

# Kvaliteta knjižnične zbirke: knjižnica Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku

---

**Barišić, Dora**

**Master's thesis / Diplomski rad**

**2015**

*Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj:* **Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Humanities and Social Sciences / Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:142:246082>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-11-20**



*Repository / Repozitorij:*

[FFOS-repository - Repository of the Faculty of Humanities and Social Sciences Osijek](#)



Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Filozofski fakultet

Diplomski studij Informatologije

Dora Barišić

**Kvaliteta knjižnične zbirke:  
knjižnica Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku**

Diplomski rad

Mentor: prof.dr.sc. Kornelija Petr Balog

Osijek, 2015.

## Sažetak

Ovaj diplomski rad se bavi temom vrednovanja kvalitete knjižnične zbirke knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku. Vrednovanjem zbirke željelo se provjeriti zadovoljava li ista potrebe svojih korisnika odnosno koje su joj prednosti, a koji nedostaci. Ujedno, cilj je bio utvrditi oblikuje li knjižnica fond u skladu s propisanim standardima za školske knjižnice. Uvodni, teorijski dio rada donosi osnovno o djelatnosti, ciljevima i zadaćama školskih knjižnica te izgradnji i vrednovanju knjižničkog fonda dok ostatak rada prikazuje rezultate istraživanja vrednovanja zbirke spomenute srednjoškolske knjižnice. Istraživanje je provedeno uz pomoć Conspectus modela, a koristila se kombinacija kvantitativnih metoda putem kojih se provjeravalo stanje fonda te kvalitativnih metoda koje donose informacije o mišljenjima te zadovoljstvu učenika i knjižničarke. Kraj rada donosi zaključke proizašle iz provedenog istraživanja.

Ključne riječi: srednjoškolska knjižnica, izgradnja fonda, vrednovanje fonda, Conspectus model, knjižnica Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku

## Sadržaj:

|   |    |
|---|----|
| 1. Uvod .....   | 3  |
| 2. Uvodno o školskim knjižnicama .....  | 3  |
| 3. Djelatnosti, zadaće i uloge školske knjižnice .....                                  | 5  |
| 3.1. Privlačenje u knjižnicu korisnike-adolescente .....                                | 10 |
| 4. Fond školske knjižnice .....   | 12 |
| 4.1. Oblikovanje knjižničkog fonda .....  | 14 |
| 4.2. Revizija i otpis građe .....   | 15 |
| 4.3. Vrednovanje fonda .....  | 16 |
| 4.3.1. Conspectus model .....   | 17 |
| 5. Hrvatska iskustva i današnje stanje .....  | 18 |
| 6. Istraživanje kvalitete zbirke knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku..... | 22 |
| 6.1. Uvodno o Isusovačkoj klasičnoj gimnaziji u Osijeku .....                           | 22 |
| 6.2. Cilj i hipoteze istraživanja .....   | 23 |
| 6.3. Metodologija i uzorak.....   | 24 |
| 6.4. Ograničenja.....   | 25 |
| 7. Rezultati istraživanja .....   | 27 |
| 7.1. Rezultati popisivanja građe .....  | 27 |
| 7.1.1. Zbirka lektira.....  | 28 |
| 7.1.2. Referentna zbirka .....  | 33 |
| 7.1.3. Zbirka beletristike .....  | 38 |
| 7.1.4. Zbirka Pet stoljeća hrvatske književnosti .....                                  | 42 |
| 7.1.5. Zbirka časopisa .....  | 44 |
| 7.2. Financijski pokazatelji.....   | 46 |
| 7.3. Analiza intervjua .....  | 48 |
| 7.3.1. Intervju s učenicama .....   | 48 |
| 7.3.2. Intervju s knjižničarkom .....   | 49 |
| 8. Rasprava .....   | 51 |
| 9. Zaključak .....  | 53 |
| 10. Literatura .....  | 56 |
| 11. Prilozi .....   | 60 |

## 1. Uvod

Ovaj diplomski rad istražuje kvalitetu fonda knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku. Cilj rada je utvrditi zadovoljava li trenutno stanje fonda potrebe svojih korisnika, konkretno učenika i ostalih zaposlenika škole te prikazati njegove prednosti i nedostatke. Također s obzirom na podatke o stanju fonda prikupljene kvantitativnim metodama provjeravalo se ispunjava li knjižnica propisane standarde za školske knjižnice. Nadalje, kvalitativnom metodom odnosno intervjuiranjem prikupljene su informacije od učenika i knjižničarke o mišljenjima i zadovoljstvu fondom. Rad započinje teorijskim djelom u kojem se donosi osnovno o djelatnosti, ciljevima i zadaćama školskih knjižnica, zatim se nastavlja djelom o izgradnji i vrednovanju knjižničkog fonda te ukratko o Conspectus modelu, kao jednom od alata za vrednovanje fonda, dok završni dio rada prikazuje istraživanje i rezultate istraživanja vrednovanja zbirke spomenute knjižnice.

## 2. Uvodno o školskim knjižnicama

Stjecanje i čuvanje znanja izrazito su važne zadaće svakog čovjeka, a poseban naglasak stavlja se na one osobe koje su svoj život podredile prenošenju istog drugima. Škole kao organizirane ustanove zadužene za proces prijenosa znanja, a ujedno i knjižnice čija je uloga danas vrlo značajna u odgojno obrazovnom procesu imaju za zadatak osigurati svojim učenicima jednostavnost pristupa svim potrebnim informacijama u svrhu stjecanja i unaprjeđivanja znanja. Za razliku od prošlosti kada je pristup knjizi odnosno informacijama općenito imala samo nekolicina pismenih pojedinaca danas je gotovo svakoj osobi informacija dostupna doslovno u sekundi preko mnoštva različitih medija<sup>1</sup>. Sukladno tome, školska knjižnica svojim učenicima pruža pomoć pri učenju, nudi knjige i ostalu građu koja pomaže razvijanju kritičkog mišljenja te tome da postanu stvarni korisnici obavijesti, u svim oblicima i putem svih medija<sup>2</sup>. U svom djelu „Školske knjižnice-korak dalje“, autorice Kovačević, Lasić-Lazić i Lovrinčević školsku knjižnicu nazivaju medijskim centrom koji svojim učenicima i nastavnicima osigurava djelotvorno korištenje informacija i ideja<sup>3</sup>. U njoj učenici mogu posuditi knjige koje su im potrebne za nastavu, ali i za osobne potrebe, pisati domaće zadaće, seminare i

---

<sup>1</sup> Usp. Marčetić, Marinela. Osnovnoškolske knjižnice: srednjoškolske knjižnice. Varaždin: Filozofski fakultet, 2010. Str. 2.

<sup>2</sup> Usp. Milek, Vida; Kranjec- Čižmek, Vesna. Uloga školske knjižnice u poučavanju i učenju za sve. // IFLA -ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice / Tove Pemmer Saetre. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004. Str. 31.

<sup>3</sup> Usp. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Školska knjižnica-korak dalje. Zagreb: Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti: Altagama, 2004. Str. 16.

referate, a sve češće se knjižnica koristi i za održavanje nastave te istraživački rad. Danas, školska knjižnica nije samo mjesto na kojem učenici dolaze po lektire, materijale za nastavu ili informacije vezane za školu, već je ona mjesto okupljanja, druženja i razonode za vrijeme školskih odmora ili nakon nastave. Na to su uvelike utjecali knjižničari svojom stručnošću i sviješću o približavanju knjižnice učenicima te važnosti osiguravanja ugodnog ambijenta koji će privući svakoga. Nadalje, knjižničari su dobili važnu ulogu praćenja novih trendova te stalnog usavršavanja kako bi knjižnice mogle konkurirati ostalim kulturnim ustanovama ili zabavnim centrima koje odvlače pažnju mladeži. Tako je primjerice pojava interneta, baza podataka, e-knjiga i drugo utjecala kako na promjenu prostora knjižnice, nabavu računala, tableta i omogućavanje pristupa internetu tako i na stalno usavršavanje knjižničara u tom smjeru kako bi svoje znanje mogli prenijeti učenicima i pomoći im oko snalaženja pri korištenju nove tehnologije. U članku „*Impact of school libraries on student achievement: a review of the research*“ citirajući Harveya, Michele Lonsdale ukazuje na to da su knjižničari danas sve više usmjereni na korisnike i njihove potrebe, a sve manje na samu knjižnicu<sup>4</sup>. Jedan je od glavnih ciljeva svake knjižnice obuhvatiti što veći broj potencijalnih korisnika odnosno kad su u pitanju školske knjižnice što veći broj učenika. Kada se govori o školskim knjižnicama misli se na knjižnice osnovnih i srednjih škola i budući da je knjižnica osnovne škole ta koja podučava korištenju knjižnične građe te ujedno privlači i stvara korisnika spomenuti je cilj u njoj puno izraženiji<sup>5</sup>. Ovaj je rad primarno usmjeren na srednjoškolske knjižnice čije su zadaće različite u pogledu da srednjoškolski knjižničar ima za zadatak privući učenike za koje se smatra da su već formirali svoj stav o knjižnici. Za razliku od učenika osnovne škole kojima se u samim počecima upoznavanja s knjigom iste čitaju te priče oživljavaju uz pomoć lutaka i glumom, učenici srednjih škola i najzahtjevnije tekstove čitaju sami, a većina ih je sposobna shvatiti o čemu tekst govori i u konačnici ga sama analizirati<sup>6</sup>. Stoga, iako je primarni cilj isti, različiti su načini na koje knjižničari pokušavaju uspostaviti komunikaciju sa svojim učenicima. U današnjem svijetu, prepunom informacija, dostupnost tehnologije i vještine potrebne za njezinu uporabu tek su prvi korak za potpuno iskorištavanje potencijala informacijskog društva. Pojedinaac mora znati korištenjem tehnologije doći do potrebnih mu informacija te raspoznati koja mu je informacija potrebna te kako

---

<sup>4</sup> Usp. Harvey, R. Teacher librarians ... who are you?// Access 15, 4 (2001.). Citirano prema: Lonsdale, M. Impact of school libraries on student achievement: a review of the research. Victoria: Australian council for educational research, 2003. Str. 10.

<sup>5</sup> Usp. Marčetić, Marinela. Nav. dj. Str. 3.

<sup>6</sup> Usp. Isto. Str. 8.

ju koristiti. Školske knjižnice imaju veliki značaj za razvijanje informacijske pismenosti koja zahtijeva novi skup vještina i znanja potrebnih za uspješan i kvalitetan život u društvu znanja<sup>7</sup>.

### 3. Djelatnosti, zadaće i uloge školske knjižnice

S obzirom na informacije i spoznaje koje svakodnevno pružaju učenicima, školske knjižnice imaju jak utjecaj na uspješno djelovanje u današnjem svijetu zasnovanom na informacijama i znanju, a glavna svrha im je razvijanje mašte, pomoć oko stjecanja vještina za cjeloživotno učenje te poticanje na odgovornost<sup>8</sup>. Autorica Tatjana Blažeković u djelu „Knjižnica osnovne škole“ definira školske knjižnice kao ustanove namijenjene polaznicima i nastavnicima tih škola, a koje služe izvršavanju zadataka škola te unaprjeđenju nastave. Govoreći o školskim knjižnicama autorica podrazumijeva knjižnice osnovnih i srednjih škola, a spomenutu je definiciju preuzela iz Zakona o bibliotekama iz 1973. godine<sup>9</sup>. Usporedno tome Katica Tadić školsku knjižnicu definira kao jedinicu odgojno-obrazovnog sustava škole čija je zadaća unaprjeđivanje svih metoda i oblika odgojno-obrazovnog procesa, pomaganje u stručnom usavršavanju nastavnika te stvaranje navike čitanja i korištenja knjižničnih usluga kod učenika<sup>10</sup>. Iz prethodnih je definicija vidljivo da knjižnica kao integralni i neodvojivi dio škole ima zadaću odgojnog i obrazovnog djelovanja, a znanje stečeno u njoj smatra se osnovom budućeg razvoja. Prema već spomenutom radu „Školska knjižnica-korak dalje“ autorica Kovačević, Lasić-Lazić i Lovrinčević zadaće školske knjižnice su:

- prikupljanje, obrada i stavljanje u funkciju svih izvora znanja uz pomoć suvremene tehnologije čime knjižnica postaje nastavno i informacijsko središte škole
- biti središnjica svih školskih odgojno-obrazovnih i javnih kulturnih zbivanja te biti mjesto partnerskog odnosa između knjižničara, nastavnika i učenika
- poticati učeničku samostalnost, samopouzdanje i pozitivnu sliku o sebi te biti otvorena za sve promjene uključujući nova tehnološka dostignuća<sup>11</sup>.

Usporedno IFLA-in i UNESCO-ov „Manifest za školske knjižnice“ iz 2000. godine također ističe zadaće bitne za razvijanje pismenosti, informatičke pismenosti, učenja i kulture, a to su:

---

<sup>7</sup>Usp. Špiranec, Sonja. Informacijska pismenost- ključ za cjeloživotno učenje. // Edupoint 3, 17(2003), str. 6.

<sup>8</sup>Usp. IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice / Tove Pemmer Saetre i Glenys Willars ; pod pokroviteljstvom IFLA-ine Sekcije za školske knjižnice Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004. Str. 10.

<sup>9</sup> Blažeković, Tatjana; Furlan, Branka. Knjižnica osnovne škole. Zagreb: Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 1993. Str. 1.

<sup>10</sup> Usp. Tadić, Katica. Rad u knjižnici. Opatija: Naklada Benja, 1994. Str.15.

<sup>11</sup> Usp. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Nav. dj. Str. 17-18.

- potpora obrazovnim ciljevima i zadacima propisanim po nastavnom planu i programu škole
- poticanje trajnih čitateljskih navika
- poučavanje vještina samostalnog korištenja i vrednovanja informacija neovisno o vrsti informacije, veličini ili izvoru
- organiziranje aktivnosti koje potiču kulturnu i društvenu svijest
- suradnja kako sa učenicima tako i sa roditeljima te svim zaposlenicima škole u svrhu ostvarivanja ciljeva škole
- promicanje slobode mišljenja, slobodnog pristupa informacijama te promicanje čitanja i korištenja školske knjižnice<sup>12</sup>.

Prema spomenutim zadacima školskih knjižnica može se zaključiti da autori oba rada ističu važnost suradnje knjižnice kako s učenicima tako i s ostalim zaposlenicima škole te njegovanje prijateljskog duha. S obzirom da školska knjižnica treba pokrivati široki raspon aktivnosti i zadovoljavati potrebe različitih ciljanih skupina, programi i aktivnosti moraju biti osmišljeni u suradnji s ravnateljem škole, stručnim suradnicima, nastavnicima, pomoćnim osobljem i učenicima<sup>13</sup>. Nadalje, vidljivo je da autori kao bitnu zadaću školske knjižnice ističu poticanje na samostalno korištenje građe, poticanje na stjecanje sposobnosti pronalaženja relevantnih izvora literature na različitim medijima, zatim stjecanje sposobnosti vrednovanja pronađenih izvora te ujedno osvješćivanje o slobodi pristupa informacijama. Sukladno tome, suvremena školska knjižnica kao dio odgojno-obrazovnog sustava mora biti pristupačna svim djelatnicima i učenicima škole, osposobljavati za samostalni rad, pobuđivati interes i stvarati naviku i potrebu čitanja, obrazovati za služenje kako knjižničnim tako i ostalim izvorima informacija i znanja. Također, knjižnica je dužna korisnike upoznavati sa svim sadržajima koje nudi, stvarati uvjete za učenje, zatim organizirati različite izvannastavne aktivnosti, osiguravati slobodan pristup znanju i slično<sup>14</sup>.

Knjižnična pismenost preteča je informacijske pismenosti, a školske knjižnice danas imaju veliki značaj za razvoj informacijske pismenosti. Knjižnična se pismenost ostvarivala upućivanjem i poučavanjem o korištenju određene knjižnice, njezinih usluga i izvora dok se danas u knjižnicama aktivnosti sve više razvijaju prema informacijskoj pismenosti. Na taj se način korisniku omogućuje

---

<sup>12</sup> Usp. IFLA-in i UNESCO-ov Manifest za školske knjižnice. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004., str. 32.

<sup>13</sup> Usp. Saetre, Tove Pemmer; Willars, Glenys. Nav. dj. Str 20.

<sup>14</sup> Usp. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Nav. dj. Str. 52-53.



usvajanje vještina pristupa i korištenja izvora bez obzira na to gdje se oni nalaze. Novo informacijsko okruženje koje se odlikuje razvitkom tehnologija i većom raznolikošću medija i usluga izazvalo je evoluciju edukacija korisnika usmjerenih na programe informacijskog opismenjavanja. Informacijska pismenost podrazumijeva sposobnost učinkovitog traženja informacija, upućenost pri odabiru i vrednovanju informacija, lakoću i lagodnost korištenja širokog raspona medija, svijest o problemu pouzdanosti i vjerodostojnosti informacija te učinkovitost prenošenja informacija drugima. Spomenute vještine ključne su za cjeloživotno obrazovanje stoga je zadaća školskih knjižnice razvijanje tih vještina kod učenika već u osnovnoj školi. Učenici se svakodnevno susreću s mnoštvom nefiltriranih informacija koje se razlikuju prema pouzdanosti, autentičnosti, obuhvatnosti i slično. Zadatak je knjižnice kod učenika razviti vještine filtriranja informacija, vrednovanja informacija te odabira onih koji će najbolje odgovarati njihovim potrebama<sup>15</sup>. Kako bi učenici što prije unaprijedili svoje znanje te postigli bolje rezultate u školi, knjižnica treba provoditi programe informacijskog opismenjavanja koji će biti dobro financirani i to u svrhu zadovoljavanja uvjeta poput posjedovanja kvalitetnih informacijskih izvora, potrebne informacijske tehnologije te profesionalnog i odgovarajućeg stručnog i pomoćnog osoblja. Nadalje, zadatak je knjižnice osim pristupa internetu, učenicima i nastavnicima omogućiti pristup kvalitetnim i licenciranim bazama podataka, sudjelovati u nastavnim aktivnostima te osmisliti uz pomoć tehnologije način pristupa nastavnim materijalima bez obzira na mjesto u školi na kojem se učenici i nastavnici nalaze<sup>16</sup>.

Danas, u svemu tome veliku ulogu imaju djelatnici knjižnice od kojih se zahtijeva stalna komunikacija s korisnicima, u slučaju školskih knjižnica, s učenicima. Zadaća knjižničara postaje vrlo zahtjevna, a osim toga što su odgovorni za oblikovanje i organizaciju zbirke, za njezinu dostupnost i rukovanje njome, zaduženi su i za poticanje unaprjeđenja knjižnice i njezino promoviranje. Niz je faktora o kojima ovisi uspješnost knjižničara u komunikaciji s učenicima, a neki od njih su stručna sprema, pristup i ponašanje okoline u kojoj isti djeluje<sup>17</sup>. Prema „Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o stručnoj spremi i pedagoško-psihološkom obrazovanju nastavnika u srednjem školstvu“ navodi se kako više nije dovoljno da u knjižnici radi osoba koja ima visoku stručnu spremu, primjerice iz područja hrvatskog jezika i književnosti već je potrebno uz to u roku od pet godina završiti dopunski

---

<sup>15</sup> Usp. Špiranec, Sonja. Nav. dj. Str. 7-8.

<sup>16</sup> Lance, Keith C.; Rodney, Marcia J.; Hamilton-Pennell, C. Measuring up to standards: The impact of school library programs & information literacy in Pennsylvania schools. Greensburg: Pennsylvania citizens for better libraries, 2000. Str. 96.

<sup>17</sup> Usp. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Nav. dj. Str.19.

studij knjižničarstva i uz to stručni ispit za diplomiranog knjižničara. Nadalje, u knjižnici mogu raditi osobe sa stručnom spremom diplomiranog knjižničara, diplomiranog bibliotekara te profesora informatologije, smjer bibliotekarstvo<sup>18</sup>. Prema „Pravilniku o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u knjižničarskoj struci“ kao temeljna zvanja izdvajaju se: pomoćni knjižničar, knjižničar, diplomirani knjižničar, viši knjižničar te knjižničarski savjetnik<sup>19</sup>. Usporedbom ova dva pravilnika može se uočiti kako prvi navedeni nije usklađen s knjižničarskom legislativom niti s nazivljem kojeg studenti stječu na visokoškolskim ustanovama koje obrazuju za rad u knjižnicama. Od akademske godine 2005./2006. kada su hrvatska sveučilišta prihvatila Bolonjski sustav više nema diplomiranih bibliotekara. Danas, završetkom sveučilišnog preddiplomskog studija studenti stječu naziv sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica, dok na sveučilišnom diplomskom studiju stječu naziv magistar/magistra struke. Studenti koji su završili preddiplomski sveučilišni studij na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu stječu naziv sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica informacijskih znanosti dok na diplomskom sveučilišnom studiju, smjer bibliotekarstvo, stječu naziv magistar/magistra bibliotekarstva. Završetkom preddiplomskog studija na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zadru, smjer knjižničarstvo, studenti stječu naziv sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica knjižničarstva, dok na diplomskom sveučilišnom studiju stječu naziv magistar/magistra knjižničarstva. Na diplomskom sveučilišnom studiju, smjer informacijske znanosti stječu naziv magistar/magistra informacijskih znanosti. Nadalje, na preddiplomskom sveučilišnom studiju Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku, smjer informatologija, studenti stječu naziv sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica informatologije te na diplomskom sveučilišnom studiju naziv magistar/magistra informatologije<sup>20</sup>. Iako je preduvjet za zapošljavanje, stečena diploma ne garantira doživotnu sigurnost i profesionalnu uspješnost. Školski knjižničar bi trebala biti osoba vrlo širokog raspona znanja i sposobnosti koja radom doprinosi razvitku svoje radne sredine. Autorica Sanja Galić u članku „Suvremeno školsko knjižničarstvo“ napominje kako školski knjižničar mora znati sve što se od njega traži iz različitih područja, mora pratiti razvoj umjetnosti, informacijske tehnologije, znanosti i tehnologije, zatim mora

---

<sup>18</sup> Usp. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o stručnoj spremi i pedagoško-psihološkom obrazovanju nastavnika u srednjem školstvu, 1999. URL: [http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1999\\_07\\_80\\_1437.html](http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1999_07_80_1437.html) (2015-07-18)

<sup>19</sup> Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u knjižničarskoj struci, 2014. URL: <http://www.propisi.hr/print.php?id=6047> (2015-08-30)

<sup>20</sup> Integrirani popis akademskih naziva i akademskih stupnjeva te njihovih kratica, 2015. Str 127-128. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/dodatni/435845.pdf> (2015-09-02)

biti kreativan, prilagodljiv različitim situacijama te vladati znanjima i vještinama iz područja odgoja i obrazovanja<sup>21</sup>. Blažeković i Furlan navode kako je ljubav prema radu u knjižnici najvažniji element u njenom razvoju. Stručno osoblje koje poletno obavlja svoj posao te koje voli djecu i knjige znatno će pridonijeti da knjižnice postanu bitan činitelj u modernizaciji nastave i da utječu na odgoj i obrazovanje učenika<sup>22</sup>.

Vezano uz knjižnice srednjih škola, „Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi“ definira srednje školstvo kao djelatnost kojom se nakon završetka osnovne škole omogućava stjecanje znanja i sposobnosti za rad i nastavak školovanja dok djelatnost istog obuhvaća različite vrste i oblike odgoja i obrazovanja, osposobljavanja i usavršavanja<sup>23</sup>. Kako je već prethodno u radu spomenuto, pretpostavka je da korisnici knjižnica srednjih škola imaju već izgrađen stav i očekivanja od školske knjižnice. Zadaća knjižničara je da učenika pri dolasku u novu školu upozna s knjižničnim fondom, načinom korištenja i pristupa građi te sa svim mogućnostima koje knjižnica pruža u pogledu aktivnosti koje su usmjerene na školu, ali i onih koje se odnose na slobodno vrijeme. Budući da su u knjižnici osnovne škole knjige razvrstane prema dobnoj klasifikaciji abecedno, knjižničar učenike mora upoznati s novom klasifikacijom, a ujedno i načinom pronalaska stručnih knjiga i lektira. Također je vrlo važna prilagodba prostora knjižnice čija privlačnost pridonosi osjećaju dobrodošlice i potiče želju učenika i ostalih zaposlenika škole da vrijeme provode u njoj. Neke od poželjnih osobina dobro opremljene školske knjižnice su sigurnost, dobra osvjetljenost, estetska privlačnost, pogodnost za razonodu i učenje, označenost vodičima i slično<sup>24</sup>. Zaključno, zadaci i ciljevi rada srednjoškolskog knjižničara su osamostaliti učenika u korištenju svih resursa knjižnice, pretraživanju online kataloga ostalih knjižnica, korištenju različitih pretraživača i pronalaženju relevantnih izvora za sve potrebne informacije. S obzirom na brojne seminarske radove i domaće zadaće koje se moraju prezentirati u sklopu nastave, knjižničar učenika treba obučiti izradi plakata i prezentacija na različitim medijima, a velika se važnost također pridaje izradi referata i drugih samostalnih pismenih radova. Dakle, cilj i glavna smjernica rada srednjoškolskog knjižničara jest izgraditi korisnika širokih pogleda i interesa, koji ima sposobnost samostalnog pronalaženja referentnih izvora literature, kako u knjižnici tako i na

---

<sup>21</sup> Usp. Galić, Sanja. Suvremeno školsko knjižničarstvo// Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja 28, 58 (2012). Str. 215.

<sup>22</sup> Blažeković, Tatjana; Furlan, Branka. Nav. dj. Str. 6.

<sup>23</sup> Usp. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, 2014. URL: <http://www.zakon.hr/z/317/Zakon-o-odgoju-i-obrazovanju-u-osnovnoj-i-srednjoj-%C5%A1koli> (2015-08-28)

<sup>24</sup> Usp. Marčetić, Marinela. Nav. dj. Str. 14.

internetu, te služeći se tim vještinama uspješno napisati maturalni rad i ostale radove u danjem obrazovanju<sup>25</sup>.

### **3.1. Privlačenje u knjižnicu korisnike-adolescente**

Jedan od posebnih izazova za školske knjižničare je privlačenje u knjižnicu korisnike-adolescente. Problem privlačenja mladih u knjižnice javlja se još od prije 1919. godine kada je zaposlen prvi knjižničar za mladež u narodnoj knjižnici u SAD-u s namjerom da se s posebnom pažnjom pristupa toj korisničkoj skupini<sup>26</sup>. Jedan od primjera dobre prakse u ostvarenju spomenutog cilja jest Njemačka koja je provela projekt na državnoj razini u sklopu kojeg je u svoje knjižnice počela uvoditi knjižnične usluge za mladež, a otvorena je i prva zasebna knjižnica za mlade u Dresdenu. Smatrajući da je to jedna od najosjetljivijih dobnih skupina čije se razvojne potrebe i interesi razlikuju od ostalih, provedena su istraživanja o načinu na koji mladi doživljavaju knjižnice i knjižničare te o očekivanjima u pogledu građe, prostora, opreme i slično iz kojih je proizašlo prvo izdanje IFLA-inih „Smjernica za knjižnične usluge za mladež“<sup>27</sup>. Prema izdanju IFLA-inih smjernica iz 2009. godine kao okvir za razvoj usluga za mladež trebaju poslužiti sljedeći ciljevi:

- podržavanje prava mladih na slobodan pristup knjižničnoj građi i ostalim izvorima informacija te poštivanje odabira informacija bez cenzure
- djelotvorno provođenje programa za mlade u skladu s primjerima dobre prakse
- pravedno raspodjeljivanje sredstava namijenjenih uslugama i programima za mlade
- poznavanje razvoja mladih kao i građe primjerene njihovoj dobi uključujući mlade ljude s posebnim potrebama
- posjedovanje građe koja zadovoljava obrazovne potrebe mladih
- pomaganje mladima u informacijskom i informatičkom opismenjavanju
- osiguravanje prostora koji je namijenjen mladima i odražava njihov životni stil
- suradnja s ostalim ustanovama i organizacijama u zajednici u svrhu postizanja uspješnog i zdravog razvoja mladih<sup>28</sup>.

---

<sup>25</sup> Usp. Isto. Str. 26.

<sup>26</sup> Usp. Znanjem do znanja: prilog metodici rada školskog knjižničara. Zagreb: Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 2005. Str. 7.

<sup>27</sup> Schmitt, Rita. Knjižnice za mladež u Njemačkoj. // Nove usluge za korisnike narodnih knjižnica: Njemačka iskustva. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba: Goethe –Institut, 2004. Str. 13-16.

<sup>28</sup> Usp. Smjernice za knjižnične usluge za mladež. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2009. Str. 12-13.

Još jedan pozitivan primjer privlačenja mladih u knjižnicu je „*Teen read week*“, američka inicijativa opismenjavanja adolescenata osmišljena od strane *Young adults library services association (YALSA)* 1998. godine, a održava se svake godine u trećem tjednu listopada. Svrha inicijative je potaknuti mlade da budu redovni čitači te ujedno i redovni korisnici knjižnica. Osim mladima, namijenjena je njihovim roditeljima, knjižničarima, nastavnicima i ostalima koji su zainteresirani. Svake se godine osmišljava nova tema koja služi kao temelj za razvoj programa za mlade u školama, knjižnicama i knjižarama. Za vrijeme spomenutog perioda knjižničarima i odgajateljima se nudi mogućnost da potaknu mlade na čitanje iz užitka te ih pozovu u svoju knjižnicu na besplatno čitanje. S obzirom da mladi većinu vremena provode za računalom, na ulicama, u kinu i slično, cilj je približiti im čitanje kao jedan od načina kvalitetnog iskorištavanja slobodnog vremena<sup>29</sup>.

Suočivši se sa nezainteresiranošću mladeži, hrvatske su knjižnice isto morale osmisliti poseban način na koji će privući mlade kao i prilagoditi građu njihovim interesima. Sukladno tome, knjižničari su smatrali kako bi uz pomoć novih tehnologija mogli privući mlade u knjižnice, no prethodno spomenuta knjižnica u Dresdenu pokazala je da usluge namijenjene mladeži nisu samo pitanje suvremenih informacijskih i komunikacijskih tehnologija već da osim o formatu građe ujedno treba skrbiti i o njezinom sadržaju koji bi trebao biti orijentiran na informacije za život, problemsku literaturu i zabavno štivo. Također, od knjižnice se očekuje da ima savjetodavnu službu, prostor čiji dizajn poziva na druženje i opuštanje, a uz to usluge osmišljene u suradnji s mladima<sup>30</sup>. U svom se članku „Google generacija-je li to moguće?“ Alica Kolarić osvrnula na problematiku privlačenja u knjižnicu generacije koja doslovno živi na internetu. Kao pozitivan primjer smjernica za knjižničare u rješavanju tog problema istaknula je knjigu „Knjižnica za nove generacije: virtualni sadržaji za nove generacije“ autorice Alke Stropnik koja govori o promjenama s kojima se knjižnice susreću u novom informacijskom okruženju prilikom kreiranja usluga za korisnike u dobi od 13 do 19 godina. Google generaciju odnosno milenijce karakterizira svakodnevno korištenje interneta bilo iz zabave ili za potrebe obrazovanja stoga autorica kao rješenje privlačenja te generacije u knjižnicu vidi online pristup uslugama knjižnice koji omogućuje pružanje njenih usluga neovisno o radnom vremenu knjižnice, s bilo kojeg mjesta i u bilo koje vrijeme<sup>31</sup>. Jedan od pozitivnih primjera suradnje knjižnice s mladima je projekt „Wiki-dveri“ Gradske knjižnice Ante Kovačića iz Zaprešića gdje je

---

<sup>29</sup> YALSA. Teen read week., 2015. URL: <http://teenreadweek.ning.com/> (2015-09-05)

<sup>30</sup> Usp. Znanjem do znanja: prilog metodici rada školskog knjižničara. Nav. dj. Str. 8.

<sup>31</sup> Kolarić, Alica. Google generacija-je li to moguće?, 2003. URL: <http://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Knjiznica-Google-generacije-je-li-to-moguće> (2015-08-30)

knjižnica uz pomoć učenika sedmih razreda osnovnih škola iz Zaprešića izradila internetsku stranicu koja na jednom mjestu objedinjuje informacije o kulturnoj i prirodnoj baštini zaprešićkog kraja. Ovaj je projekt omogućio upoznavanje mladih s važnosti čuvanja baštine i stvaranja zapisa o njoj, zatim popularizaciju Zavičajne zbirke Gradske knjižnice i stvaranje nove građe za nju, obrazovanje mladih u području digitalne pismenosti te u konačnici razvijanje suradničke kulture i timskoga rada<sup>32</sup>. Još jedan svijetli primjer je online stranica „Knjiga ljeta teens“ Gradske knjižnice Zadar koja svoje mlade članove u dobi od 12 do 16 godina poziva da krenu u potragu za knjigom ljeta. Na spomenutoj stranici mladi mogu ispuniti online pristupnicu te nakon toga preporučivati knjige drugima, sudjelovati u raspravama na blogu, glasati za njima najbolje knjige te osvojiti nagrade<sup>33</sup>. Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek se također može pohvaliti klubom za mlade „Paklena naranča“ koji svojim mladim korisnicima u prostoru kluba pruža mogućnost pisanja domaćih zadaća, seminarskih i diplomskih radova, zatim pohađanje radionica raznovrsnih sadržaja te edukacijskih i kulturnih programa organiziranih od strane pojedinaca, udruga ili odgojno-obrazovnih institucija<sup>34</sup>.

#### 4. Fond školske knjižnice

Školska knjižnica kao dio odgojno-obrazovnog procesa ima za zadatak izgraditi kvalitetan knjižnični fond koji će zadovoljavati potrebe učenika u skladu s njihovim obrazovnim, informacijskim i osobnim razvojem<sup>35</sup>. Katica Tadić knjižnični fond definira kao svu građu koju knjižnica posjeduje i daje na korištenje, a ujedno naglašava njegovu promjenjivost s obzirom na veličinu i vrstu građe. Sukladno tome, ovisno o raznovrsnosti, fond se dijeli prema vrsti građe i prema sadržajima koji su zastupljeni<sup>36</sup>. Kako bi održale njegovu aktualnost knjižnice fond moraju kontinuirano izgrađivati nabavljanjem novih naslova te otpisivanjem uništene, zastarjele ili dotrajale građe<sup>37</sup>. Knjižnična građa je raznovrsna, a obuhvaća knjige, časopise, brošure, novine, pisma, crteže, rukopise, karte, audiovizualnu građu i drugo<sup>38</sup>. U knjižnicama srednjih škola sadržaj fonda ovisi o vrsti škole odnosno o nastavnom planu i programu škole, a vrlo je jedinstven jer se njime služe svi korisnici, od učenika

---

<sup>32</sup> Wiki-dveri. URL: <http://www.wiki-dveri.info/wiki> (2015-08-30)

<sup>33</sup> Knjiga ljeta teens. URL: <https://knjigaljetateens.wordpress.com/> (2015-08-30)

<sup>34</sup> Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek. URL: <http://www.gskos.unios.hr/?upit=sadrzaj&id=110#3.1.2.3.1>. (2015-08-30)

<sup>35</sup> Usp. Standard za školske knjižnice, 2000. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/272719.html> (2015-07-23)

<sup>36</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 19.

<sup>37</sup> Usp. Standard. Nav. dj. Str. 4.

<sup>38</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 22.

do nastavnika i drugih djelatnika škole. Prema „Standardu za školske knjižnice“ fond bi trebao sadržavati:

- obveznu lektiru iz hrvatskog jezika te ukoliko postoji nacionalna manjina na čijem se jeziku izvodi nastava i obveznu lektiru na tom jeziku
- referentnu zbirku što podrazumijeva enciklopedije, rječnike, atlase i leksikone
- znanstveno- popularnu i stručnu literaturu za sva nastavna područja
- građu namijenjenu za čitanje iz užitka i za osobne potrebe
- literaturu na stranim jezicima koji se uče u školi
- literaturu iz psihologije, pedagogije, metodike, informatike, informacijskih znanosti i knjižničarstva
- stručne, znanstveno- popularne i pedagoške časopise, te časopise za djecu i mladež
- posebne zbirke građe koje knjižnica stvara prema vlastitim potrebama, primjerice zavičajna, zbirka građe za slijepe i slabovidne i slično<sup>39</sup>.

IFLA-ine i UNESCO-ve „Smjernice za školske knjižnice“ propisuju kako bi zbirka knjiga trebala sadržavati barem 10 knjiga po učeniku odnosno najmanje 2500 jedinica građe novijeg datuma. Također se napominje kako najmanje 60% građe treba biti građa vezana za nastavni program i nebeletristička građa, iako knjižnica svakako treba nabavljati građu namijenjenu za slobodno vrijeme i razonodu<sup>40</sup>. Pozivajući se na prethodno spomenute smjernice „Standard za školske knjižnice“ propisuje da u srednjoškolskim knjižnicama treba biti 50% lektirne građe, a 50% stručne literature. U sklopu stručne literature 5-10% čini referentna zbirka dok 10% pedagoško-metodička literatura potrebna za izvođenje nastave i stalno-stručno osposobljavanje nastavnika<sup>41</sup>. U knjižnicama srednjih škola, ovisno o broju učenika, nastavnog osoblja te drugih stručnih suradnika, broj knjiga po osobi ne bi trebao biti manji od 12, a propisuje se i najmanje 15 naslova odabrane periodike za učenike i nastavnike te 0,5 jedinica AV i elektroničke građe po učeniku i nastavniku. Knjižničnu je građu potrebno dopunjavati svake školske godine sa 0,5 do 2 jedinice po učeniku i nastavniku.

---

<sup>39</sup> Usp. Standard. Nav.dj. Str. 4.

<sup>40</sup> Usp. Saetre, Tove Pemmer; Willars, Glenys. Nav. dj. Str 15.

<sup>41</sup> Usp. Standard. Nav.dj. Str. 4-5.

#### 4.1. Oblikovanje knjižničkog fonda

Knjižnični fond zahtijeva neprestano dograđivanje u skladu s potrebama korisnika, a njegov opseg u najvećoj mjeri ovisi o namjeni knjižnice, postojećem fondu i financijskim sredstvima koji osiguravaju ne samo nabavu građe već i obradu, pohranu, čuvanje, osoblje i prostor<sup>42</sup>. Svaka knjižnica, kako bi kvalitetno oblikovala svoj fond, treba imati napisanu razvojnu politiku koja služi kao smjernica za rad knjižnice općenito, a usmjerena je prema ispunjenju napisanih ciljeva te ujedno pomaže uspostavljanju balansa u knjižničnoj zbirci. Razvojna politika također pomaže osoblju knjižnice u radu na način da opisuje korisnike knjižnice, definira misiju knjižnice, prednosti i nedostatke fonda te identificira kratkoročne i dugoročne potrebe korisnika. Nadalje, njome se definiraju zadaci osoblja, kriteriji i alati odabira građe za knjižnicu, procesi za selekciju i pročišćavanje građe i drugo<sup>43</sup>. Evans i Saponaro u svom radu „Developing library and information center collections“ napominju važnost pisane razvojne politike kod velikih knjižnica u kojima radi više od jednog djelatnika iz razloga što svaki od knjižničara ima svoju viziju razvoja knjižnice i nabave građe te se usmjerava prema osobno zacrtanim ciljevima. Sukladno tome vrlo je važno imati pisanu politiku razvoja kako bi se svi vodili istim smjernicama i težili jednakim ciljevima. Danas je praksa da se veliki broj knjižničara vodi planom koji nigdje nije zapisan i upravo tu nastaje problem kada ih netko treba zamijeniti zbog bolesti ili odlaska u mirovinu. Osoba na zamjeni tada nema nikakvu vodilju niti predodžbu o tome čemu je do sada knjižnica težila, tko su joj korisnici, koje su njihove potrebe i po kojim je smjernicama odabirala građu za svoj fond<sup>44</sup>. Peggy Johnson ističe da čak i one knjižnice s napisanom razvojnom politikom ne obavljaju dobro svoju djelatnost ako se knjižničari njome ne koriste i ne savjetuju te ako se dokument redovno ne pregledava i ne nadopunjuje<sup>45</sup>.

S obzirom na veliku količinu publikacija koje se objavljuju tijekom godine, knjižničari su stavljeni pred bitan izazov koji podrazumijeva pronaći točno ono što je potrebno njihovoj knjižnici kao i paziti na prihvatljivost cijene<sup>46</sup>. Školske knjižnice građu trebaju prilagoditi mladeži čije su potrebe, interesi i zrelost u velikoj mjeri razlikuju. Najbolji način na koji će to napraviti jest uključivanje njih samih u odabir građe za knjižnicu što će rezultirati većoj posjećenosti i prihvaćanju

---

<sup>42</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 30.

<sup>43</sup> Usp. Gregory, Vicki L. Collection development and management for 21st century library collections: an introduction. New York; London: Neal-Schuman Publishers, 2011. Str. 31-34.

<sup>44</sup> Usp. Evans, G.E.; Saponaro, M. Developing library and information center collections. Westport; London: Libraries Unlimited, 2005. Str. 52-53.

<sup>45</sup> Usp. Johnson, Peggy. Fundamentals of collection development and management. Chicago: American Library Association, 2004. Str. 72.

<sup>46</sup> Usp. Isto. Str. 103.



knjižnice<sup>47</sup>. Školske knjižnice građu nabavljaju kupnjom, darom i zamjenom, a najčešće su financirane od strane škole u kojoj djeluju. Proračun knjižnice za građu treba iznositi najmanje 5% predviđenih troškova školskog sustava po učeniku, ne računajući plaće, troškove posebnog obrazovanja i prijevoza. Školski knjižničar bi trebao sudjelovati u važnim pitanjima vezanim za financiranje knjižnice jer je odgovorna osoba koja će novac trošiti na nabavu građe, uređenje prostora, financiranje različitih projekata i slično. Također, od knjižničara se očekuje vođenje godišnjeg izvješća u kojem je pojašnjeno kako su utrošena dobivena sredstva te je li proračun knjižnice dostatan za zadovoljavanje njezinih potreba i postizanje zadanih ciljeva<sup>48</sup>. Iako je kupnja jedan od najsigurnijih načina ostvarenja napisanog plana nabave, većina knjižnica ne dobiva dovoljna financijska sredstva od škole ili Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta kako bi pribavila potrebne knjige stoga se oslanjaju na primanje dara, zamjenu s drugim knjižnicama ili kupnju novcem ostvarenim od naplaćivanja zakasnine učenicima<sup>49</sup>.

#### **4.2. Revizija i otpis građe**

Prema „Pravilniku o reviziji i otpisu knjižnične građe“ školska knjižnica sa brojem do 10 000 jedinica knjižnične građe dužna je provoditi redovitu reviziju fonda periodično svake četiri godine. Kao rezultat revizije nastaje zapisnik o reviziji na kojem se nalazi prijedlog o otpisu s popisanim građom za otpis i s prijedlogom o načinu postupanja s istom. Knjižničari su dužni na vrijeme obavijestiti korisnike, kako bi se knjige na vrijeme vratile u knjižnicu, a svoje radno vrijeme prilagoditi postupku provođenja revizije<sup>50</sup>. Revizija kao sustavan pregled knjižničkog fonda omogućuje utvrđivanje njegova stvarnog stanja i usporedbu sa zapisima u katalozima i inventarnim knjigama. Njome se također utvrđuje nedostaje li neka od inventariziranih jedinica građe te postoje li u fondu zbog oštećenja neupotrebjive jedinice<sup>51</sup>. Knjižnice su dužne bez obzira na prethodno provedenu reviziju po potrebi odvajati za otpis neupotrebjivu i dotrajalu građu. S obzirom na cjelokupni fond, knjižnica bi godišnje trebala otpisivati oko 2% uništene, 1% dotrajale i 2% dotrajale knjižne građe<sup>52</sup>.

---

<sup>47</sup> Usp. Smjernice za knjižnične usluge za mladež. Nav. dj. Str. 15.

<sup>48</sup> Usp. Saetre, Tove Pemmer; Willars, Glenys. Nav. dj. Str. 13.

<sup>49</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 30-31.

<sup>50</sup> Usp. Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe, 2002. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/308262.html> (2015-07-23)

<sup>51</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 162.

<sup>52</sup> Usp. Pravilnik. Nav. dj.

Revizija može biti opća ili djelomična, a provodi se u četiri faze koje uključuju pripremu za reviziju, neposredan uvid u knjižnični fond i njegovu usporedbu sa sređenim popisima građe, zatim izradu dokumentacije o reviziji te u konačnici sređivanje i analizu prikupljenih podataka<sup>53</sup>. Srednjoškolske knjižnice moraju redovito provoditi reviziju i kao što je već prethodno spomenuto izlučivati uništenu i dotrajalu građu i onda kada nije vrijeme revizije. Kako se učenici svakodnevno koriste građom za potrebe nastave vrlo je bitno da su informacije, koje iz nje izvlače, točne i ažurne te da im je moguće pristupiti. Ni u kojem slučaju se ne bi smjelo dogoditi da je knjiga potrebna učeniku oštećena, izgubljena ili u slučaju elektroničke građe neodgovarajućeg formata za pregled. Stoga je cilj školskog knjižničara brinuti o tome da učenik u svakom trenutku može pristupiti potrebnoj građi i iz nje iščitati relevantne informacije.

