



## KAKO POHRANITI (SAMOARHIVIRATI) SVOJ RAD U FFOS-REPOZITORIJ?

### Upute o samostalnom pohranjivanju završnog/diplomskog rada u digitalni repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku

#### 1. Prijava

Adresa digitalnog repozitorija Filozofskog fakulteta u Osijeku (u daljnjem tekstu FFOS-repozitorij) je <https://repozitorij.ffos.hr/>. Na mrežnoj stranici Filozofskog fakulteta u Osijeku (u daljnjem tekstu Fakultet) / Knjižnice Filozofskog fakulteta u Osijeku (u daljnjem tekstu Knjižnica) nalazi se poveznica na FFOS-repozitorij.

Prijavite se u FFOS-repozitorij svojim elektroničkim AAI@EduHr pristupnim podacima koje ste dobili u Uredu (odjeljku) za informatiku i računalnu mrežu.



Prijavite se sa svojim elektroničkim identitetom u sustavu AAI@EduHr



#### Dobro došli u FFOS-repozitorij

Digitalni repozitorij je zbirka koja u digitalnom obliku okuplja, trajno pohranjuje i omogućuje slobodan pristup znanstveno-istraživačkoj, intelektualnoj i kreativnoj produkciji nastaloj radom ustanove, odnosno njenih djelatnika i studenata. U repozitorij se mogu pohranjivati završni i diplomski radovi studenata, disertacije, pre-print radovi, znanstveni i stručni radovi, podaci istraživanja, knjige, nastavni materijali, slike, video i audiozapisi, prezentacije te digitalizirana građa.

#### 2. Početak pohranjivanja

**Napomena: Prije pohrane rada pregledati i po potrebi dopuniti naslovne stranice rada prema Pravilniku o završnim i diplomskim radovima i ispitima <https://www.ffos.unios.hr/wp-content/uploads/2024/09/Pravilnik-o-zavrsnim-i-diplomskim-radovima-i-ispitima-Filozofskog-fakulteta-u-Osijeku.pdf>.**

Pohranu rada započinjete klikom na opciju POHRANJIVANJE u gornjem desnom uglu. Potom iz padajućeg izbornika odaberite ZAVRŠNI, DIPLOMSKI I SPECIJALISTIČKI RADOVI.

### 3. Odabir rada

U polju **Vrsta identifikatora** odaberite *Osobni identifikacijski broj (OIB)* te ga unesite, a potom pritisnite opciju PREUZMI PODATKE IZ ISVU-A. Odaberite naslov rada koji pohranjujete i pritisnite opciju NASTAVI.

**Napomena: Provjerite naslov. Ako naslov ne odgovara naslovu rada u tablici, nemojte pohranjivati rad te se obratite mentoru.**

#### Završni, diplomski i specijalistički radovi

Podaci o autoru

Osobni identifikacijski broj (OIB):

Odaberite jednu opciju

|                                  | NASLOV   | STUDIJ                                    |
|----------------------------------|--|---|
| <input checked="" type="radio"/> | Complexity of English NPs: A Corpus-Based Study of Complex NPs Featuring Multiple Premodification / Kompleksnost imenskih sintagmi u engleskom jeziku: korpusna analiza kompleksnih imenskih sintagmi s višestrukom premodifikacijom | Filozofija i Engleski jezik i književnost |
| <input type="radio"/>            | Nijedan od navedenih radova  |   |

**NASTAVI**

## 4. Unos podataka o radu

Dio metapodataka o završnom i diplomskom radu preuzima se iz ISVU-a pa su određena polja ispunjena dok se ostala ispunjavaju ručno.

Provjerite ih, a potom nadopunite obvezna polja koja su označena crvenom zvjezdicom\*).

