

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 14:24:46

Repozitorij: repozitorij.ffos.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 53

Broj izvezenih zapisa: 53

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Multikulturalnost i obrazovanje: zagovori, prigovori i analiza primjera		Vukobratović, Lara	
Važnost mjesta i tradicije u suvremenim folklorno-kulturnim manifestacijama na primjeru Raspjevane Cvelferije		Kopčalić, Nikolina	
Menstrualno siromaštvo u kontekstu obrazovanja i ekološke održivosti		Keglević, Marta	
Društvene upotrebe humora u svakodnevnom životu		Mikić, Ana-Tadijana	
Interpretacija izvedbi ženskosti u glazbenim video spotovima: fokusne skupine srednjoškolaca		Lešić, Stela	
Cyberfeminizam: pogled iz sociologije		Pintur, Ivona	
Erotska plastičnost i rod		Keglević, Marta	
Prve hrvatske doktorice filozofije: Helene Druskowitz i Elza Kučera: dvije hrvatske filozofkinje na ciriškom sveučilištu		Boršić, Luka; Skuhala Karasman, Ivana	
Dvostruki antropološki standard i stigmatizacija		Lešić, Stela	
Kraj patrijarhata		Šarić, Danijela	
Kriminalitet žena		Pavić, Tina	
Mikrofizika moći		Petrović, Petar	
Samoubojstvo kao društvena činjenica		Benaković, Eva	
Sociološke teorije devijantnosti		Ćurković, Lucijana	
Diskurs i društvo: analiza usmjerena na moment u diskursu		Antić, Marija	
Društvo i autizam		Maretić, Katja	
Rodna osnova diskriminacije žena pri napredovanju na poslu - problemi staklenog stropa		Trajanovski, Sonja	

Politički kriminal: pretvorba i privatizacija		Pandžić, Lucija	
Rod i prostitucija u Hrvatskoj i Švicarskoj		Barhanović, Sani	
Obrazovanje u Republici Hrvatskoj i njegov daljnji razvoj: kritički pristup		Dvornik, Doris	
Koncepti u nastavi povijesti: analiza teme Domovinskog rata u srednjoškolskim udžbenicima		Slatković Harčević, Leona	
Transhumanizam i budućnost ljudske evolucije		Matković, Veronika	
Cetinska krajina kao regionalna zajednica		Perić, Ana	
Karizmatička vlast - relikv prošliosti ili konstanta ljudske povijesti		Bušić, Maja	
Ko-kultura ili subkultura: Izazovi i prijepori		Spielberger, Jan	
Kreiranje europskog identiteta kroz teorijski koncept komunikativnog djelovanja Jürgena Habermasa		Večerić, Natalija	
Lik žene u Islamu		Jurić, Amanda	
Politika razlike		Kostrešević, Lana	
Potrošačko društvo i svijest		Tadić, Kristina	
Rod i znanost: primjeri prirodnih znanosti		Jozić, Doris	
Terorizam "Islamske države" i velika migracijska kriza		Strahija, Helena	
Zadovoljstvo životom: sociološki pogled na primjeru studenata iz Jamajke		Zlopaša, Katarina	
Tamna strana nogometa		Janko, Elizabeta	
Korupcija i pravosuđe:prijetnja konceptu pravne države		Beljan, Sanda	
Biopolitike izbjeglištva i tražitelja azila		Damjanić, Edvin	
Utjecaj prehrane na populacijsku dinamiku		Erent Ondrušek, Antonia	
Međunarodni trgovinski ugovori kao nagovještaj postdemokracije		Savić, Marija	
Društveni položaj žena žrtava nasilja u Domovinskom ratu		Aščić, Ivana	
Forum kazališta potlačenih u prevenciji predrasuda, stereotipa i diskriminacije		Arandelović, Mira	
Glazbeno stvaralaštvo kao značajna kulturna sastavnica društva		Sudar, Dorotea	
Globalno društvo i suvremeni terorizam		Zdravec, Ana	

Mediji i demokratizacija: slučaj hrvatskog društva		Glogović, Mateja	
Kvaliteta života u energetski siromašnim kućanstvima		Štrobilius, Daria	
Društveni potencijal "Građanskog odgoja i obrazovanja"		Dumančić, Lucija	
Stanje kreditnih dužnika i fenomen dužničkog ropstva u Hrvatskoj		Črček Varga, Dora	
Čikaška škola - utjecaji i teorije		Kovačić, Krunoslav	
Društvena reakcija na nasilnički kriminalitet kod žena		Puškadija, Tihana	
Kulturna proizvodnja i potrošnja plesa		Kovčalijska, Marijana	
Pitanje latentne rodne (ne)ravnopravnosti u udžbenicima razredne nastave (Prijedlog i važnost analize slikovnog sadržaja)		Novosel, Neda	
Rizična ponašanja putem društvene mreže Facebook: slučaj djece iz ruralnih sredina		Šaško, Jelena	
Program prevencije vršnjačkog nasilja		Šoštar, Stela	
Čitanje Zagorkina romana "Kći Lotrščaka" kao romanse i/ili pustolovnog narativa		Seferović, Mirta	
Ruralna zajednica- kolektivna efikasnost i nasilje nad ženama u obitelji		Jagarčec, Monika	