#### **4.3. Vrednovanje fonda**

Vrednovanje fonda je proces procjene učinkovitosti istog u svrhu provjere zadovoljavanja utvrđenih informacijskih potreba školske zajednice. Ujedno, radi se o kontinuiranom procesu koji odražava promjene u nastavnim programima te potrebama učenika<sup>54</sup>. Postupak vrednovanja fonda zasigurno je od velike važnosti za knjižnicu jer omogućava spoznaju o veličini i kakvoći fonda, njegovim vrijednostima te mišljenjima učenika o njemu. Provodi se najčešće uz pomoć metoda ispitivanja korisnika i statističkih i usporednih metoda<sup>55</sup>. Iako postoji mnoštvo metoda i tehnika kojima se provodi vrednovanje, knjižničar zadužen za taj postupak treba odabrati metode koje će koristiti za svaki dio zbirke ovisno o dostupnosti podataka, broju osoblja odnosno podrške i cilju konačnog rezultata, a mi ćemo se u našem radu koncentrirati na Conspectus model, budući da se u istraživačkom dijelu najvećim dijelom istraživačkih metoda i tehnika oslanjamo baš na njega. Conspectus model, o kojem će se više govoriti u sljedećem poglavlju, dijeli tehnike za vrednovanje zbirke na one koje su umjerene na zbirku i one koje su usmjerene na korisnika. Sukladno tome, tehnike usmjerene na zbirku ispituju značajke i sadržaj informacijskih resursa u svrhu određivanja opsega, starosti i informacijske razine zbirke u odnosu s određenim vanjskim standardom dok tehnike usmjerene na korisnika opisuju način korištenja zbirke i njezinu djelotvornost korištenja. Kombinacijom ovih dvaju tehnika prilikom vrednovanja zbirke, uključujući kvantitativna i kvalitativna mjerenja, dobivaju se najkorisniji i najtočniji rezultati. Kvantitativnim mjerenjima

---

<sup>53</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 162.

<sup>54</sup> Usp. Credaro, A. Collection evaluation in school libraries. NSW Department of School Education, 1999. URL: [http://www.warriorlibrarian.com/LIBRARY/coll\\_eval.html](http://www.warriorlibrarian.com/LIBRARY/coll_eval.html) (2015-07-25)

<sup>55</sup> Usp. Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 45.

prikazuje se veličina, starost, korištenje, troškovi i drugi brojučani podaci dok se kvalitativnim mjerenjima prikazuju dojmovi o stanju, značaju i prikladnosti zbirke te uključuju mišljenja učenika i stručnu prosudbu knjižničara<sup>56</sup>. Vrednovanje je važan postupak za daljnji razvoj fonda iz razloga što se rezultatima dobiva uvid u prednosti i nedostatke istog, a knjižničara se usmjerava prema ispravljanju naglašenih slabih strana<sup>57</sup>. Također se uviđa u kojem smjeru knjižnica napreduje, kako je prihvaćena od strane korisnika i koliko je konkurentna ostalim knjižnicama što daje osnovu za daljnje planiranje razvoja<sup>58</sup>. Objavom rezultata odnosno podataka o vrijednosti knjižničkog fonda knjižnica si otvara mogućnost prepoznavanja u društvu, a ujedno potiče financiranje od strane zajednice u svrhu nabavljanja nove građe<sup>59</sup>.

#### 4.3.1. Conspectus model

Conspectus model je sinopsis smjernica za izgradnju knjižnične zbirke, a predstavlja pregled ili sažetak zbirke i pregled temeljitosti prikupljanja građe. Raspoređen je po predmetima, klasifikacijskoj shemi ili njihovoj kombinaciji, a sadrži standardizirane kodove za zbirku i podatke o jezicima prikupljene građe. Izrađen je od strane *Research Libraries Group* dok je kasnije prilagođavan od strane drugih skupina<sup>60</sup>. Velika mu je prednost što je fleksibilan, prilagodljiv i jednostavan za korištenje, a može se koristiti u različitim vrstama knjižnica neovisno o jeziku i klasifikaciji knjižnice<sup>61</sup>. Conspectus model ima tri cilja: opisati odnosno vrednovati tekuću zbirku, zatim sugerirati knjižničarima da ponovno razmotre ciljeve organizacije te postaviti prioritete kod izgradnje zbirke<sup>62</sup>. Ovaj će se rad usmjeriti na prvi od navedenih ciljeva iz razloga što je Conspectus model koji pomaže knjižničarima da planiraju izgradnju zbirke u budućnosti, no kako bi oni to mogli napravili prvo moraju vrednovati postojeću zbirku i znati njezino trenutno stanje.

Prema M. S. Sridharu Conspectus model je standardizirani alat namijenjen vrednovanju knjižničnih zbirki, a uključuje skup metoda ocjenjivanja koje opisuju jake i slabe strane zbirke.

---

<sup>56</sup> Usp. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela Conspectus. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2010. Str. 36-37.

<sup>57</sup> Usp. Evans, G.E.; Saponaro, M. Nav. dj. Str. 63.

<sup>58</sup> Usp. Johnson, Peggy. Nav. dj. Str. 316.

<sup>59</sup> Tadić, Katica. Nav. dj. Str. 45.

<sup>60</sup> Usp. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela Conspectus. Nav. dj. Str. 36.

<sup>61</sup> Usp. Bushing, M. C. The evolution of Conspectus practice in libraries: the beginnings and the present applications. Str.1 URL: <http://klement.nkp.cz/Caslin/caslin01/sbornik/conspectus.html> (2015-07-25)

<sup>62</sup> Guidelines for a collection development policy using the Conspectus model. International Federation of Library Associations and Institutions, Section on Acquisition and Collection Development, 2001. URL: <http://archive.ifla.org/VII/s14/nd1/gcdp-e.pdf> (2015-08-31)

Nadalje, Sridhar napominje kako Conspectus model pomaže koordiniranom upravljanju zbirkom odnosno rezultira kolektivnom sposobnošću koordiniranja zbirke grupa knjižnica dok ujedno svakoj od tih knjižnica omogućuje samostalnu i odgovornu izgradnju vlastite zbirke. Također, identificira slabe strane zbirke kako bi se iste poboljšale u budućnosti<sup>63</sup>.

Autorice Majstorović i Ivić u svom djelu „Izgradnja zbirki u sveučilišnom knjižničnom sustavu: model“ ističu doprinos Conspectus modela u pogledu standardizacije u iskazivanju postojećih prednosti i budućih namjera u boljem razvoju zbirki te racionalnom korištenju proračunskih sredstava. Nadalje, autorice smatraju da model omogućava usavršavanje knjižničara kroz vrednovanje i pomaže razvijanju veza s nastavnim osobljem<sup>64</sup>. Primjenjivost Conspectus modela u pojedinoj zemlji podrazumijeva njegovo prilagođavanje nacionalnim potrebama. Kao osnova za razvoj Hrvatskog Conspectus modela korišten je izvorni RLG Conspectus model<sup>65</sup>. U prošlom poglavlju rada spomenuta su dva pristupa vrednovanju fonda prema Conspectus modelu, ono usmjereno prema korisniku i usmjereno prema fondu. Oba pristupa daju kvalitetne rezultate, no jedan bez drugog nisu potpuni, stoga se u ovom radu, kako bi se dobili najkorisniji i najtočniji rezultati, koristila njihova kombinacija. Za analizu usmjerenu prema fondu koristile su se metode uspoređivanja fonda sa standardima i bibliografijama te metoda mišljenja knjižničara, dok su se za vrednovanje fonda usmjereno prema korisnicima koristile metode ispitivanja zadovoljstva učenika i metoda analize korištenja odnosno cirkulacije građe.

## 5. Hrvatska iskustva i današnje stanje

Danas je stanje srednjoškolskih knjižnica i općenito školskih knjižnica u Hrvatskoj vrlo alarmantno i to ponajviše u pogledu financija. U zadnjih par godina poprilično se govorilo o nedostatnim resursima za nabavu građe, opremanje prostora i održavanje projekata. Primjer ovakve situacije su knjižnice na području grada Zadra, iako stanje u ostatku Hrvatske nije puno bolje. U listopadu 2014. godine Helena Novak Penga iz Gradske knjižnice Zadar napominje kako je pri stručnim nadzorima ustanovljeno da većina knjižnica na tom području ne udovoljava „Standardu za

---

<sup>63</sup> Usp. Sridhar, M.S. Role of Conspectus in collection management and resource sharing. Str. 6-8. URL: [http://eprints.rclis.org/9582/1/J39\\_role\\_of\\_conspectus.pdf](http://eprints.rclis.org/9582/1/J39_role_of_conspectus.pdf) (2015-07-25)

<sup>64</sup> Majstorović, Z; Ivić, K. Izgradnja zbirki u sveučilišnom knjižničnom sustavu: model. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 54, 3(2011). Str. 50-51.

<sup>65</sup> Usp. Isto. Str. 51.

školske knjižnice<sup>66</sup> kao ni „Državnom pedagoškom standardu“<sup>67</sup> po pitanju prostora, infrastrukture i opremljenosti. Kao glavni razlog tome napominje nedovoljno financiranje knjižnica od strane Ministarstva prosvjete, obrazovanja i sporta koje ih nije financiralo od 2009. godine izuzev 2012. godine, dok gradovi, općine i županije nemaju obvezu financiranja školskih knjižnica. Od ukupno 59 školskih knjižnica na području Zadarske županije u 2013. godini, knjižnice osnovne škole kupile su 2048, dok knjižnice srednjih škola ukupno 1427 knjiga. Poražavajuća je činjenica da je ukupno nabavljeno samo 146 komada audiovizualne i elektroničke građe. Nabava građe kupnjom varira od knjižnice do knjižnice, no većina je kao jedini oblik popunjavanja fonda primorana prihvatiti dar iako je poznato da takvom nabavom knjižnice većinom dobivaju ono što im nije potrebno. Također, veliki je problem što Standard propisuje 15 naslova časopisa, a knjižnice su otkazale pretplatu zbog nemogućnosti financiranja istih te zbog neadekvatnog prostora odnosno čitaonica<sup>68</sup>.

U veljači 2015. godine na području Primorsko-goranske županije provedeno je anketiranje nad 25 srednjoškolskih knjižnica o radu sa stanjem na dan 31.12.2014. godine. Prema spomenutom standardu za školske knjižnice, prostor školske knjižnice treba iznositi minimalno 60m<sup>2</sup>, a rezultatima ankete je utvrđeno kako 36% knjižnica unutar te županije nema adekvatan prostor za rad, dok neke od njih imaju prostor veličine ispod 25m<sup>2</sup>. Nadalje utvrđeno je kako 68% knjižnica ima nedostatnu opremu ili ispod standarda dok isti postotak knjižnica ne raspolaže s dovoljno čitaoničkih mjesta. Poražavajuća je informacija da još uvijek postoji oko 24% knjižnica koje nemaju otvoren pristup internetu za učenike te da je oprema u knjižnicama dotrajala. Kao i u Zadarskoj županiji, fondovi su uvelike opterećeni neaktualnom i zastarjelom građom, no knjižničari ju nerado otpisuju zbog nedostatka financijskih sredstava za nabavu nove građe, pogotovo kad je riječ o lektirnim naslovima. Nadalje, zabilježen je i pad nabavljene građe za 10%, dok 56% knjižnica ne zadovoljava standard u nabavi časopisa. Usporedno svemu navedenom, jedini se pomak bilježi na području stručnog osposobljavanja kadra te u području informatizacije poslovanja<sup>69</sup>.

---

<sup>66</sup> Usp. Standard. Nav.dj.

<sup>67</sup> Usp. Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja. URL: <http://public.mzos.hr/Default.aspx?art=11935&sec=2197> (2015-07-26)

<sup>68</sup> Nema novca za kupovanje knjiga i opremanje knjižnica. // Narodni list. URL: <http://www.narodni-list.hr/posts/58415002> (2015-07-26)

<sup>69</sup> Stanje u knjižnicama srednjih škola Primorsko-goranske županije: analiza pokazatelja za 2014. g. Rijeka: Gradska knjižnica Rijeka, 2015.

Iz prethodnih je primjera vidljivo kako srednjoškolske knjižnice na području Hrvatske imaju slične probleme koji su najčešće izazvani nedostatnim financiranjem od strane Ministarstva ili osnivača. Mnogo je knjižnica koje ne udovoljavaju propisanim standardima po pitanju prostora, količine knjiga, opreme i drugog. Iz godine u godinu stanje je sve lošije, a knjižnice su primorane fondove upotpunjavati prihvaćajući darove, iako njima ne mogu oblikovanje fonda usmjeriti prema postavljenim ciljevima niti on tada odgovara potrebama učenika. Vezano uz brze promjene u načinima pristupa informacijama, danas bi knjižnice trebale ići u korak s trenutnim trendovima i osiguravati učenicima mogućnost pristupa informacijama na različitim medijima. Suvremena knjižnica učeniku omogućuje da isti sadržaj ponovi ili razjasni na nekom drugom mediju osim knjige, koji mu bolje odgovara<sup>70</sup>. U inozemstvu se u školske knjižnice već neko vrijeme uvode e-knjige i e-čitači čime se učenika privlači u knjižnicu i potiče na čitanje. Kako je danas tehnologija ono što mlade najviše zanima i čime se svakodnevno služe, moglo bi ju se dobro iskoristiti kao sredstvo u poticanju interesa za čitanjem ili knjigom općenito. Prema istraživanju provedenom 2011. godine već je tada oko 44% američkih knjižnica posjedovalo e-knjige i e-čitače dok se u proteklih nekoliko godina taj postotak udvostručio<sup>71</sup>. U Hrvatskoj je situacija općenito loša po pitanju kupovine e-čitača za knjižnicu i većina ih i dalje navodi velike financijske izdatke vezano uz nabavku istih.

Sustavno istraživanje vrlo je bitno za rad svake knjižnice i veliki zamah kako u radu školskog knjižničara tako i u cjeloživotnom učenju. Istraživanja provedena u zadnjih nekoliko godina pokazuju da su napravljeni veliki pomaci u pogledu obrazovnog usmjerenja školskih knjižničara te ujedno i na području automatizacije školskih knjižnica. Obrazovna politika knjižnica treba biti usmjerena prema upotrebi novih tehnologija, unaprjeđenju intelektualnih i jezičnih kompetencija, pokretanju projekata i slično dok školska knjižnica u učenicima treba pobuditi interes za samostalno učenje uz pomoć nove informacijske i komunikacijske tehnologije<sup>72</sup>.

U svom članku „Suvremeno školsko knjižničarstvo“ Sanja Galić naglašava važnost školskih projekata kao novijeg oblika rada s učenicima iz razloga što projekti potiču na samostalno istraživanje,

---

<sup>70</sup> Usp. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Nav. dj. Str 101.

<sup>71</sup> Usp. Whelan, D. L. LJ/SLJ ebook summit: more school libraries offer ebooks; increased demand, rise in circulation, 13.10.2011. URL: <http://www.thedigitalshift.com/2011/10/ebooks/ljslj-ebook-summit-more-school-libraries-offer-ebooks-increased-demand-rise-in-circulation/> (2015-07-26)

<sup>72</sup> Usp. Bando, Irena. Složenost i usustavljenost rada školskog knjižničara. // XXIII. Proljetna škola školskih knjižničara Republike Hrvatske: čitanje kao dio knjižnično-informacijskog obrazovanja, Osijek 9.-11. svibnja 2011. Zagreb: Agencija za odgoji obrazovanje, 2011. Str 40.

oblikovanje saznanja, predstavljanje postignutih rezultata i vrednovanje vlastitog rada. Također, njima se poučavaju istraživačke metode, informacijska pismenost, prezentacijske sposobnosti te povezivanje različitih nastavnih područja. Osječko-baranjska županija može se pohvaliti velikim brojem provedenih projekata poput „Povežimo knjižnice, čitanje i učenje“, zatim „Otkrij avanturu!“ i „Čitati – znati – djelovati“, koji su provedeni u gotovo svim knjižnicama srednjih škola, a utjecali su na uspostavljanje komunikacije između učenika, nastavnika i knjižničara<sup>73</sup>.

Školske knjižnice imaju središnju ulogu u nastavnom procesu, a vrlo su važne kako za uspjeh škole tako i za postignuća pojedinačnih učenika. Svaka je škola dužna svojim učenicima osigurati dobro opremljenu, pristupačnu i suvremenu knjižnicu. Danas nažalost postoje brojne razlike u uslugama koje knjižnice pružaju, kvaliteti građe, pristupu informacijskoj i komunikacijskoj tehnologiji, a sve to zbog toga što nemaju sve knjižnice stručno osoblje koje bi ih vodilo<sup>74</sup>. Svakodnevne promjene u obliku novih izvora, građe i oblika informacija postavile su pred informacijske stručnjake nove zahtjeve, a najviše se očekuje stručnost. Kako bi se ispunili svi zahtjevi vrlo je važno kvalitetno obrazovanje i permanentno obučavanje<sup>75</sup>. Također, prema prethodnim primjerima Zadarske i Primorsko-goranske županije vidljivo je da je za učinkovito funkcioniranje knjižnica važna i njihova financijska situacija. Neki od važnih elemenata uspješne srednjoškolske knjižnice u budućnosti su: stručno osoblje knjižnice uključeno u razvoj pismenosti i stvaranje čitatelja za cijeli život, širok izbor knjiga primjerenih dobi i sposobnosti učenika, poticajnih za stjecanje navike čitanja u obrazovne svrhe, ali i iz razonode, zatim računala i ostala tehnologija koja omogućuje korištenje elektroničkih izvora i programa za učenje na daljinu, dobro opremljen i dizajnom privlačan prostor označen vodičima i oznakama za lakše snalaženje, čitaonice za skupni i individualni rad te programi opismenjavanja za lakše i djelotvornije korištenje knjižnice i njezinih usluga<sup>76</sup>.

---

<sup>73</sup> Usp. Galić, Sanja. Nav.dj.

<sup>74</sup> Usp. Willard, Glenys. Vizija školske knjižnice. Školska knjižnica: danas i sutra.// Saetre, Tove Pemmer. IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004. Str. 39-40.

<sup>75</sup> Usp. Lasić-Lazić, Jadranka. Kako obrazovati knjižničare za rad u 21. stoljeću.// Školska knjižnica u 21. stoljeću: proljetna škola školskih knjižničara Republike Hrvatske, Crikvenica, 14.-17. svibnja 1998. Zagreb: Ministarstvo prosvjete i športa Republike Hrvatske; Rijeka: Prva sušačka hrvatska gimnazija, 1999. Str. 3-4.

<sup>76</sup> Usp. Willard, Glenys. Nav. dj. Str. 40.

## 6. Istraživanje kvalitete zbirke knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku

### 6.1. Uvodno o Isusovačkoj klasičnoj gimnaziji u Osijeku

Isusovačku klasičnu gimnaziju s pravom javnosti u Osijeku osnovao je Provincijalat Hrvatske pokrajine Družbe Isusove 25. lipnja 1998. godine u Zagrebu. U samim počecima svog djelovanja škola se nalazila u prostorijama 2. gimnazije u Osijeku, u ulici Kamila Firingera 5, no 2000. godine preselila se na današnju lokaciju, Bastion VIII, trg Vatroslava Lisinskog 1. Odgojno-obrazovna povijest i tradicija hrvatskog naroda povezana je s Družbom Isusovom odnosno Isusovcima što potvrđuje činjenica da su Isusovci osnovali prvu gimnaziju modernog doba još davne 1607. godine, a i prvo hrvatsko sveučilište 1669. godine. Naziv ove škole odaje kako se u njoj s posebnom pažnjom brine ne samo o tome da učenici steknu profesionalne kompetencije već da rastu u ljudskosti i produbljenu vjere. Duhovna dimenzija nije samo dodatak već se naglasak stavlja upravo na nju. Sebastijan Šujević, ravnatelj škole, na online stranici Isusovačke klasične gimnazije napominje: „Učenik je u centru naše pažnje i u suradnji nastavnici-roditelji-isusovci nastojimo zajedno oko ostvarenja ideala kojima želimo doprinijeti svojim obiteljima, našem gradu i domovini, a Gospodinu odgovoriti srcem i dušom birajući uvijek ono što je više i bolje- Semper magis<sup>77</sup>!“ Ovim citatom naglašava se motivacijsko geslo škole koje sve članove školske zajednice potiče na suradnju i stalni napredak prema ostvarenju viših ciljeva.

Zgrada škole se sastoji od prizemlja, dva kata i potkrovlja gdje su zbornica kao i ostali uredi smješteni na prvom katu, a teretana i knjižnica u potkrovlju škole, dok su učionice smještene na svim etažama zgrade. Slike škole i knjižnice nalaze se u Prilogu 1. Školska knjižnica Isusovačke klasične gimnazije djeluje od školske godine 1998./99. u prostorijama Rezidencije Družbe Isusove u Osijeku sa skraćenim radnim vremenom i dislocirana od ostatka škole, no u školskoj godini 2005./2006. završena je nadogradnja škole u kojoj je knjižnica dobila svoje mjesto u potkrovlju. Zbog dostupnosti učenicima, atraktivnog izgleda te mogućnosti pristupa internetu izuzetno je posjećena, a u školskoj godini 2013./2014. dodatno se proširio prostor knjižnice te se ona trenutno prostire na 130 m<sup>2</sup>. Školska knjižnica posjeduje 7400 jedinica knjižne građe, a knjižnični je fond namijenjen uglavnom učenicima i nastavnicima te po potrebi roditeljima. Knjižnica je otvorena svakim radnim danom od 08 do 14 sati osim u iznimnim situacijama kada knjižničarka obavlja neke druge poslove u školi. Najčešći korisnici knjižnice su učenici, profesori, stručni suradnici te pomoćno osoblje škole, ali i bivši učenici. Knjige

---

<sup>77</sup> Isusovačka klasična gimnazija. URL: <http://www.ikg.hr/> (2015-07-20)



se mogu posuditi na vremenski rok od 14 dana, produžiti dodatno za još sedam dana i u njih se ne računaju vikendi, državni praznici i blagdani. U svakoj knjizi nalazi se knjižna kartica na kojoj se evidentiraju osobe koje su knjigu posudile, kao i inventarni broj knjige, a ukoliko je knjiga posuđena ista se nalazi u posebnoj kutiji za posuđenu građu s naznačenim odjeljcima za svaki razred. Učenici posjeduju svoje iskaznice koje prilažu prilikom podizanja knjige, a ukoliko knjigu ne vrate u spomenutom roku plaćaju zakasninu od 0,50 kn po danu. Prikupljena sredstva knjižničarka koristi u svrhu kupnje novih knjiga, a prilikom odabira istih surađuje s nastavnicima i učenicima. Knjižnica surađuje sa svim djelatnicima škole te s gradskim kulturnim institucijama s kojima je provodila i različite projekte, primjerice s Gradskom i sveučilišnom knjižnicom Osijek, Hrvatskim narodnim kazalištem, Parkom prirode Kopački rit, Umjetničkom akademijom, dječjim vrtićima, udrugom Breza i tako dalje. Od 2005. godine školska knjižnica služi i kao vježbaonica studentima preddiplomskog studija Informatologije Filozofskog fakulteta u Osijeku. Građa tekućeg fonda klasificirana je i raspoređena na policama koje su obilježene smjernicama kako bi se korisnici knjižnice lakše snalazili, a fond je prostorno grupiran u nekoliko zasebnih cjelina: spomenička zbirka, referentna zbirka, audiovizualna građa, zbirka školske lektire, beletristika, stručna literatura i časopisi. Prostor knjižnice podijeljen je na veliki čitaonički prostor s multimedijским sadržajima namijenjen nastavi i istraživačkom radu te kutak za opuštanje i čitanje. Između dva spomenuta prostora smješten je stol knjižničarke Marije Klasić Petrović kao i računalo kojim se služi. Knjižničarka je po struci diplomirani knjižničar i profesor hrvatskog jezika i književnosti, a stručni ispit je položila 2005. godine. Ranijih je godina najčešće organizirala ili sudjelovala u realizaciji školskih projekata i radionica, postavljala tematske izložbe koje su vezane za nastavne programe, izložbe knjiga i slično, a sudjeluje i u programu državnog seminara za školske knjižničare „Proletna škola“. Također, zadužena je za redovito ažuriranje mrežnih stranica škole i vođenje dramske skupine. U knjižnici se nalazi sedam računala namijenjenih učenicima, a većina učionica posjeduje svoja računala koja se koriste za potrebe nastave. U svom radu knjižnica se služi Metel softverom za knjižnično poslovanje.

## **6.2. Cilj i hipoteze istraživanja**

Cilj je ovog istraživanja utvrditi trenutno stanje fonda knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku, identificirati njegove prednosti i nedostatke te spoznati zadovoljava li isti potrebe svojih korisnika. U svrhu istraživanja analiziran je dio fonda što je obuhvaćalo zbirku lektira (Prilog 2), zbirku beletristike (Prilog 5), zbirku referentne građe (Prilog 6), zbirku Pet stoljeća hrvatske književnosti (Prilog 7) i zbirku časopisa (Prilog 8). Nadalje, zbirke su se popisivale u Excel tablice, a

poslije se uz pomoć dobivenih popisa analizirao broj naslova u svakoj pojedinoj zbirci, broj primjeraka, maksimalan broj primjeraka, minimalan broj primjeraka i slično. Ovo je istraživanje vođeno pretpostavkama da knjižnica zadovoljava potrebe svojih korisnika, kako učenika tako i nastavnika, sukladno Standardu za rad školskih knjižnica, zatim da posjeduje dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike te da je fond knjižnice potrebno osuvremeniti novijom građom.

### **6.3. Metodologija i uzorak**

Istraživanje je provedeno tijekom travnja, svibnja i lipnja 2015. godine, a kako bi se dobili najkvalitetniji rezultati u radu se za vrednovanje zbirke vodilo preporukama Conspectus modela koji objedinjuje kvantitativne i kvalitativne metode vrednovanja usmjerene prema fondu i prema korisnicima. Od metoda usmjerenih prema fondu koristile su se metode uspoređivanja fonda s propisanim standardima i uspoređivanja s bibliografijama odnosno popisima lektire odobrenim od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te metoda ispitivanja mišljenja stručnjaka. Od metoda usmjerenih prema korisniku koristile su se metode ispitivanja mišljenja zadovoljstva korisnika te metode cirkulacije građe. Zbog kompleksnosti Conspectus modela izostavljeni su neki od parametara koji ne odgovaraju vrednovanju školske knjižnice, a misli se konkretno na indikator dubine zbirke i na definiranje predmetnih područja. Kvantitativnom metodom prikupljali su se podaci o materijalnim i broječanim karakteristikama građe u pojedinim zbirkama te su se isti paralelno popisivali u Excel tablice dok se kvalitativnom metodom ispitivalo mišljenje učenika i knjižničarke o zadovoljstvu fondom. U Excel tablicama nalazi se popis zbirke lektira (Prilog 2), popis referentne zbirke (Prilog 5), popis beletristike (Prilog 6), popis zbirke 5. stoljeća hrvatske književnosti (Prilog 7) i popis časopisa (Prilog 8), a za svaku jedinicu građe naznačen je autor, naslov, nakladnik, godina izdanja, mjesto izdanja, broj primjeraka, broj posudbi, jezik, signatura i UDK te cijena. Zbog opsežnosti fonda, radom nije obuhvaćena zbirka audiovizualne građe, spomenička zbirka Patrologija te stručna literatura namijenjena određenim nastavnim područjima.

15. lipnja 2015. godine u knjižnici je proveden kvalitativni dio istraživanja odnosno intervju s knjižničarkom u trajanju od 7 minuta i 40 sekundi (transkript razgovora nalazi se u Prilogu 10) i 4 učenice, dvije iz trećeg i dvije iz četvrtog razreda u trajanju od 6 minuta i 56 sekundi (transkript razgovora nalazi se u Prilogu 9). Dvije učenice iz trećeg razreda odabrane su po preporuci knjižničarke iz razloga što vrlo često borave u knjižnice te se smatralo kako će se na taj način dobiti korisne informacije dok su druge dvije iz četvrtog razreda odabrane nasumično. Kako su sve učenice

punoljetne, nije bilo potrebe dodatno kontaktirati roditelje da bi ih se prema Etičkom kodeksu informiralo o sudjelovanju njihove djece u istraživanju i zatražilo dozvolu<sup>78</sup>. Razgovor s učenicama je proveden grupno, a cilj je bio utvrditi kako su zadovoljne fondom knjižnice općenito, što smatraju njegovim prednostima, a što nedostacima, koliko često dolaze u knjižnicu i iz kojih razloga te imaju li prijedloge za poboljšanje fonda i rada knjižnice. Kao što se i očekivalo, učenice trećih razreda koje često borave u knjižnici bile su detaljnije u obrazloženju svojih odgovora i iznošenju mišljenja dok su druge dvije učenice slažući se s prethodnim komentarima ukratko dodatno iznijele svoja mišljenja o postavljenim pitanjima.

Tijekom razgovora s knjižničarkom cilj je bio saznati stručno mišljenje o jakim i slabim stranama fonda, načinu nabave građe te suradnji s učenicima i nastavnicima škole. Knjižničarki su pitanja pročitana neposredno prije intervjua što nije ostavljalo vremena za dodatnu pripremu, no unatoč tome detaljno je odgovorila na sva postavljena pitanja te iznijela svoje viđenje o trenutnom stanju fonda uz nekoliko preporuka za poboljšanje istog te poboljšanje rada knjižnice općenito.

#### **6.4. Ograničenja**

Prilikom provođenja istraživanja pojavilo se nekoliko ograničenja, a prvi od njih je činjenica da škola, a ujedno i školska knjižnica rade isključivo u prijedpodnevnim satima što je ograničavalo boravak u njoj i općenito zadržavanje unutar škole iza 15 sati. Iznimka su bili dani kada je knjižničarka ostajala duže zbog nedovršenih poslova vezanih uz rad knjižnice. Nadalje, tijekom lipnja su se u školi provodili ispiti državne mature, najčešće u potkrovlju gdje se nalazi i knjižnica te se tih dana istraživanje moralo odgoditi. Lipanj je također vrijeme kada maturanti vraćaju posuđene knjige, a učenici ostalih razreda posuđuju lektire kako bi ih čitali tijekom ljeta stoga je bilo vrlo važno pratiti koje su knjige vraćene te pregledati kartice s posuđenim knjigama kako se neka u konačnici ne bi izostavila. S obzirom da je u softver Metel unesena samo zbirka lektira te dio beletristike, građa se morala ručno pregledavati prilikom popisivanja podataka za svaku pojedinu zbirku. Iako je dio unesene građe uvelike olakšao istraživanje, svaka jedinica je ponovno ručno pregledavana iz razloga što među podacima uvrštenim u Metel ne postoje podaci o korištenju već se oni nalaze na kartici unutar svake pojedine jedinice građe. Postojalo je još nekoliko manjih ograničenja poput toga da za dio zbirke časopisa nisu postojale UDK oznake te su se iste morale dodijeliti u konzultaciji s

---

<sup>78</sup> Usp. Etički kodeks istraživanja s djecom. URL: [http://www.dijete.hr/hr/publikacijepravobranitelja/doc\\_details/232-etiki-kodeks-istraivanja-s-djecom.html](http://www.dijete.hr/hr/publikacijepravobranitelja/doc_details/232-etiki-kodeks-istraivanja-s-djecom.html) (2015-07-27)

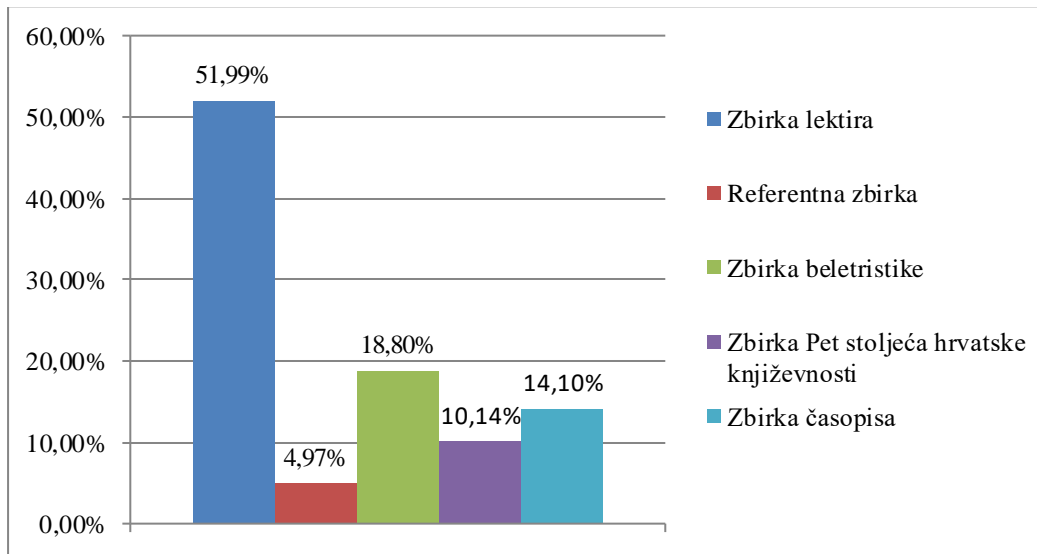
knjižničarkom i pregledavanjem OPAC-a Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Također, kako se časopisi svakodnevno koriste u knjižnici te ih učenici prelistavaju za vrijeme odmora, ne postoje unutar njih kartice sa zabilježenim podacima o korištenosti.

## 7. Rezultati istraživanja

### 7.1. Rezultati popisivanja građe

Zbog opsežnog fonda od 7400 jedinica knjižne građe u istraživanje su uključene odabrane zbirke: zbirka lektira, zbirka beletristike, zbirka referentne građe, zbirka Pet stoljeća hrvatske književnosti i zbirka časopisa. Slika 1 prikazuje strukturu knjižničnog fonda prema zastupljenosti odabranih zbirki.

Slika 1. Struktura knjižničnog fonda prema zastupljenosti odabranih zbirki



Iz grafičkog prikaza sa Slike 1 može se vidjeti da najviše primjeraka obrađene knjižne građe posjeduje zbirka lektira ukupno 2388 primjeraka (51,99%), zatim slijedi zbirka beletristike sa 860 primjeraka (18,80%), zbirka časopisa sa 644 primjerka (14,10%), zbirka Pet stoljeća hrvatske književnosti sa 462 primjerka (10,14%) te referentna zbirka sa 224 primjerka (4,97%). U nastavku rada svaka zbirka će se posebno analizirati te će se prikazati kvantitativni podaci dobiveni kao rezultat popisivanja građe, a radi se o broju primjeraka u pojedinoj zbirci, broju naslova, najfrekventnijem razdoblju, minimalnom i maksimalnom broju primjeraka te najčešće posuđenim naslovima. Također, ponudit će se oznaka za jezik zbirke prema Conspectus modelu te istaknuti države iz kojih naslovi najčešće dolaze.

### 7.1.1. Zbirka lektira

Zbirka lektira najveća je i najčešće korištena zbirka knjižnice Isusovačke klasične gimnazije. Sadrži ukupno 2388 primjeraka od čega je 222 naslova, a cjelokupni popis zbirke nalazi se u Prilogu 2. U ovom istraživanju željelo se saznati koliki broj naslova s obveznog popisa lektira, kojeg je odobrilo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta<sup>79</sup> i koji se nalazi na mrežnoj stranici istog, knjižnica posjeduje, odnosno utvrditi u kojem broju primjeraka knjižnica posjeduje određeni naslov i je li taj broj primjeraka dostatan s obzirom na broj učenika škole. Također osim usporedbe s popisom obveznih lektira Ministarstva, gledalo se koliko naslova knjižnica posjeduje s obzirom na popis naslova lektira koje je škola odabrala kao obvezne. Broj naslova lektira prema obveznom popisu Ministarstva iznosi ukupno 108 za sve razrede od čega je 21 naslov za 1. razred, 30 naslova za 2. razred, 26 naslova za 3. razred i 31 naslov za 4. razred. Od 108 naslova knjižnica posjeduje 90 naslova (83,33%) s ukupnim brojem primjeraka 2201 (Prilog 3.). Pojedinačno po razredima, od 21 naslov za 1. razred knjižnica posjeduje 15 naslova (71,42%), od 30 naslova za drugi razred posjeduje 26 naslova (86,66%), od 26 naslova za treći razred posjeduje 24 naslova (92,30%) te od 31 naslov za 4. razred knjižnica posjeduje 25 naslova (80,64%). Vezano za popis koji je odabran od strane škole ukupno je na njemu 49 naslova od čega je 7 za 1. razred, 15 za 2. razred, 14 za 3. razred i 13 za 4. razred, a knjižnica posjeduje sve naslove (100%) s ukupnim brojem primjeraka 1347 (Prilog 4.). Najmanji broj primjeraka po naslovu je 1, a najveći broj primjeraka po naslovu je 52. Nastavak analize zbirke lektira usmjerit će isključivo na naslove odabrane od strane Ministarstva i škole, njih ukupno 109.

Sve školske knjižnice prilikom nabave lektira moraju voditi računa o broju učenika te o dostatnosti primjeraka s obzirom na broj učenika. Kako „Standard za školske knjižnice“ ne propisuje optimalan broj primjeraka obvezne lektire po učeniku, škole se same odlučuju o tome koliko će primjeraka po učeniku nabaviti. Za potrebe ovog istraživanja vodilo se „Pravilnikom o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja“ koji za visokoškolske knjižnice propisuje optimalan broj primjeraka svakog naslova obvezne literature 20% u odnosu na broj studenata<sup>80</sup>. Isusovačku klasičnu gimnaziju pohađa ukupno 247 učenika raspoređenih u 9 razreda što je prosječno 27,44 učenika po razredu. Prvi razred pohađa 56 učenika od čega 20% iznosi 11

---

<sup>79</sup> Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. URL: <http://public.mzos.hr/Default.aspx?sec=2239> (2015-07-30)

<sup>80</sup> Pravilnik o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja. Str. 3. URL: [https://www.hrstud.unizg.hr/download/repository/Pravilnik\\_sadrzaj\\_dopusnice\\_uvjeti\\_izdavanja\\_dopusnice.pdf](https://www.hrstud.unizg.hr/download/repository/Pravilnik_sadrzaj_dopusnice_uvjeti_izdavanja_dopusnice.pdf) (2015-07-31)

primjeraka po naslovu, 2. razred pohađa 53 učenika od čega je 20% 10 primjeraka po naslovu, 3. razred 72 učenika od čega je 20% 14 primjeraka po naslovu i 4. razred 66 učenika od čega je 20% 13 primjeraka po naslovu. Od 7 naslova namijenjenih učenicima prvih razreda, svi naslovi imaju dostatan broj primjeraka, a broj lektirnih naslova u odnosu s brojem primjeraka prikazan je u Tablici 1.

Tablica 1. Broj lektirnih naslova za 1. razred u odnosu s brojem primjeraka

| Broj naslova (%) | Broj primjeraka |
|------------------|-----------------|
| 1 (14,28%)       | 37              |
| 1 (14,28%)       | 32              |
| 1 (14,28%)       | 31              |
| 2 (28,60%)       | 30              |
| 1 (14,28%)       | 19              |
| 1 (14,28%)       | 18              |
| Ukupno 7(100%)   | 197             |

Od 15 naslova namijenjenih učenicima 2. razreda, 14 naslova (93,33%) posjeduje dovoljan broj primjeraka dok samo jedan naslov (6,67%) „Candide“ autora Voltairea ima 6 primjeraka usporedno s potrebnih 10 primjeraka koji su određeni s obzirom na broj učenika u toj generaciji. Zbog nedovoljnog broja primjeraka predlaže se kupnja barem još 4 primjerka za navedeni naslov. Broj lektirnih naslova za 2. razred u odnosu s brojem primjeraka prikazan je u Tablici 2.

Tablica 2. Broj lektirnih naslova za 2. razred u odnosu s brojem primjeraka

| Broj naslova (%) | Broj primjeraka |
|------------------|-----------------|
| 1 (6,66%)        | 52              |
| 4 (26,68%)       | 38              |
| 1 (6,66%)        | 36              |
| 2 (13,35%)       | 30              |
| 1 (6,66%)        | 27              |
| 3 (21%)          | 26              |
| 1 (6,66%)        | 19              |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 1 (6,66%)        | 17  |
| 1 (6,66%)        | 6   |
| Ukupno 15 (100%) | 447 |

Od 14 naslova namijenjenih učenicima 3. razreda 13 naslova (92,85%) ima dovoljan broj primjeraka dok jedan naslov (7,15%), „Kabanica“ autora Nikolaja Vasiljeviča Gogolja ima 5 primjeraka usporedno s potrebnih 14 koji bi udovoljavao potrebama učenika u te generacije. Sukladno tome preporuča se nabava barem još 9 primjeraka navedenog djela. Broj lektirnih naslova za 3. razred u odnosu s brojem primjeraka prikazan je u Tablici 3.

Tablica 3. Broj lektirnih naslova za 3. razred u odnosu s brojem primjeraka

| Broj naslova (%) | Broj primjeraka |
|------------------|-----------------|
| 1                | 44              |
| 1                | 34              |
| 1                | 33              |
| 3                | 30              |
| 2                | 29              |
| 1                | 27              |
| 1                | 17              |
| 2                | 15              |
| 1                | 14              |
| 1                | 5               |
| Ukupno 14 (100%) | 352             |

Od 13 naslova namijenjenih učenicima 4. razreda svi naslovi (100%) imaju dovoljan broj primjeraka odnosno barem 13 po naslovu. Broj lektirnih naslova za 4. razred u odnosu s brojem primjeraka prikazan je u Tablici 4.

Tablica 4. Broj lektirnih naslova za 4. razred u odnosu s brojem primjeraka



| Broj naslova (%) | Broj primjeraka |
|------------------|-----------------|
| 1 (7,69%)        | 36              |
| 1 (7,69%)        | 35              |
| 1 (7,69%)        | 32              |
| 3 (23,10%)       | 28              |
| 1 (7,69%)        | 27              |
| 2 (15,38%)       | 25              |
| 1 (7,69%)        | 24              |
| 1 (7,69%)        | 21              |
| 1 (7,69%)        | 20              |
| 1 (7,69%)        | 16              |
| Ukupno 13 (100%) | 345             |

Vežano uz posudbu, naslovi lektire s popisa Ministarstva koje knjižnica posjeduje, a nikada nisu posuđeni su: „Pod starim krovovima“ autora Šandora Ksaver Gjalskog, zatim „Lovčevi zapisi“ autora Ivana S. Turgenjeva, „Proljeće Ivana Galeba“ autora Vladana Desnice i „Vježbanje života“ autora Nedjeljka Fabrija. Od ukupno 108 naslova s popisa Ministarstva, navedenih četiri nije nikada posuđeno što iznosi 3,70% ukupnog broja naslova. Najveći broj posudbi po naslovu je 1055 što se odnosi na naslov „U očekivanju Godota“ autora Samuela Becketta. Vežano uz posudbu lektira koje je škola odabrala kao obvezne, najmanji broj posudbi je 10 što se odnosi na naslov „Kabanica“ autora Nikolaja Vasiljeviča Gogolja, dok je najveći broj posudbi 1055 što se odnosi na naslov „U očekivanju Godota“ autora Samuela Becketta. Bitno je napomenuti da škole tijekom godina mijenjaju izbor naslova lektire te da su neki naslovi na popisu kraće od ostalih. Navedena situacija u konačnici može rezultirati manjim brojem posudbi određenih naslova. Prosječan broj posudbi po naslovu je 469,53. Tablica 5 prikazuje 10 najviše posuđivanih naslova s popisa lektire škole, dok Tablica 6, 10 najmanje posuđivanih lektira naslova s popisa lektire škole.

Tablica 5. 10 najviše posuđivanih naslova s popisa lektire škole

| Redni broj | Autor            | Naslov               | Broj posudbi |
|------------|------------------|----------------------|--------------|
| 1.         | Beckett, Samuel  | U očekivanju Godota  | 1055         |
| 2.         | Sofoklo          | Antigona             | 1000         |
| 3.         | Sofoklo          | Kralj Edip           | 1000         |
| 4.         | Homer            | Ilijada              | 892          |
| 5.         | Homer            | Odiseja              | 786          |
| 6.         | Gundulić, Ivan   | Suze sina razmetnoga | 685          |
| 7.         | Gundulić, Ivan   | Dubravka             | 685          |
| 8.         | Ibsen, Henrik    | Nora                 | 647          |
| 9.         | Plaut            | Škrtac               | 610          |
| 10.        | Alighieri, Dante | Pakao                | 607          |

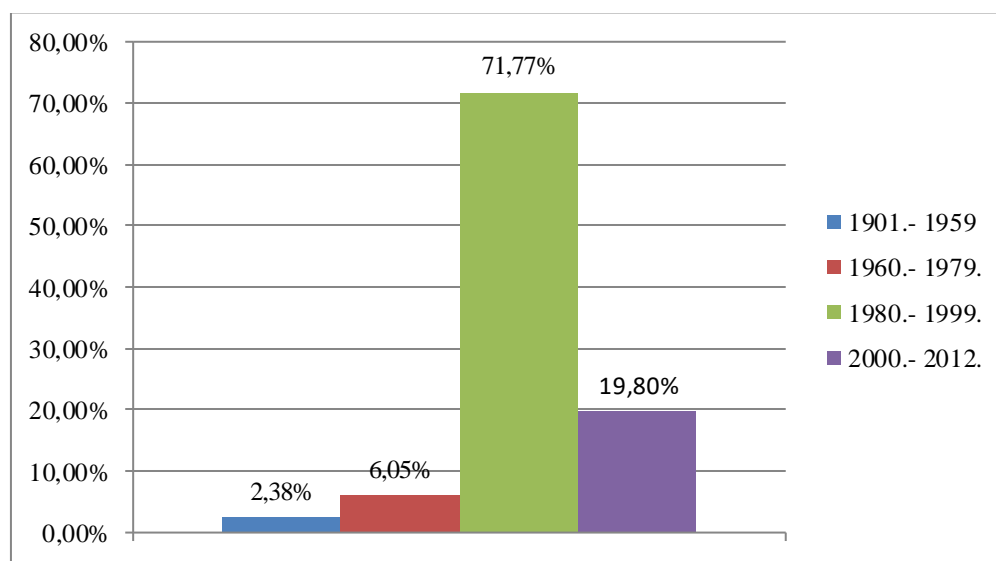
Tablica 6. 10 najmanje posuđivanih naslova s popisa lektire škole

| Redni broj | Autor                      | Naslov                 | Broj posudbi |
|------------|----------------------------|------------------------|--------------|
| 1.         | Gogolj, Nikolaj Vasil'evič | Kabanica               | 10           |
| 2.         | Voltaire                   | Candide                | 14           |
| 3.         | Aralica, Ivan              | Psi u trgovištu        | 87           |
| 4.         | Mažuranić, Ivan            | Smrt Smail-age Čengića | 144          |
| 5.         | Kozarac, Josip             | Tena                   | 204          |
| 6.         | Kovačić, Ivan Goran        | Jama                   | 208          |
| 7.         | Matoš, Antun Gustav        | Camao                  | 228          |
| 8.         | Poe, Edgar Allan           | Crni mačak             | 242          |
| 9.         | Držić, Marin               | Novela od Stanca       | 266          |
| 10.        | Marinković, Ranko          | Ruke                   | 302          |

Od ukupno 2388 primjeraka 59 primjeraka (2,47%) je na srpskom jeziku dok su ostali primjerci na hrvatskom jeziku (97,53%). S obzirom da zbirkom dominira hrvatski jezik predlaže se Conspectus oznaka za jezik P CRO- primarno dominira jezik zemlje, malo je ili uopće nema građe na stranim jezicima.