The screenshot shows the Dabar system interface. At the top, there are two status bars: a green one with a checkmark indicating that data for student Denis Konjarević has been loaded, and an orange one with an exclamation mark indicating that the work will only be saved once all data is entered. Below this is the Dabar logo and a progress bar with three steps, where the first step is active. The main section is titled 'Pohrana diplomskih i završnih radova' and contains a form for 'DATUM OBRANE' (Defense Date). The form has three dropdown menus for 'Godina \*' (Year), 'Mjesec' (Month), and 'Dan' (Day), with values 2021, 09, and 20 respectively. To the left, there is a 'POVEZNICE' (Links) section with a link 'Moji objekti' and a question 'Kako pohraniti svoj rad u repozitorij?'.

### 4.1. Naslov rada

Naslov rada unosi se prema pravopisu hrvatskog jezika malim tiskanim slovima. Ako je naslov naveden velikim tiskanim slovima, ispravite ga.

Ako je rad na engleskom ili njemačkom ili mađarskom jeziku, u polju NASLOV RADA unesite **samo** naslov na jeziku kojim je pisan tekst rada.

#### Naslov rada \*

Complexity of English NPs: A Corpus-Based Study of Complex NPs Featuring Multiple Premodification / **Kompleksnost imenskih sintagmi u engleskom jeziku: korpusna analiza kompleksnih imenskih sintagmi s višestrukom premodifikacijom**

Kao naslov rada navodi se naslov na jeziku kojim je pisan tekst rada.

### 4.2. Naslov rada na drugim jezicima

U polje NASLOV RADA NA DRUGIM JEZICIMA u padajućem izborniku odaberite jezik i unesite naslov na drugom jeziku (prvo na hrvatskom, a potom na drugom jeziku ako imate te podatke). Za dodavanje dodatnih polja pritisnite znak plus (+).

NASLOV RADA NA DRUGIM JEZICIMA

1

**Jezik**

hrvatski

**Naslov rada na drugom jeziku**

Kompleksnost imenskih sintagmi u engleskom jeziku: korpusna analiza kompleksnih imenskih sintagmi s višestrukom premodifikacijom

### 4.3. Jezik teksta

Jezik teksta završnog ili diplomskog rada odaberite iz padajućeg izbornika.

JEZIK TEKSTA

1

**Jezik \***

engleski

### 4.4. Sažetak

Kopirajte sažetak iz završnog ili diplomskog rada i unesite ga u polje. Prije toga u programu

Word obostrano poravnajte tekst



**Napomena: Kada kopirate tekst iz završnog ili diplomskog rada u PDF formatu, provjerite jesu li svi znakovi ispravno kopirani.**

#### Sažetak \*

The aim of this paper is to explore the complexity of English noun phrases with emphasis on the order of premodifiers, i.e. to describe the factors that determine the relative position of premodifiers within NP strings. Earlier studies have shown a great deal of variability considering the subject, providing divergent interpretations: structural, semantic, transformational, and psycholinguistic (Feist 2008: 22). Diverse syntactic, semantic, morphological and other properties of premodifying items have impinged upon finding a unitary premodification model by making it difficult to locate a demarcation between their various meanings, interrelations, and usages. Nevertheless, a good deal of systematicity still exists (Langacker 2008: 320). In the paper, we set out to explore this systematicity by conducting a corpus analysis based on the premodification model given by Quirk et al. (1985). The model incorporates multiple linguistic factors in clarifying the phenomenon, which is why we opted for it, hypothesising it would provide a satisfactory explanation of premodifier order. Our analysis features 70 examples of randomly chosen premodification strings obtained by skimming through three different types of sources: an electronic online corpus (Corpus of Contemporary American English, or COCA), Google articles, and four literary works. Once the data had been collected, we proceeded to examine Quirk et al.'s model by exploring how well it fitted our corpus data. The examples that did not fit or may have been described more accurately were processed by additional explication. The results of this study mostly support our expectation—Quirk et al.'s model proved to be effective, successfully incorporating a solid majority of the corpus data. Still,

#### 4.5. Ključne riječi

Kopirajte ključne riječi iz završnog ili diplomskog rada i unesite ih u polje.

