

Vrijeme izvoza: 26.04.2024. 15:31:50

Repozitorij: repozitorij.ffos.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 13

Broj izvezenih zapisa: 13

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Kulturna geografija u Travničkoj hronici		Buljan, Ana	
Distopijski elementi u romanima Philipa K. Dicka Sanjaju li androidi električne ovce i Tecite, suze moje, reče policajac		Kolaković, Katarina	
Što je Horacije svijetu bez Hamleta u kojem je samo pozicija grobara čvrsta? (Paljetkovo nadopisivanje Shakespearea)		Majksner, Ivana	
Slika obitelji u "komedijama" Nikole Nalješkovića		Jambrešić, Sara	
Dubrovački "Mizantrop"		Fereža, Dorotea	
Fenomen psovke u "Kati Kapuralici" Vlaha Stullija		Majstorović, Ivona	
Pojam autoreferencijalnosti u metaromanu Itala Calvina Ako jedne zimske noći neki putnik		Vukašinović, Anamaria	
Postmodernističko oblikovanje svijeta u romanu Laurenta Bineta, Sedma funkcija jezika		Piletić, Luka	
Pjesnički rad Lukrecije Bogašinović		Petanjak Škiljić, Katarina	
Sveto i profano u "Sličnoričnom natpisu groba Zvekanovoga" Antuna Ivanošića		Nagy, Antonella	
Žanrovska obilježja "Ljubovnika"		Huterer, Nina	
O biljnom i životinjskom svijetu Marulićeve "Judite"		Mirković, Ena	
Strategije oblikovanja diskurza o svakodnevicu u književnoj kulturi Slavonije 18. stoljeća		Pepić, Ivana	