Najstariji primjerak je iz godine 1899., a najnoviji iz 2012. godine. Starost primjeraka zbirke lektire prikazan je na Slici 2.

Slika 2. Starost zbirke lektire

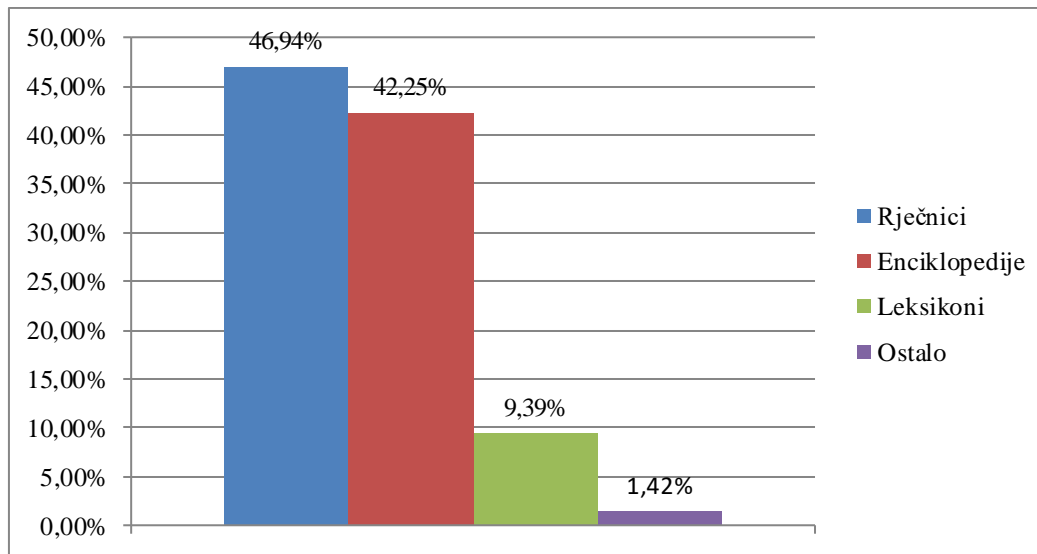


Iz Slike 2 je vidljivo da je 57 primjeraka (2,38%) iz razdoblja od 1901. do 1959. godine, 144 primjerka (6,05%) iz razdoblja od 1960. do 1979. godine. Nadalje, iz razdoblja od 1980. do 1999. godine u zbirci se nalazi 1714 primjeraka (71,77%), a iz razdoblja od 2000. do 2012. godine 473 primjerka (19,80%). Najviše primjeraka je iz razdoblja od 1980. do 1999. godine, a najdominantnija godina među primjercima lektire je 1996. godina. U protekle tri godine u knjižnicu je prinovljeno 58 primjeraka lektire od čega je knjižnica samostalno kupila 8 primjeraka.

### 7.1.2. Referentna zbirka

Popis referentne zbirke nalazi se u Prilogu 5, a obuhvaća enciklopedije, rječnike, leksikone i ostalu referentnu građu. Zbirka sadrži ukupno 224 primjerka od čega je 213 naslova, a struktura referentne zbirke po broju naslova može se vidjeti na Slici 3. Minimalan broj primjeraka je 1, dok je maksimalan broj primjeraka 2.

Slika 3. Struktura referentne zbirke po broju naslova



Prema grafičkom prikazu sa slike vidljivo je da rječnici i enciklopedije zauzimaju najveći dio zbirke referentne građe. Rječnika ima ukupno 100 naslova (46,94%) dok je enciklopedija u zbirci 90 naslova (42,25%). U manjem postotku zastupljeni su leksikoni, ukupno 20 naslova odnosno 9,39%. S obzirom da je ostalih oblika vrlo malo, svega 3 naslova (1,42%), stavljeni su pod kategoriju ostalo i uključuju priručnik, imendar i autobiografiju. U Tablici 7 prikazana je struktura naslova referentne zbirke prema UDK oznakama.

Tablica 7. Struktura naslova referentne zbirke prema UDK oznakama

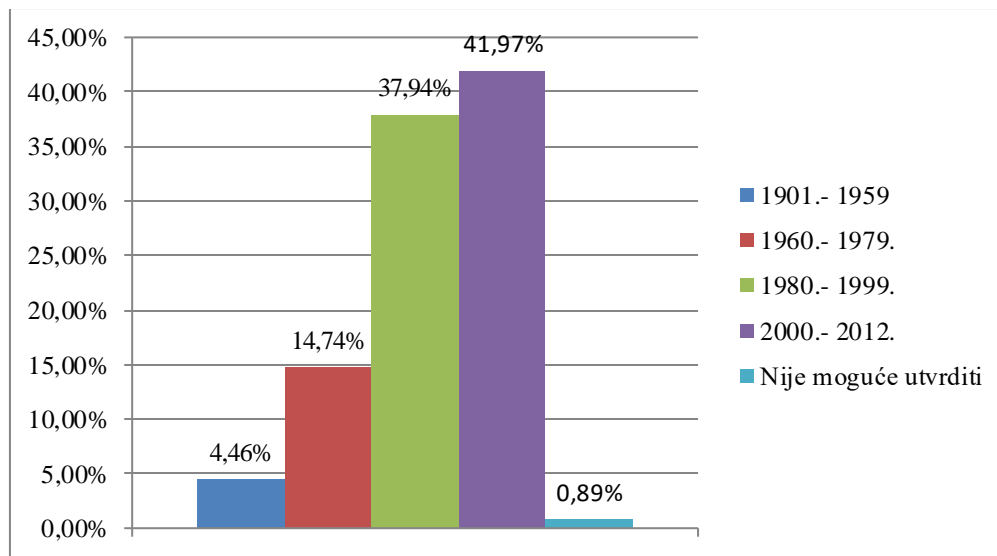
| UDK skupina                      | Broj naslova | Postotak |
|----------------------------------|--------------|----------|
| 0 Znanost i znanje.              | 2            | 0,95%    |
| 030 Opća referentna djela        | 67           | 31,45%   |
| 1 Filozofija. Psihologija.       | 3            | 1,40%    |
| 2 Religija. Teologija            | 7            | 3,28%    |
| 33 Ekonomija. Ekonomska znanost  | 2            | 0,95%    |
| 37 Obrazovanje                   | 2            | 0,95%    |
| 5 Matematika. Prirodne znanosti. | 2            | 0,95%    |
| 61 Medicinske znanosti           | 11           | 5,16%    |
| 7 Umjetnost. Zabava. Sport.      | 12           | 5,64%    |

|  |     |        |
|--|-----|--------|
| 80 Opća pitanja lingvistike i književnosti. Filologija | 5   | 2,34%  |
| 801 Prozodija. Pomoćne znanosti i izvori filologije    | 41  | 19,24% |
| 81 Lingvistika i jezici                                | 7   | 3,28%  |
| 811 Jezici   | 37  | 17,37% |
| 82 Književnost   | 2   | 0,95%  |
| 821 Pjesništvo. Pjesme. Stihovi                        | 10  | 4,69%  |
| 929 Biografske studije                                 | 3   | 1,40%  |
| Ukupno   | 213 | 100%   |

Vidljivo je iz Tablice 7 da najviše naslova, ukupno 102 (47,87%) ima u skupini 8 koja se odnosi na jezike, lingvistiku i književnost. Naslovi su raspoređeni u podskupine gdje se u podskupini 80 Opća pitanja lingvistike i književnosti. Filologija nalazi 5 naslova (2,34%), u podskupini 801 Prozodija. Pomoćne znanosti i izvori filologije 41 naslov (19,24%), u podskupini 81 Lingvistika i jezici 7 naslova (3,28%), zatim u podskupini 811 Jezici 37 naslova (17,37%), u podskupini 82 Književnost 2 naslova (0,95%) te u podskupini 821 Pjesništvo. Pjesme. Stihovi 10 naslova (4,69%). Nakon skupine 8 po količini naslova slijedi skupina 0 Znanost. Znanje ukupnog broja naslova 69 (32,40%). Naslovi su raspoređeni unutar skupine 0 Znanost. Znanje koja sadrži 2 naslova (0,95%) i unutar podskupine 030 Opća referentna djela koja sadrži 67 naslova (31,45%). Zatim slijedi skupina 7 Umjetnost. Zabava. Sport s 12 naslova (5,64%), skupina 61 Medicinske znanosti sa 11 naslova (5,16%), skupina 2 Religija. Teologija sa 7 naslova (3,28%), potom skupina 3 Društvene znanosti podijeljena u podskupinu 33 Ekonomija. Ekonomska znanost i podskupinu 37. Obrazovanje od kojih svaka sadrži po 2 naslova (0,95%). Najmanje je naslova u skupini 1 Filozofija. Psihologija koja sadrži 3 naslova (1,40%), skupini 929 Biografske studije koja također sadrži 3 naslova (1,40%) te u skupini 5 Matematika. Prirodne znanosti koja sadrži 2 naslova (0,95%).

Vezano uz starost referentne zbirke, najstariji primjerak je iz godine 1901., a najnoviji iz 2012. godine. Starost primjeraka referentne zbirke prikazan je na Slici 4.

Slika 4. Starost referentne zbirke



Iz Slike 4 vidljivo je da je 10 primjeraka (4,46%) iz razdoblja od 1901. do 1959. godine, 33 primjerka (14,74%) iz razdoblja od 1960. do 1979. godine. Nadalje, iz razdoblja od 1980. do 1999. godine u zbirci se nalazi 85 primjeraka (37,94%), a iz razdoblja od 2000. do 2012. godine 94 primjerka (41,97%). Za 2 primjerka (0,89%) nije bilo moguće utvrditi starost.

Osim godine izdanja prilikom popisivanja knjiga upisano je i mjesto izdanja odnosno mjesto u kojem se nalazi određena nakladnička kuća, a ti su se podaci koristili kako bi se utvrdilo iz koje zemlje je najviše izdanih primjeraka u zbirci referentne građe. Podaci do kojih se došlo nalaze se u Tablici 8.

Tablica 8. Struktura referentne zbirke prema državi izdanja

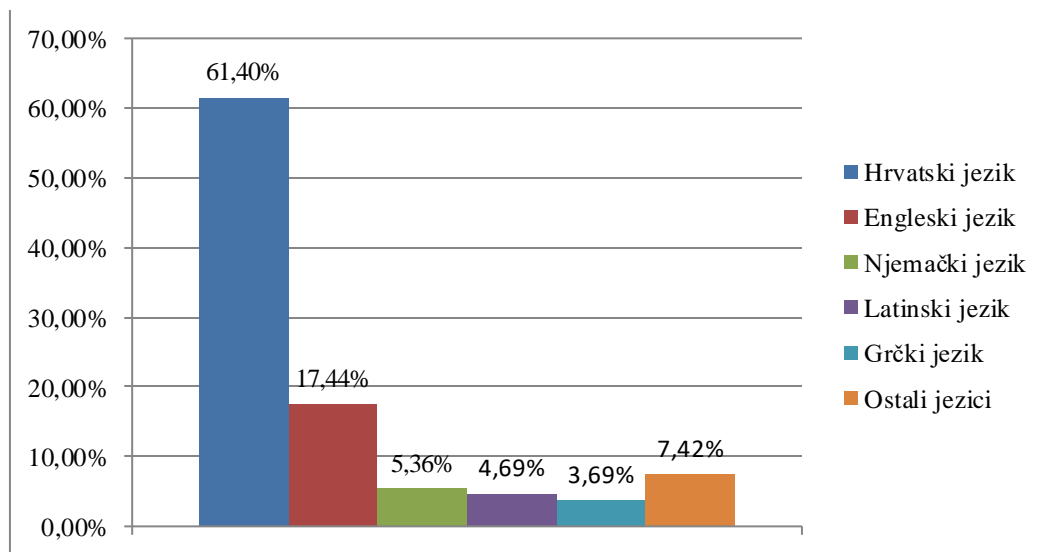
| Država izdanja             | Broj i postotak primjeraka |
|----------------------------|----------------------------|
| Hrvatska                   | 185 (82,58%)               |
| Sjedinjene Američke Države | 23 (10,26%)                |
| Velika Britanija           | 10 (4,46%)                 |
| Njemačka                   | 4 (1,78)                   |
| Italija                    | 1 (0,46)                   |
| Bosna i Hercegovina        | 1 (0,46)                   |

Iz Tablice 8 može se primijetiti kako najveći broj primjeraka, što je i očekivano, dolazi iz Hrvatske, ukupno 185 primjeraka (82,58%). Sljedeće po broju primjeraka su Sjedinjene Američke Države s 23

primjerka (10,26%) i Velika Britanija s 10 primjeraka (4,46%). Iz Njemačke dolazi 4 primjerka (1,78%), 1 primjerak (0,46%) iz Italije i 1 primjerak iz Bosne i Hercegovine (0,46%).

Od ukupno 224 primjerka, 180 je napisano na jednom jeziku od čega je 139 na hrvatskom jeziku, 35 na engleskom jeziku, 3 na njemačkom jeziku, 2 na latinskom jeziku i 1 na talijanskom jeziku. 39 primjeraka je dvojezično od čega je 12 primjeraka je na hrvatskom i engleskom jeziku, 8 je na hrvatskom i njemačkom jeziku, 6 je na hrvatskom i grčkom, 7 na hrvatskom i latinskom, 2 na hrvatskom i srpskom jeziku te po jedan primjerak na hrvatskom i španjolskom, hrvatskom i slovenskom, hrvatskom i talijanskom, hrvatskom i francuskom jeziku. Postoji još pet primjeraka napisanih na 8 jezika. Struktura primjeraka referentne zbirke prema zastupljenosti jezika

Slika 5. Struktura primjeraka referentne zbirke prema zastupljenosti jezika



Prema grafičkom prikazu vidljivo je da je u zbirci zastupljeno najviše primjeraka na hrvatskom jeziku (61,40%), zatim slijedi engleski jezik (17,44%), njemački jezik (5,36%), latinski jezik (4,69%) i grčki jezik (3,69%). U ostale jezike (7,42%) ubrajaju se srpski, talijanski, španjolski, francuski i slovenski jezik po 1 do 3 primjerka maksimalno za svaki jezik. Predlaže se Conspectus oznaka za jezik je S CRO - odabrana građa na drugom jeziku uključena je kao dodatak građi na primarnom jeziku.

Prilikom prikupljanja podataka u tablicu se prema podacima o korištenju s knjižne kartice zapisivalo koliko je puta posuđen koji naslov odnosno ukoliko knjižnica posjeduje više primjeraka određenog naslova zbrojene su posudbe svih primjeraka. Na taj način željeli su se dobiti podaci o najkorištenijim naslovima. Referentna zbirka se uglavnom posuđuje za potrebe nastave, primjerice učenici posuđuju

rječnike iz latinskog i grčkog jezika za potrebe pisanja testa ili domaće zadaće. Od ukupno 213 naslova barem jednom je posuđeno 89 naslova (41,78%) dok nije posuđeno 124 naslova (58,22%). 89 naslova s ukupnim brojem primjeraka 93, korišteni su 376 puta što je 4,04 posudbe po primjerku. Maksimalan broj posudbi po naslovu je 26. S obzirom da se dio referentne zbirke nalazi u zbornici te ju nastavnici svakodnevno koriste u svom radu, nije bilo moguće točno utvrditi koliko je puta pojedini primjerak korišten. Stoga je pretpostavka da je broj posudbi u svakom slučaju veći od onog koji je dobiven istraživanjem. Prema raspoloživim podacima najveći broj posudbi imali su naslovi: „Rječnik latinskoga i hrvatskoga jezika za školsku upotrebu“ autora Milana Žepića koji knjižnica posjeduje u samo jednom primjerku, a posuđen je 20 puta. Zatim „Grčko-hrvatski rječnik za škole“ autora Stjepana Senca, koji knjižnica posjeduje u 2 primjerka, a koji su posuđivani 26 puta što je u prosijeku 13 posudbi po primjerku. Slijedi „Grčko-hrvatski rječnik“ urednice Jadranke Hađur u jednom primjerku i s brojem posudi 16.

### 7.1.3. Zbirka beletristike

Zbirka beletristike se sastoji od ukupno 863 primjeraka od čega je 701 naslova, a cijeli popis zbirke nalazi se u Prilogu 6. Najmanji broj primjeraka po naslovu je 1 dok je najveći broj primjeraka 9. U Tablici 9 nalazi se struktura naslova zbirke beletristike prema UDK oznakama.

Tablica 9. Struktura naslova zbirke beletristike prema UDK oznakama

| UDK skupina   | Broj naslova | Postotak |
|---|--------------|----------|
| 82 Književnost  | 22           | 3,14%    |
| 821 Književnost na pojedinim jezicima i jezičnim porodicama | 10           | 1,42%    |
| 821.111 Engleska književnost                                | 115          | 16,42%   |
| 821.112.2 Njemačka književnost                              | 19           | 2,71%    |
| 821.113.6 Švedska književnost                               | 12           | 1,71%    |
| 821.124 Latinska književnost                                | 4            | 0,57%    |
| 821.131.1 Talijanska književnost                            | 56           | 8%       |
| 821.134.2 Španjolska književnost                            | 12           | 1,71%    |
| 821.134.3 Portugalska književnost                           | 4            | 0,57%    |
| 821.14 Grčka književnost                                    | 1            | 0,14%    |

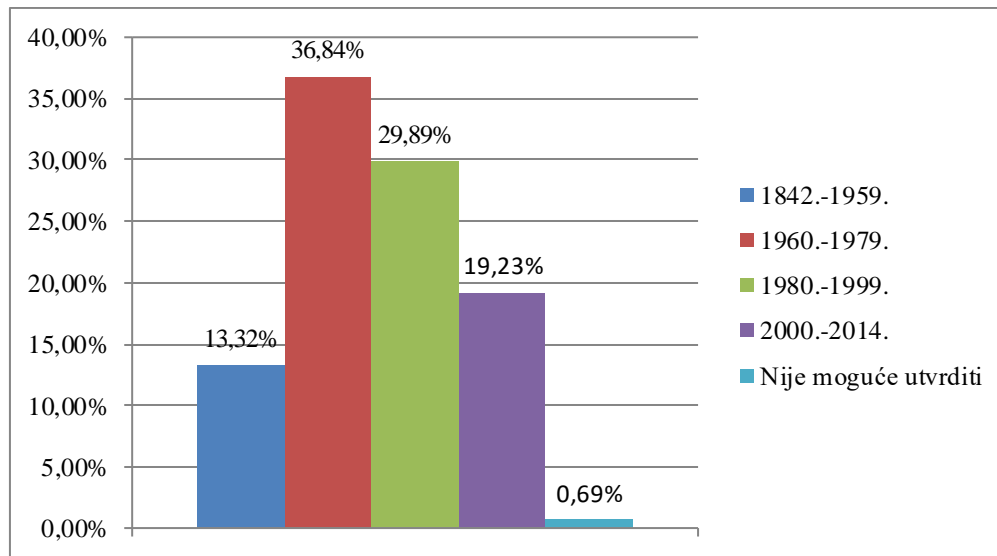


|                                     |     |        |
|-------------------------------------|-----|--------|
| 821.161.1 Ruska književnost         | 53  | 7,57%  |
| 821.162.3 Češka književnost         | 5   | 0,71%  |
| 821.163 Južnoslavenske književnosti | 3   | 0,42%  |
| 821.163.41 Srpska književnost       | 2   | 0,28%  |
| 821.163.42 Hrvatska književnost     | 369 | 52,71% |
| 821.163.6 Slovenska književnost     | 7   | 1%     |
| 821.511 Uralske književnosti        | 7   | 1%     |
| Ukupno                              | 701 | 100%   |

Pregledom Tablice 9 može se vidjeti da cijela zbirka beletristike pripada UDK podskupini 82 Književnost. Unutar podskupine 82 Književnost, naslovi su strukturirani u podskupini 821 Književnost na pojedinim jezicima i jezičnim porodicama općenito i po pripadnosti nekom jeziku. Najveći broj naslova nalazi se u podskupini 821.163.42 Hrvatska književnost ukupnog broja 369 (51,69%). Nadalje, slijedi podskupina 821.111 Engleska književnost sa 115 naslova (16,7%), podskupina 821.131.1 Talijanska književnost s 56 naslova (7,84%) i 821.161.1 Ruska književnost s 53 naslova (7,42%). Najmanje naslova nalazi se u podskupini 821.14 Grčka književnost koja ima samo jedan naslov (0,14%).

Najstariji primjerak u zbirci beletristike potječe iz godine 1842., a najnoviji iz 2014. godine. Starost zbirke grafički je prikazana na Slici 6.

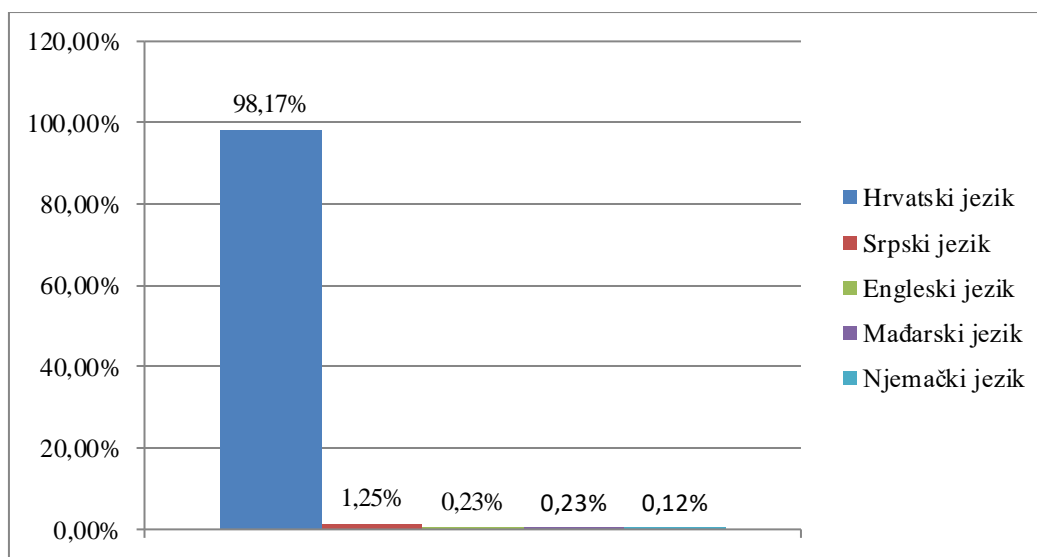
Slika 6. Starost zbirke beletristike



Prema grafičkom prikazu sa Slike 6 zaključuje se da najveći broj primjeraka potječe iz razdoblja od 1960 do 1979 godine, ukupno 318 (36,84%), zatim slijedi razdoblje od 1980. do 1999. godine sa 258 primjerka (29,89%) te razdoblje od 2000. do 2014. godine sa 166 primjerka (19,23%). Iz razdoblja od 1842. do 1959. godine potječe najmanje primjeraka, ukupno 115 (13,32%). Za 6 primjeraka (0,69%) nije bilo moguće utvrditi razdoblje iz kojeg potječu.

Vezano uz jezik zbirke, od ukupno 863 primjeraka, 847 primjeraka je napisano na hrvatskom jeziku, 11 je napisano na srpskom jeziku, 2 su na engleskom jeziku, 2 na mađarskom jeziku i jedan na njemačkom jeziku. Struktura primjeraka zbirke beletristike prema jeziku prikazana je na Slici 7.

Slika 7. Struktura primjeraka zbirke beletristike prema zastupljenosti jezika



Na Slici 7 može se vidjeti kako je najviše primjeraka napisano na hrvatskom jeziku (98,17%), zatim slijedi srpski jezik (1,25%), engleski jezik (0,23%), mađarski jezik (0,23%) te s najmanjim postotkom njemački jezik (0,12%). Također, može se zaključiti kako u zbirci beletristike ima jako malo primjeraka na drugim jezicima te da je većina napisana na hrvatskom jeziku koji dominira zbirkom, stoga se predlaže Conspectus oznaka za jezik P CRO- primarno dominira jezik zemlje, malo je ili uopće nema građe na stranim jezicima.

Kao i kod zbirke referentne građe, prilikom popisivanja primjeraka, u tablici su se bilježila mjesta iz kojih potječu nakladničke kuće koje su izdale primjerke. Time se željelo utvrditi iz kojih država potječe najviše primjeraka, a struktura primjeraka prema državi izdanja nalazi se u Tablici 10.

Tablica 10. Struktura zbirke beletristike prema državi izdanja

| Država izdanja      | Broj i postotak primjeraka |
|---------------------|----------------------------|
| Hrvatska            | 799 (92,69 %)              |
| Srbija              | 32 (3,65%)                 |
| Bosna i Hercegovina | 24 (2,73%)                 |
| Velika Britanija    | 3 (0,34%)                  |
| Slovenija           | 1 (0,13%)                  |
| Mađarska            | 1 (0,13%)                  |

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| Austrija             | 1 (0,13%) |
| Nije moguće utvrditi | 2 (0,22%) |

Tablica 10 prikazuje popis država iz kojih potječu primjerci popisani u zbirci beletristike. Najveći broj primjeraka, ukupno 799 (92,69%) je iz Hrvatske, a zatim slijede susjedne države Srbija s 32 primjerka (3,65%) i Bosna i Hercegovina s 24 primjerka (2,73%). 3 primjerka (0,34%) je iz Velike Britanije dok je najmanje primjeraka iz Slovenije, Mađarske i Austrije, po jedan primjerak iz svake države (0,13% svaka).

Od ukupno 701 naslova barem jednom je posuđeno 198 naslova (28,24%) dok nikada nije posuđeno 503 naslova (71,76%). 198 naslova s ukupnim brojem primjeraka 217, korišteni su 741 put što je prosječno 3,41 posudbi po primjerku. Najveći broj posudbi po naslovu je 24. S obzirom na starost zbirke, ne iznenađuje činjenica kako se samo 28,24% zbirke koristi odnosno kako veliki dio zbirke nije područje interesa ni učenika, a ni nastavnika. Najveći broj posudbi imali su naslovi: „Veronika je odlučila umrijeti“ autora Paula Coelhoa posuđen 22 puta, „Boja malog čovjeka“ autora Miroslava Krajinovića posuđen 16 puta, „Božić Herculea Poirota“ autorice Agathe Christie posuđen 15 puta, „Bijesne lisice“ autora Gorana Tribusona posuđen 15 puta te „Svi me vole, samo tata ne“ autora Otona Župančića posuđen 11 puta. 10 puta su posuđeni naslovi „*Harry Potter* i darovi smrti“ autorice J.K.Rowling i „Dnevnik Bridget Jones“ autorice Helen Fielding. „Gospodar muha“ autora Williama Goldinga posuđen je 8 puta, „Što je muškarac bez brkova“ autora Stjepana Tomaša također 8 puta, dok je „Dnevnik Ane Frank“ autorice Anne Frank posuđen 7 puta. Svaki od ovih naslova knjižnica posjeduje u samo jednom primjerku.

#### **7.1.4. Zbirka Pet stoljeća hrvatske književnosti**

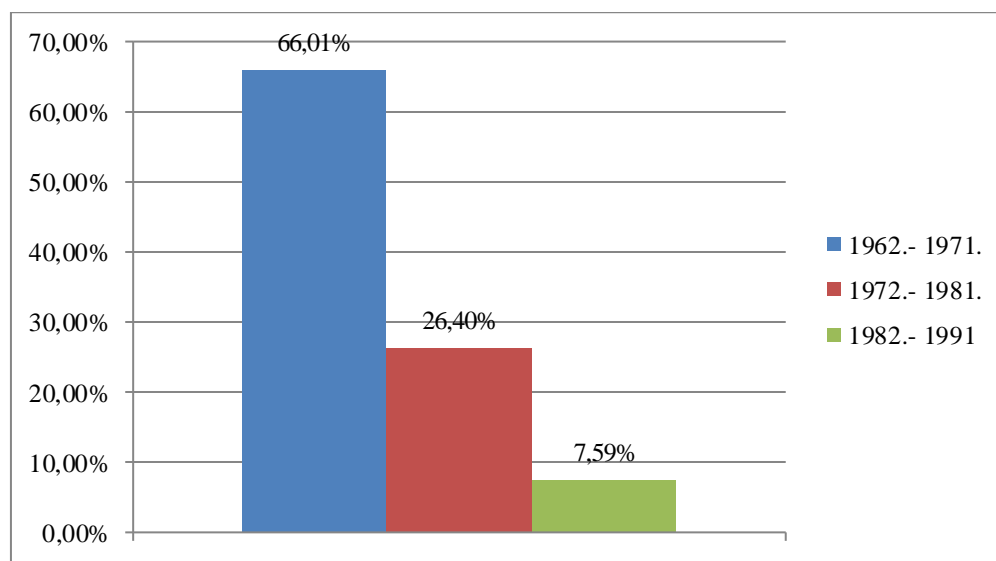
Zbirka Pet stoljeća hrvatske književnosti najveći je i najdalekosežniji pothvat u povijesti hrvatske književnosti sa više od 180 naslova počevši od hrvatske književnosti srednjeg vijeka pa sve do suvremenih hrvatskih dječjih pisaca<sup>81</sup>. Knjižnica Isusovačke klasične gimnazije sadrži 462 primjerka te zbirke od čega je ukupno 172 naslova, a cijeli popis može se vidjeti u Prilogu 7. Minimalan broj primjeraka je 1, dok je maksimalan broj primjeraka 6. S obzirom da se radi isključivo o hrvatskoj književnosti cijela zbirka pripada jednoj UDK skupini, skupini 8 Jezici. Književnost.

<sup>81</sup> Usp. Super knjižara. URL: [http://www.superknjizara.hr/?page=knjiga&id\\_knjiga=100003721](http://www.superknjizara.hr/?page=knjiga&id_knjiga=100003721) (2015-28-7)

Lingvistika odnosno podskupini 821 Književnosti na pojedinim jezicima i jezičnim porodicama. Svi naslovi u zbirci, ukupno 172 (100%) su na hrvatskom jeziku stoga se predlaže Conspectus oznaka za jezik P CRO- primarno dominira jezik zemlje, malo je ili uopće nema građe na stranim jezicima.

Najstariji primjerak je iz godine 1962., a najnoviji iz 1991. godine. Starost zbirke grafički je prikazana na Slici 8.

Slika 8. Starost zbirke Pet stoljeća hrvatske književnosti



Prema Slici 8 vidljivo je da u zbirci ima najviše primjeraka iz razdoblja od 1962. do 1971. godine, ukupno 305 (66,01%), zatim slijedi razdoblje od 1972. do 1981. godine sa 122 primjeraka (26,40%) i s najmanje, 35 primjeraka (7,59%) razdoblje od 1982. do 1991. godine.

S obzirom da je kompletna zbirka izdana od strane Matice hrvatske čije je sjedište u Zagrebu, logično je zaključiti da svi primjerci iz zbirke dolaze iz Hrvatske dakle ukupno 462 primjerka (100%).

Ova se zbirka najčešće koristi ako nema dovoljno knjiga s područja hrvatske književnosti za sve učenike u zbirci lektira. Od ukupno 172 naslova, veći dio nije nikada posuđen (65,70%) odnosno posuđeno je 59 naslova (34,30%) s ukupnim brojem primjeraka 176 čiji broj posudbi iznosi 529 što je prosječno 3 posudbe po primjerku. Maksimalan broj posudbi po naslovu je 46. Najčešće posuđivani naslovi su: „Jagoda Truhelka/ Verka Škurla- Ilijć / Dora Pfanova/ Mila Miholjevič/ Mara Švel-Gamiršek: Izabrana djela“ koji knjižnica posjeduje u jednom primjerku, a posuđen je 32 puta. Zatim slijedi „Miroslav Krleža, 4: Michelangelo Buonarroti; Kraljevo U logoru; Gospoda Glombajevi;

Aretej“ koji knjižnica posjeduje također u jednom primjerku, a posuđen je 17 puta te naslov „Antun Gustav Matoš, 1: Pjesme; Pripovijesti; Autobiografija“ kojeg knjižnica ima u 4 primjerka, a ukupno je posuđen 46 puta što je prosječno 11,5 posudbi po primjerku.

### 7.1.5. Zbirka časopisa

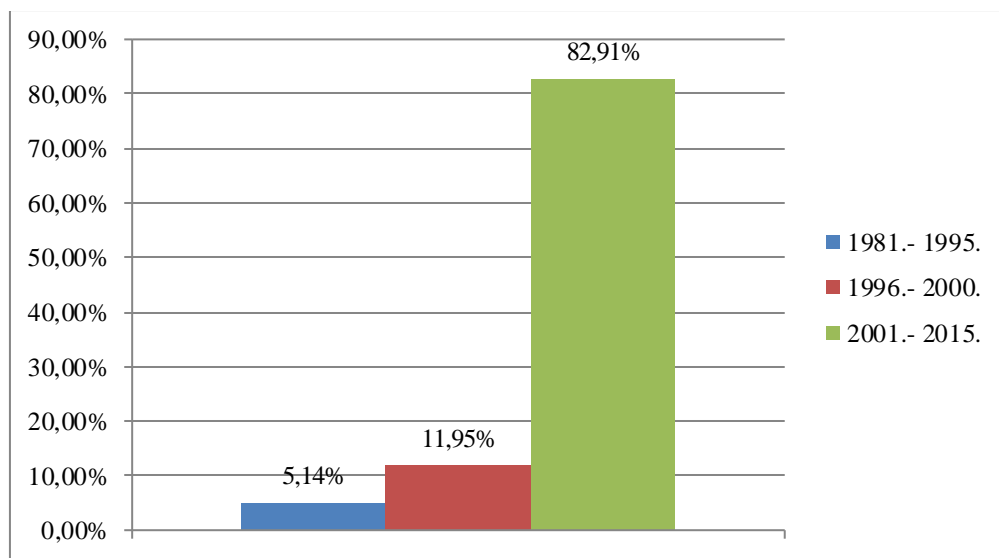
Zbirka časopisa sastoji se od 20 naslova s ukupno 644 primjerka odnosno sveščića, a cjelokupni popis može se pronaći u Prilogu 8. Najmanji broj primjeraka je 1 dok je najveći broj primjeraka po naslovu 3. Od 20 naslova 8 (40%) je za učenike, a 12 (60%) za nastavnike. Struktura naslova časopisa prema UDK oznakama može se vidjeti u Tablici 11.

Tablica 11. Struktura naslova zbirke časopisa prema UDK oznakama

| UDK skupina  | Broj naslova | Postotak |
|--|--------------|----------|
| 004 Računalna znanost i Tehnologija. Računarstvo. Obrada podataka                        | 1            | 5%       |
| 087 Dokumenti posebnog porijekla ili namjene   | 1            | 5%       |
| 2 Religija. Teologija  | 2            | 10%      |
| 37 Obrazovanje   | 3            | 15%      |
| 57 Biološke znanosti uopće   | 1            | 5%       |
| 81 Lingvistika i jezici  | 2            | 10%      |
| 811 Jezici   | 2            | 10%      |
| 82 Književnost   | 3            | 15%      |
| 91 Geografija. Istraživanje zemlje i pojedinih zemalja. Putovanje. Regionalna geografija | 5            | 25%      |
| Ukupno   | 20           | 100%     |

Vezano uz starost referentne zbirke, najstariji primjerak je iz godine 1981., a najnoviji iz 2015. godine. Starost primjeraka referentne zbirke prikazan je na Slici 9.

Slika 9. Starost zbirke časopisa



Prema grafičkom prikazu sa Slike 9 vidljivo je da knjižnica posjeduje najviše primjeraka, 534 (82,91%) iz razdoblja od 2001. do 2015. godine dok iz razdoblja od 1981. do 1995. godine posjeduje 33 primjerka (5,14%) te iz razdoblja od 1996. do 2000. godine 77 primjeraka (11,95%).

Pregledom zbirke časopisa također su se popisala mjesta iz kojih potječu nakladničke kuće koje su izdale određeni primjerak časopisa, a sve s ciljem kako bi se spoznalo iz koje države dolazi najviše primjeraka. Popis država koje su izdale primjerke iz zbirke časopisa nalaze se u Tablici 12.

Tablica 12. Struktura zbirke časopisa prema državi izdanja

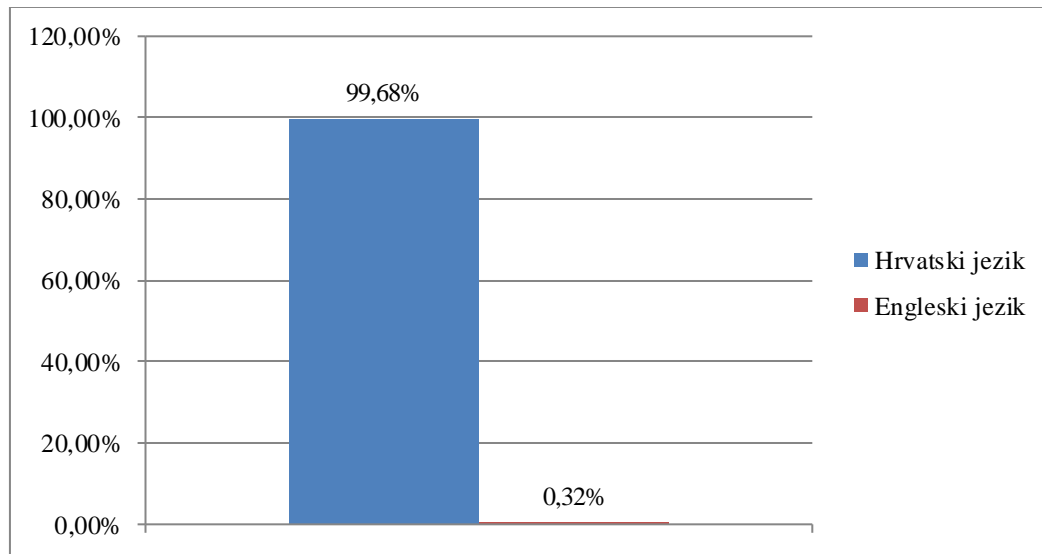
| Država izdanja             | Broj i postotak primjeraka |
|----------------------------|----------------------------|
| Hrvatska                   | 642 (99,68%)               |
| Sjedinjene Američke Države | 2 (0,32 %)                 |

Iz Tablice 12 može se vidjeti kako su skoro svi primjerci časopisa odnosno 642 primjerka (99,68%) objavljeni u Hrvatskoj dok je svega 2 primjerka (0,32%) objavljeno u Sjedinjenim Američkim Državama. Od 642 primjerka iz Hrvatske 557 primjeraka (86,76) objavljeno je u Zagrebu, 72 (11,21%) u Samoboru i 15 primjeraka (2,33%) u Osijeku. 2 primjerka (0,32%) iz Sjedinjenih Američkih Država objavljena su u Washingtonu.

Od ukupno 644 primjerka, samo su 2 primjerka (0,32%) na engleskom jeziku, dok je ostatak primjeraka objavljen na hrvatskom jeziku, 642 primjerka (99,68%), što se može vidjeti na Slici 10. S

obzirom da zbirkom dominira hrvatski jezik predlaže se Conspectus oznaka za jezik P CRO - primarno dominira jezik zemlje, malo je ili uopće nema građe na stranim jezicima.

Slika 10. Struktura primjeraka zbirke časopisa prema zastupljenosti jezika



Vezano uz posudbu časopisa, zbirka se vrlo često koristi odnosno časopisi su svakodnevno dostupni učenicima unutar knjižnice, a nastavnici njima namijenjene časopise djelomično koriste u zbornici, a djelomično u knjižnici. Iz razloga što časopisi ne posjeduju knjižne kartice, nema relevantnih podataka o tome koji su naslovi najčešće puta posuđeni niti je igdje isto bilježeno.

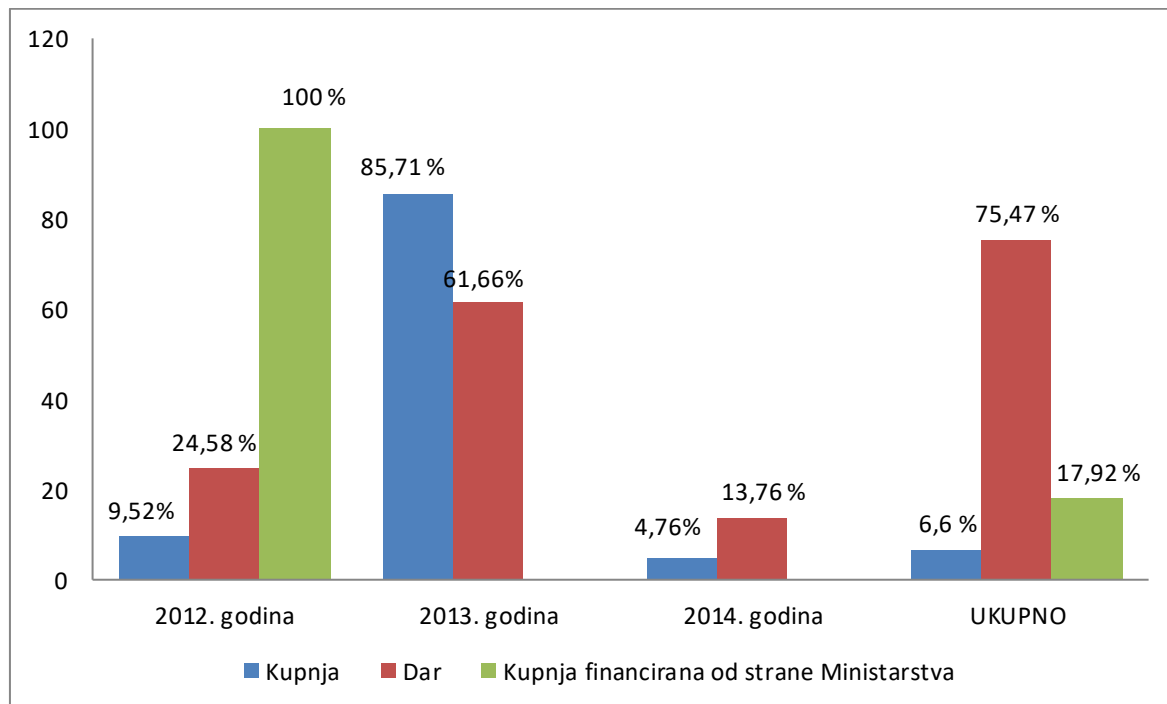
## 7.2. Financijski pokazatelji

Knjižnica Isusovačke klasične gimnazije svake godine provodi godišnje financijsko izvješće, a pregledom istih za protekle tri godine, odnosno 2012., 2013. i 2014. godinu željelo se utvrditi kolika sredstva knjižnica izdvaja za nabavu građe. Zbog vrlo malih financijskih sredstava knjižnica većinu građe nabavlja prihvaćanjem dara dok jako mali dio građe nabavlja kupnjom koju samostalno financira. Kako knjižnica od 2012. godine nije dobila poticaje od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za nabavu građe, bila je primorana sama prikupiti novac od kojeg će kupovati građu za knjižnicu. U razgovoru s knjižničarkom (Prilog 10) došlo se do spoznaje da knjižničarka ostvaruje prihode za knjižnicu na način da naplaćuje učenicima zakasninu, 0,50 kn po danu, ako knjigu ne vrate na vrijeme. Tako na razini godine uspijeva skupiti određeni iznos uz pomoć kojeg može kupiti nekoliko knjiga, no to naravno nije ni približno onome što je knjižnici potrebno. Dok je knjižnica bila



financirana od strane Ministarstva, knjižničarka je u dogovoru s nastavnicima kupovala knjige iz nastavnih područja koje knjižnica najmanje posjeduje, a od učenika je prihvaćala sugestije i želje vezano za zbirku beletristike. Danas je situacija drugačija iz razloga što financijska sredstva nisu dovoljna niti da bi se popunile praznine u fondu, a još manje da bi se ispunjavale želje učenika. Na Slici 11 može se vidjeti usporedba financijskih izvješća za 2012., 2013. i 2014. godinu gdje je prikazano koliko je knjiga knjižnica kupila, a koliko dobila na dar u svakoj od navedenih godina.