**Ključne riječi \***

houn phrase, complexity, premodification, premodifiers, ordering, zone, subjective

#### 4.6. Sažetak na drugim jezicima

Ako se nalazi u završnom ili diplomskom radu, kopirajte sažetak na drugom jeziku i unesite

ga u polje. Prije toga u programu Word obostrano poravnajte tekst



#### 4.7. Ključne riječi na drugim jezicima

Ako se nalaze u završnom ili diplomskom radu, kopirajte ključne riječi na drugom jeziku i unesite ih u polje.

#### 4.8. Znanstveno područje i polje

Na naslovnoj stranici završnog ili diplomskog rada navedeni su znanstveno područje i polje kojima pripada rad. Znanstveno područje i polje odaberite iz padajućih izbornika.

ZNANSTVENO PODRUČJE

1

**Područje \***

HUMANISTICKE ZNANOSTI

**Polje \***

Filologija

**Grana**

- Odaberi -

#### 4.9. Ustanova koja je dodijelila akademski/stručni stupanj

Ustrojstvene jedinice niže razine odaberite iz padajućeg izbornika.

USTANOVA KOJA JE DODIJELILA AKADEMSKI/STRUČNI STUPANJ

**Sveučilište / Veleučilište / Visoka škola \***

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

**Fakultet / Odjel**

Filozofski fakultet

**Ustrojstvene jedinice niže razine**

Odsjek za engleski jezik i književnost

- Odaberi -

- Katedra za mađarski jezik i književnost
- Katedra za povijest umjetnosti
- Katedra za zajedničke sadržaje
- Odsjek za engleski jezik i književnost
- Odsjek za filozofiju
- Odsjek za hrvatski jezik i književnost
- Odsjek za informacijske znanosti
- Odsjek za njemački jezik i književnost
- Odsjek za pedagogiju
- Odsjek za povijest
- Odsjek za psihologiju
- Odsjek za sociologiju

#### 4.10. Studijski program

Naziv studijskog programa odaberite iz padajućeg izbornika. Ako ste student dvopredmetnog prijediplomskog ili diplomskog studija, prvo odaberite studijski program iz kojeg je pisan rad, a potom drugi studijski program. Za dodavanje drugog studijskog programa pritisnite znak plus (+).

STUDIJSKI PROGRAM

Moguće je odabrati studijske programe za koje su uneseni svi podaci u postavkama repozitorija

1 2 x +

**Naziv studijskog programa \***

Engleski jezik i književnost (dvopredmetni); smjerovi: Nastavnički, Filološki, Prevoditeljski - diplomski - sveučilišni [ID: 4055]

**Akademski/stručni naziv \***

sveučilišni/a magistar/magistra engleskog jezika i književnosti / sveučilišni/a magistar/magistra edukacije engleskog jezika i

#### 4.11. Voditelji/mentori

U polje **Voditelji / Mentori** za dodavanje sumentora pritisnite znak plus (+).



Na dnu stranice pritisnite opciju SLJEDEĆA.

**Napomena: Ako neko od obveznih polja niste unijeli, nećete moći otvoriti sljedeću stranicu. Na vrhu stranice pojavit će se obavijest (označena crvenom bojom) o podacima koji nedostaju.**

### 5. Pohranjivanje završnog ili diplomskog rada

Prilikom pohrane završnog ili diplomskog rada radi dugoročnog čuvanja elektroničkih dokumenata u repozitorijima u Dabru preporuča se **korištenje PDF/A inačice PDF formata (Pogledaj 9. i 10. stranicu!)**. Trebate preuzeti datoteku s URL-a ili pohraniti završni ili diplomski rad s računala (**naziv datoteke npr. horvat\_hrvoje\_ffos\_2024\_diplo\_sveuc ILI horvat\_hrvoje\_ffos\_2024\_zavrs\_sveuc**). Nakon preuzimanja datoteke pritisnite opciju POHRANI.