Slika 11. Usporedba financijskih izvješća školske knjižnice za 2012., 2013., i 2014. godinu



Iz grafičkog prikaza na Slici 11 može se vidjeti da financijska izvješća podupiru intervju proveden s knjižničarkom, odnosno potvrđeno je da knjižnica većinu građe nabavlja darom, dok je vrlo mali postotak nabavljanja građe kupnjom za sve tri godine. 2012. godine knjižnica pribavila 118 primjeraka od čega je kupila 2 primjerka na što je utrošeno 230 kn, a na dar je dobila 59 primjeraka u vrijednosti od 3716,15 kn. Iste godine je financirana od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te je na osnovi tih sredstava kupila 57 primjeraka u vrijednosti 3562,52 kn. 2013. godine knjižnica je ukupno utrošila 1371,59 kn i time kupila 18 primjeraka knjiga što je malo veći postotak nego godinu ranije (85,71%), a i broj darova se povećao na 148 primjeraka u vrijednosti od 18874,37 kn. Te godine

nije financirana od strane Ministarstva stoga je putem dara i kupnjom ukupno pribavila 156 primjeraka. Poražavajuća je činjenica da je knjižnica u 2014. godini kupila samo 1 primjerak u vrijednosti od 164 kn dok se i broj darova smanjio te je u toj godini iznosio 33 primjerka ukupnog iznosa 2996,60 kn. Knjižnica je 2014. godine pribavila 34 primjerka. U protekle 3 godine knjižnica je ukupno pribavila 318 primjeraka od čega je samostalno kupila 21 primjerak (6,60%) u vrijednosti 1765,59 kn, na dar dobila 240 primjeraka (75,47%) u vrijednosti 22187,12 kn, dok je financirana od strane Ministarstva kupila 57 primjeraka (17,92%) u vrijednosti 3562,52 kn. Nadalje, knjižnica je pribavila 58 primjeraka lektire (33 primjerka 2012. godine, 16 primjeraka 2013. godine i 9 primjeraka 2014. godine), 191 primjerak beletristike (23 primjerka 2012. godine, 147 primjeraka 2013. godine i 21 primjerak 2014. godine) i 12 primjeraka referentne građe (5 primjeraka 2012. godine, 3 primjerka 2013. godine i 4 primjerka 2014. godine). Od toga je knjižnica sama financirala 2 primjerka referentne građe 2012. godine, 2 primjerka referentne građe, 8 primjeraka lektire i 8 primjeraka stručne građe 2013. godine te 1 primjerak stručne građe 2014. godine.

### **7.3. Analiza intervjua**

S ciljem dobivanja najkvalitetnijih rezultata te upotpunjavanja rezultata dobivenih kvantitativnim metodama usmjerenim prema fondu, proveden je kvalitativni dio istraživanja odnosno intervjua s četiri učenice škole i knjižničarkom. Provedenim razgovorima željela su se provjeriti njihova mišljenja o trenutnom stanju fonda, njegovim prednostima i nedostacima te mogućnostima za poboljšanje knjižnice općenito. Grupni razgovor s učenicama proveden je za vrijeme slobodnog sata, a u njemu su sudjelovale dvije učenice iz trećeg razreda (U1 i U2) te dvije učenice iz četvrtog razreda (U3 i U4). Razgovor s knjižničarkom proveden je istog dana, 15.6.2015. godine za vrijeme radnog vremena knjižnice. Transkript intervjua nalazi se u Prilozima 9 i 10.

#### **7.3.1. Intervju s učenicama**

Na prvo pitanje vezano uz zadovoljstvo fondom knjižnice sve su ispitanice dale odgovor kako su zadovoljne fondom, no U1 i U2 ističu da bi voljele kad bi bilo više beletristike odnosno knjiga za razonodu, dok U4 naglašava kako nekad nema dovoljno lektira za sve učenike. Drugo i treće pitanje odnosilo se na mišljenje o tome što im se sviđa, a što ne u knjižnici. U1, U3 i U4 se slažu kako im se u knjižnici najviše sviđa što ona nije samo mjesto gdje će doći i posuditi knjigu već je mjesto za druženje njih kao prijatelja. Naglašavaju kako često dolaze zbog ugodnog ambijenta te kako bi se opustili i porazgovarali sa knjižničarkom kada imaju slobodan sat. U2 se najviše sviđa opremljenost

knjižnice računalima i printerom što joj omogućava ispisivanje materijala za nastavu unutar škole, a ne mora ih plaćati negdje dalje. Vezano za ono što im se ne sviđa, U1 i U4 napomenule su to što u knjižnici ne postoji fotokopirni stroj koji bi im pomogao da ne moraju ići izvan škole za vrijeme odmora da bi kopirali određeni sadržaj dok se U2 i U3 slažu da im se najviše ne sviđa to što se knjižnica nalazi u potkrovlju, daleko od učionica i moraju se puno penjati da bi do nje došli, a onda se ponekad dogodi da ne radi. Četvrtim se pitanjem željelo saznati što smatraju nužnim za nabaviti u knjižnicu odnosno što nedostaje. Dok su se U1 i U2 usmjerile na fond te istaknule potrebu za većim brojem knjiga koje su za razonodu te na engleskom jeziku, U3 i U4 smatraju kako je bitan prostor i opremljenost knjižnice tehnologijom te bi voljele da se nabavi klima uređaj, aparat za kavu i fotokopirni stroj. U4 naglašava kako bi čak bila voljna plaćati uslugu kopiranja ako bi cijena bila pristupačna i malo niža od one u kopirnicama izvan škole. Na pitanje koliko često dolaze u knjižnicu ispitanice U1, U2 i U3 u se složile kako knjižnicu posjećuju svakodnevno dok U4 u knjižnicu dolazi dva do tri puta mjesečno kada treba podići knjigu za lektiru i ponekad svrati na druženje ako su tamo kolege iz škole. U1 i U2 puno vremena provode u knjižnici, skoro svaki odmor, a inače su mlade knjižničarke što podrazumijeva da osim radi opuštanja dolaze kako bi knjižničarki pomogle posložiti knjige ili oko drugih poslova vezanih za knjižnicu. Šestim se pitanjem željelo provjeriti na koji način učenice pronalaze građu koja im je potrebna za nastavu ako je nema u knjižnici. U1 i U4 odlaze u Gradsku i sveučilišnu knjižnicu u Osijeku ukoliko im je potrebno nešto za nastavu, a što knjižnica ne posjeduje. Također, U1 uglavnom knjige nabavlja preko majke koja radi u Muzeju Slavonije dok U4 većinu knjiga za lektiru ima kod kuće. U2 i U3 se koriste internetom kako bi pronašle ono što im je potrebno, a U3 napominje kako knjige za razonodu kojih nema u knjižnici kupuje u Algoritmu. Na zadnje pitanje o razlozima dolaska u knjižnicu U1 kaže kako dolazi u knjižnicu jer voli listati knjige vezano uz područje arhitekture i odabrati si nešto što će ponijeti kući dok U2 također dolazi kako bi podigla knjige koje nosi kući i čita u slobodno vrijeme. U3 i U4 najčešće dolaze kako bi se družile s prijateljima i opustile od škole, a U3 ističe da knjižnicu još koristi za pisanje seminarskih radova, druženje s kolegama s dramske i lutkara te radi razgovora s knjižničarkom.

### **7.3.2. Intervju s knjižničarkom**

Prvim pitanjem željelo se s knjižničarkom provjeriti što smatra kao prednosti, a što kao nedostatke fonda. Kao prednosti fonda knjižničarka ističe njegovu veličinu od 7400 knjiga što je i više nego dostatan fond za jednu srednjoškolsku knjižnicu te zastupljenost svih predmeta. Kao nedostatke navodi lošu kvalitetu džepnih izdanja lektira koje su kupovane kako bi se napunio fond te kako bi bilo

dovoljno lektira s obzirom na broj učenika. Knjižničarka preporuča kako bi bilo dobro odmah kupiti tvrdo ukoričena izdanja, a ne štedjeti pri kupnji. Također, napominje da je veliki problem prilikom nabave građe to što ne postoji jednostavno štivo iz područja prirodnih znanosti na tržištu koje bi učenici lakše razumjeli, a kao dodatan nedostatak ističe zbirku beletristike koju bi trebalo osuvremeniti. Na pitanje vezano uz način nabave građe za knjižnicu, knjižničarka ističe kako 95% građe nabavlja putem dara dok je 5% nabavila kupnjom, ali ne financiranom od strane Ministarstva već novcem koji je sama pribavila naplaćujući zakasnine kad učenici ne vrate na vrijeme knjigu. U svakom slučaju smatra da skupljeni iznos nije ni približno dostatan kako bi se mogle kupiti potrebne knjige. Trećim pitanjem željelo se vidjeti kojom bi ocjenom knjižničarka ocijenila fond. Kao što je prethodno spomenuto, knjižničarka je jako zadovoljna fondom, ali smatra kako u njemu nedostaje popularne beletristike i iz tog razloga bi njezina ocjena bila vrlo dobar (4). Također je jako sretna i zadovoljna što je knjižnica pohvaljena od strane savjetnice iz Agencije za odgoj i obrazovanje i matičarke iz Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek zbog veličine fonda i raznolikosti građe. Iduće se pitanje odnosilo na korištenje knjižnice odnosno koji postotak učenika, a koji postotak nastavnika koristi knjižnicu. U većoj mjeri se knjižnicom služe učenici jer nastavnici većinu građe koja im je potrebna za nastavu imaju kod kuće ili si kupe ako im zatreba. Naglašava kako knjižnicu osim nastavnika koristi i pomoćno osoblje, primjerice čistačice. Pitanjem 5 i 6 željelo se provjeriti surađuje li knjižničarka s učenicima, ravnateljem i nastavnicima prilikom odabira građe za knjižnicu. Što se tiče suradnje s učenicima, knjižničarka napominje, da ukoliko ima novca, napravi „*Željoteku*“ u koju učenici mogu napisati što bi željeli da se nabavi i onda ona to kupi na Interliberu, dok vezano uz suradnju s nastavnicima i ravnateljem ističe da je prije dok je dobivala novac od Ministarstva za nabavu građe više surađivala s nastavnicima i ravnateljem. Tada bi uvidom u fond popisala nastavna područja iz kojih nedostaje najviše građe te se obratila nastavnicima kako bi joj pomogli odabrati najprimjerenije knjige za to područje. Pitanje broj 7 odnosilo se na postojanje grupe malih knjižničara. Knjižničarka kaže da imaju grupu mladih knjižničara i da je jako iznenađena interesom učenika za nju. Trenutno u grupi sudjeluju dvije učenice iz trećeg razreda, jedna učenica iz četvrtog razreda te jedan učenik iz 2 razreda, no postoji još zainteresiranih. Naglašava kako i ostali učenici dosta često dolaze u knjižnicu i pomažu ako je potrebno. S obzirom na popularnu temu e-čitača i e-knjiga sljedećim se pitanjem htjelo provjeriti postoje li interesi i koristi da se isti nabave u knjižnici. Knjižničarka smatra kako za sada nema potrebe za kupnjom e-čitača jer su učenici još uvijek vezani za tiskani oblik knjige. Pokušala im je nuditi, kada nema dovoljno lektira, da na internetu pogledaju

e-lektire no oni se žale kako to ne vole i da im je teško čitati preko računala. Također, smatra da bi se neke knjige s manjim brojem stranica možda mogle čitati preko e-čitača, ali lektire još uvijek ne, stoga za sada nema potrebu kupovati ih. Zadnje pitanje odnosilo se na časopise koje knjižnica posjeduje te se htjelo provjeriti pretplaćuje li se knjižnica još na njih. Knjižnica je trenutno pretplaćena samo na četiri časopisa, no radi se isključivo o stručnim časopisima za nastavnike koji se čuvaju u knjižnici. Od časopisa za učenike ne dolazi niti jedan časopis, odnosno knjižnica se prestala na njih pretplaćivati iz razloga što ne postoje dovoljna financijska sredstva za nabavu istih.

## 8. Rasprava

Prostor knjižnice Isusovačke klasične gimnazije prostire se na 130 m<sup>2</sup> što je dvostruko više od propisanih „Standardom za školske knjižnice“, minimalnih 60 m<sup>2</sup>, a broj računala također je veći od propisanog. Knjižnica posjeduje 7 računala za učenike i računalo za knjižničarku dok je prema Standardu potrebno 5 računala za škole do 400 učenika<sup>82</sup>. Knjižnica je uređena na način da svojom privlačnošću pridonosi osjećaju dobrodošlice i potiče želju učenika da vrijeme provode u njoj što je potvrđeno komentarima ispitanica. Tijekom razgovora učenice su naglasile da je jedan od nedostataka knjižnice to što se ne nalazi udaljena od ostalih učionica odnosno u potkrovlju škole. Tatjana Blažeković u već spomenutom radu „Knjižnica osnovne škole“ preporuča smještaj knjižnice u središtu zgrade škole gdje bi svima bila lako pristupačna. Također ističe kako se knjižnica treba nalaziti u što mirnijem dijelu zgrade, udaljena od dvorane ili igrališta za tjelesni odgoj, muzičkih kabineta i blagovaonice<sup>83</sup>. Ova školska knjižnica nalazi se u neposrednoj blizini dvorane u kojoj se održava tjelesni odgoj, dok je prostor koji je knjižnica prisvojila u akademskoj godini 2013./2014. bila upravo učionica glazbenog odgoja. S obzirom da se radi o zgradi koja nije planski izgrađena za knjižnicu, pretpostavka je da će se ovaj problem teško riješiti. Učenice su istaknule da knjižnicu ne koriste samo kako bi podigle knjige već da u njoj provode i svoje slobodno vrijeme družeći se s prijateljima iz škole. Vrlo su zadovoljne aktivnostima koje se organiziraju u knjižnici te pohvaljuju komunikativnu knjižničarku koja im je spremna pomoći bilo da je u pitanju pronalazak određene literature ili da se radi o izradi školskih projekata.

---

<sup>82</sup> Usp. Standard. Nav. dj.

<sup>83</sup> Usp. Blažeković, Tatjana; Furlan, Branka. Nav. dj. Str. 39.

U knjižnicama srednjih škola broj knjiga po učeniku ne bi trebao biti manji od 12, a propisuje se i najmanje 15 naslova odabrane periodike za učenike i nastavnike<sup>84</sup>. Knjižnica posjeduje 7400 knjiga što je po učeniku 29,95 knjiga čime knjižnica udovoljava Standardu. Nadalje, posjeduje 20 naslova periodike od potrebnih 15, čime također zadovoljava propisano, no važno je napomenuti kako je od 20 naslova časopisa samo 8 naslova (40%) namijenjeno učenicima dok je ostalih 12 (60%) namijenjeno nastavnicima. Također, knjižnica se danas pretplaćuje na vrlo mali broj časopisa, točnije na četiri naslova: „Jezik“, „Obnovljeni život“, „Lađa“ i „Mir“ što su časopisi za nastavnike, dok se više ne pretplaćuje niti na jedan časopis namijenjen učenicima. Razlog tomu su, navodi knjižničarka, vrlo slaba financijska sredstva koja nisu dostatna za nabavu časopisa. Knjižničarka napominje da učenici prelistavaju časopise svakodnevno za vrijeme školskih odmora ili za vrijeme slobodnog sata te da se njima često koriste, iako ih za sada nitko nije iznosio iz knjižnice jer za većinu časopisa namijenjenih učenicima postoji samo jedan primjerak po naslovu. Po njenom osobnom mišljenju najviše se pregledava „Drvo znanja“, „Meridijani“ i „National Geographic“. Iz ovoga se može zaključiti da je velika šteta što se knjižnica više ne preplaćuje niti na jedan časopis za učenike.

Vežano uz zbirku lektira, od 108 naslova lektire s popisa Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, knjižnica posjeduje 90 naslova (83,33%) s ukupnim brojem primjeraka 2201, dok s popisa koji je odabran od strane škole od ukupno 49 naslova posjeduje sve naslove (100%) s ukupnim brojem primjeraka 1347. Samo dva naslova lektire s popisa škole nemaju dovoljan broj primjeraka s obzirom na broj učenika dok svi ostali udovoljavaju Pravilniku koji propisuje 20% od broja učenika<sup>85</sup>. Iako je jedna od učenica tijekom intervjua napomenula da nema dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike, ostale se učenice nisu složile. Rezultati dobiveni popisivanjem zbirke lektire pokazuju da primjeraka ima dovoljno za sve učenike te se stoga zaključuje da problema oko čitanja lektire ne bi trebalo biti ako učenici budu dobro organizirani i kolegijalni.

Standard za školske knjižnice propisuje da u srednjoškolskim knjižnicama treba biti 50% lektirne građe što nije slučaj u ovoj knjižnici<sup>86</sup>. Od ukupno 7400 jedinica knjižne građe, 32,27% se odnosi na lektire. Ista je situacija s referentnom zbirkom, gdje Standard propisuje da 5 do 10% stručne literature bude referentna zbirka, a knjižnica posjeduje 3,02%.

---

<sup>84</sup> Usp. Isto.

<sup>85</sup> Usp. Nav.dj. Pravilnik o sadržaju dopusnice. Str. 10.

<sup>86</sup> Usp. Standard. Nav.dj.

Od ukupno 713 naslova iz zbirke beletristike nikada nije posuđeno 515 naslova (72,23%). Sve su ispitanice, uključujući knjižničarku, izrazile želju da se fond osuvremeni novijom, popularnom građom koja bi bila primjerena mladima odnosno da se osuvremeni zbirka beletristike. Također, slažu se kako u fondu prevladava zastarjela građa, a najveći uzrok tome su, prema navodu knjižničarke, nedovoljna financijska sredstva. Iz toga se može zaključiti da je zbirka beletristike slabo čitana jer ne odgovara interesima učenika. U fondu prevladava građa na hrvatskom jeziku, a učenice se slažu kako bi bilo dobro u knjižnicu pribaviti građu i na drugim jezicima, primjerice na engleskom ili njemačkom jeziku koje uče u školi. Nadalje, učenice su istaknule važnost fotokopirnog uređaja za potrebe nastave te bi voljele kada bi knjižnica isti kupila. To bi im uvelike pomoglo da ne moraju izlaziti iz škole kada nešto moraju fotokopirati, a jedna od njih navodi kako je spremna u školi plaćati uslugu fotokopiranja ukoliko bi cijena bila pristupačna. Općenito su zadovoljne fondom knjižnice, smatraju da je lektira sasvim dovoljno za sve učenike, a prostor im je također privlačan. Kao najveće nedostatke prostora ističu udaljenost od učionica, nepostojanje fotokopirnog uređaja i klima uređaja.

Financijska izvješća podupiru intervju proveden s knjižničarkom, odnosno potvrđeno je da knjižnica većinu građe nabavlja darom, dok je vrlo mali postotak nabavljanja građe kupnjom za sve tri godine, 2012., 2013. i 2014. godinu. Iz toga se može zaključiti da fond nije oblikovan prema željama učenika i nastavnika već u najvećoj mjeri prihvaćanjem dara koji bi se sadržajem i namjenom mogao uklopiti u fond. U protekle 3 godine knjižnica je pribavila 308 primjeraka od čega je samostalno kupila 11 primjeraka (3,59%) u vrijednosti 891,52 kn, na dar dobila 240 primjeraka (77,95%) u vrijednosti 22187,12 kn, dok je financirana od strane Ministarstva kupila 57 primjeraka (18,53) u vrijednosti 3562,52 kn.

S obzirom na iznimno niska financijska sredstva koja su uložena u protekle tri godine kako bi se osuvremenio fond, knjižnica uspijeva zadovoljiti potrebe svojih korisnika te učenicima osigurati dovoljan broj primjeraka svakog naslova lektire.

## **9. Zaključak**

Ovim radom željelo se utvrditi trenutno stanje fonda knjižnice Isusovačke klasične gimnazije u Osijeku, identificirati njegove prednosti i nedostatke te spoznati zadovoljava li isti potrebe svojih korisnika. Također, željelo se utvrditi posjeduje li knjižnica dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike. Rad je vođen pretpostavkama:

1. fond zadovoljava potrebe svojih korisnika, kako učenika tako i nastavnika sukladno Standardu za rad školskih knjižnica
2. fond posjeduje dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike
3. fond knjižnice je potrebno osuvremeniti novijom građom.

Hipoteza broj 1, da fond zadovoljava potrebe svojih učenika i nastavnika sukladno „Standardu za rad školskih knjižnica“ se djelomično prihvaća. Knjižnica posjeduje 29,95 knjiga po učeniku što je s obzirom na propisanih 12 knjiga po učeniku duplo veći broj. Također propisuje se 12 naslova periodike za učenike i nastavnike dok knjižnica posjeduje 20. No, kao što je prethodno u radu spomenuto, od 20 naslova časopisa samo je 8 namijenjeno učenicima te se knjižnica više ne pretplaćuje niti na jedan od njih. Također, knjižničarka i učenice su iskazale nezadovoljstvo po pitanju suvremenosti zbirke beletristike te je vidljivo da knjižnica posjeduje vrlo malo popularne i suvremene građe koja odgovara interesima učenika. „Standard za školske knjižnice“ propisuje da u srednjoškolskim knjižnicama treba biti 50% lektirne građe što nije slučaj u ovoj knjižnici te od ukupno 7400 jedinica knjižne građe, 32,27% se odnosi na lektire. Ista je situacija s referentnom zbirkom, gdje Standard propisuje da 5 do 10% stručne literature bude referentna zbirka, a knjižnica posjeduje 3,02%. S obzirom na veličinu knjižničkog fonda te rezultate dobivene istraživanjem zbirke lektire koja pokazuje da knjižnica i više nego u minimalnim okvirima zadovoljava potrebe za lektirnom, zaključuje se da bi otpisom građe koja se ne koristi knjižnica ipak udovoljavala minimalnim pokazateljima koje propisuje Standard. Ovo je istraživanje prvenstveno usmjereno na zadovoljstvo učenika fondom te kako istraživanjem nije obuhvaćena stručna literatura za nastavnike te se nije provodio intervju s njima, ne zna se u kojoj mjeri fond zadovoljava njihove potrebe. Knjižničarka je prilikom intervjua naglasila da u dogovoru s nastavnicima pribavlja knjige za određena nastavna područja te da nastavnici knjige koje su im potrebne uglavnom sami kupuju.

Hipoteza broj dva, da fond posjeduje dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike se prihvaća. Kombinacijom metoda usmjerenih na fond i metoda usmjerenih na korisnike došlo se do rezultata koji potvrđuju jedni druge. Istraživanjem fonda utvrdilo se kako knjižnica za samo dva naslova lektire s popisa škole nema dovoljan broj primjeraka, dok svi ostali naslovi imaju dostatan broj primjeraka. Isto potvrđuju učenice koje su izjavile kako knjižnica posjeduje dovoljan broj primjeraka lektire za sve učenike te da nemaju većih problema kada trebaju posuditi knjigu. Također, knjižničarka je



naglasila kako se rješenje uvijek nađe ukoliko nedostaje knjiga za nekog od učenika, primjerice, tada predlaže učenicima da na e-lektirama pronađu potrebno.

Vežano uz hipotezu broj 3, da je fond knjižnice potrebno osuvremeniti, ispitanice su naglasile kako knjižnica treba pribaviti noviju, odnosno aktualnu i popularnu građu, a s time se slaže i knjižničarka koja ističe važnost osuvremenjivanja zbirke beletristike. Istraživanje fonda je potvrdilo zastarjelost građe, gdje najveći broj primjeraka potiče iz razdoblja prije 2000. godine. Izuzetak je zbirka časopisa gdje najveći broj primjeraka potiče iz razdoblja od 2000. do 2012. godine, no važno je istaknuti kako se knjižnica već neko vrijeme ne pretplaćuje na nove brojeve časopisa za učenike što bi kroz neko vrijeme moglo rezultirati zastarjelošću i te zbirke.

Srednjoškolske knjižnice na području Hrvatske imaju slične probleme koji su najčešće izazvani nedostatnim financiranjem od strane Ministarstva ili osnivača. Mnogo je knjižnica koje ne udovoljavaju propisanim standardima po pitanju prostora, količine knjiga, opreme i drugog. Iz godine u godinu stanje je sve lošije, a knjižnice su primorane fondove upotpunjavati prihvaćajući darove, iako njima ne mogu oblikovanje fonda usmjeriti prema postavljenim ciljevima niti on tada odgovara potrebama učenika. Usporedno sa stanjem ostalih hrvatskih školskih knjižnica čija su godišnja izvješća predstavljena u poglavlju Hrvatska iskustva i današnje stanje, može se zaključiti da knjižnica Isusovačke klasične gimnazije pripada kategoriji pozitivnih primjera jer unatoč nedostatnim financijskim sredstvima uspijeva u većoj mjeri udovoljiti potrebama svojih korisnika po pitanju prostora, količine knjiga, tehnologije i slično. Najveći je nedostatak činjenica da je građa zastarjela te da ju je potrebno osuvremeniti te da se prestala pretplaćivati na časopise za učenike, no uz bolje financijske poticaje knjižnica bi mogla sporni problem riješiti, a ujedno i pribaviti dodatnu tehnologiju poput fotokopirnog uređaja, e-čitača i klima uređaja. Knjižnica Isusovačke klasične gimnazije ima dobro uspostavljenu komunikaciju s učenicima i nastavnicima što uvelike pridonosi njezinoj prihvaćenosti od strane istih te je jedna od najvećih prednosti ove knjižnice što je sastavni dio škole koja njeguje prijateljski odnos između učenika i ostalih zaposlenika škole u smislu stalne međusobne komunikacije te uvažavanja međusobnih mišljenja i potreba.

## 10. Literatura

1. Bando, Irena. Složenost i usustavljenost rada školskog knjižničara. // XXIII. Proljetna škola školskih knjižničara Republike Hrvatske: čitanje kao dio knjižnično-informacijskog obrazovanja, Osijek 9.-11. svibnja 2011. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje, 2011. Str 40.
2. Blažeković, Tatjana; Furlan, Branka. Knjižnica osnovne škole. Zagreb: Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 1993. Str. 1-6., 39.
3. Bushing, M. C. The evolution of Conspectus practice in libraries: the beginnings and the present applications. Str.1 URL:  
<http://klement.nkp.cz/Caslin/caslin01/sbornik/conspectus.html> (2015-07-25)
4. Credaro, A. Collection evaluation in school libraries. NSW Department of School Education, 1999. URL: [http://www.warriorlibrarian.com/LIBRARY/coll\\_eval.html](http://www.warriorlibrarian.com/LIBRARY/coll_eval.html) (2015-07-25)
5. Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja. URL:  
<http://public.mzos.hr/Default.aspx?art=11935&sec=2197> (2015-07-26)
6. Etički kodeks istraživanja s djecom. URL:  
[http://www.dijete.hr/hr/publikacijeppravobranitelja/doc\\_details/232-etiki-kodeks-istraivanja-s-djecom.html](http://www.dijete.hr/hr/publikacijeppravobranitelja/doc_details/232-etiki-kodeks-istraivanja-s-djecom.html) (2015-07-27)
7. Evans, G.E.; Saponaro, M. Developing library and information center collections. Westport; London: Libraries Unlimited, 2005. Str. 52-53., 63.
8. Galić, Sanja. Suvremeno školsko knjižničarstvo// Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja 28, 58 (2012), str. 215.
9. Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek. URL:  
<http://www.gskos.unios.hr/?upit=sadrzaj&id=110#3.1.2.3.1>. (2015-08-30)
10. Gregory, Vicki L. Collection development and management for 21st century library collections: an introduction. New York; London: Neal-Schuman Publishers, 2011. Str. 31-34.
11. Guidelines for a collection development policy using the Conspectus model. International Federation of Library Associations and Institutions, Section on Acquisition and Collection Development, 2001. URL: <http://archive.ifla.org/VII/s14/nd1/gcdp-e.pdf> (2015-08-31)

12. Harvey, R. Teacher librarians ... who are you? // Access 15, 4 (2001.). Citirano prema:  
Lonsdale, M. Impact of school libraries on student achievement: a review of the research.  
Victoria: Australian council for educational research, 2003. Str. 10.
13. IFLA-in i UNESCO-ov Manifest za školske knjižnice. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko  
društvo, 2004., str. 32.
14. IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice / Tove Pemmer Saetre i Glenys  
Willars ; pod pokroviteljstvom IFLA-ine Sekcije za školske knjižnice Zagreb: Hrvatsko  
knjižničarsko društvo, 2004. Str. 10-20.
15. Integrirani popis akademskih naziva i akademskih stupnjeva te njihovih kratica, 2015. Str  
127-128. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/dodatni/435845.pdf> (2015-09-02)
16. Isusovačka klasična gimnazija. URL: <http://www.ikg.hr/> (2015-07-20)
17. Johnson, Peggy. Fundamentals of collection development and management. Chicago:  
American Library Association, 2004. Str. 72, 103, 316.
18. Knjiga ljeta teens. URL: <https://knjigaljetateens.wordpress.com/> (2015-08-30)
19. Kolarić, Alica. Google generacija-je li to moguće?, 2003. URL:  
<http://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Knjiznica-Google-generacije-je-li-to-moguce> (2015-  
08-30)
20. Kovačević, D.; Lasić-Lazić, J.; Lovrinčević, J. Školska knjižnica-korak dalje. Zagreb:  
Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti:  
Altagama, 2004. Str. 16-19., 52-53., 101.
21. Lance, Keith C.; Rodney, Marcia J.; Hamilton-Pennell, C. Measuring up to standards: The  
impact of school library programs & information literacy in Pennsylvania schools.  
Greensburg: Pennsylvania citizens for better libraries, 2000. Str. 96.
22. Lasić-Lazić, Jadranka. Kako obrazovati knjižničare za rad u 21. stoljeću. // Školska knjižnica  
u 21. stoljeću: proljetna škola školskih knjižničara Republike Hrvatske, Crikvenica, 14.-17.  
svibnja 1998. Zagreb: Ministarstvo prosvjete i športa Republike Hrvatske; Rijeka: Prva  
sušačka hrvatska gimnazija, 1999. Str. 3-4.
23. Majstorović, Z; Ivić, K. Izgradnja zbirke u sveučilišnom knjižničnom sustavu: model. //  
Vjesnik bibliotekara Hrvatske 54, 3(2011), str. 50-51.
24. Marčetić, Marinela. Osnovnoškolske knjižnice: srednjoškolske knjižnice. Varaždin:  
Filozofski fakultet, 2010. Str. 2-26.

25. Milek, Vida; Kranjec- Čížmek, Vesna. Uloga školske knjižnice u poučavanju i učenju za sve. // IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice / Tove Pemmer Saetre. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004. Str. 31.
26. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. URL: <http://public.mzos.hr/Default.aspx?sec=2239> (2015-07-30)
27. Nema novca za kupovanje knjiga i opremanje knjižnica. // Narodni list. URL: <http://www.narodni-list.hr/posts/58415002> (2015-07-26)
28. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o stručnoj spremi i pedagoško-psihološkom obrazovanju nastavnika u srednjem školstvu, 1999. URL: [http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1999\\_07\\_80\\_1437.html](http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1999_07_80_1437.html) (2015-07-18)
29. Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe, 2002. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/308262.html> (2015-07-23)
30. Pravilnik o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja. Str. 3. URL: [https://www.hrstud.unizg.hr/\\_download/repository/Pravilnik\\_sadrzaj\\_dopusnice\\_uvjeti\\_izdavanja\\_dopusnice.pdf](https://www.hrstud.unizg.hr/_download/repository/Pravilnik_sadrzaj_dopusnice_uvjeti_izdavanja_dopusnice.pdf) (2015-07-31)
31. Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u knjižničarskoj struci, 2014. URL: <http://www.propisi.hr/print.php?id=6047> (2015-08-30)
32. Schmitt, Rita. Knjižnice za mladež u Njemačkoj. // Nove usluge za korisnike narodnih knjižnica: Njemačka iskustva. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba: Goethe –Institut, 2004. Str. 13-16.
33. Smjernice za knjižnične usluge za mladež. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2009. Str. 12-15.
34. Sridhar, M.S. Role of Conspectus in collection management and resource sharing. Str. 6-8. URL: [http://eprints.rclis.org/9582/1/J39\\_role\\_of\\_conspectus.pdf](http://eprints.rclis.org/9582/1/J39_role_of_conspectus.pdf) (2015-07-25)
35. Standard za školske knjižnice, 2000. URL: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/272719.html> (2015-07-23)
36. Stanje u knjižnicama srednjih škola Primorsko-goranske županije: analiza pokazatelja za 2014. g. Rijeka: Gradska knjižnica Rijeka, 2015.
37. Super knjižara. URL: [http://www.superknjizara.hr/?page=knjiga&id\\_knjiga=100003721](http://www.superknjizara.hr/?page=knjiga&id_knjiga=100003721) (2015-28-7)

38. Špiranec, Sonja. Informacijska pismenost- ključ za cjeloživotno učenje. // Edupoint 3, 17(2003), str. 6-8.
39. Tadić, Katica. Rad u knjižnici. Opatija: Naklada Benja, 1994. Str.15-22., 30-31., 45, 162.
40. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela Conspectus. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2010. Str. 36-37.
41. Whelan, D. L. LJ/SLJ ebook summit: more school libraries offer ebooks; increased demand, rise in circulation, 13.10.2011. URL: <http://www.thedigitalshift.com/2011/10/ebooks/ljslj-ebook-summit-more-school-libraries-offer-ebooks-increased-demand-rise-in-circulation/> (2015-07-26)
42. Wiki-dveri. URL: <http://www.wiki-dveri.info/wiki> (2015-08-30)
43. Willard, Glenys. Vizija školske knjižnice. Školska knjižnica: danas i sutra. // Saetre, Tove Pemmer. IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004. Str. 39-40.
44. YALSA. Teen read week., 2015. URL: <http://teenreadweek.ning.com/> (2015-09-05)
45. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, 2014. URL: <http://www.zakon.hr/z/317/Zakon-o-odgoju-i-obrazovanju-u-osnovnoj-i-srednjoj-%C5%A1koli> (2015-08-28)
46. Znanjem do znanja: prilog metodici rada školskog knjižničara. Zagreb: Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 2005. Str. 7-8.

## **11. Prilozi**

Prilog 1. Fotografije zgrade škole i knjižnice

Prilog 2. Popis zbirke lektira

Prilog 3. Popis lektira s popisa Ministarstva koje knjižnica posjeduje

Prilog 4. Popis obveznih lektira škole

Prilog 5. Popis referentne zbirke

Prilog 6. Popis zbirke beletristike

Prilog 7. Popis zbirke Pet stoljeća hrvatske književnosti

Prilog 8. Popis zbirke časopisa

Prilog 9. Transkript intervjua s učenicama

Prilog 10. Transkript intervjua s knjižničarkom

## Prilog 1. Fotografije zgrade škole i knjižnice

Fotografija 1. Ulaz u dvorište škole/ zgrada škole



Fotografija 2. Zgrada škole





Fotografija 3. Unutrašnjost knjižnice - posudbeni dio



Fotografija 4. Unutrašnjost knjižnice



Fotografija 3. Kutak za opuštanje i odmor



Fotografija 5. Čitaonica



## Prilog 2. Popis zbirke lektira

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov                 | Godina izdavanja | Nakladnik | Mjesto   | Br. primjeraka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik | Cijena |
|----------|----------------------|------------------------|------------------|-----------|----------|----------------|---------------|----------------------|-------|--------|
| 1        | Andrić, Ivo          | Staze lica; Predeli    | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/s | SRP   | 30     |
| 2        | Andrić, Ivo          | Žeđ                    | 1963             | Mladost   | Zagreb   | 2              | 0             | 821.163.42/A<br>ND/ž | SRP   | 30     |
| 3        | Andrić, Ivo          | Nemirna godina         | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/n | SRP   | 30     |
| 4        | Andrić, Ivo          | Deca                   | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/d | SRP   | 30     |
| 5        | Andrić, Ivo          | Prokleta avlija        | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 3             | 821.163.42/A<br>ND/p | SRP   | 30     |
| 6        | Andrić, Ivo          | Na drini ćuprija       | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 2             | 821.163.42/A<br>ND/n | SRP   | 30     |
| 7        | Andrić, Ivo          | Gospođica              | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/g | SRP   | 30     |
| 8        | Andrić, Ivo          | Jelena, žena koje nema | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/j | SRP   | 30     |
| 9        | Andrić, Ivo          | Travnička hronika      | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/t | SRP   | 30     |
| 10       | Andrić, Ivo          | Znakovi                | 1963             | Mladost   | Zagreb   |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/z | SRP   | 30     |
| 11       | Andrić, Ivo          | Gospođica              | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/g | SRP   | 30     |
| 12       | Andrić, Ivo          | Travnička hronika      | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/t | SRP   | 30     |
| 13       | Andrić, Ivo          | Jelena, žena koje nema | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 1             | 821.163.42/A<br>ND/j | SRP   | 30     |
| 14       | Andrić, Ivo          | Deca                   | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/d | SRP   | 30     |
| 15       | Andrić, Ivo          | Nemirna godina         | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/n | SRP   | 30     |
| 16       | Andrić, Ivo          | Znakovi                | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/z | SRP   | 30     |
| 17       | Andrić, Ivo          | Na drini ćuprija       | 1965             | Svjetlost | Sarajevo |                | 0             | 821.163.42/A<br>ND/n | SRP   | 30     |

|    |                   |  |      |                         |                     |    |     |                      |     |       |
|----|-------------------|--|------|-------------------------|---------------------|----|-----|----------------------|-----|-------|
| 18 | Andrić, Ivo       | Prokleta avlija                            | 1998 | Konzor                  | Zagreb              | 24 | 192 | 821.163.42/A<br>ND/p | SRP | 95    |
| 19 | Andrić, Ivo       | Jelena, žena koje<br>nema                  | 1976 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>j    | SRP | 30    |
| 20 | Andrić, Ivo       | Kuća na osami                              | 1976 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>k    | SRP | 30    |
| 21 | Andrić, Ivo       | Omerpaša Latas                             | 1976 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>o    | SRP | 30    |
| 22 | Andrić, Ivo       | Prokleta avlija                            | 1977 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 5   | 821.163/AND/<br>p    | SRP | 30    |
| 23 | Andrić, Ivo       | Deca                                       | 1978 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>d    | SRP | 30    |
| 24 | Andrić, Ivo       | Staze                                      | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>s    | SRP | 30    |
| 25 | Andrić, Ivo       | Ex ponto                                   | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>e    | SRP | 30    |
| 26 | Andrić, Ivo       | Travnička hronika                          | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>t    | SRP | 30    |
| 27 | Andrić, Ivo       | Znakovi pored puta                         | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>z    | SRP | 30    |
| 28 | Andrić, Ivo       | Nemirna godina                             | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>n    | SRP | 30    |
| 29 | Andrić, Ivo       | Istorija i legenda                         | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>i    | SRP | 30    |
| 30 | Andrić, Ivo       | Znakovi                                    | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>z    | SRP | 30    |
| 31 | Andrić, Ivo       | Gospođica                                  | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>g    | SRP | 30    |
| 32 | Andrić, Ivo       | Umetnik i njegovo<br>delo                  | 1979 | Svjetlost               | Sarajevo            |    | 0   | 821.163/AND/<br>u    | SRP | 30    |
| 33 | Aralica, Ivan     | Psi u tgovištu                             | 1995 | Znanje                  | Zagreb              | 15 | 85  | 821.163.42/A<br>RA/p | CRO | 108,5 |
| 34 | Aralica, Ivan     | Psi u tgovištu                             | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost   | Zagreb;Sar<br>ajevo |    | 2   | 821.163.42/A<br>RA/p | CRO | 50    |
| 35 | Begović,<br>Milan | Bez trećeg[Pustolov<br>pred vratima:drame] | 2001 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb              | 27 | 409 | 821.163.42/B<br>EG/b | CRO | 75    |
| 36 | Begović,<br>Milan | Bez trećeg[Pustolov<br>pred vratima:drame] | 1998 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb              | 2  | 5   | 821.163.42/B<br>EG/b | CRO | 75    |

|    |                        |                                       |      |                                   |         |    |     |                   |     |       |
|----|------------------------|---------------------------------------|------|-----------------------------------|---------|----|-----|-------------------|-----|-------|
| 37 | Begović, Milan         | Pustolov pred vratima                 | 2002 | SysPrint                          | Zagreb  | 3  | 2   | 821.163.42/B EG/p | CRO | 41,4  |
| 38 | Begović, Milan         | Pjsme i drame                         | 1966 | Prosveta                          | Beograd |    | 3   | 821.163.42/B EG/p | SRP | 30    |
| 39 | Brešan, Ivo            | Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja | 2000 | SysPrint                          | Zagreb  | 15 | 4   | 821.163.42/B RE/p | CRO | 45    |
| 40 | Brešan, Ivo            | Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja | 1995 | ABC naklada                       | Zagreb  | 3  | 0   | 821.163.42/B RE/p | CRO | 50    |
| 41 | Brešan, Ivo            | Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja | 1993 | Znanje                            | Zagreb  | 2  | 1   | 821.163.42/B RE/p | CRO | 50    |
| 42 | Brešan, Ivo            | Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja | 1998 | SysPrint                          | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/B RE/p | CRO | 54    |
| 43 | Držić, Marin           | Skup                                  | 1964 | Matica hrvatska                   | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/D RŽ/s | CRO | 20    |
| 44 | Držić, Marin           | Skup                                  | 1998 | SysPrint                          | Zagreb  | 14 | 41  | 821.163.42/D RŽ/s | CRO | 35    |
| 45 | Držić, Marin           | Skup                                  | 1999 | Naklada Fran                      | Zagreb  | 15 | 98  | 821.163.42/D RŽ/s | CRO | 983   |
| 46 | Držić, Marin           | Novela od Stanca[Dundo Maroje]        | 1999 | Školska knjiga                    | Zagreb  | 15 | 253 | 821.163.42/D RŽ/n | CRO | 73,61 |
| 47 | Držić, Marin           | Dundo Maroje                          | 2001 | Zagrebačka stvarnost              | Zagreb  |    | 12  | 821.163.42/D RŽ/d | CRO | 34,1  |
| 48 | Držić, Marin           | Dundo Maroje                          | 1996 | SysPrint                          | Zagreb  | 7  | 100 | 821.163.42/D RŽ/d | CRO | 35    |
| 49 | Držić, Marin           | Dundo Maroje                          | 1939 | Slavenska knjižara St. i M. Radić | Zagreb  | 2  | 18  | 821.163.42/D RŽ/d | CRO | 5     |
| 50 | Držić, Marin           | Novela od Stanca                      | 1949 | Zora                              | Zagreb  |    | 10  | 821.163.42/D RŽ/n | CRO | 5     |
| 51 | Držić, Marin           | Novela od Stanca; Skup; Dundo Maroj   | 1976 | Školska knjiga                    | Zagreb  |    | 3   | 821.163.42/D RŽ/n | CRO | 39    |
| 52 | Gjalski, Ksaver Šandor | Pod starim krovovima                  | 1980 | Grafički zavod Matice hrvatske    | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/GJ A/p | CRO | 40    |
| 53 | Gjalski, Ksaver Šandor | Pripovijetke                          | 1964 | Matica hrvatska                   | Zagreb  | 2  | 5   | 821.163.42/GJ A/p | CRO | 20    |
| 54 | Gundulić, Ivan         | Osman                                 | 1991 | Nakladni zavod MH                 | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/G UN/o | CRO | 50    |

|    |                        |   |      |                         |        |    |     |                      |     |       |
|----|------------------------|---|------|-------------------------|--------|----|-----|----------------------|-----|-------|
| 55 | Gundulić, Ivan         | Osman                                       | 1996 | SysPrint                | Zagreb | 26 | 164 | 821.163.42/G<br>UN/o | CRO | 42,7  |
| 56 | Gundulić, Ivan         | Osman                                       | 1976 | Školska<br>knjiga       | Zagreb |    | 1   | 821.163.42/G<br>UN/o | CRO | 50    |
| 57 | Gundulić, Ivan         | Osman                                       | 2003 | Školska<br>knjiga       | Zagreb |    | 4   | 821.163.42/G<br>UN/o | CRO | 91,65 |
| 58 | Gundulić, Ivan         | Djela                                       | 1980 | Mladost                 | Zagreb |    | 11  | 821.163.42/G<br>UN/d | CRO | 30    |
| 59 | Gundulić, Ivan         | Izbor                                       | 1964 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb | 3  | 1   | 821.163.42/G<br>UN/i | CRO | 20    |
| 60 | Gundulić, Ivan         | Suze sina<br>razmetnoga;Dubravk<br>a        | 1974 | Školska<br>knjiga       | zagreb |    | 1   | 821.163.42/G<br>UN/s | CRO | 30    |
| 61 | Gundulić, Ivan         | Suze sina<br>razmetnoga;<br>Dubravka; Osman | 1996 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb | 6  | 116 | 821.163.42/G<br>UN/s | CRO | 75    |
| 62 | Gundulić, Ivan         | Suze sina<br>razmetnoga;Dubravk<br>a        | 2003 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb | 11 | 149 | 821.163.42/G<br>UN/s | CRO | 40    |
| 63 | Gundulić, Ivan         | Suze sina<br>razmetnoga;Dubravk<br>a        | 1996 | SysPrint                | Zagreb | 20 | 419 | 821.163.42/G<br>UN/s | CRO | 42,7  |
| 64 |                        | Hrvatski pripovjedači<br>u doba realizma    | 1996 | SysPrint                | Zagreb | 11 | 113 | 821.163.42/H<br>RV   | CRO | 59    |
| 65 | Hektorović,<br>Petar   | Ribanje i ribarsko<br>prigovaranje          | 1998 | SysPrint                | Zagreb | 25 | 491 | 821.163.42/H<br>EK/r | CRO | 42,7  |
| 66 | Hektorović,<br>Petar   | Ribanje i ribarsko<br>prigovaranje          | 1999 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 3   | 821.163.42/H<br>EK/r | CRO | 42,7  |
| 67 |                        | Hrvatski pripovjedači<br>u doba moderne     | 1996 | SysPrint                | Zagreb | 17 | 228 | 821.163.42/H<br>RV   | CRO | 35    |
| 68 | Matoš, Antun<br>Gustav | Pripovijetke i eseji                        | 1964 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 1   | 821.163.42/M<br>AT/p | CRO | 30    |
| 69 | Kovačić, Ante          | Djela1                                      | 1950 | Zora                    | Zagreb |    | 1   | 821.163.42/K<br>OV/d | CRO | 20    |
| 70 | Kovačić, Ante          | Djela2                                      | 1950 | Zora                    | Zagreb |    | 3   | 821.163.42/K<br>OV/d | CRO | 20    |
| 71 | Kovačić, Ivan<br>Goran | Izabrane pjesme;<br>Jama                    | 1997 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb | 11 | 93  | 821.163.42/K<br>OV/u | CRO | 40    |



|    |                     |   |      |                      |          |    |     |                   |     |      |
|----|---------------------|---|------|----------------------|----------|----|-----|-------------------|-----|------|
| 72 | Kovačić, Ivan Goran | Sedam zvonara Majke Marije i druge pripovijetke | 2005 | Školska knjiga       | Zagreb   |    | 2   | 821.163.42/K OV/s | CRO | 100  |
| 73 | Kovačić, Ivan Goran | Jama  | 1967 | Svjetlost            | Sarajevo |    | 5   | 821.163.42/K OV/j | CRO | 20   |
| 74 | Kovačić, Ivan Goran | Pjesme;Jama                                     | 2001 | Zagrebačka stvarnost | Zagreb   | 12 | 110 | 821.163.42/K OV/p | CRO | 75   |
| 75 | Kovačić, Ivan Goran | Poezija i poezija                               | 1963 | Matica hrvatska      | Zagreb   | 2  | 4   | 821.163.42/K OV/p | CRO | 20   |
| 76 | Kovačić, Ivan Goran | The Pit:Poem                                    | 1943 | Matica hrvatska      | Zagreb   |    | 0   | 821.163.42/K OV/p | CRO | 20   |
| 77 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 2004 | Večernji list        | zagreb   |    | 2   | 821.163.42/K OV/u | CRO | 50   |
| 78 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 1996 | SysPrint             | Zagreb   | 10 | 168 | 821.163.42/K OV/u | CRO | 35   |
| 79 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 1974 | Spektar              | Zagreb   |    | 4   | 821.163.42/K OV/u | CRO | 35   |
| 80 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 1983 | Mladost              | Zagreb   |    | 9   | 821.163.42/K OV/u | CRO | 40   |
| 81 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 1999 | ABC naklada          | Zagreb   | 2  | 20  | 821.163.42/K OV/u | CRO | 58,8 |
| 82 | Kovačić, Ante       | U registraturi                                  | 2001 | SysPrint             | Zagreb   | 15 | 284 | 821.163.42/K OV/u | CRO | 45   |
| 83 | Kozarac, Josip      | Zbogom Slavonijo                                | 1983 | Privlačica           | Privlaka |    | 8   | 821.163.42/K OZ/z | CRO | 40   |
| 84 | Kozarac, Ivan       | Đuka Begović                                    | 1964 | Zora                 | Zagreb   |    | 0   | 821.163.42/K OZ/đ | CRO | 20   |
| 85 | Kozarac, Josip      | Slavonska šuma[tena];Mrtvi kapitali             | 1997 | "Katarina Zrinski"   | Zagreb   | 5  | 98  | 821.163.42/K OZ/s | CRO | 90   |
| 86 | Kozarac, Josip      | Slavonska šuma                                  | 1997 | Alfa                 | Zagreb   | 5  | 106 | 821.163.42/K OZ/s | CRO | 90   |
| 87 | Kozarac, Josip      | Mrtvi kapitali[pripovijesti]                    | 1997 | Riječ                | Vinkovci | 4  | 58  | 821.163.42/K OZ/m | CRO | 40   |
| 88 | Kozarac, Josip      | Izabrane pripovijesti                           | 1956 | Seljačka sloga       | Zagreb   |    | 12  | 821.163.42/K OZ/i | CRO | 10   |
| 89 | Kozarac, Ivan       | Đuka Begović                                    | 1996 | SysPrint             | Zagreb   | 27 | 208 | 821.163.42/K OZ/đ | CRO | 35   |
| 90 | Kozarac, Ivan       | Đuka Begović                                    | 1909 | Obzor                | Privlaka |    | 0   | 821.163.42/K OZ/đ | CRO | 35   |

|     |                    |                                    |      |                                |          |    |     |                   |     |       |
|-----|--------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|----------|----|-----|-------------------|-----|-------|
| 91  | Krleža, Miroslav   | Balade Petrice Kerempuha           | 1950 | Zora                           | Zagreb   |    | 0   | 821.163.42/K RL/b | CRO | 20    |
| 92  | Krleža, Miroslav   | Balade Petrice Kerempuha           | 1996 | Tipex                          | Zagreb   |    | 0   | 821.163.42/K RL/b | CRO | 90    |
| 93  | Krleža, Miroslav   | Drame                              | 1995 | Školska knjiga                 | Zagreb   | 26 | 418 | 821.163.42/K RL/d | CRO | 85,53 |
| 94  | Krleža, Miroslav   | Drame                              | 1966 | Prosveta                       | Beograd  |    | 10  | 821.163.42/K RL/d | SRP | 20    |
| 95  | K Krleža, Miroslav | Gospoda Glembajevi[O Glembajevima] | 1995 | Zagrebačka stvarnost           | Zagreb   |    | 23  | 821.163.42/K RL/g | CRO | 75    |
| 96  | Krleža, Miroslav   | Kraljevo[Hrvatski bog Mars]        | 2000 | "Katarina Zrinski"             | Varaždin | 3  | 30  | 821.163.42/K RL/k | CRO | 120   |
| 97  | Krleža, Miroslav   | Novele                             | 1995 | Školska knjiga                 | Zagreb   | 25 | 394 | 821.163.42/K RL/n | CRO | 79    |
| 98  | Krleža, Miroslav   | Povratak Filipa Latinovicza        | 1995 | Školska knjiga                 | Zagreb   | 28 | 446 | 821.163.42/K RL/p | CRO | 75    |
| 99  | Krleža, Miroslav   | Povratak Filipa Latinovicza        | 1995 | Zagrebačka stvarnost           | Zagreb   | 4  | 72  | 821.163.42/K RL/p | CRO | 75    |
| 100 | Krleža, Miroslav   | Legende                            | 1973 | Oslobođenje                    | Sarajevo |    | 1   | 821.163.42/K RL/l | CRO | 30    |
| 101 | Kumičić, Eugen     | Urota Zrinsko-Frankopanska         | 1998 | Školska knjiga                 | Zagreb   | 12 | 73  | 821.163.42/K UM/u | CRO | 85    |
| 102 | Kumičić, Eugen     | Urota Zrinsko-Frankopanska         | 1995 | Školska knjiga                 | Zagreb   |    | 4   | 821.163.42/K UM/u | CRO | 85    |
| 103 | Kumičić, Eugen     | Urota Zrinsko-Frankopanska         | 2002 | Zagrebačka stvarnost           | Zagreb   | 11 | 44  | 821.163.42/K UM/u | CRO | 75,04 |
| 104 | Leskovar, Janko    | Propali dvori; Misao na vječnost   | 1997 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb   | 13 | 194 | 821.163.42/LE S/p | CRO | 30    |
| 105 | Marinković, Ranko  | Glorija i druge drame              | 1988 | Globus                         | Zagreb   |    | 1   | 821.163.42/M AR/g | CRO | 30    |
| 106 | Marinković, Ranko  | Kiklop: roman                      | 1982 | GZH                            | Zagreb   |    | 5   | 821.163.42/M AR/k | CRO | 40    |
| 107 | Marinković, Ranko  | Kiklop: roman                      | 1996 | Lukom                          | Zagreb   |    | 7   | 821.163.42/M AR/k | CRO | 72    |
| 108 | Marinković, Ranko  | Kiklop: roman                      | 2002 | "Otokar Keršovani"             | Rijeka   | 26 | 224 | 821.163.42/M AR/k | CRO | 132   |

|     |                      |                                      |      |                         |          |    |     |                      |     |      |
|-----|----------------------|--------------------------------------|------|-------------------------|----------|----|-----|----------------------|-----|------|
| 109 | Marinković,<br>Ranko | U znaku vage                         | 1995 | Mozaik<br>knjiga        | Zagreb   | 3  | 15  | 821.163.42/M<br>AR/u | CRO | 160  |
| 110 | Marinković,<br>Ranko | Ruke i druge<br>pripovijetke         | 1998 | Edicija<br>Lukom        | Zagreb   | 20 | 294 | 821.163.42/M<br>AR/r | CRO | 60   |
| 111 | Marinković,<br>Ranko | Ruke :novele                         | 1988 | Globus                  | Zagreb   |    | 8   | 821.163.42/M<br>AR/r | CRO | 40   |
| 112 | Marinković,<br>Ranko | Zajednička kupka: što<br>da se priča | 1988 | Globus                  | Zagreb   |    | 1   | 821.163.42/M<br>AR/z | CRO | 40   |
| 113 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1901 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb   |    | 2   | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 5    |
| 114 | Marulić,<br>Marko    | Judita; Suzana;<br>Pjesme            | 1970 | Zora                    | Zagreb   | 2  | 11  | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 39,5 |
| 115 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1997 | Riječ                   | Vinkovci |    | 5   | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 40   |
| 116 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 2002 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb   |    | 15  | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 34,1 |
| 117 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1988 | Književni<br>krug       | Split    |    | 6   | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 40   |
| 118 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1996 | Školska<br>knjiga       | Zagreb   |    | 2   | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 50   |
| 119 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1996 | SysPrint                | Zagreb   | 22 | 419 | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 42,7 |
| 120 | Marulić,<br>Marko    | Judita                               | 1989 | Književni<br>krug       | Split    |    | 1   | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO | 40   |
| 121 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1989 | Školska<br>knjiga       | Zagreb   | 2  | 9   | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 40   |
| 122 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1978 | Školska<br>knjiga       | Zagreb   | 2  | 15  | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 30   |
| 123 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1959 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb   |    | 7   | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 10   |
| 124 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1963 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb   |    | 7   | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 20   |
| 125 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1996 | SysPrint                | Zagreb   | 10 | 100 | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 45,6 |
| 126 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1980 | Mladost                 | Zagreb   |    | 0   | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 40   |
| 127 | Mažuranić,<br>Ivan   | Smrt Smail-age<br>Čengića            | 1979 | Školska<br>knjiga       | Zagreb   |    | 6   | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO | 30   |

|     |                   |                                      |      |                               |         |    |     |                   |     |        |
|-----|-------------------|--------------------------------------|------|-------------------------------|---------|----|-----|-------------------|-----|--------|
| 128 | Nehajev, Milutin  | Bijeg                                | 2002 | Školska knjiga                | Zagreb  | 2  | 17  | 821.163.42/N EH/b | CRO | 89     |
| 129 | Nehajev, Milutin  | Bijeg                                | 1996 | "Katarina Zrinska"            | Zagreb  | 9  | 178 | 821.163.42/N EH/b | CRO | 99     |
| 130 | Nehajev, Milutin  | Bijeg: povijest jednog našeg čovjeka | 1996 | Divič                         | Zagreb  | 13 | 240 | 821.163.42/N EH/b | CRO | 108,5  |
| 131 | Novak, Slobodan   | Mirisi, zlato i tamjan               | 1997 | Matica hrvatska               | Zagreb  | 15 | 34  | 821.163.42/N OV/m | CRO | 101,32 |
| 132 | Novak, Slobodan   | Mirisi, zlato i tamjan               | 1974 | Školska knjiga                | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/N OV/m | CRO | 30     |
| 133 | Novak, Slobodan   | Mirisi, zlato i tamjan               | 1969 | Matica hrvatska               | Zagreb  | 2  | 4   | 821.163.42/N OV/m | CRO | 20     |
| 134 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1994 | Mosta                         | Zagreb  | 5  | 77  | 821.163.42/N OV/p | CRO | 95     |
| 135 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1989 | Školska knjiga                | Zagreb  |    | 8   | 821.163.42/N OV/p | CRO | 40     |
| 136 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1963 | Matica hrvatska               | Zagreb  | 3  | 5   | 821.163.42/N OV/p | CRO | 20     |
| 137 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1964 | izd. Savremena administracija | Beograd |    | 5   | 821.163.42/N OV/p | CRO | 20     |
| 138 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1996 | SysPrint                      | Zagreb  | 18 | 330 | 821.163.42/N OV/p | CRO | 35     |
| 139 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1932 | Minerva                       | Zagreb  |    | 2   | 821.163.42/N OV/p | CRO | 5      |
| 140 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići                | 1999 | ABC naklada                   | Zagreb  | 3  | 0   | 821.163.42/N OV/p | CRO | 54     |
| 141 | Pavličić, Pavao   | Dobri duh Zagreba                    | 1999 | Mozaik knjiga                 | Zagreb  | 3  | 45  | 821.163.42/P AV/d | CRO | 120    |
| 142 | Pavličić, Pavao   | Dobri duh Zagreba                    | 1996 | Slon                          | Zagreb  | 20 | 265 | 821.163.42/P AV/d | CRO | 145    |
| 143 | Pavličić, Pavao   | Koraljna vrata                       | 1998 | Znanje                        | Zagreb  | 15 | 52  | 821.163.42/P AV/k | CRO | 108,5  |
| 144 |                   | Suvremena hrvatska novela            | 1997 | Alfa                          | Zagreb  | 20 | 289 | 821.163.42/S UV   | CRO | 686    |
| 145 | Šenoa, August     | Seljačka buna                        | 1932 | sysPrint                      | Zagreb  |    | 0   | 821.163.42/ŠE N/s | CRO | 10     |
| 146 | Šenoa, August     | Seljačka buna                        | 1983 | Mladost                       | Zagreb  |    | 1   | 821.163.42/ŠE N/s | CRO | 40     |

|     |                     |                                |      |                                  |                     |    |     |                       |     |       |
|-----|---------------------|--------------------------------|------|----------------------------------|---------------------|----|-----|-----------------------|-----|-------|
| 147 | Šenoa, August       | Seljačka buna[roman]           | 1991 | Mladost                          | Zagreb              | 25 | 149 | 821.163.42/ŠE<br>N/s  | CRO | 81,15 |
| 148 | Šenoa, August       | Prosjak Luka                   | 1983 | Mladost                          | Zagreb              |    | 1   | 821.163.42/ŠE<br>N/p  | CRO | 40    |
| 149 | Šenoa, August       | Seljačka buna                  | 1965 | Nolit                            | Beograd             |    | 0   | 821.163.42/ŠE<br>N/s  | CRO | 20    |
| 150 | Šenoa, August       | Zlatarovo zlato                | 1983 | Globus:<br>Naprijed              | Zagreb              |    | 0   | 821.163.42/ŠE<br>N/s  | CRO | 40    |
| 151 | Šenoa, August       | Zlatarovo zlato                | 2004 | Večernji list                    | Zagreb              |    | 7   | 821.163.42/ŠE<br>N/z  | CRO | 60    |
| 152 | Šenoa, August       | Zlatarovo zlato                | 1999 | ABC<br>naklada                   | Zagreb              | 3  | 61  | 821.163.42/ŠE<br>N/z  | CRO | 54    |
| 153 | Šenoa, August       | Zlatarovo zlato;<br>Povjestice | 1998 | SysPrint                         | Zagreb              | 20 | 358 | 821.163.42/ŠE<br>N/z  | CRO | 42,7  |
| 154 | Šenoa, August       | Zlatarovo zlato                | 2000 | SysPrint                         | Zagreb              | 5  | 77  | 821.163.42/ŠE<br>N/z  | CRO | 29,14 |
| 155 | Šenoa, August       | Prijan Lovro; Prosjak<br>Luka  | 1997 | "Katarina<br>Zrinska"            | Zagreb              | 5  | 63  | 821.163.42/ŠE<br>N/p  | CRO | 119   |
| 156 | Šenoa, August       | Prijan Lovro                   | 2001 | SysPrint                         | Zagreb              | 3  | 49  | 821.163.42/ŠE<br>N/p  | CRO | 30,05 |
| 157 | Šenoa, August       | Prijan Lovro                   | 1996 | SysPrint                         | Zagreb              | 18 | 288 | 821.163.42/ŠE<br>N/p  | CRO | 35    |
| 158 | Šimunović,<br>Dinko | Duga; Alkar                    | 1973 | Školska<br>knjiga                | Zagreb              |    | 0   | 821.163.42/ŠI<br>M/d  | CRO | 30    |
| 159 | Šimunović,<br>Dinko | Pripovijetke                   | 1964 | Matica<br>hrvatska               | Zagreb              | 2  | 0   | 821.163.42/ŠI<br>M/p  | CRO | 20    |
| 160 | Šimunović,<br>Dinko | Pripovetke                     | 1966 | Nolit                            | Beograd             |    | 1   | 821.163.42/ŠI<br>M/p  | SRP | 20    |
| 161 | Šimunović,<br>Dinko | Duga; Alkar                    | 1964 | Školska<br>knjiga                | Zagreb              |    | 3   | 821.163.42/ŠI<br>M/d  | CRO | 20    |
| 162 | Šimunović,<br>Dinko | Muljika [Duga];Alkar           | 1997 | "Katarina<br>Zrinski"            | Varaždin            | 5  | 70  | 821.163.42/ŠI<br>M/m  | CRO | 80    |
| 163 | Šimunović,<br>Dinko | Duga; Alkar                    | 1996 | Nakladni<br>zavod MH             | Zagreb              | 2  | 1   | 821.163.42/ŠI<br>M/d  | CRO | 50    |
| 164 | Šimunović,<br>Dinko | Alkar i Duga                   | 1997 | Alfa                             | Zagreb              | 5  | 44  | 821.163.42/ŠI<br>M/a  | CRO | 90    |
| 165 | Šoljan, Antun       | Kratki izlet                   | 1996 | Konzor;<br>"Katarina<br>Zrinski" | Zagreb;<br>Varaždin | 25 | 398 | 821.163.42/Š<br>OLJ/k | CRO | 108,5 |

|     |                      |                                    |      |   |          |    |      |                       |     |      |
|-----|----------------------|------------------------------------|------|---|----------|----|------|-----------------------|-----|------|
| 166 | Šoljan, Antun        | Izabrana djela                     | 1997 | Riječ   | Vinkovci | 2  | 12   | 821.163.42/Š<br>OLJ/i | CRO | 40   |
| 167 |                      | Visoki jablani,<br>hrvatska        | 1996 | Alfa  | Zagreb   | 19 | 354  | 821.163.42/VI<br>S    | CRO | 105  |
| 168 | Vojnović, Ivo        | Ekvinocij                          | 1998 | Zagrebačka<br>stvarnost                         | Zagreb   | 24 | 294  | 821.163.42/V<br>OJ/e  | CRO | 75   |
| 169 | Vojnović, Ivo        | Dubrovačka trilogija               | 1996 | SysPrint  | Zagreb   | 20 | 57   | 821.163.42/V<br>OJ/d  | CRO | 35   |
| 170 | Vojnović, Ivo        | Ekvinocij;<br>Dubrovačka trilogija | 1951 | Zora  | Zagreb   |    | 0    | 821.163.42/V<br>OJ/e  | CRO | 10   |
| 171 | Vojnović, Ivo        | Izbor iz djela                     | 1995 | Mosta   | Zagreb   | 5  | 46   | 821.163.42/V<br>OJ/i  | CRO | 160  |
| 172 | Zoranić, Petar       | Planine                            | 1942 | Hrvatski<br>izdavački<br>bibliografski<br>zavod | Zagreb   |    | 6    | 821.163.42/Z<br>OR/p  | CRO | 20   |
| 173 | Zoranić, Petar       | Planine                            | 1998 | SysPrint  | Zagreb   | 25 | 425  | 821.163.42/Z<br>OR/p  | CRO | 42,7 |
| 174 | Beckett,<br>Samuel   | U očekivanju Godota                | 2001 | Mozaik<br>knjiga                                | Zagreb   | 34 | 1052 | 821.133.1/BE<br>C/u   | CRO | 78,4 |
| 175 | Beckett,<br>Samuel   | U očekivanju Godota                | 1966 | Hrvatsko<br>narodno<br>kazalište                | Zagreb   |    | 3    | 821.133.1/BE<br>C/u   | CRO | 20   |
| 176 | Beckett,<br>Samuel   | U očekivanju Godota;<br>Drame      | 1981 | Matica<br>hrvatska                              | Zagreb   |    | 0    | 821.133.1/BE<br>C/u   | CRO | 60   |
| 177 | Beckett,<br>Samuel   | Drame                              | 1981 | Nakladni<br>zavod MH                            | Zagreb   | 3  | 10   | 821.133.1/BE<br>C/d   | CRO | 40   |
| 178 | Faulkner,<br>William | Faulkner, William                  | 1998 | Školska<br>knjiga                               | Zagreb   |    | 0    | 821.111(73)/F<br>AU/w | CRO | 167  |
| 179 | Hemingway,<br>Ernest | Starac i more                      | 2000 | ABC<br>naklada                                  | Zagreb   | 25 | 422  | 821.63.42/HE<br>M/s   | CRO | 120  |
| 180 | Hemingway,<br>Ernest | Starac i more                      | 2004 | Globus<br>media                                 | Zagreb   | 3  | 3    | 821.63.42/HE<br>M/s   | CRO | 60   |
| 181 | Orwell,<br>George    | Životinjska farma                  | 2004 | Globus<br>media                                 | Zagreb   |    | 3    | 821.163.42/O<br>RW/f  | CRO | 29   |
| 182 | Orwell,<br>George    | Životinjska<br>farma[bajka]        | 1996 | SysPrint  | Zagreb   | 3  | 15   | 821.163.42/O<br>RW/f  | CRO | 88   |
| 183 | Poe, Edgar<br>Allan  | Crni mačak                         | 2007 | Mozaik<br>knjiga                                | Zagreb   | 15 | 89   | 821.163.42/P<br>OE/c  | CRO | 99   |

|     |                        |                          |      |                      |                   |    |     |                   |     |       |
|-----|------------------------|--------------------------|------|----------------------|-------------------|----|-----|-------------------|-----|-------|
| 184 | Poe, Edgar Allan       | Gavran                   | 1996 | Konzor               | Zagreb; Var aždin | 3  | 45  | 821.163.42/P OE/g | CRO | 80    |
| 185 | Poe, Edgar Allan       | Izabrane pjesme          | 1998 | Matica hrvatska      | Zagreb            |    | 4   | 821.163.42/P OE/g | CRO | 20    |
| 186 | Poe, Edgar Allan       | Crni mačak               | 2003 | ABC naklada          | Zagreb            | 10 | 149 | 821.163.42/P OE/c | CRO | 79    |
| 187 | Salinger, Jerome David | Lovac u žitu             | 1998 | ABC naklada          | Zagreb            | 27 | 769 | 821.163.42/S AL/1 | CRO | 146,4 |
| 188 | Salinger, Jerome David | Lovac u žitu             | 2004 | ABC naklada          | Zagreb            | 3  | 49  | 821.163.42/S AL/1 | CRO | 146,4 |
| 189 | Shakespeare, William   | San ivanjske noći        | 2000 | SysPrint             | Zagreb            | 18 | 144 | 821.111/SHA/s     | CRO | 45    |
| 190 | Shakespeare, William   | San ivanjske noći        | 1999 | Zagrebačka stvarnost | Zagreb            | 15 | 126 | 821.111/SHA/s     | CRO | 61    |
| 191 | Shakespeare, William   | San ivanjske noći        | 1970 | Matica Hrvatska      | Zagreb            |    | 0   | 821.111/SHA/s     | CRO | 30    |
| 192 | Shakespeare, William   | San ivanjske noći        | 1947 | Matica hrvatska      | Zagreb            |    | 7   | 821.111/SHA/s     | CRO | 4     |
| 193 | Shakespeare, William   | Timon Atenjanin          | 1970 | Matica hrvatska      | Zagreb            | 3  | 0   | 821.111/SHA/t     | CRO | 30    |
| 194 | Shakespeare, William   | Tit Andronik             | 1977 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            | 2  | 0   | 821.111/SHA/t     | CRO | 30    |
| 195 | Shakespeare, William   | Henrik VIII              | 1979 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            | 2  | 0   | 821.111/SHA/h     | CRO | 30    |
| 196 | Shakespeare, William   | Otelo                    | 1976 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            |    | 0   | 821.111/SHA/o     | CRO | 30    |
| 197 | Shakespeare, William   | Macbeth                  | 1969 | Matica hrvatska      | Zagreb            | 2  | 2   | 821.111/SHA/m     | CRO | 20    |
| 198 | Shakespeare, William   | Kralj Ivan               | 1978 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            | 2  | 0   | 821.111/SHA/k     | CRO | 30    |
| 199 | Shakespeare, William   | San ivanjske noći        | 1970 | Matica Hrvatska      | Zagreb            |    | 1   | 821.111/SHA/s     | CRO | 30    |
| 200 | Shakespeare, William   | Oluja                    | 1979 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            |    | 1   | 821.111/SHA/o     | CRO | 30    |
| 201 | Shakespeare, William   | Izgubljeni ljubavni trud | 1977 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            |    | 1   | 821.111/SHA/i     | CRO | 30    |
| 202 | Shakespeare, William   | Mletački trgovac         | 1981 | Nakladni zavod MH    | Zagreb            |    | 0   | 821.111/SHA/m     | CRO | 40    |

|     |                      |  |      |                   |        |    |     |               |     |      |
|-----|----------------------|--|------|-------------------|--------|----|-----|---------------|-----|------|
| 203 | Shakespeare, William | Sve je dobro što se dobro svrši                | 1977 | Nakladni zavod MH | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/s | CRO | 30   |
| 204 | Shakespeare, William | Koriolan                                       | 1969 | Matica hrvatska   | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/k | CRO | 20   |
| 205 | Shakespeare, William | Sonnets=Soneti                                 | 1996 | Matica Hrvatska   | Zagreb | 15 | 7   | 821.111/SHA/S | CRO | 40   |
| 206 | Shakespeare, William | Komedije                                       | 2004 | Globus media      | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/k | CRO | 29   |
| 207 | Shakespeare, William | Trolio i Kresida                               | 1960 | Matica hrvatska   | Zagreb | 2  | 0   | 821.111/SHA/t | CRO | 20   |
| 208 | Shakespeare, William | Kako vam se sviđa                              | 1951 | Matica hrvatska   | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/k | CRO | 10   |
| 209 | Shakespeare, William | Mnogo vike ni za što                           | 1952 | Matica hrvatska   | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/m | CRO | 10   |
| 210 | Shakespeare, William | Mjera za mjeru                                 | 1957 | Matica hrvatska   | Zagreb | 2  | 0   | 821.111/SHA/m | CRO | 10   |
| 211 | Shakespeare, William | Antonije i Kleopatra                           | 1987 | Nakladni zavod MH | Zagreb | 2  | 1   | 821.111/SHA/a | CRO | 40   |
| 212 | Shakespeare, William | Zimska priča                                   | 1990 | Nakladni zavod MH | Zagreb | 3  | 3   | 821.111/SHA/z | CRO | 50   |
| 213 | Shakespeare, William | Trolio i Kresida                               | 1990 | Nakladni zavod MH | Zagreb | 2  | 0   | 821.111/SHA/t | CRO | 50   |
| 214 | Shakespeare, William | Kralj Lear                                     | 1990 | Nakladni zavod MH | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/k | CRO | 50   |
| 215 | Shakespeare, William | Macbeth  | 2000 | SysPrint          | Zagreb | 3  | 0   | 821.111/SHA/m | CRO | 20   |
| 216 | Shakespeare, William | Vesele žene Windorske                          | 1948 | Matica hrvatska   | Zagreb | 2  | 0   | 821.111/SHA/v | CRO | 4    |
| 217 | Shakespeare, William | Hamlet   | 1996 | SysPrint          | Zagreb | 17 | 354 | 821.111/SHA/h | CRO | 42,7 |
| 218 | Shakespeare, William | Hamlet   | 1996 | Školska knjiga    | Zagreb | 6  | 56  | 821.111/SHA/h | CRO | 54   |
| 219 | Shakespeare, William | Hamlet   | 2008 | Mozaiik knjiga    | Zagreb |    | 4   | 821.111/SHA/h | CRO | 99   |
| 220 | Shakespeare, William | Hamlet[danski kraljević: tragedija u 5 činova] | 2000 | Tipex             | Zagreb | 3  | 49  | 821.111/SHA/h | CRO | 30   |
| 221 | Shakespeare, William | Mletački trgovac                               | 1947 | Matica hrvatska   | Zagreb |    | 0   | 821.111/SHA/m | CRO | 40   |



|     |                      |                             |      |                                |                 |    |     |                  |     |      |
|-----|----------------------|-----------------------------|------|--------------------------------|-----------------|----|-----|------------------|-----|------|
| 222 | Shakespeare, William | Oluja                       | 1951 | Matica hrvatska                | Zagreb          |    | 0   | 821.111/SHA/o    | CRO | 10   |
| 223 | Shakespeare, William | Otelo                       | 1950 | Matica hrvatska                | Zagreb          | 2  | 0   | 821.111/SHA/o    | CRO | 10   |
| 224 | Shakespeare, William | Hamlet                      | 1956 | Matica hrvatska                | Zagreb          | 3  | 10  | 821.111/SHA/h    | CRO | 10   |
| 225 | Shakespeare, William | Tragedije                   | 2004 | Globus media                   | Zagreb          | 6  | 27  | 821.111/SHA/t    | CRO | 35   |
| 226 | Balzac, Honore de    | Čiča Goriot                 | 1982 | Grafički zavod Matice hrvatske | Zagreb          |    | 7   | 821.133.1/BA L/č | CRO | 40   |
| 227 | Balzac, Honore de    | Čiča Goriot                 | 1974 | Školska knjiga                 | Zagreb          |    | 7   | 821.133.1/BA L/č | CRO | 30   |
| 228 | Balzac, Honore de    | Čiča Goriot                 | 2002 | Školska knjiga                 | Zagreb          | 2  | 43  | 821.133.1/BA L/č | CRO | 48,3 |
| 229 | Balzac, Honore de    | Čiča Goriot                 | 1996 | SysPrint                       | Zagreb          | 23 | 482 | 821.133.1/BA L/č | CRO | 35   |
| 230 | Balzac, Honore de    | Čiča Goriot                 | 2004 | ABC naklada                    | Zagreb          | 3  | 39  | 821.133.1/BA L/č | CRO | 20   |
| 231 | Balzac, Honore de    | Slike iz palanačkog života  | 1960 | Otokar Keršovani               | Rijeka          | 3  | 0   | 821.133.1/BA L/p | CRO | 20   |
| 232 | Balzac, Honore de    | Analitičke studije          | 1961 | Otokar Keršovani               | Rijeka          |    | 0   | 821.133.1/BA L/a | CRO | 20   |
| 233 | Balzac, Honore de    | Filozofske studije          | 1961 | Otokar Keršovani               | Rijeka          |    | 0   | 821.133.1/BA L/f | CRO | 20   |
| 234 | Balzac, Honore de    | Napuštena žena              | 1960 | Matica hrvatska                | Zagreb          |    | 0   | 821.133.1/BA L/n | CRO | 20   |
| 235 | Balzac, Honore de    | Seljaci                     | 1950 | Kultura                        | Zagreb; Beograd |    | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 10   |
| 236 | Balzac, Honore de    | Slike iz privatnog života   | 1961 | Otokar Keršovani               | Rijeka          | 3  | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 20   |
| 237 | Balzac, Honore de    | Slike iz pariskog života    | 1960 | Otokar Keršovani               | Rijeka          | 3  | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 20   |
| 238 | Balzac, Honore de    | Slike iz filozofskog života | 1960 | Otokar Keršovani               | Rijeka          |    | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 20   |
| 239 | Balzac, Honore de    | Slike iz vojničkog života   | 1961 | Otokar Keršovani               | Rijeka          |    | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 20   |
| 240 | Balzac, Honore de    | Slike iz seoskog života     | 1960 | Otokar Keršovani               | Rijeka          |    | 0   | 821.133.1/BA L/s | CRO | 20   |

|     |                     |                                |      |                                |        |    |     |                      |     |       |
|-----|---------------------|--------------------------------|------|--------------------------------|--------|----|-----|----------------------|-----|-------|
| 241 | Baudelaire, Charles | Cvjetovi zla                   | 1996 | SysPrint                       | Zagreb |    | 6   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 45    |
| 242 | Baudelaire, Charles | Cvjetovi zla                   | 1978 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb | 2  | 0   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 50    |
| 243 | Baudelaire, Charles | Cvjetovi zla                   | 1971 | Matica hrvatska                | Zagreb |    | 1   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 30    |
| 244 | Baudelaire, Charles | Cvjetovi zla                   | 1961 | Matica hrvatska                | Zagreb | 2  | 7   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 20    |
| 245 | Baudelaire, Charles | Cvjetovi zla                   | 1965 | Matica hrvatska                | Zagreb | 2  | 5   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 20    |
| 246 | Baudelaire, Charles | Les fleurs du mal=Cvjetovi zla | 1998 | Matica hrvatska                | Zagreb |    | 3   | 821.133.1/BA<br>U/c  | CRO | 20    |
| 247 | Camus, Albert       | Stranac                        | 1996 | Konzor                         | Zagreb | 26 | 493 | 821.133.1/CA<br>M/s  | CRO | 104   |
| 248 | Corneille, Pierre   | Cid                            | 1999 | Hena com                       | Zagreb | 25 | 276 | 821.133.1/CO<br>R/c  | CRO | 95    |
| 249 | Flaubert, Gustave   | Gospođa Bovary                 | 1997 | ABC naklada                    | Zagreb | 22 | 511 | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO | 50    |
| 250 | Flaubert, Gustave   | Gospođa Bovary                 | 2003 | ABC naklada                    | Zagreb | 2  | 29  | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO | 119   |
| 251 | Flaubert, Gustave   | Gospođa Bovary                 | 1975 | Zora                           | Zagreb |    | 8   | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO | 30    |
| 252 | Flaubert, Gustave   | Gospođa Bovary                 | 1967 | Zora                           | Zagreb |    | 9   | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO | 30    |
| 253 | Flaubert, Gustave   | Gospođa Bovary                 | 2012 | Školska knjiga                 | Zagreb | 8  | 27  | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO | 75,06 |
| 254 | Ionesco, Eugene     | Čelava pjevačica[Stolice]      | 2000 | SysPrint                       | Zagreb | 23 | 217 | 821.133.1/IO<br>N/é  | CRO | 45    |
| 255 | Moliere             | Škrtac                         | 1996 | SysPrint                       | Zagreb | 10 | 12  | 821.133.1/MO<br>L/š  | CRO | 35    |
| 256 | Moliere             | Škrtac[umišljeni bolesnik]     | 1999 | Školska knjiga                 | Zagreb | 18 | 49  | 821.133.1/MO<br>L/š  | CRO | 74    |
| 257 | Moliere             | Izabrana djela                 | 1951 | Matica Hrvatska                | Zagreb |    | 2   | 821.133.1/MO<br>L/i  | CRO | 50    |
| 258 | Proust, Marcel      | Combray                        | 1997 | SysPrint                       | Zagreb | 27 | 515 | 821.133.1/PR<br>O/C  | CRO | 35    |
| 259 | Proust, Marcel      | Put k Swannu                   | 2004 | Globus media                   | Zagreb |    | 1   | 821.133.1/PR<br>O/p  | CRO | 29    |

|     |                                   |   |      |   |        |    |     |                     |     |       |
|-----|-----------------------------------|---|------|---|--------|----|-----|---------------------|-----|-------|
| 260 | Racine, Jean                      | Fedra   | 2000 | SysPrint  | Zagreb | 10 | 110 | 821.133.1/RA<br>C/f | CRO | 45    |
| 261 | Racine, Jean                      | Fedra   | 1999 | Hena com  | Zagreb | 25 | 351 | 821.133.1/RA<br>C/f | CRO | 95    |
| 262 | Racine, Jean                      | Fedra   | 1942 | Hrvatski<br>izdavački<br>bibliografski<br>zavod | Zagreb |    | 4   | 821.133.1/RA<br>C/f | CRO | 5     |
| 263 | Voltaire                          | Candide ili<br>optimizam                                    | 1996 | Konzor  | Zagreb |    | 0   | 821.133.1/VO<br>L/c | CRO | 100   |
| 264 | Voltaire                          | Candide ili<br>optimizam                                    | 2005 | Slovo   | Zagreb | 5  | 14  | 821.133.1/VO<br>L/c | CRO | 20    |
| 265 | Zola, Emile                       | Therese Raquin  | 1999 | Marjan<br>knjiga                                | Split  | 25 | 305 | 821.133.1/ZO<br>L/t | CRO | 90    |
| 266 | Zola, Emile                       | Germinal  | 1999 | Zagrebgrafo                                     | Zagreb | 4  | 4   | 821.133.1/ZO<br>L/g | CRO | 168   |
| 267 | Brecht, Bertolt                   | Majka Courage i<br>njezina djeca                            | 1995 | ABC<br>naklada                                  | Zagreb | 26 | 182 | 821.112.2/BR<br>E/m | CRO | 90    |
| 268 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Patnje mladog<br>Werthera                                   | 1996 | SysPrint  | Zagreb | 14 | 322 | 821.112.2/GO<br>E/p | CRO | 35    |
| 269 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Patnje mladog<br>Werthera; Vilinski<br>kralj i druge pjesme | 1999 | Školska<br>knjiga                               | Zagreb | 10 | 206 | 821.112.2/GO<br>E/p | CRO | 82    |
| 270 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Patnje mladog<br>Werthera                                   | 1981 | Grafički<br>zavod<br>Matice<br>hrvatske         | Zagreb |    | 2   | 821.112.2/GO<br>E/p | CRO | 40    |
| 271 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Patnje mladog<br>Werthera                                   | 2001 | SysPrint  | Zagreb | 3  | 67  | 821.112.2/GO<br>E/p | CRO | 36,95 |
| 272 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Patnje mladog<br>Werthera                                   | 2001 | Zagrebačka<br>stvarnost                         | Zagreb |    | 4   | 821.112.2/GO<br>E/p | CRO | 80    |
| 273 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Faust [ 1. i 2. dio:<br>tragedija]                          | 1970 | Matica<br>hrvatska;<br>Zora                     | Zagreb |    | 5   | 821.112.2/GO<br>E/f | CRO | 30    |
| 274 | Goethe,<br>Johann<br>Wolfgang von | Faust   | 2004 | Globus<br>media                                 | Zagreb |    | 1   | 821.112.2/GO<br>E/f | CRO | 29    |

|     |                     |  |      |                     |          |    |     |                   |     |       |
|-----|---------------------|--|------|---------------------|----------|----|-----|-------------------|-----|-------|
| 275 | Kafka, Franz        | Proces[Preobrazba]                               | 2002 | Otokar Keršovani    | Rijeka   | 15 | 254 | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 85,53 |
| 276 | Kafka, Franz        | Proces[Preobrazba i druge priče]                 | 2003 | Školska knjiga      | Zagreb   | 5  | 47  | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 91,65 |
| 277 | Kafka, Franz        | Pripovijetke                                     | 1968 | Zora                | Zagreb   |    | 0   | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 20    |
| 278 | Kafka, Franz        | Proces[Preobrazba]                               | 1997 | ABC naklada         | Zagreb   | 10 | 170 | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 110   |
| 279 | Kafka, Franz        | Proces[Preobrazba]                               | 1997 | SysPrint            | Zagreb   | 5  | 59  | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 28,5  |
| 280 | Kafka, Franz        | Proces   | 1974 | Školska knjiga      | Zagreb   |    | 4   | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 30    |
| 281 | Kafka, Franz        | Proces   | 2008 | Europapress holding | Zagreb   | 2  | 5   | 821.113.2/KA F/p  | CRO | 30    |
| 282 | Brecht, Bertolt     | Majka Courage i njezina djeca:kronika iz tridese | 1997 | ABC naklada         | Zagreb   | 28 | 224 | 821.112.2/BR E/m  | CRO | 54    |
| 283 | Brecht, Bertolt     | Kavkavski krug kredom                            | 1986 | August Cesarec      | Zagreb   |    | 0   | 821.112.2/BR E/k  | CRO | 40    |
| 284 | Schiller, Friedrich | Razbojnici                                       | 1998 | SysPrint            | Zagreb   | 27 | 162 | 821.112.2/SC H/r  | CRO | 35    |
| 285 | Schwab, Gustav      | Najljepše priče klasične starine1                | 1995 | CID                 | Zagreb   | 8  | 10  | 821.112.2/SC H/n1 | CRO | 152,5 |
| 286 | Schwab, Gustav      | Najljepše priče klasične starine2                | 1995 | CID                 | Zagreb   | 3  | 18  | 821.112.2/SC H/n2 | CRO | 153,5 |
| 287 |                     | Antologija stare grčke lirike                    | 1996 | Zagrebačka stvamost | Zagreb   | 5  | 18  | 821.14'02/AN T    | CRO | 75    |
| 288 |                     | Izbor iz antičke poezije[Rim]                    | 1997 | "Katarina Zrinska"  | Zagreb   | 5  | 48  | 821.14'02/IZB     | CRO | 129   |
| 289 |                     | Izbor iz antičke poezije[Grčka]                  | 1998 | "Katarina Zrinska"  | Zagreb   | 5  | 19  | 821.14'02/IZB     | CRO | 159   |
| 290 | Aeschylus           | Tragedije  | 1966 | Kultura             | Beograd  |    | 4   | 821.14'02/AE S/t  | CRO | 20    |
| 291 | Aeschylus           | Grčke tragedije                                  | 2004 | Globus media        | Zagreb   |    | 22  | 821.14'02/AE S/g  | CRO | 29    |
| 292 |                     | Grčke tragedije                                  | 1985 | Veselin Masleša     | Sarajevo |    | 10  | 821.14/ESH/g      | CRO | 40    |
| 293 | Aeschylus           | Okovani Prometej                                 | 2000 | SysPrint            | Zagreb   | 7  | 24  | 821.14'02/AE S/o  | CRO | 42,26 |

|     |                |                                  |      |                         |        |    |     |                     |     |       |
|-----|----------------|----------------------------------|------|-------------------------|--------|----|-----|---------------------|-----|-------|
| 294 | Aeschylus      | Okovani Prometej                 | 1994 | Grech                   | Zagreb |    | 0   | 821.14'02/AE<br>S/o | CRO | 50    |
| 295 | Aeschylus      | Grčke tragedije                  | 1995 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb | 25 | 877 | 821.14'02/AE<br>S/g | CRO | 75    |
| 296 | Aesopus        | Basne                            | 1998 | Alfa                    | Zagreb | 20 | 263 | 821.14902/EZ<br>O/b | CRO | 120   |
| 297 | Aristophanes   | Izabrane komedije                | 2000 | Školska<br>knjiga       | Zagreb |    | 4   | 821.14'2/ARI/i      | CRO | 151,2 |
| 298 | Hesiodus       | Poslovi i dani                   | 1970 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 2   | 821.14'02/HE<br>S/p | CRO | 30    |
| 299 | Homerus        | Ilijada i Odiseja                | 2002 | Školska<br>knjiga       | Zagreb | 3  | 95  | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 99    |
| 300 | Homerus        | Ilijada                          | 2001 | Zagrebačka<br>stvarnost | Zagreb |    | 82  | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 45,6  |
| 301 | Homerus        | Ilijada                          | 2000 | SysPrint                | Zagreb | 6  | 66  | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 45,6  |
| 302 | Homerus        | Ilijada; Odiseja                 | 1996 | SysPrint                | Zagreb | 23 | 580 | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 35    |
| 303 | Homerus        | Ilijada                          | 1987 | Nakladni<br>zavod MH    | Zagreb |    | 6   | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 99    |
| 304 | Homerus        | Homerova Odiseja                 | 1950 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb | 3  | 83  | 821.14'02/HO<br>M/o | CRO | 39,5  |
| 305 | Homerus        | Homerova Ilijada                 | 1948 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 40  | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 10    |
| 306 | Homerus        | Homerova Ilijada                 | 1921 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 10  | 821.14'02/HO<br>M/h | CRO | 5     |
| 307 | Homerus        | Ilijada                          | 1965 | Zora                    | Zagreb | 2  | 13  | 821.14'02/HO<br>M/i | CRO | 20    |
| 308 | Homerus        | Odiseja                          | 1961 | Nakladni<br>zavod MH    | Zagreb |    | 28  | 821.14'02/HO<br>M/o | CRO | 20    |
| 309 | Sophocles      | Kralj Edip[Antigona]             | 2000 | SysPrint                | Zagreb | 4  | 91  | 821.14'02/SO<br>F/a | CRO | 40,4  |
| 310 | Euripides      | Euripidove drame                 | 1960 | Matica<br>hrvatska      | Zagreb |    | 2   | 821.14'02/EU<br>R/d | CRO | 20    |
| 311 | Kaštelan, Lada | Pred vratima Hada                | 1993 | Durieux                 | Zagreb |    | 0   | 821.14'02/KA<br>T/p | CRO | 60    |
| 312 |                | Izbor iz antičke<br>poezije[Rim] | 2002 | Naklada<br>Fran         | Zagreb | 9  | 15  | 821.14'02/IZB       | CRO | 40    |