U polju *Vrsta sadržaja* odaberite iz padajućeg izbornika odaberite opciju → Tekst

U polju *Pravo pristupa* odaberite iz padajućeg izbornika odaberite opciju → Rad u otvorenom pristupu

U polju *Uvjeti korištenja rada* iz padajućeg izbornika odaberite opciju → Zaštićeno autorskim pravom

U polju *Način izrade datoteke* iz padajućeg izbornika odaberite opciju → Izvorno digitalna građa

Nakon toga, u kućici na dnu stranice trebate potvrditi:

Potvrđujem da imam pravo predaje ove verzije PDF dokumenta.

Potvrđujem da je ovo konačna verzija rada.

Unesite svoje kontakt podatke (adresu elektroničke pošte i broj telefona/mobitela koji su aktivni i na koje vas urednik ili administrator repozitorija može kontaktirati. Ovi podaci vidljivi su samo uredniku ili administratoru repozitorija!

**Preuzimanje datoteke s URL-a ili lokalne datoteke**

Nakon unosa URL-a pritisnite "POHRANI"

Choose File No file chosen

**POHRANI**

**Vrsta sadržaja**

Tekst

**PRAVO PRISTUPA RADU**

**Pravo pristupa**

Rad u otvorenom pristupu

Ako je odabrano „Rad dostupan nakon.“, obavezno popunite polje Datum.

**UVJETI KORIŠTENJA RADA**

Objašnjenje CC licenci Pomoć u odabiru licence

**Uvjeti korištenja rada**

Zaštićeno autorskim pravom.

**NAČIN IZRADE DATOTEKE**

Je li građa koju pohranjujete izvorno digitalna ili digitalizirana?

izvorno digitalna građa

Potvrđujem da imam pravo predaje ove verzije PDF dokumenta.

Potvrđujem da je ovo konačna verzija rada.

**KONTAKT PODACI STUDENTA**

**Aktivna e-mail adresa \***

**Telefon / mobitel \***



Nakon što ste ispunili podatke na dnu stranice pritisnite opciju SLJEDEĆA.

Provjerite sve podatke koje ste unijeli. Ako su svi podaci točni, pritisnite opciju SPREMI I POŠALJI UREDNIKU.

NAPOMENA ADMINISTRATORU

PRETHODNA    SPREMI    SPREMI I DODAJ PRILOG    ODUSTANI

**SPREMI I POŠALJI UREDNIKU**

Završni ili diplomski rad je pohranjen i poslan uredniku na pregled i objavu. Daljnje uređivanje nije moguće. Također, pritisnite li opciju *Odustani* poništiti ćete sve što ste unijeli. Završni ili diplomski rad koji ste pohranili ostaje neaktivan i nevidljiv na javnom sučelju dok ga urednik ili administrator repozitorija ne objavi.

Sve dodatne informacije možete dobiti u Knjižnici osobno ili putem elektroničke pošte [knjiznica@ffos.hr](mailto:knjiznica@ffos.hr).

\*\*\*

- **PDF/A inačica PDF formata**

File name: Upute za studente\_Samoarhiviranje\_2023.pdf

Save as type: PDF (\*.pdf)

Authors: Korisnik    Tags: Add a tag    Title: Add a title

Optimize for:  Standard (publishing online and printing)     Minimum size (publishing online)

Open file after publishing

**Options...**

Options ? X

**Page range**

All  
 Current page  
 Selection  
 Page(s) From: 1 To: 1

**Publish what**

Document  
 Document showing markup

**Include non-printing information**

Create bookmarks using:  
 Headings  
 Word bookmarks  
 Document properties  
 Document structure tags for accessibility

**PDF options**

PDF/A compliant  
 Bitmap text when fonts may not be embedded  
 Encrypt the document with a password

OK Cancel