|     |                               |                                       |      |  |        |    |     |                    |     |       |
|-----|-------------------------------|---------------------------------------|------|--|--------|----|-----|--------------------|-----|-------|
| 313 | Katul, Propercije Tibul       | Iz lirike starog Rima                 | 1950 | Zora   | Zagreb |    | 0   | 821.124'02/K AT/i  | CRO | 10    |
| 314 | Katul, Propercije Tibul       | Pjesme                                | 1979 | SNL  | Zagreb |    | 5   | 821.124'02/K AT/p  | CRO | 10    |
| 315 | Plautus, Titus Maccius        | Izabrane komedije1                    | 1959 | Matica hrvatska                              | Zagreb | 2  | 4   | 821.124'02/PL A/i1 | CRO | 10    |
| 316 | Plautus, Titus Maccius        | Izabrane komedije2                    | 1959 | Matica hrvatska                              | Zagreb | 2  | 1   | 821.124'02/PL A/i2 | CRO | 10    |
| 317 | Pindaros                      | Ode i fragmenti                       | 1952 | Matica hrvatska                              | Zagreb |    | 2   | 821.14'02/PIN /o   | CRO | 10    |
| 318 | Plautus, Titus Maccius        | Škrtac; Hvalisavi vojnik              | 1995 | Divič  | Zagreb | 4  | 54  | 821.124'02/PL A/š  | CRO |       |
| 319 | Plautus, Titus Maccius        | Škrtac; Hvalisavi vojnik              | 2008 | Europapress holding                          | Zagreb |    | 4   | 821.124'02/PL A/š  | CRO | 30    |
| 320 | Plautus, Titus Maccius        | Škrtac                                | 1999 | Hena com                                     | Zagreb | 24 | 552 | 821.124'02/PL A/š  | CRO | 110   |
| 321 | Tcitus, Publius Cornelius     | Anali                                 | 1970 | Matica hrvatska                              | Zagreb |    | 0   | 821.124/TAC/a      | CRO | 5     |
| 322 | Vergilius, Maro Publius       | Publije Vergilije Maron               | 1907 | Naklada Kr. hrv.-slav.-dalm. zemaljske vlade | Zagreb |    | 4   | 821.124'02/VER/p   | CRO | 30    |
| 323 | Vergilius, Maro Publius       | Metarmofoze                           | 1907 | Matica hrvatska                              | Zagreb |    | 13  | 821.124'02/VER/m   | CRO | 30    |
| 324 | Vergilius, Maro Publius       | Eneida                                | 2005 | Globus media                                 | Zagreb | 17 | 358 | 821.124'02/VER/e   | CRO | 29    |
| 325 | Vergilius, Maro Publius       | Eneida                                | 1970 | Matica hrvatska                              | Zagreb | 2  | 25  | 821.124'02/VER/e   | CRO | 30    |
| 326 | Čehov, Anton Pavlovič         | Drame                                 | 1999 | Hena com                                     | Zagreb | 15 | 90  | 821.161.1./ČEH/d   | CRO | 75,04 |
| 327 | Čehov, Anton Pavlovič         | Tri sestre                            | 1996 | SysPrint                                     | Zagreb | 10 | 110 | 821.161.1./ČEH/t   | CRO | 35    |
| 328 | Čehov, Anton Pavlovič         | Izabrane pripovijetke                 | 1973 | Školska knjiga                               | Zagreb |    | 0   | 821.161.1./ČEH/i   | CRO | 40    |
| 329 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna; Dnevnik Raskoljnikova | 1975 | Znanje                                       | Zagreb | 2  | 25  | 821.161.1./DOS/z   | CRO | 59    |

|     |                               |   |      |                   |         |    |     |                   |     |       |
|-----|-------------------------------|---|------|-------------------|---------|----|-----|-------------------|-----|-------|
| 330 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Braća Karamazovi                            | 1975 | Znanje:Zora       | Zagreb  | 2  | 5   | 821.161.1/DO S/b  | CRO | 30    |
| 331 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna                              | 1967 | Rad               | Beograd |    | 8   | 821.161.1/DO S/z  | CRO | 20    |
| 332 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna                              | 1995 | Školska knjiga    | Zagreb  | 2  | 31  | 821.161.1/DO S/z  | CRO | 89    |
| 333 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna                              | 2004 | Globus media      | Zagreb  | 5  | 34  | 821.161.1/DO S/z  | CRO | 30,2  |
| 334 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna                              | 1996 | SysPrint          | Zagreb  | 18 | 382 | 821.161.1/DO S/z  | CRO | 59    |
| 335 | Dostoevskij, Fedor Mihajlovič | Zločin i kazna                              | 1965 | Naprijed          | Zagreb  |    | 10  | 821.161.1/DO S/z  | CRO | 20    |
| 336 |                               | Ruski pripovjedači XIX. Stoljeća            | 1953 | Školska knjiga    | Zagreb  |    | 2   | 821.161.42/R US   | CRO | 5     |
| 337 | Gogol', Nikolaj Vasil'evič    | Novele                                      | 1947 | Nakladni zavod MH | Zagreb  |    | 10  | 821.161.1/GO G/n  | CRO | 5     |
| 338 | Lermontov, Mihail Jur'evič    | Junak našeg doba                            | 1992 | Školska knjiga    | Zagreb  | 25 | 107 | 821.161.1/LJE R/j | CRO | 36    |
| 339 | Puškin, Aleksandr Sergeevič   | Evgenij Onjegin                             | 2005 | Globus media      | Zagreb  |    | 4   | 821.161.1/PU Š/e  | CRO | 29    |
| 340 | Puškin, Aleksandr Sergeevič   | Puškinova izabrana djela u hrvatskoj knjizi | 1899 | Matica hrvatska   | Zagreb  |    | 1   | 821.161.1/PU Š/p  | CRO | 10    |
| 341 | Puškin, Aleksandr Sergeevič   | Evgenij Onjegin                             | 1996 | Školska knjiga    | Zagreb  | 25 | 8   | 821.161.1/PU Š/e  | CRO | 66    |
| 342 | Tolstoj, Lev Nikolaevič       | Ana Karenjina, prva knjiga                  | 1996 | Školska knjiga    | Zagreb  | 25 | 151 | 821.161.1/TO L/a  | CRO | 147,5 |
| 343 | Tolstoj, Lev Nikolaevič       | Ana Karenjina, druga knjiga                 | 1996 | Školska knjiga    | Zagreb  | 25 | 143 | 821.161.1/TO L/a  | CRO | 147,5 |
| 344 | Andersen, Hans Christian      | Najljepše bajke i priče                     | 1997 | Naklada Pavičić   | Zagreb  | 24 | 0   | 821.113/AND/n     | CRO | 115,9 |

|     |                               |   |      |  |        |    |     |                  |     |       |
|-----|-------------------------------|---|------|--|--------|----|-----|------------------|-----|-------|
| 345 | Ibsen, Henrik                 | Hedda Gabler[igrokaz u četiri čina]                 | 1998 | K.Krešimir                             | Zagreb | 2  | 1   | 821.113/IBS/h    | CRO | 40    |
| 346 | Ibsen, Henrik                 | Nora[(Kuća lutaka)]                                 | 1996 | Školska knjiga                         | Zagreb | 5  | 74  | 821.113/IBS/n    | CRO | 49    |
| 347 | Ibsen, Henrik                 | Kuća lutaka   | 2007 | Školska knjiga                         | Zagreb | 7  | 60  | 821.113/IBS/k    | CRO | 109   |
| 348 | Ibsen, Henrik                 | Kuća lutaka   | 2001 | ABC naklada                            | Zagreb | 2  | 25  | 821.113/IBS/k    | CRO | 45    |
| 349 | Ibsen, Henrik                 | Kuća lutaka   | 2010 | Zagrebačka stvarnost                   | Zagreb | 10 | 65  | 821.113/IBS/k    | CRO | 38,3  |
| 350 | Ibsen, Henrik                 | Nora[(Kuća lutaka)]                                 | 1996 | SysPrint                               | Zagreb | 20 | 423 | 821.113/IBS/n    | CRO | 35    |
| 351 | Calderon de la Barca, Pedro   | Život je san  | 1998 | Hena com                               | Zagreb | 25 | 225 | 821.134.2/CA L/ž | CRO | 115,9 |
| 352 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Bistri vitez Don Quijote od Manche                  | 2002 | Zagrebačka stvarnost                   | Zagreb | 8  | 16  | 821.134.2/CE R/b | CRO | 41,65 |
| 353 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Bistri vitez Don Quijote od Manche                  | 1995 | Školska knjiga                         | Zagreb | 13 | 111 | 821.134.2/CE R/b | CRO | 59    |
| 354 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Bistri vitez Don Quijote od Manche                  | 1996 | SysPrint                               | Zagreb | 15 | 406 | 821.134.2/CE R/b | CRO | 42,7  |
| 355 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Bistri vitez Don Quijote od Manche                  | 2004 | Globus media                           | Zagreb | 7  | 12  | 821.134.2/CE R/b | CRO | 19    |
| 356 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Život i djela bistroga viteza Don Quijota od Manche | 1942 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod | Zagreb | 5  | 8   | 821.134.2/Cer/ž  | CRO | 5     |
| 357 | Cervantes Saavedra, Miguel de | Bistri vitez Don Quijote od Manche                  | 1997 | Zagrebačka stvarnost                   | Zagreb | 9  | 51  | 821.134.2/CE R/b | CRO | 75    |
| 358 | Boccaccio, Giovanni           | Djela   | 1981 | Liber: Nakladni zavod Matice hrvatske  | Zagreb | 10 | 18  | 821.131.1/BO C/d | CRO | 40    |



|     |                     |  |      |                 |        |    |     |                  |     |      |
|-----|---------------------|--|------|-----------------|--------|----|-----|------------------|-----|------|
| 359 | Boccaccio, Giovanni | Dekameron                                  | 2000 | SysPrint        | Zagreb | 14 | 269 | 821.131.1/BO C/d | CRO | 45   |
| 360 | Boccaccio, Giovanni | Dekameron                                  | 1996 | SysPrint        | Zagreb | 15 | 273 | 821.131.1/BO C/d | CRO | 42,7 |
| 361 | Boccaccio, Giovanni | Dekameron                                  | 2004 | Globus media    | Zagreb | 6  | 35  | 821.131.1/BO C/d | CRO | 25   |
| 362 | Boccaccio, Giovanni | Dekameron                                  | 1961 | Matica hrvatska | Zagreb | 3  | 17  | 821.131.1/BO C/d | CRO | 20   |
| 363 | Alighieri, Dante    | Božanstvena komedija                       | 2004 | Globus media    | Zagreb | 2  | 8   | 821.131.1/ALI /b | CRO | 35   |
| 364 | Alighieri, Dante    | Božanstvena komedija: drugi dio Čistilište | 1912 | Matica hrvatska | Zagreb |    | 0   | 821.131.1/ALI /b | CRO | 10   |
| 365 | Alighieri, Dante    | Božanstvena komedija ; Raj                 | 1915 | Matica hrvatska | Zagreb |    | 0   | 821.131.1/ALI /b | CRO | 10   |
| 366 | Alighieri, Dante    | Novi život                                 | 1965 | Zora            | Zagreb |    | 0   | 821.131.1/ALI /n | CRO | 20   |
| 367 | Alighieri, Dante    | Vita nova                                  | 1999 | Matica hrvatska | Zagreb |    | 0   | 821.131.1/ALI /v | CRO | 50   |
| 368 | Alighieri, Dante    | Pakao                                      | 1996 | SysPrint        | Zagreb | 25 | 508 | 821.131.1/ALI /p | CRO | 42,7 |
| 369 | Alighieri, Dante    | Pakao                                      | 2000 | SysPrint        | Zagreb | 10 | 93  | 821.131.1/ALI /p | CRO | 45,6 |
| 370 | Alighieri, Dante    | Čistilište                                 | 1961 | Matica hrvatska | Zagreb | 2  | 0   | 821.131.1/ALI /č | CRO | 20   |
| 371 | Alighieri, Dante    | Pakao                                      | 1963 | Matica hrvatska | Zagreb |    | 1   | 821.131.1/ALI /p | CRO | 20   |
| 372 | Alighieri, Dante    | Čistilište                                 | 1955 | Matica hrvatska | Zagreb | 2  | 0   | 821.131.1/ALI /č | CRO | 10   |
| 373 | Alighieri, Dante    | Raj  | 1960 | Matica hrvatska | Zagreb |    | 0   | 821.131.1/ALI /r | CRO | 20   |
| 374 | Alighieri, Dante    | Božanstvena komedija i druga djela         | 1996 | Školska knjiga  | Zagreb | 2  | 5   | 821.131.1/ALI /b | CRO | 43,4 |
| 375 | Goldoni, Carlo      | Gostioničarka Mirandolina                  | 1996 | SysPrint        | Zagreb | 25 | 283 | 821.131.1/GO L/g | CRO | 35   |
| 376 | Petrarca, Francesco | Iz Kanconijera                             | 1996 | SysPrint        | Zagreb | 25 | 227 | 821.131.1/PE T/i | CRO | 42,7 |
| 377 | Petrarca, Francesco | Kanconijer                                 | 1974 | Nakladni zavod  | Zagreb |    | 3   | 821.131.1/PE T/k | CRO | 30   |

|     |                        |                        |      | Matice<br>hrvatske:<br>Hrvatsko<br>filološko<br>društvo |        |    |     |                     |     |       |
|-----|------------------------|------------------------|------|---|--------|----|-----|---------------------|-----|-------|
| 378 | Petrarca,<br>Francesco | Iz Kanconijera         | 2000 | SysPrint  | Zagreb | 3  | 15  | 821.131.1/PE<br>T/i | CRO | 33,5  |
| 379 | Pirandello,<br>Luigi   | Šest lica traži autora | 2003 | SysPrint  | Zagreb | 5  | 79  | 821.131.1/PIR<br>/š | CRO | 42,26 |
| 380 | Pirandello,<br>Luigi   | Šest lica traži autora | 1997 | SysPrint  | Zagreb |    | 179 | 821.131.1/PIR<br>/š | CRO | 35    |
| 381 | Pirandello,<br>Luigi   | Šest lica traži autora | 1995 | ABC<br>naklada  | Zagreb | 14 | 266 | 821.131.1/PIR<br>/š | CRO | 35    |

Prilog 3. Popis lektira s popisa Ministarstva koje knjižnica posjeduje

1. razred

| Red. br. | Prezime i ime autora   | Naslov            | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura     | Jezik |
|----------|------------------------|-------------------|----------------|---------------|-------------------|-------|
| 1.       | Eshil                  | Okovani Prometej  | 35             | 933           | 821.14'02/AES/o   | CRO   |
| 2.       | Euripid                | Elektra           | 1              | 2             | 821.14'02/EUR/d   | CRO   |
| 3.       | Ezop                   | Basne             | 20             | 263           | 821.14'02/EZO/b   | CRO   |
| 4.       | Homer                  | Ilijada           | 37             | 892           | 821.14'02/HO/M/i  | CRO   |
| 5.       | Homer                  | Odiseja           | 30             | 786           | 821.14'02/HO/M/o  | CRO   |
| 6.       | Novak, Vjenceslav      | U glib            | 1              | 1             | 821.163.42/NO/V/u | CRO   |
| 7.       | Pavličić, Pavao        | Dobri dug Zagreba | 23             | 310           | 821.163.42/PA/V/d | CRO   |
| 8.       | Plaut                  | Škrtac            | 29             | 610           | 821.124'02/PL/A/š | CRO   |
| 9.       | Salinger, Jerome David | Lovac u žitu      | 30             | 818           | 821.163.42/SAL/l  | CRO   |
| 10.      | Sofoklo                | Antigona          | 32             | 1000          | 821.14'02/SOF/a   | CRO   |
| 11.      | Sofoklo                | Kralj Edip        | 31             | 1000          | 821.14'02/SOF/k   | CRO   |
| 12.      | Šenoa, August          | Zlatarovo zlato   | 30             | 503           | 821.163.42/ŠEN/z  | CRO   |
| 13.      | Vergilije              | Eneida            | 19             | 383           | 821.124'02/VER/e  | CRO   |
| 14.      | Vergilije              | Metamorfoze       | 2              | 13            | 821.124'02/VER/m  | CRO   |

|     |               |           |    |     |                      |     |
|-----|---------------|-----------|----|-----|----------------------|-----|
| 15. | Vojnović, Ivo | Ekvinocij | 26 | 294 | 821.163.42/VO<br>J/e | CRO |
|-----|---------------|-----------|----|-----|----------------------|-----|

2. razred

| Red. br. | Prezime i ime autora          | Naslov                          | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|-------------------------------|---------------------------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Alighieri, Dante              | Pakao                           | 38             | 607           | 821.131.1/ALI/<br>p  | CRO   |
| 2.       | Boccaccio, Giovanni           | Dekameron                       | 38             | 594           | 821.131.1/BO<br>C/d  | CRO   |
| 3.       | Calderon de la Barca, Pedro   | Život je san                    | 25             | 225           | 821.134.2/CA<br>L/ž  | CRO   |
| 4.       | Cervantes de Saavedra, Miguel | Don Quijote                     | 52             | 596           | 821.134.2/CER<br>/b  | CRO   |
| 5.       | Corneille, Pierre             | Cid                             | 25             | 276           | 821.133.1/CO<br>R/c  | CRO   |
| 6.       | Držić, Marin                  | Dundo Maroje                    | 26             | 386           | 821.163.42/DR<br>Ž/d | CRO   |
| 7.       | Držić, Marin                  | Novela od Stanca                | 17             | 266           | 821.163.42/DR<br>Ž/N | CRO   |
| 8.       | Goethe, Johann Wolfgang von   | Patnje mladog Werthera          | 19             | 395           | 821.112.2/GO<br>E/p  | CRO   |
| 9.       | Goethe, Johann Wolfgang von   | Faust                           | 2              | 6             | 821.112.2/GO<br>E/f  | CRO   |
| 10.      | Goldoni, Carlo                | Gostioničarka Mirandolina       | 25             | 283           | 821.131.1/GO<br>L/g  | CRO   |
| 11.      | Gundulić Ivan                 | Suze sina razmetnoga            | 38             | 685           | 821.163.42/GU<br>N/s | CRO   |
| 12.      | Gundulić Ivan                 | Dubravka                        | 38             | 685           | 821.163.42/GU<br>N/d | CRO   |
| 13.      | Gundulić Ivan                 | Osman                           | 38             | 236           | 821.163.42/GU<br>N/o | CRO   |
| 14.      | Hektorović, Petar             | Ribanje i ribarsko prigovaranje | 26             | 494           | 821.163.42/HE<br>K/r | CRO   |

|     |                              |                   |    |     |                      |     |
|-----|------------------------------|-------------------|----|-----|----------------------|-----|
| 15. | Ljermontov, Mihail Jur'evič  | Junak našeg doba  | 25 | 107 | 821.161.1/LJE<br>R/j | CRO |
| 16. | Marulić, Marko               | Judita            | 30 | 461 | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO |
| 17. | Moliere                      | Škrtac            | 28 | 61  | 821.133.1/MO<br>L/š  | CRO |
| 18. | Petrarca, Francesco          | Kanconijer        | 28 | 242 | 821.131.1/PET<br>/i  | CRO |
| 19. | Poe, Edgar Allan             | Crni mačak        | 27 | 242 | 821.163.42/PO<br>E/c | CRO |
| 20. | Poe, Edgar Allan             | Gavran            | 5  | 49  | 821.163.42/PO<br>E/g | CRO |
| 21. | Puškin, Aleksandr Sergejevič | Evgenij Onjegin   | 26 | 12  | 821.161.1/PUŠ<br>/e  | CRO |
| 22. | Racine, Jean                 | Fedra             | 36 | 465 | 821.133.1/RA<br>C/f  | CRO |
| 23. | Schiller, Friedrich          | Razbojnici        | 27 | 162 | 821.112.2/SC<br>H/r  | CRO |
| 24. | Shakespeare, William         | Hamlet            | 30 | 473 | 821.111/SHA/<br>h    | CRO |
| 25. | Shakespeare, William         | San ivanjske noći | 36 | 278 | 821.111/SHA/s        | CRO |
| 26. | Zoranić, Petar               | Planine           | 26 | 431 | 821.163.42/ZO<br>R/p | CRO |

### 3. razred

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov      | Br. primjeraka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|----------------------|-------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Balzac, Honore de    | Otac Goriot | 30             | 578           | 821.133.1/BA<br>L/o  | CRO   |
| 2.       | Begović, Milan       | Bez trećeg  | 29             | 414           | 821.163.42/BE<br>G/b | CRO   |
| 3.       | Čehov, Anton P.      | Tri sestre  | 10             | 110           | 821.161.1/ČE<br>H/t  | CRO   |

|     |                            |                             |    |     |                      |     |
|-----|----------------------------|-----------------------------|----|-----|----------------------|-----|
| 4.  | Dostojevski, Fjodor M.     | Zločin i kazna              | 27 | 465 | 821.161.1/DO<br>S/z  | CRO |
| 5.  | Flaubert Gustave           | Madame Bovary               | 34 | 584 | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO |
| 6.  | Gjalski, Ksaver Šandor     | Pod starim krovovima        | 2  | 0   | 821.163.42/GJ<br>A/p | CRO |
| 7.  | Gogolj, Nikolaj Vasil'evič | Kabanica                    | 5  | 10  | 821.161.1/GO<br>G/k  | CRO |
| 8.  | Ibsen, Henrik              | Nora                        | 44 | 647 | 821.113/IBS/n        | CRO |
| 9.  | Kovačić, Ante              | U registraturi              | 30 | 487 | 821.163.42/KO<br>V/u | CRO |
| 10. | Kozarac, Ivan              | Đuka Begović                | 28 | 209 | 821.163.42/KO<br>Z/đ | CRO |
| 11. | Kozarac, Josip             | Tena                        | 27 | 204 | 821.163.42/KO<br>Z/t | CRO |
| 12. | Kumičić Eugen              | Urota Zrinsko- Frankopanska | 24 | 121 | 821.163.42/KU<br>M/u | CRO |
| 13. | Leskovar, Janko            | Misao na vječnost           | 30 | 422 | 821.163.42/LE<br>S/p | CRO |
| 14. | Matoš, Antun Gustav        | Camao                       | 17 | 228 | 821.163.42/M<br>AT/c | CRO |
| 15. | Mažuranić, Ivan            | Smrt Smail-age Čengića      | 14 | 144 | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO |
| 16. | Nehajev, Milutin           | Bijeg                       | 15 | 435 | 821.163.42/NE<br>H/b | CRO |
| 17. | Novak, Vjenceslav          | Posljednji Stipančići       | 33 | 427 | 821.163.42/NO<br>V/p | CRO |
| 18. | Šenoa, August              | Prijan Lovro                | 29 | 400 | 821.163.42/ŠE<br>N/p | CRO |
| 19. | Šenoa, August              | Seljačka buna               | 26 | 150 | 821.163.42/ŠE<br>N/s | CRO |
| 20. | Šimunović, Dinko           | Muljika                     | 5  | 70  | 821.163.42/ŠI<br>M/m | CRO |
| 21. | Tolstoj Lav Nikolajevič    | Ana Karenjina               | 25 | 294 | 821.161.1/TOL<br>/a  | CRO |

|     |                    |                      |    |     |                      |     |
|-----|--------------------|----------------------|----|-----|----------------------|-----|
| 22. | Turgenjev, Ivan S. | Lovčevi zapisi       | 2  | 0   | 821.161.1/TU<br>R/l  | CRO |
| 23. | Vojnović, Ivo      | Dubrovačka trilogija | 21 | 58  | 821.163.42/VO<br>J/d | CRO |
| 24. | Zola, Emile        | Therese Raquin       | 25 | 305 | 821.133.1/ZOL<br>/t  | CRO |

4. razred

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov                                | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|----------------------|---------------------------------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Andrić, Ivo          | Prokleta avlija                       | 37             | 200           | 821.163.42/KR<br>L/p | CRO   |
| 2.       | Aralica, Ivan        | Psi u tgovištu                        | 16             | 87            | 821.163.42/AR<br>A/p | CRO   |
| 3.       | Beckett, Samuel      | U očekivanju Godota                   | 36             | 1055          | 821.133.1/BEC<br>/u  | CRO   |
| 4.       | Brecht, Bertolt      | Majka Courage i njezina djeca         | 28             | 224           | 821.112.2/BRE<br>/m  | CRO   |
| 5.       | Brešan, Ivo          | Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja | 21             | 5             | 821.163.42/BR<br>E/p | CRO   |
| 6.       | Camus, Albert        | Stranac                               | 28             | 493           | 821.133.1/CA<br>M/s  | CRO   |
| 7.       | Desnica, Vladan      | Proljeće Ivana Galeba                 | 1              | 0             | 821.131.1/DES<br>/p  | CRO   |
| 8.       | Fabrio, Nedjeljko    | Vježbanje života                      | 1              | 0             | 821.163.42/FA<br>B/v | CRO   |
| 9.       | Hemingway, Ernest    | Starac i more                         | 28             | 425           | 821.63.42/HE<br>M/s  | CRO   |
| 10.      | Ionesco Eugene       | Ćelava pjevačica                      | 23             | 217           | 21.133.1/ION/<br>ć   | CRO   |
| 11.      | Ionesco Eugene       | Stolice                               | 23             | 217           | 21.133.1/ION/s       | CRO   |
| 12.      | Kafka, Franz         | Proces                                | 38             | 539           | 821.113.2/KA<br>F/p  | CRO   |
| 13.      | Kafka, Franz         | Preobrazba                            | 35             | 530           | 821.113.2/KA<br>F/p  | CRO   |

|     |                     |                             |    |     |                       |     |
|-----|---------------------|-----------------------------|----|-----|-----------------------|-----|
| 14. | Kovačić, Ivan Goran | Jama                        | 24 | 208 | 821.163.42/KO<br>V/p  | CRO |
| 15. | Krleža, Miroslav    | Baraka pet be               | 25 | 394 | 821.163.42/KR<br>L/b  | CRO |
| 16. | Krleža, Miroslav    | Gospoda Glembajevi          | 28 | 451 | 821.163.42/KR<br>L/g  | CRO |
| 17. | Krleža, Miroslav    | Povratak Filipa Latinovitza | 32 | 518 | 821.163.42/KR<br>L/p  | CRO |
| 18. | Krleža, Miroslav    | Kraljevo                    | 30 | 458 | 821.163.42/KR<br>L/k  | CRO |
| 19. | Marinković, Ranko   | Kiklop                      | 28 | 236 | 821.163.42/M<br>AR/k  | CRO |
| 20. | Marinković, Ranko   | Ruke                        | 21 | 302 | 821.163.42/M<br>AR/r  | CRO |
| 21. | Novak, Slobodan     | Mirisi, zlato i tamjan      | 19 | 38  | 821.163.42/NO<br>V/m  | CRO |
| 22. | Pavličić, Pavao     | Koraljna vrata              | 15 | 52  | 821.163.42/PA<br>V/k  | CRO |
| 23. | Pirandello, Luigi   | Šest lica traži autora      | 20 | 524 | 821.131.1/PIR/<br>š   | CRO |
| 24. | Proust, Marcel      | Combray                     | 27 | 515 | 821.133.1/PR<br>O/C   | CRO |
| 25. | Šoljan, Antun       | Kratki izlet                | 25 | 398 | 821.163.42/SO<br>LJ/k | CRO |



## Prilog 4. Popis obveznih lektira škole

### 1.razred

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov          | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|----------------------|-----------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Homer                | Ilijada         | 37             | 892           | 821.14'02/HO<br>M/i  | CRO   |
| 2.       | Homer                | Odiseja         | 30             | 786           | 821.14'02/HO<br>M/o  | CRO   |
| 3.       | Plaut                | Škrtac          | 29             | 610           | 821.124'02/PL<br>A/š | CRO   |
| 4.       | Sofoklo              | Antigona        | 32             | 1000          | 821.14'02/SOF<br>/a  | CRO   |
| 5.       | Sofoklo              | Kralj Edip      | 31             | 1000          | 821.14'02/SOF<br>/k  | CRO   |
| 6.       | Šenoa, August        | Zlatarovo zlato | 30             | 503           | 821.163.42/ŠE<br>N/z | CRO   |
| 7.       | Vergilije            | Eneida          | 19             | 383           | 821.124'02/VE<br>R/e | CRO   |

### 2.razred

| Red. br. | Prezime i ime autora          | Naslov           | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|-------------------------------|------------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Alighieri, Dante              | Pakao            | 38             | 607           | 821.131.1/ALI/<br>p  | CRO   |
| 2.       | Boccaccio, Giovanni           | Dekameron        | 38             | 594           | 821.131.1/BO<br>C/d  | CRO   |
| 3.       | Cervantes de Saavedra, Miguel | Don Quijote      | 52             | 596           | 821.134.2/CER<br>/b  | CRO   |
| 4.       | Držić, Marin                  | Dundo Maroje     | 26             | 386           | 821.163.42/DR<br>Ž/d | CRO   |
| 5.       | Držić, Marin                  | Novela od Stanca | 17             | 266           | 821.163.42/DR<br>Ž/N | CRO   |

|     |                             |                                 |    |     |                      |     |
|-----|-----------------------------|---------------------------------|----|-----|----------------------|-----|
| 6.  | Goethe, Johann Wolfgang von | Patnje mladog Werthera          | 19 | 395 | 821.112.2/GO<br>E/p  | CRO |
| 7.  | Gundulić Ivan               | Suze sina razmetnoga            | 38 | 685 | 821.163.42/GU<br>N/s | CRO |
| 8.  | Gundulić Ivan               | Dubravka                        | 38 | 685 | 821.163.42/GU<br>N/d | CRO |
| 9.  | Hektorović, Petar           | Ribanje i ribarsko prigovaranje | 26 | 494 | 821.163.42/HE<br>K/r | CRO |
| 10. | Marulić, Marko              | Judita                          | 30 | 461 | 821.163.42/M<br>AR/j | CRO |
| 11. | Poe, Edgar Allan            | Crni mačak                      | 27 | 242 | 821.163.42/PO<br>E/c | CRO |
| 12. | Racine, Jean                | Fedra                           | 36 | 465 | 821.133.1/RA<br>C/f  | CRO |
| 13. | Shakespeare, William        | Hamlet                          | 30 | 473 | 821.111/SHA/<br>h    | CRO |
| 14. | Voltaire                    | Candide                         | 6  | 14  | 821.133.1/VO<br>L/c  | CRO |
| 15. | Zoranić, Petar              | Planine                         | 26 | 431 | 821.163.42/ZO<br>R/p | CRO |

### 3.razred

| Red. br. | Prezime i ime autora       | Naslov         | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezič |
|----------|----------------------------|----------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Balzac, Honore de          | Otac Goriot    | 30             | 578           | 821.133.1/BA<br>L/o  | CRO   |
| 2.       | Begović, Milan             | Bez trećeg     | 29             | 414           | 821.163.42/BE<br>G/b | CRO   |
| 3.       | Dostojevski, Fjodor M.     | Zločin i kazna | 27             | 465           | 821.161.1/DO<br>S/z  | CRO   |
| 4.       | Flaubert Gustave           | Madame Bovary  | 34             | 584           | 821.133.42/FL<br>A/g | CRO   |
| 5.       | Gogolj, Nikolaj Vasil'evič | Kabanica       | 5              | 10            | 821.161.1/GO<br>G/k  | CRO   |
| 6.       | Ibsen, Henrik              | Nora           | 44             | 647           | 821.113/IBS/n        | CRO   |

|     |                     |                        |    |     |                      |     |
|-----|---------------------|------------------------|----|-----|----------------------|-----|
| 7.  | Kovačić, Ante       | U registraturi         | 30 | 487 | 821.163.42/KO<br>V/u | CRO |
| 8.  | Kozarac, Josip      | Tena                   | 27 | 204 | 821.163.42/KO<br>Z/t | CRO |
| 9.  | Leskovar, Janko     | Misao na vječnost      | 30 | 422 | 821.163.42/LE<br>S/p | CRO |
| 10. | Matoš, Antun Gustav | Camao                  | 17 | 228 | 821.163.42/M<br>AT/c | CRO |
| 11. | Mažuranić, Ivan     | Smrt Smail-age Čengića | 14 | 144 | 821.163.42/M<br>AŽ/s | CRO |
| 12. | Nehajev, Milutin    | Bijeg                  | 15 | 435 | 821.163.42/NE<br>H/b | CRO |
| 13. | Novak, Vjenceslav   | Posljednji Stipančići  | 33 | 427 | 821.163.42/NO<br>V/p | CRO |
| 14. | Šenoa, August       | Prijan Lovro           | 29 | 400 | 821.163.42/ŠE<br>N/p | CRO |

#### 4.razred

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov              | Br. primjereka | Posuđeno puta | UDK/Signatura        | Jezik |
|----------|----------------------|---------------------|----------------|---------------|----------------------|-------|
| 1.       | Aralica, Ivan        | Psi u tgovištu      | 16             | 87            | 821.163.42/AR<br>A/p | CRO   |
| 2.       | Beckett, Samuel      | U očekivanju Godota | 36             | 1055          | 821.133.1/BEC<br>/u  | CRO   |
| 3.       | Camus, Albert        | Stranac             | 28             | 493           | 821.133.1/CA<br>M/s  | CRO   |
| 4.       | Hemingway, Ernest    | Starac i more       | 28             | 425           | 821.63.42/HE<br>M/s  | CRO   |
| 5.       | Kafka, Franz         | Preobrazba          | 35             | 530           | 821.113.2/KA<br>F/p  | CRO   |
| 6.       | Kovačić, Ivan Goran  | Jama                | 24             | 208           | 821.163.42/KO<br>V/p | CRO   |
| 7.       | Krleža, Miroslav     | Baraka pet be       | 25             | 394           | 821.163.42/KR<br>L/b | CRO   |

|     |                   |                             |    |     |                       |     |
|-----|-------------------|-----------------------------|----|-----|-----------------------|-----|
| 8.  | Krleža, Miroslav  | Gospoda Glembajevi          | 28 | 451 | 821.163.42/KR<br>L/g  | CRO |
| 9.  | Krleža, Miroslav  | Povratak Filipa Latinovitza | 32 | 518 | 821.163.42/KR<br>L/p  | CRO |
| 10. | Marinković, Ranko | Ruke                        | 21 | 302 | 821.163.42/M<br>AR/r  | CRO |
| 11. | Pirandello, Luigi | Šest lica traži autora      | 20 | 524 | 821.131.1/PIR/<br>š   | CRO |
| 12. | Proust, Marcel    | Combray                     | 27 | 515 | 821.133.1/PR<br>O/C   | CRO |
| 13. | Šoljan, Antun     | Kratki izlet                | 25 | 398 | 821.163.42/SO<br>LJ/k | CRO |

Prilog 5. Popis referentne zbirke

| Red. br. | Prezime i ime autora   | Naslov  | Godina izdavanja | Nakladnik  | Mjesto | Br. primjeraka | Posuđeno puta | UDK/Sig natura | Jezik | Cijena |
|----------|--|---|------------------|--|--------|----------------|---------------|----------------|-------|--------|
| 1        | dr. Mato Zovkić ( glavni urednik),<br>priređili Michael Glazier i Monika K. Hellwig          | Suvremena katolička enciklopedija                         | 1998             | Laus   | Split  |                | 0             | 282(03)/s      | CRO   | 740    |
| 2        | urednik Opačić, Jakša Vid, prijevod s engleskog Jeny Ruđer                                   | Svemir: velika ilustrirana enciklopedija                  | 2008             | Mozaik knjiga  | Zagreb |                | 1             | 524.8(031)     | CRO   | 499    |
| 3        | urednik Opačić, Jakša Vid, prijevod s engleskog Jeny Ruđer, Čulo Vjekoslav, Šostar, Tomislav | Znanost: velika ilustrirana enciklopedija                 | 2011             | Mozaik knjiga  | Zagreb |                | 0             | 50(031)/ZNA    | CRO   | 575    |
| 4        | urednica Borovac Ivanka  | E.Enciklopedija: suvremena ilustrirana opća enciklopedija | 2009             | Mozaik knjiga  | Zagreb |                | 0             | 030/ /e        | CRO   | 598    |
| 5        | glavni urednik dr. Ante Peterlić   | Filmska enciklopedija 1                                   | 1986             | Jugoslavenski leksikografski zavod "Miroslav Krleža" | Zagreb |                | 0             | 791(03)/FIL1   | CRO   | 308    |
| 6        | glavni urednik dr. Ante Peterlić   | Filmska enciklopedija 2                                   | 1990             | Jugoslavenski leksikografski zavod "Miroslav Krleža" | Zagreb |                | 0             | 791(03)/FIL2   | CRO   | 308    |
| 7        | glavni urednik Žarko Domljan   | Enciklopedija hrvatske umjetnosti 1                       | 1995             | Leksikografski zavod "Miroslav Krleža"               | Zagreb |                | 4             | 7(03)/EN C1    | CRO   | 464    |
| 8        | glavni urednik Žarko Domljan   | Enciklopedija hrvatske umjetnosti 2                       | 1996             | Leksikografski zavod "Miroslav Krleža"               | Zagreb |                | 0             | 7(03)/EN C2    | CRO   | 464,5  |

|    |                                   |  |      |                                    |        |  |   |               |     |     |
|----|-----------------------------------|--|------|------------------------------------|--------|--|---|---------------|-----|-----|
| 9  | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv1., A-Ban     | 1957 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 3 | 61(03)/M ED1  | CRO | 10  |
| 10 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv2., Banj-Ćul  | 1958 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 5 | 61(03)/M ED2  | CRO | 20  |
| 11 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv3., D-Epif    | 1959 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 1 | 61(03)/M ED3  | CRO | 20  |
| 12 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv4.,Epik-Hipop | 1960 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 7 | 61(03)/M ED4  | CRO | 20  |
| 13 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv5.,Hipos-Koma | 1961 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 4 | 61(03)/M ED5  | CRO | 20  |
| 14 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv6.,Komb-Min   | 1962 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 7 | 61(03)/M ED6  | CRO | 20  |
| 15 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv7.,Mio-Pio    | 1963 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 1 | 61(03)/M ED7  | CRO | 20  |
| 16 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv8.,Pir-Shis   | 1963 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 4 | 61(03)/M ED8  | CRO | 20  |
| 17 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv9.,Shiz-Tul   | 1964 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 9 | 61(03)/M ED9  | CRO | 20  |
| 18 | glavni redaktor Ante Šercer       | Medicinska enciklopedija sv10.,Tum-ž     | 1965 | Leksikografski zavod FNRJ          | Zagreb |  | 5 | 61(03)/M ED10 | CRO | 20  |
| 19 | glavni urednik Krešimir Kovačević | Muzička enciklopedija 1, A-Goz           | 1971 | Jugoslavenski leksikografski zavod | Zagreb |  | 8 | 7(03)/M UZ1   | CRO | 255 |
| 20 | glavni urednik Krešimir Kovačević | Muzička enciklopedija 2, Gr-Op           | 1974 | Jugoslavenski leksikografski zavod | Zagreb |  | 5 | 7(03)/M UZ2   | CRO | 255 |
| 21 | glavni urednik Krešimir Kovačević | Muzička enciklopedija 3, Or-Ž, dodatak   | 1977 | Jugoslavenski leksikografski zavod | Zagreb |  | 6 | 7(03)/M UZ3   | CRO | 255 |

|    |                                   |  |      |                           |               |  |   |              |          |     |
|----|-----------------------------------|--|------|---------------------------|---------------|--|---|--------------|----------|-----|
| 22 | glavni redaktor Andre Mohorovičić | Enciklopedija likovnih umjetnosti 1, A-Čus   | 1959 | Leksikografski zavod FRNJ | Zagreb        |  | 1 | 7.0(03)      | CRO      | 130 |
| 23 | Zoch, Ivan; Mencin, Josip         | Prva hrvatska enciklopedija , sv.1           | 1996 | Gradska tiskara Osijek    | Osijek        |  | 0 | 03/ZOC/p1    | CRO      | 25  |
| 24 | Zoch, Ivan; Mencin, Josip         | Prva hrvatska enciklopedija , sv.2           | 1996 | Gradska tiskara Osijek    | Osijek        |  | 0 | 03/ZOC/p2    | CRO      | 25  |
| 25 | Šimundić, Mate                    | Rječnik osobnih imena                        | 2006 | Matica Hrvatska           | Zagreb        |  | 0 | 81/ŠIM/r     | CRO      | 99  |
| 26 | Marević, Jozo                     | Latinsko-hrvatski enciklopedijski rječnik 1. | 2000 | Marka                     | Velika Gorica |  | 3 | 801.3/MAR/11 | CRO, LAT | 725 |
| 27 | Marević, Jozo                     | Latinsko-hrvatski enciklopedijski rječnik 2. | 2000 | Marka                     | Velika Gorica |  | 4 | 801.3/MAR/12 | CRO, LAT | 725 |
| 28 |                                   | The world book encyclopedia 1, A             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 2 | 03/WOR1      | ENG      | 150 |
| 29 |                                   | The world book encyclopedia 2, B             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR2      | ENG      | 150 |
| 30 |                                   | The world book encyclopedia 3, C-Ch          | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR3      | ENG      | 150 |
| 31 |                                   | The world book encyclopedia 4, Ci-Cz         | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 2 | 03/WOR4      | ENG      | 150 |
| 32 |                                   | The world book encyclopedia 5, D             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR5      | ENG      | 150 |
| 33 |                                   | The world book encyclopedia 6, E             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 0 | 03/WOR6      | ENG      | 150 |
| 34 |                                   | The world book encyclopedia 7, F             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR7      | ENG      | 150 |
| 35 |                                   | The world book encyclopedia 8, G             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 0 | 03/WOR8      | ENG      | 150 |
| 36 |                                   | The world book encyclopedia 9, H             | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR9      | ENG      | 150 |
| 37 |                                   | The world book encyclopedia 10, I            | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 0 | 03/WOR10     | ENG      | 150 |
| 38 |                                   | The world book encyclopedia 11, J-K          | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 1 | 03/WOR11     | ENG      | 150 |
| 39 |                                   | The world book encyclopedia 12, L            | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 5 | 03/WOR12     | ENG      | 150 |
| 40 |                                   | The world book encyclopedia 13, M            | 1998 | World Book, Inc           | Chicago       |  | 2 | 03/WOR13     | ENG      | 150 |

|    |                             |   |      |  |         |  |   |                                 |     |     |
|----|-----------------------------|---|------|--|---------|--|---|---------------------------------|-----|-----|
| 41 |                             | The world book encyclopedia 14, N.O                       | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 1 | 03/WOR<br>14                    | ENG | 150 |
| 42 |                             | The world book encyclopedia 15, P                         | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 1 | 03/WOR<br>15                    | ENG | 150 |
| 43 |                             | The world book encyclopedia 16, O-R                       | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 2 | 03/WOR<br>16                    | ENG | 150 |
| 44 |                             | The world book encyclopedia 17, S-Sn                      | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 2 | 03/WOR<br>17                    | ENG | 150 |
| 45 |                             | The world book encyclopedia 18, So-Sz                     | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 0 | 03/WOR<br>18                    | ENG | 150 |
| 46 |                             | The world book encyclopedia 19, T                         | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 0 | 03/WOR<br>19                    | ENG | 150 |
| 47 |                             | The world book encyclopedia 20, U-V                       | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 0 | 03/WOR<br>20                    | ENG | 150 |
| 48 |                             | The world book encyclopedia 21, W.X-Y.Z                   | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 0 | 03/WOR<br>21                    | ENG | 150 |
| 49 |                             | The world book encyclopedia 22, Research guide. Index     | 1998 | World Book,Inc                                     | Chicago |  | 0 | 03/WOR<br>22                    | ENG | 150 |
| 50 | glavni urednik Siniša Grgić | Enciklopedija hrvatskih prezimena                         | 2008 | Nacionalni rodoslovni centar                       | Zagreb  |  | 1 | 811.163.<br>42'373,2<br>32(031) | CRO | 150 |
| 51 |                             | Hrvatski enciklopedijski rječnik                          | 2002 | Novi liber   | Zagreb  |  | 0 | 811.163.<br>42(038)/<br>HRV     | CRO | 686 |
| 52 | direktor Miroslav Krleža    | Enciklopedija leksikografskog zavoda 1, A-Ćus             | 1966 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb  |  | 3 | 03/ENC1                         | CRO | 50  |
| 53 | direktor Miroslav Krleža    | Enciklopedija leksikografskog zavoda 2, D-Helio           | 1967 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb  |  | 5 | 03/ENC2                         | CRO | 50  |
| 54 | direktor Miroslav Krleža    | Enciklopedija leksikografskog zavoda 3, Heliodor-Lagerlof | 1967 | Jugoslavenski leksikografski zavod                 | Zagreb  |  | 3 | 03/ENC3                         | CRO | 50  |



|    |                                 |   |      |  |        |  |    |              |     |     |
|----|---------------------------------|---|------|--|--------|--|----|--------------|-----|-----|
|    |                                 |   |      | Miroslav Krleža                                    |        |  |    |              |     |     |
| 55 | direktor Miroslav Krleža        | Enciklopedija leksikografskog zavoda 4, Lagh-Ož | 1968 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 7  | 03/ENC4      | CRO | 50  |
| 56 | direktor Miroslav Krleža        | Enciklopedija leksikografskog zavoda 5, P-Sjo   | 1969 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 3  | 03/ENC5      | CRO | 50  |
| 57 | direktor Miroslav Krleža        | Enciklopedija leksikografskog zavoda 6, Ska-Žv  | 1969 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 11 | 03/ENC6      | CRO | 50  |
| 58 | glavni urednik Dalibor Brozović | Hrvatska opća enciklopedija 1, A-Bd             | 1999 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 3  | 030/HRV<br>1 | CRO | 300 |
| 59 | glavni urednik Dalibor Brozović | Hrvatska opća enciklopedija 2, Be-Da            | 2000 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0  | 030/HRV<br>2 | CRO | 300 |
| 60 | glavni urednik Dalibor Brozović | Hrvatska opća enciklopedija 3, Da-Fo            | 2001 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 5  | 030/HRV<br>3 | CRO | 300 |
| 61 | glavni urednik August Kovačec   | Hrvatska opća enciklopedija 4, Fr-Ht            | 2003 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 2  | 030/HRV<br>4 | CRO | 300 |
| 62 | glavni urednik August Kovačec   | Hrvatska opća enciklopedija 5, Hu-Km            | 2003 | Jugoslavenski leksikografski zavod                 | Zagreb |  | 8  | 030/HRV<br>5 | CRO | 300 |

|    |                               |   |      |  |        |  |   |               |     |     |
|----|-------------------------------|---|------|--|--------|--|---|---------------|-----|-----|
|    |                               |   |      | Miroslav Krleža                                    |        |  |   |               |     |     |
| 63 | glavni urednik August Kovačec | Hrvatska opća enciklopedija 6, Kn-Mak       | 2004 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 3 | 030/HRV<br>6  | CRO | 300 |
| 64 | glavni urednik August Kovačec | Hrvatska opća enciklopedija 7, Mal-Nj       | 2005 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 030/HRV<br>7  | CRO | 300 |
| 65 | glavni urednik Slaven Ravlić  | Hrvatska opća enciklopedija 8, O-Pre        | 2006 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 030/HRV<br>8  | CRO | 300 |
| 66 | glavni urednik Slaven Ravlić  | Hrvatska opća enciklopedija 9, Pri-Sk       | 2007 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 030/HRV<br>9  | CRO | 300 |
| 67 | glavni urednik Slaven Ravlić  | Hrvatska opća enciklopedija 10, Si-To       | 2008 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 030/HRV<br>10 | CRO | 300 |
| 68 | glavni urednik Slaven Ravlić  | Hrvatska opća enciklopedija 11, Tr-Ž        | 2009 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 030/HRV<br>11 | CRO | 300 |
| 69 | glavni urednik Antun Vujić    | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Pro leksis:Večernji list                           | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ<br>1  | CRO | 60  |
| 70 | glavni urednik Antun Vujić    | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Pro leksis:Večernji list                           | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ<br>2  | CRO | 60  |

|    |                            |   |      |                         |        |  |   |            |     |    |
|----|----------------------------|---|------|-------------------------|--------|--|---|------------|-----|----|
| 71 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 3  | CRO | 60 |
| 72 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 4  | CRO | 60 |
| 73 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 5  | CRO | 60 |
| 74 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 6  | CRO | 60 |
| 75 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 7  | CRO | 60 |
| 76 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2005 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 8  | CRO | 60 |
| 77 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2006 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 9  | CRO | 60 |
| 78 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2006 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 10 | CRO | 60 |
| 79 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2006 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 11 | CRO | 60 |
| 80 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2006 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 12 | CRO | 60 |
| 81 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 13 | CRO | 60 |
| 82 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 14 | CRO | 60 |
| 83 | glavni urednik Antun Vujić | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Proleksis:Večernji list | Zagreb |  | 0 | 030/OPĆ 15 | CRO | 60 |

|    |                                 |   |      |  |           |  |   |               |     |       |
|----|---------------------------------|---|------|--|-----------|--|---|---------------|-----|-------|
| 84 | glavni urednik Antun Vujić      | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Pro leksis:Večernji list                       | Zagreb    |  | 0 | 030/OPĆ 16    | CRO | 60    |
| 85 | glavni urednik Antun Vujić      | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Pro leksis:Večernji list                       | Zagreb    |  | 0 | 030/OPĆ 17    | CRO | 60    |
| 86 | glavni urednik Antun Vujić      | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Pro leksis:Večernji list                       | Zagreb    |  | 0 | 030/OPĆ 18    | CRO | 60    |
| 87 | glavni urednik Antun Vujić      | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Pro leksis:Večernji list                       | Zagreb    |  | 0 | 030/OPĆ 19    | CRO | 60    |
| 88 | glavni urednik Antun Vujić      | Enciklopedija opća i nacionalna u 20 knjiga | 2007 | Pro leksis:Večernji list                       | Zagreb    |  | 0 | 030/OPĆ 20    | CRO | 60    |
| 89 | glavni urednik Adalbert Rebić   | Opći religijski leksikon A-Ž                | 2002 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža           | Zagreb    |  | 5 | 2(03)/OP Ć    | CRO | 580   |
| 90 | priredio: Marko Pranjčić        | Religijsko-pedagoško katehetski leksikon    | 1991 | Katehetski salezijanski centar                 | Zagreb    |  | 0 | 2(03)/PR A/r  | CRO | 200   |
| 91 | Rahner,Karl; Vorgrimler,Herbert | Teološki rječnik                            | 1992 | Forum bogoslova                                | Đakovo    |  | 0 | 2(03)/RA H7t  | CRO | 50    |
| 92 | Rahner,Karl; Vorgrimler,Herbert | Teološki rječnik                            | 2004 | Karitativni font UPT                           | Đakovo    |  | 0 | 2(038)/R AH/a | CRO | 60    |
| 93 |                                 | Biblijski priručnik: mala enciklopedija     | 1989 | Duhovna stvarnost                              | Zagreb    |  | 0 | 22/BIB        | CRO | 280   |
| 94 | McKenzie, John L., S.J.         | Dictionary of the Bible                     | 1965 | The Bruce publishing company                   | Milwaukee |  | 0 | 22(038) MCK/d | ENG | 30    |
| 95 | glavni urednik Zvonimir Baletić | Ekonomski leksikon, A-Ž                     | 1995 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža: Masmedia | Zagreb    |  | 1 | 33(031)E KO   | CRO | 360   |
| 96 | glavni urednik Josip Šentija    | Veliki školski leksikon, A-Ž                | 2003 | Školska knjiga:Naklada leksikon                | Zagreb    |  | 2 | 030.3/VE L    | CRO | 419,3 |

|     |   |   |      |                                    |         |   |   |                       |          |        |
|-----|---|---|------|------------------------------------|---------|---|---|-----------------------|----------|--------|
| 97  |   | Enciklopedijski rječnik pedagogije            | 1963 | Matica hrvatska                    | Zagreb  |   | 1 | 37,01/EN C            | CRO      | 20     |
| 98  |   | Historisches Lexikon                          |      | Verlag Sebastian Lux               | München |   | 0 | 811/8039 /HIS         | GER      | 30     |
| 99  | Mijatović, Antun                        | Leksikon temeljnih pedagoških pojmova         | 2000 | EDIP                               | Zagreb  | 2 | 0 | 37(03)/M II/1         | CRO      | 100    |
| 100 | Filipović, Marijan                      | Đački leksikon                                | 1971 | Zrinski štamparsko-izdavački zavod | Zagreb  |   | 0 | 03/FIL/d              | CRO      | 30     |
| 101 | Hrkać, Serafin                          | Filozofijski rječnik latinsko-hrvatski        | 1999 | Ziral                              | Mostar  |   | 0 | 1(03)/HR K/f          | CRO      | 50     |
| 102 | Hall, James                             | Rječnik tema i simbola u umjetnosti           | 1998 | Školska knjiga                     | Zagreb  |   | 3 | 7.04(03)/HAL/r        | CRO      | 114,69 |
| 103 | Hall, James                             | Rječnik tema i simbola u umjetnosti           | 1991 | August Cesarec                     | Zagreb  |   | 2 | 7.04(03)/HAL/r        | CRO      | 163,85 |
| 104 | priredio Dubravko Škiljan               | Leksikon antičkih autora                      | 1996 | Latina& Graeca: Matica Hrvatska    | Zagreb  |   | 2 | 821(03)/LEK           | CRO      | 60     |
| 105 | glavna urednica Dunja Detoni-Dujmić     | Leksikon stranih pisaca                       | 2001 | Školska knjiga                     | Zagreb  |   | 3 | 821(03)/LEK           | CRO      | 480    |
| 106 | glavna urednica Dunja Detoni-Dujmić     | Leksikon svjetske književnosti djela          | 2004 | Školska knjiga                     | Zagreb  |   | 0 | 82(03)/L EK           | CRO      | 315,57 |
| 107 | Samardžija Marko; Selak, Ante           | Leksikon hrvatskog jezika i književnosti      | 2001 | Pergamena                          | Zagreb  |   | 3 | 81/82/SA M/1          | CRO      | 720    |
| 108 | autor koncepcije Krešimir Nemeč         | Leksikon hrvatskih pisaca                     | 2000 | Školska knjiga                     | Zagreb  | 2 | 3 | 821(03)/LEK           | CRO      | 359,4  |
| 109 | Brešić, Vinko                           | Autobiografije hrvatskih pisaca               | 1997 | AGM                                | Zagreb  |   | 0 | 929/AUT               | CRO      | 160    |
| 110 | glavni urednik Franjo Maletić, dipl.iur | Tko je tko u Hrvatskoj: Who is who in Croatia | 1993 | Golden Marketing                   | Zagreb  |   | 0 | 929(497.5)=862=20     | CRO, ENG | 150    |
| 111 | urednik Vlaho Bogišić                   | Leksikon hrvatske književnosti                | 1998 | Naprijed                           | Zagreb  |   | 1 | 886.2(03)             | CRO      | 315,57 |
| 112 | Bagić, krešimir                         | Rječnik stilskih figura                       | 2012 | Školska knjiga                     | Zagreb  |   | 0 | 820(03)/BAG/r         | CRO      | 177,39 |
| 113 | Čubelić, Tvrtko                         | Književni leksikon                            | 1972 |                                    | Zagreb  |   | 0 | 821,163,42(03)/Č UB/k | CRO      | 30     |

|     |   |  |      |  |        |   |   |                       |          |       |
|-----|---|--|------|--|--------|---|---|-----------------------|----------|-------|
| 114 | glavni urednik Ivo Padovan                          | Medicinski rječnik                             | 1992 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža   | Zagreb |   | 3 | 61(03)/MED            | CRO      | 332   |
| 115 | skupili i obradili dr. F. Iveković i dr. Ivan Broz. | Rječnik hrvatskoga jezika 1, A-O               | 1901 | Štamparija Karla Albrechta   | Zagreb |   | 0 | 811(038)/IVE/r1       | CRO      | 40    |
| 116 | skupili i obradili dr. F. Iveković i dr. Ivan Broz. | Rječnik hrvatskoga jezika 2, P-Ž               | 1901 | Štamparija Karla Albrechta   | Zagreb |   | 0 | 811(038)/IVE/r2       | CRO      | 40    |
| 117 | Anić, Vladimir; Goldstein, Ivo                      | Rječnik stranih riječi, 2 izd.                 | 2000 | Novi liber   | Zagreb |   | 4 | 801.3/A NI/r          | CRO      | 286   |
| 118 | Klaić, Bratoljub                                    | Rječnik stranih riječi:tuđice i posuđenice     | 1981 | Nakladni zavod MH  | Zagreb |   | 3 | 821.163.42(038)/kla/R | CRO      | 40    |
| 119 | Klaić, Bratoljub                                    | Rječnik stranih riječi:tuđice i posuđenice     | 2002 | Nakladni zavod Matice hrvatske   | Zagreb |   | 3 | (038)=163.42/KL A/r   | CRO      | 100   |
| 120 | Klaić, Bratoljub                                    | Rječnik stranih riječi izraza i kratica        | 1962 | Zora   | Zagreb |   | 1 | 801/KLA /r            | CRO      | 244   |
| 121 | Klaić, Bratoljub                                    | Veliki rječnik stranih riječi izraza i kratica | 1966 | Zora   | Zagreb |   | 1 | 801/KLA /r            | CRO      | 244   |
| 122 | glavni urednik Jure Šonje                           | Rječnik hrvatskoga jezika                      | 2000 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža:Školska knjiga                              | Zagreb | 2 | 4 | 811(038)/RJE          | CRO      | 580   |
| 123 | Anić, Vladimir                                      | Veliki rječnik hrvatskog jezika                | 2005 | Novi liber   | Zagreb | 2 | 0 | 811.163.42(038)/ANI/v | CRO      | 550   |
| 124 | glavni urednik Milan Moguš                          | Hrvatski čestotni rječnik                      | 1999 | Zavod za lingvistiku Filozofskog fakulteta sveučilišta u Zagrebu: Školska knjiga | Zagreb |   | 1 | 811(038)/MOG/h        | CRO      | 258,6 |
| 125 | Habdelić, Juraj                                     | Dikcionar                                      | 1989 | Kršćanska sadašnjost   | Zagreb |   | 1 | 801.3/H AB/d          | CRO, SLO | 30    |

|     |                                 |   |      |   |        |   |   |                    |          |      |
|-----|---------------------------------|---|------|---|--------|---|---|--------------------|----------|------|
| 126 | Kašić, Bartol                   | Hrvatsko-talijanski rječnik s konverzacijskim priručnikom | 1990 | Kršćanska sadašnjost: Zavod za jezik IFF  | Zagreb |   | 3 | 801/KAŠ/h          | CRO      | 60   |
| 127 | Belostenec, Ivan                | Gazophylacium 1   | 1972 | Liber: Mladost                            | Zagreb |   | 2 | 801/BEL/g1         | LAT      | 30   |
| 128 | Belostenec, Ivan                | Gazophylacium 2   | 1973 | Liber: Mladost                            | Zagreb |   | 1 | 801/BEL/g2         | LAT      | 30   |
| 129 | Brodnjak, Vladimir              | Razlikovni rječnik srpskog i hrvatskog jezika             | 1991 | Školske novine                            | Zagreb |   | 0 | 801.3/BR O/r       | CRO, SRP | 280  |
| 130 | Lončarić, Mijo; Bičanić, Ante   | Hrvatski školski rječnik                                  | 1998 | Profil                                    | Zagreb | 2 | 3 | 808,62-3/LON/h     | CRO      | 71   |
| 131 | Jarm, Antun                     | Obiteljski imendar: imena i imendani                      | 1996 | Hrvatski institut za liturgijski pastoral | Zadar  |   | 5 | 801.3/JA R/o       | CRO      | 100  |
| 132 | priredila mr.sc. Ljiljana Jojić | Pravopisni priručnik                                      | 2004 | Novi liber: Jutarnji list                 | Zagreb |   | 0 | 811.163.42/p       | CRO      | 29   |
| 133 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 1, A-Bez                 | 2002 | Novi liber                                | Zagreb | 2 | 0 | 811.163.42(038)/h1 | CRO      | 17,5 |
| 134 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 2, Bež-Dog               | 2002 | Novi liber                                | Zagreb | 2 | 0 | 811.163.42(038)/h2 | CRO      | 17,5 |
| 135 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 3, Doh-Gra               | 2002 | Novi liber                                | Zagreb | 2 | 0 | 811.163.42(038)/h3 | CRO      | 29   |
| 136 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 4, Gra-J                 | 2002 | Novi liber                                | Zagreb | 2 | 0 | 811.163.42(038)/h4 | CRO      | 35   |
| 137 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 5, K-Ln                  | 2002 | Novi liber                                | Zagreb |   | 0 | 811.163.42(038)/h5 | CRO      | 29   |
| 138 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 6, Lo-Ner                | 2002 | Novi liber                                | Zagreb |   | 0 | 811.163.42(038)/h6 | CRO      | 29   |

|     |                                 |   |      |                                      |        |   |    |                      |          |        |
|-----|---------------------------------|---|------|--------------------------------------|--------|---|----|----------------------|----------|--------|
| 139 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 7, Nes-Per   | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h7   | CRO      | 29     |
| 140 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 8, Res-Pro   | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h8   | CRO      | 29     |
| 141 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 9, Pro-Silj  | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h9   | CRO      | 29     |
| 142 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 10, Sim-Tap  | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h10  | CRO      | 29     |
| 143 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 11, Tar- Viš | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h11  | CRO      | 29     |
| 144 | Anić Vladimir et al.            | Hrvatski enciklopedijski rječnik 12, Vit-Ž    | 2002 | Novi liber                           | Zagreb |   | 0  | 811.163.42(038)/h12  | CRO      | 29     |
| 145 | glavni urednik Dalibor Brozović | Hrvatska enciklopedija 1, A-Bd                | 1999 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |   | 0  | 03/HRV1              | CRO      | 480    |
| 146 | glavni urednik Dalibor Brozović | Hrvatska enciklopedija 2, Be-Da               | 2000 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |   | 0  | 03/HRV2              | CRO      | 480    |
| 147 | glavni urednik Žarko Domljan    | Enciklopedija hrvatske umjetnosti 1, A- Nove  | 1995 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |   | 2  | 7(03)/EN C1          | CRO      | 426,23 |
| 148 | glavni urednik Žarko Domljan    | Enciklopedija hrvatske umjetnosti 2, Novi-Ž   | 1996 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |   | 3  | 7(03)/EN C2          | CRO      | 426,23 |
| 149 | Senc, Stjepan                   | Grčko-hrvatski rječnik za škole. 3 izd        | 1991 | Naprijed                             | Zagreb | 2 | 26 | 801.3/SE N/g         | CRO, GRČ | 100    |
| 150 | urednica Jadranka Hađur         | Grčko-hrvatski rječnik                        | 2003 | Školska knjiga                       | Zagreb |   | 16 | 821.14'02(038)G OR/g | CRO, GRČ | 140    |



|     |                           |   |      |  |                  |  |    |                        |          |       |
|-----|---------------------------|---|------|--|------------------|--|----|------------------------|----------|-------|
| 151 | Jozo, Marević             | Hrvatsko-latinski enciklopedijski rječnik 1                                 | 1997 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 6  | 801.3/M AR/h1          | CRO      | 620   |
| 152 | Jozo, Marević             | Hrvatsko-latinski enciklopedijski rječnik 2                                 | 1997 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 6  | 801.3/M AR/h2          | CRO      | 620   |
| 153 | Gorski, Oton              | Grčko-hrvatski ili srpski rječnik   | 1989 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 0  | 801.3/G OR/g           | CRO, GRČ | 130   |
| 154 | Sironić, Milivoj          | Grčko-hrvatski rječnik  | 2000 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 12 | 811.14'0 2(038)/G OR/g | CRO, GRČ | 200   |
| 155 | Amerl, Rudolf             | Grčko-hrvatski rječnik novog zavjeta  | 2000 | Hrvatsko ekumensko biblijsko društvo               | Zagreb           |  | 8  | 81/AME/g               | CRO, GRČ | 60    |
| 156 | Gjivoje, Marinko          | Rječnik hrvatskosrpsko esperantski  | 1996 | Znanje   | Zagreb           |  | 0  | 801/GI/r               | CRO, SRP | 20    |
| 157 | Žepić, Milan              | Latinsko-hrvatski rječnik   | 2000 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 3  | 821.124(038)/ŽEP /1    | CRO, LAT | 134   |
| 158 | Bekavac Basić, Ivan       | Latinsko-hrvatski i hrvatsko-latinski školski rječnik: s kratkom gramatikom | 1993 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 12 | 807.1(03)/BEK/1        | CRO, LAT | 50    |
| 159 | Žepić, Milan              | Latinsko-hrvatski ili srpski rječnik  | 1979 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 11 | 811.124(038)/ŽEP /1    | CRO, LAT | 30    |
| 160 | Žepić, Milan              | Rječnik latinskoga i hrvatskoga jezika za školsku upotrebu                  | 1993 | Naklada Nediljko Dominović                         | Zagreb           |  | 20 | 807.1-3/ŽEP/r          | CRO, LAT | 5     |
| 161 | Filipović, Rudolf         | Englesko hrvatski rječnik   | 1999 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 7  | 811(038)/ENG           | ENG, CRO | 237,6 |
| 162 | Uorić, Marija; Hurm Antun | Njemačko-hrvatski rječnik s gramatičkim podacima i frazeologijom 2 izd.     | 1994 | Školska knjiga                                     | Zagreb           |  | 11 | 811(038)URO7nj         | GER, CRO | 211,8 |
| 163 | Urednik Branimir Donat    | Hrvatsko-njemački frazeološki rječnik                                       | 1988 | Nakladni zavod matice hrvatske; Verlag Otpp Sanger | Zagreb; Munch en |  | 0  | 821.163.42(038)/HRV    | GER, CRO | 40    |

|     |                               |   |      |  |        |  |   |                   |   |     |
|-----|-------------------------------|---|------|--|--------|--|---|-------------------|---|-----|
| 164 | Simeon, Rikard                | Enciklopedijski rječnik lingvističkih naziva 1, A-O | 1969 | Matica hrvatska                                    | Zagreb |  | 0 | 81(038)/SIM/e     | CRO                                       | 20  |
| 165 | Simeon, Rikard                | Enciklopedijski rječnik lingvističkih naziva 2, P-Ž | 1969 | Matica hrvatska                                    | Zagreb |  | 0 | 81(038)/SIM/e     | CRO                                       | 20  |
| 166 | glavni urednik Tomislav Ladan | Osmojezični enciklopedijski rječnik 1, A-E          | 1987 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 801.3/OS M1       | CRO, SRP, ENG, GER, FRE, I TA, S PA, L AT | 272 |
| 167 | glavni urednik Tomislav Ladan | Osmojezični enciklopedijski rječnik 2, F-K          | 1995 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 801.3/OS M2       | CRO, SRP, ENG, GER, FRE, I TA, S PA, L AT | 272 |
| 168 |                               | Osmojezični enciklopedijski rječnik 3, L-Na         | 2000 | Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža | Zagreb |  | 0 | 801.3/OS M3       | CRO, SRP, ENG, GER, FRE, I TA, S PA, L AT | 272 |
| 169 |                               | Oxfors advances learner's dictionary                | 1989 | Oxford Univerity press                             | Oxford |  | 0 | 821.111(038)/O    | ENG                                       | 50  |
| 170 |                               | Longman exams dictionary                            | 2006 | Pearson education limited                          | Harlow |  | 0 | 821.111(038)/EX A | ENG                                       | 60  |
| 171 | Bujas, Željko                 | Veliki englesko-hrvatski rječnik, 2 izd.            | 2001 | Nakladni zavod Globus                              | Zagreb |  | 6 | 801.3/B UJ/v      | ENG, CRO                                  | 490 |

|     |                                      |  |      |                                   |           |   |                 |                       |       |
|-----|--------------------------------------|--|------|-----------------------------------|-----------|---|-----------------|-----------------------|-------|
| 172 | Drvodelić, Milan                     | Hrvatsko-engleski rječnik, 7 prerađeno i dopunjeno izd   | 1996 | Školska knjiga                    | Zagreb    | 2 | 811(038)/DRV/h  | CRO, ENG              | 237,6 |
| 173 | glavni urednik Paul Procter          | Dictionary of contemporary english   | 1978 | Longman group ltd.                | Gutersloh | 0 | 811.111(03)/DIC | ENG                   | 40    |
| 174 | Babić, Ante                          | Englesko-hrvatski ekonomski rječnik  | 2001 | Zagreb                            | Mate      | 0 | 33(038)/BAB/e   | ENG, CRO              | 332,5 |
| 175 |                                      | Longman essential activator  | 1997 | Longman group ltd.                | Harlow    | 0 | 811.111(03)/LON | ENG                   | 50    |
| 176 | Drvodelić, Milan                     | Englesko-hrvatski ili srpski rječnik 7 izd   | 1983 | Školska knjiga                    | Zagreb    | 0 | 801.323.2/DRV/e | ENG, CRO              | 50    |
| 177 | Deanović, Mirko                      | Hrvatsko-talijanski rječnik  | 1994 | Školska knjiga                    | Zagreb    | 0 | 811(038)/DEA/h  | CRO, ITA              | 247,1 |
| 178 | Dayre, J.; Deanović, M.; Maixner, R. | Hrvatsko-srpsko-francuski rječnik  | 1960 | Novinarsko izdavačko poduzeće     | Zagreb    | 0 | 801.3/DAY/h     | CRO, SRP, FRE         | 30    |
| 179 | Tosi, Renzo                          | Dizionario delle sentenze latine e greche  | 1997 | Rizzoli                           | Milano    | 0 | 801.3/TO S/d    | ITA                   | 64    |
| 180 | Putanec, Valentin                    | Francusko-hrvatsko-srpski rječnik  | 1957 | Izdavačko poduzeće Školska knjiga | Zagreb    | 0 | 801.3/PUT/f     | FRE, CRO              | 10    |
| 181 | Hurm, Antun                          | Njemačko-hrvatski rječnik s gramatičkim podacima i frazeologijom 2 popravljeno i dopunjeno izd | 1959 | Izdavačko poduzeće Školska knjiga | Zagreb    | 1 | 801/HUR/nj      | GER, CRO              | 10    |
| 182 | Ladan, T.; Markešić, I.              | Njemačko-hrvatski i hrvatsko-njemački rječnik  | 1998 | ABC naklada                       | Zagreb    | 5 | 801.3/LAD/nj    | GER, CRO              | 169   |
| 183 | urednik Željko Panian                | Informatički enciklopedijski rječnik 1, @-L  | 2005 | Europapress holding               | Zagreb    | 0 | 004(038)/PAN/i  | ENG, CRO              | 29    |
| 184 | urednik Željko Panian                | Informatički enciklopedijski rječnik 2, M-Z  | 2005 | Europapress holding               | Zagreb    | 0 | 004(038)/PAN/i  | ENG, CRO              | 29    |
| 185 | Goursau Henri i Monique              | Europski rječnik   | 2005 | Mozaik knjiga                     | Zagreb    | 1 | 801.3/GOURS/e   | CRO, ENG, GER, FRE, I | 60    |

|     |                           |  |      |                        |           |  |   |  |                     |       |
|-----|---------------------------|--|------|------------------------|-----------|--|---|--|---------------------|-------|
|     |                           |  |      |                        |           |  |   |  | TA,S<br>PA          |       |
| 186 | Vinja, Vojmir             | Španjolsko-hrvatski rječnik                            | 2000 | Školska knjiga         | Zagreb    |  | 0 | 811(038)<br>/VINJ/š                          | SPA,<br>CRO         | 277,2 |
| 187 | Grlić, Danko              | Filozofija   | 1967 | Panorama               | Zagreb    |  | 2 | 1(03)/GR<br>L/f                              | CRO                 | 169   |
| 188 | Babić, Stjepan            | Jezik  | 1965 | Panorama               | Zagreb    |  | 0 | 80(03)/B<br>AB/j                             | CRO                 | 40    |
| 189 |                           | Oxford advanced learners dictionary of current English | 1995 | Oxford Univerity press | Oxford    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>811.111(038)/OXF | ENG                 | 100   |
| 190 |                           | Oxford collocations dictionary for students of English | 2002 | Oxford Univerity press | Oxford    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>811(038)/OXF     | ENG                 | 168   |
| 191 | Side,Richard;Wellman, Guy | Grammar and vocabulary for Cambridge advanced          | 2002 | University of Essex    | Essex     |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>81(07)/SID/g     | ENG                 | 104   |
| 192 | Uroić, M;Hurm,A.          | Njemačko-hrvatski rječnik                              | 2004 | Školska knjiga         | Zagreb    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>811(038)URO/nj   | GER,<br>CRO         | 247,1 |
| 193 | Carter,R; McRae,J.        | The penguin guide to literature in English             | 2004 | Longman                | London    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>811.111/CAR/t    | ENG                 | 105   |
| 194 |                           | Longman Exams dictionary                               | 2006 | Pearson Education      | Edinburgh |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>811(038)/EXA     | ENG                 | 60    |
| 195 | Klaić, Bratoljub          | Rječnik stranih riječi                                 | 1978 | Matica hrvatska        | Zagreb    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>801/KLA/r        | CRO                 | 244   |
| 196 | Žepić, Milan              | Latinsko-hrvatskosrpski rječnik                        | 1967 | Školska knjiga         | Zagreb    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>801/ŽEP/1        | LAT,<br>CRO,<br>SRP | 67    |
| 197 | Brodnjak, Vladimir        | Rječnik razlika između hrvatskoga i srpskoga jezika    | 1992 | Školske novine         | Zagreb    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>801.3/BR O/r     | CRO                 | 40    |
| 198 | Hurm, Antun               | Njemačko-hrvatski rječnik                              | 1954 | Školska knjiga         | Zagreb    |  |   | Nema podataka (zbornica)<br>801/HUR/nj       | GER,<br>CRO         | 10    |

|     |                   |                                     |      |                                       |           |   |                          |               |               |       |
|-----|-------------------|-------------------------------------|------|---------------------------------------|-----------|---|--------------------------|---------------|---------------|-------|
| 199 | Gorski, Oton      | Grčko-hrvatski ili srpski rječnik   | 1989 | Školska knjiga                        | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/G OR/g  | GRČ, CRO, SRP | 130   |
| 200 | Marević „Jozo     | Hrvatski-latinski rječnik           | 1994 | Školska knjiga                        | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/M AR/h  | CRO, LAT      | 199   |
| 201 | Anić, Vladimir    | Rječnik hrvatskoga jezika           | 1991 | Novi Liber                            | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/A NI/r  | CRO           | 400   |
| 202 |                   | Ilustrirani engleski rječnik Oxford | 1999 | DZS: Knjiga i Dom                     | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/IL U    | ENG           | 651,1 |
| 203 | Bujas, Željko     | Veliki englesko-hrvatski rječnik    | 1999 | Nakladni zavod Globus                 | Zagreb    | 2 | Nema podataka (zbornica) | 801.3/B UJ/v  | ENG, CRO      | 490   |
| 204 |                   | Metzler Autoren Lexikon             | 1997 | J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung | Stuttgart |   | Nema podataka (zbornica) | 929(03)/MET   | GER           | 160   |
| 205 |                   | Hrvatski opći leksikon              | 1996 | Leksikografski zavod Miroslav Krleža  | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 03/HRV        | CRO           | 560   |
| 206 | Jokić,B.; Hurm,A. | Hrvatsko-njemački rječnik           | 1999 | Školska knjiga                        | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/JA K/h  | CRO, GER      | 247,1 |
| 207 | Uroić,M.; Hurm,A. | Njemačko-hrvatski rječnik           | 1994 | Školska knjiga                        | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/U RO/nj | GER, CRO      | 247,1 |
| 208 | Anić, Vladimir    | Rječnik hrvatskoga jezika           | 2000 | Novi Liber                            | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/A NI/r  | CRO           | 280   |
| 209 | Ladan, Tomislav   | Riječi                              | 2000 | ABC naklada                           | Zagreb    |   | Nema podataka (zbornica) | 811/LAD /r    | CRO           | 273   |
| 210 | Hornly,A.S.       | Oxford advanced learners dictionary | 2000 | Oxford University Press               | Oxford    |   | Nema podataka (zbornica) | 801.3/H OR/o  | ENG           | 78    |

|     |                  |  |      |   |             |  |                                |                    |             |     |
|-----|------------------|--|------|---|-------------|--|--------------------------------|--------------------|-------------|-----|
| 211 |                  | Der kleine Wahrig<br>wörterbuch deutschen<br>sprache | 1995 | Gütersloh :<br>Bertelsmann-<br>Lexikon-Verl | Munch<br>en |  | Nema<br>podataka<br>(zbornica) | 801.3/KL<br>E      | GER         | 145 |
| 212 | Drvodelić, Milan | Englesko-hrvatski<br>rječnik                         | 1954 | Školska knjiga                              | Zagreb      |  | Nema<br>podataka<br>(zbornica) | 811(038)<br>/DRV/e | ENG,<br>CRO | 10  |
| 213 |                  | Leksikon antičkih<br>termina                         | 2003 | Izdanja<br>Antibarbarus                     | Zagreb      |  | Nema<br>podataka<br>(zbornica) | 81(03)/L<br>EK     | CRO         | 180 |

## Prilog 6. Popis zbirke beletristike

| Red.<br>br. | Prezime i ime<br>autora | Naslov                    | Godina<br>izdavanja | Nakladnik   | Mjesto | Br.<br>primjeraka | Posuden<br>o puta | UDK/Sign<br>atura   | Jezik | Ci<br>je<br>n<br>a |
|-------------|-------------------------|---------------------------|---------------------|---|--------|-------------------|-------------------|---------------------|-------|--------------------|
| 1           | Ahem,Cecelia            | Da me barem možeš vidjeti | 2008                | Profil<br>international   | Zagreb |                   | 5                 | 821.111/A<br>HE/d   | CRO   | 39                 |
| 2           | Ahem,Cecelia            | Hvala ti na uspomenama    | 2010                | Profil<br>multimedia  | Zagreb |                   | 4                 | 821.111/A<br>HE/h   | CRO   | 39                 |
| 3           | Ahem,Cecelia            | Na kraju duge             | 2007                | Profil<br>international   | Zagreb |                   |                   | 821.111/A<br>HE/n   | CRO   | 49                 |
| 4           | Ahem,Cecelia            | P.S. Volim te             | 2008                | Prodil<br>international   | Zagreb |                   | 5                 | 821.111/A<br>HE/p   | CRO   | 49                 |
| 5           | Alighieri, Dante        | Djela                     | 1976                | Sveučilišna<br>naklada Liber:<br>Nakladni<br>zavod matice<br>hrvatske | Zagreb | 3                 |                   | 821.131.1/<br>ALI/d | CRO   | 20                 |

|    |                            |                                |      |                      |                  |  |   |                      |     |    |
|----|----------------------------|--------------------------------|------|----------------------|------------------|--|---|----------------------|-----|----|
| 6  | Alighieri, Dante           | Pakao                          | 1960 | Matica hrvatska      | Zagreb           |  | 3 | 821.131.1/<br>AL/p   | CRO | 20 |
| 7  | Allfrey, Katherine         | Plamteće stablo                | 1985 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb           |  |   | 821.112.2/<br>ALL/p  | CRO | 20 |
| 8  | Almeida, Manule Antonio de | Uspomene milicijskog narednika | 1962 | Matica Hrvatska      | Zagreb           |  |   | 821.134.3/<br>ALM/u  | CRO | 20 |
| 9  | Andrić, Ivo                | Deca                           | 1963 | Prosveta             | Beograd          |  |   | 821.163.4<br>2/AND/d | SRP | 20 |
| 10 | Andrić, Ivo                | Deca                           | 1965 | Svjetlost; Mladost   | Sarajevo; Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/AND/d | CRO | 20 |
| 11 | Andrić, Ivo                | Gospođica                      | 1963 | Mladost              | Zagreb           |  |   | 821.163.4<br>2/AND/g | CRO | 20 |
| 12 | Andrić, Ivo                | Gospođica                      | 1965 | Svjetlost; Mladost   | Sarajevo; Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/AND/g | CRO | 20 |
| 13 | Andrić, Ivo                | Jelena, žena koje nema         | 1963 | Mladost              | Zagreb           |  |   | 821.163.4<br>2/AND/j | CRO | 20 |
| 14 | Andrić, Ivo                | Jelena, žena koje nema         | 1965 | Svjetlost; Mladost   | Sarajevo; Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/AND/j | CRO | 20 |
| 15 | Andrić, Ivo                | Na Drini ćuprija               | 1963 | Mladost              | Zagreb           |  |   | 821.163.4<br>2/AND/n | CRO | 20 |
| 16 | Andrić, Ivo                | Na Drini ćuprija               | 1965 | Svjetlost; Mladost   | Sarajevo; Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/AND/n | CRO | 20 |

|    |            |                   |      |                   |                 |   |  |                      |     |               |
|----|------------|-------------------|------|-------------------|-----------------|---|--|----------------------|-----|---------------|
| 17 | Andrić,Ivo | Nemirna godina    | 1963 | Mladost           | Zagreb          |   |  | 821.163.4<br>2/AND/n | CRO | 20            |
| 18 | Andrić,Ivo | Nemirna godina    | 1965 | Svjetlost;Mladost | Sarajevo;Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/AND/n | CRO | 20            |
| 19 | Andrić,Ivo | Prokleta avlija   | 1963 | Mladost           | Zagreb          |   |  | 821.163.4<br>2/AND/p | CRO | 20            |
| 20 | Andrić,Ivo | Prokleta avlija   | 1998 | Konzor            | Zagreb          | 9 |  | 821.163.4<br>2/AND/p | CRO | 75<br>,0<br>4 |
| 21 | Andrić,Ivo | Prokleta avlija   | 1965 | Svjetlost;Mladost | Sarajevo;Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/AND/p | CRO | 20            |
| 22 | Andrić,Ivo | Staze             | 1963 | Mladost           | Zagreb          |   |  | 821.163.4<br>2/AND/s | CRO | 20            |
| 23 | Andrić,Ivo | Staze             | 1965 | Svjetlost;Mladost | Sarajevo;Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/AND/s | CRO | 20            |
| 24 | Andrić,Ivo | Travnička hronika | 1963 | Prosveta          | Beograd         |   |  | 821.163.4<br>2/AND/t | SRP | 20            |
| 25 | Andrić,Ivo | Travnička hronika | 1965 | Svjetlost;Mladost | Sarajevo;Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/AND/t | CRO | 20            |
| 26 | Andrić,Ivo | Znakovi           | 1963 | Mladost           | Zagreb          |   |  | 821.163.4<br>2/AND/z | CRO | 20            |



|    |                      |                             |      |                                     |                  |   |   |                      |     |    |
|----|----------------------|-----------------------------|------|-------------------------------------|------------------|---|---|----------------------|-----|----|
| 27 | Andrić,Ivo           | Znakovi                     | 1965 | Svjetlost;Mladost                   | Sarajevo;Zagreb  |   |   | 821.163.4<br>2/AND/z | CRO | 20 |
| 28 | Andrić,Ivo           | Žeđ                         | 1963 | Mladost                             | Zagreb           |   |   | 821.163.4<br>2/AND/ž | CRO | 20 |
| 29 | Andrić,Ivo           | Žeđ                         | 1965 | Svjetlost;Mladost                   | Sarajevo;Zagreb  |   |   | 821.163.4<br>2/AND/ž | CRO | 20 |
| 30 | Antonić, Ljerka      | Blues za šnajdericu Herminu | 1998 | Matica Hrvatska                     | Osijek           |   |   | 821.163.4<br>2/ANT/b | CRO | 50 |
| 31 | Antonić,Ljerka       | Žurim na Susred ugode       | 2001 | Uljubena udruuga Žuripolako:Grafika | Osijek           |   |   | 061.7/ANT/ž          | CRO | 50 |
| 32 | Apuleius Madaurensis | Zlatni magarac              | 1969 | Stvarnost                           | Zagreb           | 2 |   | 821.124/A<br>PU/z    | CRO | 20 |
| 33 | Aralica, Ivan        | Asmodejev šal               | 1988 | Znanje                              | Zagreb           |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/a | CRO | 40 |
| 34 | Aralica, Ivan        | Asmodejev šal               | 1990 | Mladost; Svjetlost                  | Zagreb ;Sarajevo |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/a | CRO | 50 |
| 35 | Aralica, Ivan        | Duše robova                 | 1988 | Znanje                              | Zagreb           | 2 | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/d | CRO | 40 |
| 36 | Aralica, Ivan        | Duše robova                 | 1986 | Znanje                              | Zagreb           |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/d | CRO | 40 |

|    |               |                       |      |                                      |                     |   |   |                      |     |         |
|----|---------------|-----------------------|------|--------------------------------------|---------------------|---|---|----------------------|-----|---------|
| 37 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                | Zagreb<br>;Sarajevo |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/d | CRO | 50      |
| 38 | Aralica, Ivan | Majka Marija          | 1993 | Znanje                               | Zagreb              |   | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/m | CRO | 50      |
| 39 | Aralica,Ivan  | Duše robova           | 1995 | Znanje                               | Zagreb              |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/d | CRO | 15<br>0 |
| 40 | Aralica,Ivan  | Duše robova           | 1984 | Znanje                               | Zagreb              |   | 4 | 821.163.4<br>2/ARA/d | CRO | 40      |
| 41 | Aralica,Ivan  | Graditelj svratišta   | 1986 | Znanje                               | Zagreb              |   | 3 | 821.163.4<br>2/ARA/g | CRO | 4       |
| 42 | Aralica,Ivan  | Graditelj svratišta   | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                | Zagreb<br>;Sarajevo |   | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/g | CRO | 50      |
| 43 | Aralica,Ivan  | Ima netko siv i zelen | 1977 | Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb              | 2 | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/i | CRO | 30      |
| 44 | Aralica,Ivan  | Konjanik              | 2002 | Znanje                               | Zagreb              |   |   | 821.163.4<br>2/ARA/k | CRO | 10<br>0 |
| 45 | Aralica,Ivan  | Konjanik              | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                | Zagreb<br>;Sarajevo |   | 3 | 821.163.4<br>2/ARA/k | CRO | 50      |
| 46 | Aralica,Ivan  | Okvir za mržnju       | 1998 | Znanje                               | Zagreb              |   | 3 | 821.163.4<br>2/ARA/o | CRO | 88      |
| 47 | Aralica,Ivan  | Okvir za mržnju       | 1988 | Znanje                               | Zagreb              |   | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/o | CRO | 40      |

|    |                                |                             |      |  |                         |  |   |                      |     |                |
|----|--------------------------------|-----------------------------|------|--|-------------------------|--|---|----------------------|-----|----------------|
| 48 | Aralica,Ivan                   | Okvir za mržnju             | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                        | Zagreb<br>;Saraje<br>vo |  | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/o | CRO | 50             |
| 49 | Aralica,Ivan                   | Put bez sna                 | 1987 | Znanje                                       | Zagreb                  |  | 1 | 821.163.4<br>2/ARA/p | CRO | 40             |
| 50 | Aralica,Ivan                   | Put bez sna                 | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                        | Zagreb<br>;Saraje<br>vo |  |   | 821.163.4<br>2/ARA/p | CRO | 50             |
| 51 | Aralica,Ivan                   | Svemu ima vrijeme           | 1990 | Mladost;<br>Svjetlost                        | Zagreb<br>;Saraje<br>vo |  |   | 821.163.4<br>2/ARA/s | CRO | 50             |
| 52 | Austen,Jane                    | Razum i osjećaji            | 1979 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske                | Zagreb                  |  | 6 | 821.111/A<br>US/r    | CRO | 30             |
| 53 | Babel ,Isaak<br>Emanuilovič    | Odesa:Pripovijesti iz Odese | 1953 | Kultura                                      | Zagreb                  |  |   | 821.133.1/<br>BAB/o  | CRO | 10             |
| 54 | Bach, Richard                  | Galeb Jonathan Livingston   | 1985 | Znanje                                       | Zagreb                  |  | 1 | 821.111/B<br>AC/g    | CRO | 40             |
| 55 | Badley,Alan                    | Dimljena haringa bez senfa  | 2012 | Naklada<br>ljevak                            | Zagreb                  |  | 6 | 821.111/B<br>RA/d    | CRO | 11<br>8,<br>01 |
| 56 | Bagrickij,Eduard<br>Georgievič | Pjesma o Opanasu            | 1950 | Državno<br>izdavačko<br>poduzeće<br>Htvatske | Zagreb                  |  |   | 821.161.1/<br>BAG/p  | CRO | 10             |
| 57 | Baker,Nicholson                | Kutija šibica               | 2005 | Algoritam                                    | Zagreb                  |  |   | 821.111/B<br>AK/k    | CRO | 49             |

|    |                               |                          |      |  |                        |   |   |                      |     |               |
|----|-------------------------------|--------------------------|------|--|------------------------|---|---|----------------------|-----|---------------|
| 58 | Balentović, Ivo               | Gole priče               | 1973 | s.n.   | Umag                   |   |   | 821.163.4<br>2/BUL/g | CRO | 30            |
| 59 | Balzac, Honore<br>de          | Propale iluzije          | 1948 | Kultura  | Zagreb                 | 2 |   | 821.133.1/<br>BAL/p  | CRO | 5             |
| 60 | Barclay,<br>Florence Louise   | Ružarij[roman]           | 1968 | Hrvatsko<br>književno<br>društvo sv.<br>Ćirila i<br>Metoda | Zagreb                 |   |   | 821.111/B<br>AR/r    | CRO | 20            |
| 61 | Barković, Josip               | Tri smrti                | 1951 | Zora   | Zagreb                 |   |   | 821.163.4<br>2/BAR/t | CRO | 10            |
| 62 | Bayron, George<br>Gordon Noel | Childe Herold            | 1965 | Zora: Matica<br>hrvatska                                   | Zagreb                 | 2 | 3 | 821.111/B<br>YR/c    | CRO | 20            |
| 63 | Bazin, Herve                  | Koga se usuđujem voljeti | 1962 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb                 |   |   | 821.133.1/<br>BAZ/k  | CRO | 20            |
| 64 | Begović, Milan                | Giga Barićeva            | 1944 | Suvremena<br>biblioteka                                    | Zagreb                 | 2 |   | 821.163.4<br>2/BEG/g | CRO | 5             |
| 65 | Begović, Milan                | Novele i putopisi        | 1966 | Prosveta;<br>Naprijed                                      | Beogra<br>d;<br>Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/BEG/n | CRO | 20            |
| 66 | Begović, Milan                | Bez trećeg               | 1998 | Zagrebačka<br>stvarnost                                    | Zagreb                 |   |   | 821.163.4<br>2/BEG/b | CRO | 39<br>,9<br>8 |
| 67 | Begović, Milan                | Dunja u kovčegu          | 1979 | Mladost  | Zagreb                 |   |   | 821.163.4<br>2/BEG/d | CRO | 30            |

|    |                        |                         |      |                         |                 |   |   |                      |     |     |
|----|------------------------|-------------------------|------|-------------------------|-----------------|---|---|----------------------|-----|-----|
| 68 | Begović, Milan         | Pjesme i drame          | 1966 | Prosveta; Naprijed      | Beograd; Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/BEG/p | CRO | 20  |
| 69 | Begović, Milan         | Pustolov pred vratima   | 2002 | Sysprint                | Zagreb          |   |   | 821.163.4<br>2/BEG/p | CRO | 65  |
| 70 | Belan, Branko          | Kutija od ebanovine     | 1969 | Zora: Grafički zavod MH | Zagreb          |   |   | 821.163.4<br>2/BEL/k | CRO | 20  |
| 71 | Belyj, Andrej          | Petrograd               | 2008 | Alfa                    | Zagreb          |   |   | 821.161.1/<br>BEL/p  | CRO | 89  |
| 72 | Benson, Robert Hugh    | Gospodar svijeta        | 1975 | Kršćanska sadašnjost    | Zagreb          |   | 3 | 821.111/B<br>EN/g    | CRO | 30  |
| 73 | Benson, Robert Hugh    | Gospodar svijeta        | 2008 | Verbum                  | Split           |   | 1 | 821.111/B<br>EN/g    | CRO | 120 |
| 74 | Bergman, Ingmar        | Filmska trilogija       | 1966 | Matica Hrvatska         | Zagreb          |   |   | 821.113.6/<br>BER/f  | CRO | 20  |
| 75 | Berka, Josip           | Tihi trenuci            | 1973 | Vlasita naklada         | Zagreb          |   |   | 821.163.4<br>2/BER/t | CRO | 30  |
| 76 | Blasco Ibanez, Vicente | Močvara                 | 1960 | Matica Hrvatska         | Zagreb          |   |   | 821.131.1/<br>BLA/m  | CRO | 20  |
| 77 | Blašković, Mate        | Modri zrenici           | 1970 | Tisak informator        | Zagreb          |   |   | 821.163.4<br>2/BLA/m | CRO | 30  |
| 78 | Borges, Jorge Luis     | Pjesnička antologija    | 2001 | Zagrebačka naklada      | Zagreb          |   |   | 821.134.2/<br>BOR/p  | CRO | 30  |
| 79 | Božić, Mirko           | Kurlani, gornji i donji | 1974 | Školska knjiga          | Zagreb          | 2 |   | 821.163.4<br>2/BOŽ/k | CRO | 30  |

|           |                   |                      |      |                                      |        |  |   |                      |     |               |
|-----------|-------------------|----------------------|------|--------------------------------------|--------|--|---|----------------------|-----|---------------|
| <b>80</b> | Božić, Mirko      | Slavuji i šišmiši    | 1990 | Znanje                               | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/BOŽ/s | CRO | 50            |
| <b>81</b> | Bradbury, Ray     | Fahrenheit 451       | 1997 | Pegaz                                | Zagreb |  | 2 | 821.111/B<br>RA/f    | CRO | 20            |
| <b>82</b> | Brešan, Ivo       | Astaroth             | 2001 | Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |  | 2 | 821.163.4<br>2/BRE/a | CRO | 60            |
| <b>83</b> | Brešan, Ivo       | Kockanje sa sudbinom | 2002 | Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |  | 2 | 821.163.4<br>2/BRE/k | CRO | 60            |
| <b>84</b> | Britvić, Drago    | Bože, Čuvaj Hrvatsku | 1993 | Hrvatski radio                       | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/BRi/b | CRO | 50            |
| <b>85</b> | Broch,Hermann     | Vergilijeva smrt     | 1979 | Liber                                | Zagreb |  |   | 821.112.2/<br>BRO/v  | CRO | 30            |
| <b>86</b> | Bronte, Charlotte | Profesor             | 1974 | Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |  |   | 821.111/B<br>RO/p    | CRO | 30            |
| <b>87</b> | Bronte, Charlotte | Vilette              | 1976 | Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |  |   | 821.111/B<br>RO/v    | CRO | 30            |
| <b>88</b> | Bronte,Emily      | Orkanski visovi      | 1967 | Naprijed                             | Zagreb |  |   | 821.111/B<br>RO/o    | CRO | 20            |
| <b>89</b> | Bronte,Emily      | Orkanski visovi      | 2004 | Večernji list                        | Zagreb |  | 8 | 821.111/B<br>RO/o    | CRO | 21<br>,1<br>4 |

|     |                              |  |      |                                |              |   |   |                   |     |     |
|-----|------------------------------|--|------|--------------------------------|--------------|---|---|-------------------|-----|-----|
| 90  | Bronte,Emily                 | Orkanski visovi                                  | 1980 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb       |   | 1 | 821.111/B RO/o    | CRO | 40  |
| 91  | Bubalo,Janko                 | Gorko drvo                                       | 1979 | Crkva u svijetu; Naša ognjišta | Split, Duvno |   |   | 821.163.4 2/BUB/g | CRO | 30  |
| 92  | Budak, Mile                  | Ognjište[roman iz ličkog seljačkog života]       | 1990 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb       | 2 |   | 821.163.4 2/BUD/o | CRO | 50  |
| 93  | Bulgakov, Mihail Afanas'evič | Majstor i margarita                              | 1988 | Veselin Masleša                | Sarajevo     |   | 1 | 821.161.1/ BUL/m  | CRO | 40  |
| 94  | Byrne,Rhonda                 | Tajna  | 2007 | V.B.Z                          | Zagreb       |   | 9 | 159.913/B YR/t    | CRO | 150 |
| 95  | Camon, Ferdinando            | Oltar za majku                                   | 1996 | Durieux                        | Zagreb       |   | 1 | 821.131.1/ CAM/o  | CRO | 50  |
| 96  | Camus, Albert                | Mit o Sizifu [Pisma jednom njemačkom prijatelju] | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb       |   | 4 | 141.3/CA M/m      | CRO | 30  |
| 97  | Camus, Albert                | Pobunjeni čovjek                                 | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb       |   | 1 | 141.3/CA M/p      | CRO | 30  |
| 98  | Camus, Albert                | Drame  | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb       |   | 1 | 821.133.1/ CAM/d  | CRO | 30  |
| 99  | Camus, Albert                | Kronike  | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb       |   |   | 821.133.1/ CAM/k  | CRO | 30  |
| 100 | Camus, Albert                | Kuga   | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb       |   |   | 821.133.1/ CAM/k  | CRO | 30  |

|            |                  |   |      |   |        |   |  |                      |     |    |
|------------|------------------|---|------|---|--------|---|--|----------------------|-----|----|
| <b>101</b> | Camus, Albert    | Naličje i lice[Pirovanje];<br>Ljeto         | 1976 | Zora:GZH  | Zagreb |   |  | 821.133.1/<br>CAM/n  | CRO | 30 |
| <b>102</b> | Camus, Albert    | Stranac                                     | 2004 | Globus media                                      | Zagreb | 2 |  | 821.133.1/<br>CAM/s  | CRO | 29 |
| <b>103</b> | Camus, Albert    | Zapisi[od svibnja 1935. do<br>ožujka 1951.] | 1976 | Zora:GZH  | Zagreb |   |  | 821.133.1/<br>CAM/z  | CRO | 30 |
| <b>104</b> | Cankar, Ivan     | Grešnik Lenart                              | 1957 | Seljačka sloga                                    | Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/CAN/g | CRO | 10 |
| <b>105</b> | Cankar, Ivan     | Kralj Betajнове                             | 1989 | Školska<br>knjiga                                 | Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/CAN/k | CRO | 40 |
| <b>106</b> | Cankar, Ivan     | Sluga Jernej i njegovo pravo                | 1964 | Školska<br>knjiga                                 | Zagreb | 2 |  | 821.163.4<br>2/CAN/s | CRO | 20 |
| <b>107</b> | Cankar, Ivan     | U klancu                                    | 1950 | Zora  | Zagreb |   |  | 821.163.6/<br>CAN/u  | CRO | 10 |
| <b>108</b> | Cassola, Carlo   | Bubina djevojka                             | 1961 | Matica<br>Hrvatska                                | Zagreb |   |  | 821.131.1/<br>CAS/b  | CRO | 20 |
| <b>109</b> | Castillou, Henry | Kriza                                       | 1960 | Matica<br>Hrvatska                                | Zagreb |   |  | 821.133.1/<br>CAS/k  | CRO | 50 |
| <b>110</b> | Cesarec, Aufust  | Izabrane pjesme                             | 1961 | Matica<br>Hrvatska                                | Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/CES/i | CRO | 20 |
| <b>111</b> | Cesarec, August  | Legende i druge pripovijesti                | 1951 | Državno<br>izdavačko<br>poduzeće<br>Hrvatske:Zora | Zagreb |   |  | 821.163.4<br>2/CES/i | CRO | 10 |



|     |                  |                                   |      |   |        |   |    |                      |     |               |
|-----|------------------|-----------------------------------|------|---|--------|---|----|----------------------|-----|---------------|
| 112 | Cesarec, August  | Majka božja bistrička             | 1955 | Zora  | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/CES/m | CRO | 10            |
| 113 | Cesarić, Dobriša | Izabrani stihovi                  | 1942 | Hrvatski<br>izdavački<br>bibliografski<br>zavod | Zagreb |   |    | 821.134.2/<br>CES/i  | CRO | 5             |
| 114 | Cesarić, Dobriša | Slap: izabrane pjesme             | 1984 | Nakladni<br>zavod MH                            | Zagreb | 2 | 8  | 821.134.2/<br>CES/s  | CRO | 40            |
| 115 | Cesarić, Dobriša | Slap: izabrane pjesme             | 1970 | Matica<br>hrvatska                              | Zagreb |   | 6  | 821.134.2/<br>CES/s  | CRO | 30            |
| 116 | Cesarić, Dobriša | Izabrane pjesme                   | 1960 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb | 4 | 24 | 821.163.4<br>2/CES/i | CRO | 20            |
| 117 | Cesbron, Gilbert | Sveci idu u pakao                 | 1979 | Kršćanska<br>sadašnjost                         | Zagreb |   | 2  | 821.133.1/<br>CES/S  | CRO | 30            |
| 118 | Chevalier, Tracy | Djevojska s bisernom<br>naušnicom | 2009 | Znanje  | Zagreb |   | 1  | 821.111/C<br>HE/d    | CRO | 15<br>,0<br>5 |
| 119 | Christie, Agatha | Božić Herculea Poirota            | 2004 | Večernji list                                   | Zagreb |   | 15 | 821.111/C<br>HR/b    | CRO | 21<br>,1<br>4 |
| 120 | Christie, Agatha | Deset malih crnaca                | 1977 | Globus  | Zagreb |   | 3  | 821.111/C<br>HR/d    | CRO | 35            |
| 121 | Christie, Agatha | Ubojstvo u Mezopotamiji           | 1976 | Globus  | Zagreb |   | 1  | 821.111/C<br>HR/u    | CRO | 35            |
| 122 | Claes, Ernest    | Blagopokojni župnik<br>Kampens    | 1983 | Prijatelji<br>dobre knjige                      | Đakovo |   |    | 821.112.5/<br>CLA/b  | CRO | 40            |

|            |                          |                                      |      |                         |        |  |    |                       |     |         |
|------------|--------------------------|--------------------------------------|------|-------------------------|--------|--|----|-----------------------|-----|---------|
| <b>123</b> | Clark, Mary, Higgins     | Po cijelome gradu                    | 2008 | Večernji list           | Zagreb |  |    | 821.111/H<br>IG/p     | CRO | 20      |
| <b>124</b> | Coelho, Paulo            | Veronika je odlučila umrijeti        | 2000 | V.B.Z                   | Zagreb |  | 22 | 821.134.3/<br>COE/v   | CRO | 12<br>3 |
| <b>125</b> | Colerus, Egmont          | Marko Polo: roman dvaju svjetova     | 1957 | Kultura                 | Zagreb |  |    | 821.112.2/<br>COL/m   | CRO | 20      |
| <b>126</b> | Conrad, Joseph           | Lord Jim                             | 1951 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/C<br>ON/i     | CRO | 10      |
| <b>127</b> | Cooper, James Fenimore   | Posljednji Mohikanac                 | 1928 | Knjižara Z. i V. Vasića | Zagreb |  |    | 821.111/C<br>OO/p     | CRO | 10      |
| <b>128</b> | Coster, Charles Henri de | Legenda o Ulenšpigelu i Lamu Gudzaku | 1983 | Nakladni zavod MH       | Zagreb |  |    | 821.133.1/<br>COS/i   | CRO | 10      |
| <b>129</b> | Cotte, Jean-Louis        | Željezna kolona                      | 1961 | Matica Hrvatska         | Zagreb |  |    | 821.133.1/<br>COT/ž   | CRO | 20      |
| <b>130</b> | Cronin, Archibald Joseph | Čarobni snijeg                       | 1976 | Matica Hrvatska         | Zagreb |  |    | 821.111(7<br>3)/CRO/č | CRO | 30      |
| <b>131</b> | Cronin, Archibald Joseph | Ključevi kraljevstva                 | 1966 | Otokar Keršovani        | Rijeka |  |    | 821.111/C<br>RO/k     | CRO | 20      |
| <b>132</b> | Cronin, Archibald Joseph | Ključevi kraljevstva                 | 1971 | Otokar Keršovani        | Rijeka |  |    | 821.111/C<br>RO/k     | CRO | 30      |
| <b>133</b> | Cronin, Archibald Joseph | Tri ljubavi                          | 1962 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/C<br>RO/t     | CRO | 20      |
| <b>134</b> | Cronin, Archibald Joseph | Tri ljubavi                          | 1959 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/C<br>RO/t     | CRO | 10      |

|     |                         |                                |      |                              |          |   |    |                  |     |     |
|-----|-------------------------|--------------------------------|------|------------------------------|----------|---|----|------------------|-----|-----|
| 135 | Cummings, Edward Estlin | Jestee                         | 1988 | Nakladni zavod MH            | Zagreb   |   |    | 821.111/CUM/j    | CRO | 40  |
| 136 | Cunningham, John        | Sati                           | 2005 | Algoritam                    | Zagreb   |   | 10 | 821.111/CUN/s    | CRO | 29  |
| 137 | Čehov, Anton Pavlovič   | Izabrane pripovijetke          | 1983 | Školska knjiga               | Zagreb   |   |    | 821.161.1/ČEH/i  | CRO | 40  |
| 138 | Čorkalo, Katica         | Zavičaj riječi                 | 2000 | Rječ                         | Vinkovci |   |    | 821.163.42/ČOR/z | CRO | 60  |
| 139 | Ćurić, Mirko            | Košarkaš na Mjesecu            | 2004 | Matica Hrvatska              | Osijek   |   |    | 821.163.42/ĆUR/k | CRO | 60  |
| 140 | Ćurić, Mirko            | Povratak u doba Jazza          | 1996 | Slavonska naklada Privlačica | Vinkovci |   |    | 821.163.42/ĆUR/p | CRO | 50  |
| 141 | Ćurić, Mirko            | Strategije sjećanja i zaborava | 2001 | Matica Hrvatska              | Đakovo   |   |    | 821.163.42/ĆUR/s | CRO | 60  |
| 142 | Daudet, Alphonse        | Tertarinova trilogija          | 1948 | Novo pokoljenje              | Zagreb   |   |    | 821.131.1/DAU/t  | CRO | 10  |
| 143 | Davičo, Oskar           | Pesma                          | 1974 | Školska knjiga               | Zagreb   | 2 |    | 821.163.41/DAV/p | SRP | 30  |
| 144 | Davidović, Terezi ja    | Za svu djecu svijeta           | 2000 | Autor                        | Beograd  |   |    | 821.163.42/DAV/z | CRO | 60  |
| 145 | De Cespedes, Alba       | Na njenoj strani               | 1961 | Zora                         | Zagreb   |   |    | 821.131.1/CES/n  | CRO | 20  |
| 146 | De Wohl, Louis          | Božja tvrđava                  | 2008 | Verbum                       | Split    |   |    | 821.111/DEW/b    | CRO | 130 |

|     |                  |                       |      |                      |        |  |   |                      |     |         |
|-----|------------------|-----------------------|------|----------------------|--------|--|---|----------------------|-----|---------|
| 147 | De Wohl, Louis   | Koplje                | 2010 | Verbum               | Split  |  | 3 | 821.111/D<br>EW/k    | CRO | 12<br>0 |
| 148 | De Wohl, Louis   | Nemirni plamen        | 2010 | Verbum               | Split  |  | 2 | 821.111/D<br>EW/n    | CRO | 13<br>0 |
| 149 | De Wohl, Louis   | Radosni prosjak       | 2009 | Verbum               | Split  |  | 2 | 821.111/D<br>EW/r    | CRO | 13<br>0 |
| 150 | De Wohl, Louis   | Tiho svjetlo          | 2006 | Verbum               | Split  |  | 1 | 821.111/D<br>EW/t    | CRO | 12<br>0 |
| 151 | De Wohl, Louis   | Zlazna nit            | 2008 | Verbum               | Split  |  | 1 | 821.111/D<br>EW/z    | CRO | 13<br>8 |
| 152 | Dedić, Arsen     | Hladni rat            | 2002 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/DED/h | CRO | 60      |
| 153 | Defoe, Daniel    | Robinson Crusoe       | 1958 | Mladost              | Zagreb |  |   | 821.111/D<br>EF/r    | CRO | 10      |
| 154 | Desnica, Vladan  | Proljeća Ivana Galeba | 1975 | Školska<br>knjiga    | Zagreb |  |   | 821.131.1/<br>DES/p  | CRO | 30      |
| 155 | Desnica, Vladan  | Zimsko ljetovanje     | 1950 | Zora                 | Zagreb |  |   | 821.131.1/<br>DES/z  | CRO | 10      |
| 156 | Deželić, Velimir | Prvi kralj            | 1971 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2/DEŽ/p | CRO | 40      |
| 157 | Deželić, Velimir | U buri i oluji        | 1971 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/DEŽ/u | CRO | 40      |
| 158 | Dickens, Charles | Božićna pjesma        | 1946 | Seljačka sloga       | Zagreb |  |   | 821.111/D<br>IC/b    | CRO | 5       |

|     |                    |  |      |                               |          |   |   |                      |     |    |
|-----|--------------------|--|------|-------------------------------|----------|---|---|----------------------|-----|----|
| 159 | Dickens, Charles   | Cvrčak na ognjištu                       | 1969 | Školska knjiga                | Zagreb   |   |   | 821.111/D<br>IC/c    | CRO | 20 |
| 160 | Dickens, Charles   | David Copperfield                        | 1948 | Novo pokoljenje               | Beograd  | 4 | 1 | 821.111/D<br>IC/d    | CRO | 5  |
| 161 | Dickens, Charles   | Oliver Twist ili Život općinskog djeteta | 1947 | Mladost                       | Zagreb   | 2 | 2 | 821.111/D<br>IC/o    | CRO | 5  |
| 162 | Dickens, Charles   | Oliver Twist ili Život općinskog djeteta | 1959 | Matica Hrvatska               | Zagreb   | 2 |   | 821.111/D<br>IC/o    | CRO | 10 |
| 163 | Dickens, Charles   | Priče                                    | 1947 | Matica Hrvatska               | Zagreb   | 2 | 2 | 821.111/D<br>IC/p    | CRO | 10 |
| 164 | Dickens, Charles   | Život i doživljaji Nicholasa Nicklebyja  | 1959 | Matica Hrvatska               | Zagreb   |   |   | 821.111/D<br>IC/ž    | CRO | 10 |
| 165 | Dickens, Charles   | Život i doživljaji Nicholasa Nicklebyja  | 1961 | Matica Hrvatska               | Zagreb   | 4 |   | 821.111/D<br>IC/ž    | CRO | 20 |
| 166 | Diderot, Denis     | Redovnica                                | 1960 | Matica Hrvatska               | Zagreb   |   |   | 821.133.1/<br>DID/r  | CRO | 20 |
| 167 | Dizdar, Mak        | Modra rijeka                             | 1972 | Svjetlost                     | Sarajevo |   |   | 821.163.4<br>2/DIZ/m | SRP | 50 |
| 168 | Doblin, Alfred     | Berlin Alexanderplatz                    | 1979 | Liber                         | Zagreb   |   |   | 821.112.2/<br>DOB/b  | CRO | 30 |
| 169 | Domjanić, Dragutin | Razmišljanja i zapisi                    | 1996 | Kajkavsko spravišće           | Zagreb   |   |   | 82/DOM/r             | CRO | 60 |
| 170 | Dončević, Ivan     | Mirotvorci                               | 1969 | Zora: Grafički zavod Hrvatske | Zagreb   |   |   | 821.163.4<br>2/DON/m | CRO | 40 |

|     |                     |   |      |                               |        |  |   |                                 |     |    |
|-----|---------------------|---|------|-------------------------------|--------|--|---|---------------------------------|-----|----|
| 171 | Donnelly, Jennifer  | Polarna svjetlost                                   | 2006 | Algoritam                     | Zagreb |  | 5 | 821.111/D<br>ON/p               | CRO | 49 |
| 172 | Dragojević, Danijel | O Veronici; Belzebubu i kucanju na neizvjesna vrata | 1970 | Kolo                          | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/DRA/o            | CRO | 30 |
| 173 | Drakulić, Slavenka  | Frida ili O boli                                    | 2007 | Profil international          | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2/DRA/f            | CRO | 99 |
| 174 | Dreiser, Theodore   | Carrie  | 1954 | Zora: Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  | 2 | 821.111/D<br>RE/c               | CRO | 10 |
| 175 | Drigo, Paola        | U sjeni bregova                                     | 1961 | Matica Hrvatska               | Zagreb |  |   | 821.131.1/<br>DRI/u             | CRO | 20 |
| 176 | Držić, Marin        | Djela   | 1979 | Liber                         | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/DRŽ/d            | CRO | 30 |
| 177 | Dumas, Alexandre    | Drama s kamelijama                                  | 2004 | Večernji list                 | Zagreb |  |   | 821.111/D<br>UM/d               | CRO | 10 |
| 178 | Dylan, Bob          | Writings and Drawings                               | 1972 | Granada publishing            | London |  |   | 821.111/D<br>YL/w               | ENG | 30 |
| 179 | Džalto, Stjepan     | Eseji o Puškinu i Ljermontovu                       | 1950 | Matica hrvatska               | Zagreb |  |   | 821.161.1(<br>043)/BAD<br>/e    | CRO | 10 |
| 180 | Džalto, Stjepan     | Birane stranice                                     | 1995 | Mala ma                       | Zagreb |  | 2 | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/b | CRO | 40 |
| 181 | Džalto, Stjepan     | Čudna zemlja  | 1995 | Mala ma                       | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/č | CRO | 50 |

|            |                         |                                       |      |  |                |   |  |                                 |     |          |
|------------|-------------------------|---------------------------------------|------|--|----------------|---|--|---------------------------------|-----|----------|
| <b>182</b> | Džalto, Stjepan         | Eva i ja                              | 1996 | Mala ma  | Zagreb         | 2 |  | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/e | CRO | 50       |
| <b>183</b> | Džalto, Stjepan         | Naricanja Frane Markanova             | 1983 | Hrvatsko<br>književno<br>društvo sv.<br>Ćirila i<br>Metoda | Zagreb         | 4 |  | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/n | CRO | 40       |
| <b>184</b> | Džalto, Stjepan         | Novo selo:prva knjiga<br>teatrologije | 1995 | Mala ma  | Zagreb         | 2 |  | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/n | CRO | 50       |
| <b>185</b> | Džalto, Stjepan         | Pod Jurcanovim orahom                 | 1990 | Hrvatsko<br>književno<br>društvo sv.<br>Ćirila i<br>Metoda | Zagreb         | 2 |  | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/p | CRO | 40       |
| <b>186</b> | Džalto, Stjepan         | Trzaji                                | 1995 | Vlastita<br>naklada  | Mostar         | 2 |  | 821.163.4<br>2(497.6)/D<br>ŽA/t | CRO | 50       |
| <b>187</b> | Đurić, Tomislav         | Na dvoru cara perzijskog              | 1998 | Kuća Dr.<br>Feletar  | Kopriv<br>nica | 2 |  | 910.4(497.<br>5)/ĐUR/n          | CRO | 50       |
| <b>188</b> | Eden Bušić,<br>Julienne | Ljubavnici i luđaci                   | 2008 | Mozaik<br>knjiga; Večern<br>ji list                        | Zagreb         | 3 |  | 821.111/B<br>UŠ/lj              | CRO | 49<br>,9 |
| <b>189</b> | Eliot, George           | Middlemarch                           | 1961 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb         | 4 |  | 821.111/E<br>LI/m               | CRO | 20       |
| <b>190</b> | Endo, Shusaku           | Šutnja                                | 2010 | Profil<br>multimedia                                       | Zagreb         | 5 |  | 821.521/E<br>ND/š               | CRO | 79       |

|            |                           |  |      |  |          |  |    |                    |     |       |
|------------|---------------------------|--|------|--|----------|--|----|--------------------|-----|-------|
| <b>191</b> | Endre, Ady                | Horvatorszagi versmondo verseny szavalokonyv | 2006 | HMOM Kozpont                                   | Osijek   |  | 2  | 821.511.1/41/END/h | HUN | 60    |
| <b>192</b> | Esquivel,Laura            | Kao voda za čokoladu                         | 2005 | Algoritam                                      | Zagreb   |  | 10 | 821.134.2/ESQ/k    | CRO | 29    |
| <b>193</b> | Exupery du Saint, Antoine | Southern Mail; Night flight                  | 1971 | penguin books                                  | Engleska |  |    | 821.133.1/EXU/s    | ENG | 40    |
| <b>194</b> | Fabri, Diego              | Suđenje Isusu                                | 1973 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda | Zagreb   |  |    | 821.131.1/FAB/s    | CRO | 30    |
| <b>195</b> | Fabrio,Nedjeljko          | Drame  | 1976 | Nakladni zavod MH                              | Zagreb   |  |    | 821.163.4/2/FAB/d  | CRO | 30    |
| <b>196</b> | Fabrio,Nedjeljko          | Vježbanje života                             | 2004 | Večernji list                                  | Zagreb   |  |    | 821.163.4/2/FAB/v  | CRO | 21,14 |
| <b>197</b> | Fallaci, Oriana           | Pismo nerođenom djetetu                      | 1980 | Znanje   | Zagreb   |  | 1  | 821.131.1/FAL/p    | CRO | 30    |
| <b>198</b> | Faulkner,William          | Sartoris                                     | 1968 | Matica Hrvatska                                | Zagreb   |  |    | 821.111/FAU/s      | CRO | 20    |
| <b>199</b> | Faulkner,William          | William Faulkner                             | 1998 | Školska knjiga                                 | Zagreb   |  |    | 821.163.4/2/FAU    | CRO | 167   |
| <b>200</b> | Faye,Eric                 | Pariž  | 2006 | Profil international                           | Zagreb   |  |    | 821.133.1/FA Y/p   | CRO | 60    |
| <b>201</b> | Ferić,Zoran               | Simetrije čuda                               | 2007 | Prodil international                           | Zagreb   |  | 1  | 821.163.4/2/FER/s  | CRO | 39    |



|     |                              |  |      |                      |        |   |    |                      |     |          |
|-----|------------------------------|--|------|----------------------|--------|---|----|----------------------|-----|----------|
| 202 | Fielding,Helen               | Dnevnik Bridget Jones                        | 2001 | Fidas                | Zagreb |   | 10 | 821.111/FI<br>E/d    | CRO | 44       |
| 203 | Filipović,Marija<br>Stela    | Blažena sestra Ulrika Nish                   | 2013 | Tiskara Arca         | Đakovo |   |    | 821.163.4<br>2/FIL/b | CRO | 60       |
| 204 | Finkelkraut,Alain            | Izgubljena čovječnost                        | 1998 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.133.1/<br>FIN/i  | CRO | 50       |
| 205 | Fitzgerald,<br>Francis Scott | Veliki Gatsby                                | 2004 | Večernji list        | Zagreb |   | 6  | 821.111/FI<br>T/v    | CRO | 10       |
| 206 | Folgore da San<br>Gimignano  | Sonetti=Soneti                               | 2000 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb |   |    | 821.131.1/<br>GIM/s  | CRO | 50       |
| 207 | Fortes,Susana                | Quattrocento                                 | 2010 | Fraktura             | Zagreb |   |    | 821.134.2/<br>FOR/q  | CRO | 19<br>,9 |
| 208 | Franičević,Marin             | Eseji i rasprave                             | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/FRA/e | CRO | 40       |
| 209 | Franičević,Marin             | Na putu za novi Grad                         | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/FRA/n | CRO | 40       |
| 210 | Franičević,Marin             | Nastanjene uvale                             | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/FRA/n | CRO | 40       |
| 211 | Franičević,Marin             | Povijest hrvatske renesansne<br>književnosti | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb | 2 |    | 821.163.4<br>2/FRA/p | CRO | 40       |
| 212 | Franičević,Marin             | Studije o stihu                              | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/FRA/s | CRO | 40       |
| 213 | Franičević,Marin             | Sve masline                                  | 1986 | Nakladni<br>zavod MH | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/FRA/s | CRO | 40       |

|            |                         |                       |      |                      |          |  |   |                      |     |    |
|------------|-------------------------|-----------------------|------|----------------------|----------|--|---|----------------------|-----|----|
| <b>214</b> | Franičević-Pločar, Jure | Gluha zvon            | 1956 | Kultura              | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/FRA/g | CRO | 10 |
| <b>215</b> | Franičević-Pločar, Jure | Stope na kamenu       | 1953 | Kultura              | Zagreb   |  | 1 | 821.163.4<br>2/FRA/s | CRO | 10 |
| <b>216</b> | Frank, Anne             | Dnevnik Ane Frank     | 1969 | Nolit                | Beograd  |  | 7 | 821.112.5/<br>FRA/d  | SRP | 20 |
| <b>217</b> | Friščić, Gordana        | Traži me              | 2005 | Tiva                 | Varaždin |  |   | 821.163.4<br>2/FRI/t | CRO | 60 |
| <b>218</b> | Fugošić, Vinko          | Znancima u pohode     | 1983 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/FUG/z | CRO | 40 |
| <b>219</b> | Galović, Fran           | Pjesme                | 1940 | Binoza               | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/GAL/p | CRO | 5  |
| <b>220</b> | Garcia Lorca, Federico  | Federico Garcia Lorca | 1979 | Mladost              | Zagreb   |  | 4 | 821.134.2/<br>GAR/f  | CRO | 30 |
| <b>221</b> | Garcia Lorca, Federico  | Umro od ljubavi       | 1984 | Nakladni zavod MH    | Zagreb   |  |   | 821.134.2/<br>GAR/u  | CRO | 40 |
| <b>222</b> | Gavran, Miro            | Judita                | 2006 | Mozaik knjiga        | Zagreb   |  | 8 | 821.163.4<br>2/GAV/j | CRO | 39 |
| <b>223</b> | Gavran, Miro            | Judita                | 2005 | Mozaik knjiga        | Zagreb   |  | 7 | 821.163.4<br>2/GAV/j | CRO | 48 |
| <b>224</b> | Gavran, Miro            | Kako smo lomili noge  | 2009 | Mozaik knjiga        | Zagreb   |  | 9 | 821.163.4<br>2/GAV/k | CRO | 56 |
| <b>225</b> | Gavran, Miro            | Mali neobični ljudi   | 1989 | Nakladni zavod MH    | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/GAV/m | CRO | 40 |

|     |                          |                       |      |                               |        |  |   |                       |     |    |
|-----|--------------------------|-----------------------|------|-------------------------------|--------|--|---|-----------------------|-----|----|
| 226 | Gavran,Miro              | Neočekivane komedije  | 2008 | Mozaik knjiga                 | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GA V/n | CRO | 95 |
| 227 | Giaver,John              | Bijela pustinja       | 1956 | Kultura                       | Zagreb |  |   | 910.4/GIA<br>/b       | CRO | 10 |
| 228 | Gibran, Kahlil           | Prorok                | 1987 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.111/G<br>IB/p     | CRO | 40 |
| 229 | Gide,Andre               | Krivotvoritelji novca | 1952 | Zora                          | Zagreb |  | 1 | 821.133.1/<br>GID/k   | CRO | 10 |
| 230 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Članci i zapisci      | 1981 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/č  | CRO | 40 |
| 231 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Članci i zapisci      | 1980 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/č  | CRO | 40 |
| 232 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Diljem doma           | 1980 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/d  | CRO | 40 |
| 233 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Dolazak Hrvata        | 1973 | Nakladni<br>zavod MH          | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/d  | CRO | 40 |
| 234 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Janko Borislavić      | 1980 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/j  | CRO | 40 |
| 235 | Gjalski,Ksaver<br>Šandor | Na rođenoj grudi      | 1980 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/n  | CRO | 40 |

|     |                            |                                       |      |                               |        |  |   |                      |     |          |
|-----|----------------------------|---------------------------------------|------|-------------------------------|--------|--|---|----------------------|-----|----------|
| 236 | Gjalski, Ksaver Šandor     | Pod starim krovovima                  | 1929 | s.n.                          | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/p | CRO | 10       |
| 237 | Gjalski, Ksaver Šandor     | Pripovijesti                          | 1980 | Grafički<br>zavod<br>Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/p | CRO | 40       |
| 238 | Glasworthy, John           | Saga o Forsyteima                     | 1968 | Mladost                       | Zagreb |  |   | 821.111/G<br>LAS/s   | CRO | 20       |
| 239 | Glavašević, Siniša         | Priče iz Vukovara                     | 2001 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2/GLA/p | CRO | 60       |
| 240 | Glojnarčić, Mirko          | Borba Hrvata                          | 1940 | s.n.                          | Zagreb |  |   | 94/GLO/b             | CRO | 5        |
| 241 | Gogol', Nikolaj Vasiljevič | Luđakovi zapisi i druge pripovijesti  | 1965 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  |   | 821.161.1/<br>GOG/l  | CRO | 20       |
| 242 | Gogol', Nikolaj Vasiljevič | Mrtve duše                            | 1965 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  |   | 821.161.1/<br>GOG/m  | CRO | 20       |
| 243 | Gogol', Nikolaj Vasiljevič | Revizor                               | 1965 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  |   | 821.161.1/<br>GOG/r  | CRO | 20       |
| 244 | Gogol', Nikolaj Vasiljevič | Soročinski sajam i druge pripovijesti | 1965 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  |   | 821.161.1/<br>GOG/s  | CRO | 20       |
| 245 | Gogol', Nikolaj Vasiljevič | Taras Buljba i druge pripovijesti     | 1965 | Matica<br>Hrvatska            | Zagreb |  | 2 | 821.161.1/<br>GOG/t  | CRO | 20       |
| 246 | Golden, Arthur             | Sjećanja jedne gejše                  | 2009 | Znanje                        | Zagreb |  |   | 821.111/G<br>OL/s    | CRO | 29       |
| 247 | Golding, William           | Gospodar muha                         | 1999 | Algoritam                     | Zagreb |  | 8 | 821.111/G<br>OL/g    | CRO | 76<br>,5 |

|     |                |                       |      |                      |              |  |   |                      |     |    |
|-----|----------------|-----------------------|------|----------------------|--------------|--|---|----------------------|-----|----|
| 248 | Golub,Ivan     | Juraj Križanić        | 1983 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2/GOL/j | CRO | 40 |
| 249 | Golub,Ivan     | Kalnovečki razgovori  | 1979 | Vlastita naklada     | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2/GOL/k | CRO | 30 |
| 250 | Golub,Ivan     | Molitva vrtloga       | 1996 | Durieux              | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2/GOL/m | CRO | 50 |
| 251 | Golub,Ivan     | Pred vratima Hada     | 1971 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2/GOL/p | CRO | 30 |
| 252 | Gor'kij,Maksim | Život suvišna čovjeka | s.a  | s.n.                 | Zagreb       |  |   | 821.161.1/<br>GOR/ž  | CRO | 10 |
| 253 | Green,Julien   | Levijatan             | 1979 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  | 2 | 821.111/G<br>RE/i    | CRO | 30 |
| 254 | Greene,Graham  | Kraj ljubavne priče   | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.111/G<br>RE/k    | CRO | 40 |
| 255 | Greene,Graham  | Ljudski faktor        | 1979 | Znanje               | Zagreb       |  |   | 821.111/G<br>RE/lj   | CRO | 10 |
| 256 | Greene,Graham  | Mirni Amerikanac      | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.111/G<br>RE/m    | CRO | 40 |
| 257 | Greene,Graham  | Mirni Amerikanac      | 1957 | Svjetlost            | Sarajev<br>o |  |   | 821.111/G<br>RE/m    | CRO | 40 |
| 258 | Greene,Graham  | Moc i slava           | 1985 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.111/G<br>RE/m    | CRO | 10 |
| 259 | Greene,Graham  | Naš čovjek u Havani   | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.111/G<br>RE/n    | CRO | 40 |

|     |                      |                                   |      |  |           |  |   |                    |     |      |
|-----|----------------------|-----------------------------------|------|--|-----------|--|---|--------------------|-----|------|
| 260 | Greene,Graham        | Srž stvari                        | 1979 | Kršćanska sadašnjost                           | Zagreb    |  |   | 821.111/G RE/s     | CRO | 30   |
| 261 | Greene,Graham        | Treci čovjek                      | 1984 | Kršćanska sadašnjost                           | Zagreb    |  |   | 821.111/G RE/t     | CRO | 40   |
| 262 | Greene,Graham        | Ubojica i slatkiš                 | 1984 | Kršćanska sadašnjost                           | Zagreb    |  |   | 821.111/G RE/u     | CRO | 40   |
| 263 | Gregić,Marijan       | Kuca srce šokadije                | 1985 | M. Gregić                                      | Tomašanci |  |   | 821.163.4 2/GRE/k  | CRO | 40   |
| 264 | Gregić,Marijan       | Moj zavica j nejljepši od lijepih | 1984 | Vlastita naklada                               | Tomašanci |  |   | 821.163.4 2/GRE/m  | CRO | 40   |
| 265 | Gregić,Marijan       | Ravnica pjeva za tebe i zbog tebe | 1988 | Vlastita naklada                               | Đakovo    |  |   | 821.163.4 2/GRE/r  | CRO | 40   |
| 266 | Gregory,Philippa     | Druga sestra Boleyn               | 2010 | Znanje   | Zagreb    |  | 7 | 821.111/G RE/d     | CRO | 19,9 |
| 267 | Gregson,Julia        | Istočno od sunca                  | 2014 | Naklada ljevak                                 | Zagreb    |  |   | 821.111/G RE/i     | CRO | 39,9 |
| 268 | Grgec,Petar          | Bijeg u djetinjstvo               | 1972 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda | Zagreb    |  |   | 821.163.4 2/GRE/b  | CRO | 30   |
| 269 | Guareschi,Giovanino  | Don Camillo i mladi               | 1971 | Znanje   | Zagreb    |  | 1 | 821.131.1/ GUA/d   | CRO | 30   |
| 270 | Guentekin,Rešat Nuri | Grmuša                            | 1962 | Matica hrvatska                                | Zagreb    |  |   | 821.512.1 61/GUN/g | CRO | 20   |

|     |                         |  |      |  |             |  |   |                      |     |    |
|-----|-------------------------|--|------|--|-------------|--|---|----------------------|-----|----|
| 271 | Guiraldes,Ricardo       | Don Segundo Sombra                                   | 1965 | Naprijed                                   | Zagreb      |  |   | 821.134.2/<br>GUI/d  | CRO | 20 |
| 272 | Gulbrandsen,<br>Trygve  | Nema puta naokolo                                    | 1959 | Matica<br>Hrvatska                         | Zagreb      |  |   | 821.131.1/<br>GUL/n  | CRO | 20 |
| 273 | Gulbrandsen,<br>Trygve  | I vječno pjevaju šume                                | 1959 | Matica<br>Hrvatska                         | Zagreb      |  |   | 821.131.1/<br>GUL/v  | CRO | 10 |
| 274 | Gulbrandsen,<br>Trygve  | I vječno pjevaju šume                                | 1991 | Matica<br>Hrvatska                         | Zagreb      |  | 1 | 821.131.1/<br>GUL/v  | CRO | 50 |
| 275 | Gulbrandsen,<br>Trygve  | Vjetar s planine                                     | 1959 | Matica<br>Hrvatska                         | Zagreb      |  |   | 821.131.1/<br>GUL/v  | CRO | 10 |
| 276 | Gundulić,Ivan           | Osman  | 1976 | Školska<br>knjiga                          | Zagreb      |  |   | 821-<br>163.42/o     | CRO | 30 |
| 277 | Haggard, Henry<br>Rider | Demijan  | 1983 | Beogradski<br>izdavačko-<br>grafički zavod | Beogra<br>d |  |   | 821.112.2/<br>HES/d  | SRP | 30 |
| 278 | Hašek,Jaroslav          | Doživljaji dobrog vojaka<br>Švejka za svjetskog rata | 1959 | Matica<br>hrvatska                         | Zagreb      |  | 2 | 821.163.4<br>2/HAŠ/d | CRO | 10 |
| 279 | Hawthorne,Nathaniel     | Skerletno slovo                                      | 1952 | Mladost                                    | Zagreb      |  | 2 | 821.111/H<br>AW/s    | CRO | 10 |
| 280 | Hektorović,Petar        | Ribanje i ribarsko<br>prigovaranje                   | 1999 | Matica<br>Hrvatska                         | Zagreb      |  |   | 821.163.4<br>2/HEK/r | CRO | 50 |
| 281 | Hermann, Kai            | Elegija  | 1968 | Zora                                       | Zagreb      |  |   | 821.163.4<br>2/MIH/e | CRO | 20 |
| 282 | Hesse,Hermann           | Istarski puti  | 1950 | Državno<br>izdavačko                       | Zagreb      |  |   | 821.163.4<br>2/HOR/i | CRO | 20 |

|            |                       |                                     |      |                         |        |   |   |                      |     |                |
|------------|-----------------------|-------------------------------------|------|-------------------------|--------|---|---|----------------------|-----|----------------|
|            |                       |                                     |      | poduzeće<br>Hrvatske    |        |   |   |                      |     |                |
| <b>283</b> | Hislop, Victoria      | Nit                                 | 2012 | Profil knjiga           | Zagreb |   | 3 | 821.111-<br>3/HIS/n  | CRO | 10<br>2,<br>99 |
| <b>284</b> | Hislop, Victoria      | Otok                                | 2007 | Profil<br>international | Zagreb |   |   | 821.111-<br>3/HIS/o  | CRO | 39             |
| <b>285</b> | Holan, Vladimir       | Noć s Hamletom i druge<br>pjesme    | 1981 | Nakladni<br>zavod MH    | Zagreb |   |   | 821.162.3/<br>HOL/n  | CRO | 40             |
| <b>286</b> | Hornby, Nick          | Sve za jednog dječaka               | 2000 | Algoritam               | Zagreb |   |   | 821.111/H<br>OR/s    | CRO | 60             |
| <b>287</b> | Horvat, Joža          | Kupreška saga                       | 1997 | Ceres                   | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/HOR/k | CRO | 98             |
| <b>288</b> | Horvat, Jasna         | Bizarij                             | 2009 | Naklada<br>ljevjak      | Zagreb |   | 3 | 821.163.4<br>2/HOR/b | CRO | 14<br>9        |
| <b>289</b> | Horvat, Josip         | Josip Horvat                        | 1848 | Nakladni<br>zavod MH    | Zagreb | 2 |   | 821.163.4<br>2/HOR/j | CRO | 30             |
| <b>290</b> | Horvat-Kiš,<br>Franjo | Mačak pod šljemom                   | 1968 | Zora                    | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/HOR/m | CRO | 20             |
| <b>291</b> | Hugo, Victor          | Zvonar crkve Notre-Dame             | 1983 | Matica<br>Hrvatska      | Zagreb | 2 |   | 821.133.1/<br>HUG/z  | CRO | 40             |
| <b>292</b> | Hugo, Victor          | Zvonar crkve Notre-Dame u<br>Parizu | 1951 | Seljačka sloga          | Zagreb |   |   | 821.133.1/<br>HUG/z  | CRO | 10             |
| <b>293</b> | Hugo, Victor          | Kozeta                              | 1968 | Školska<br>knjiga       | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/JAN/k | CRO | 20             |



|            |                    |                         |      |                                    |                        |  |   |                      |     |    |
|------------|--------------------|-------------------------|------|------------------------------------|------------------------|--|---|----------------------|-----|----|
| <b>294</b> | Hugo, Victor       | Svjetla umirućega grada | 1992 | Nakladni zavod Matice hrvatske     | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/JAN/s | CRO | 50 |
| <b>295</b> | Ingolič, Anton     | Gimnazijalka            | 1969 | Mladost                            | Zagreb                 |  |   | 821.163.6/<br>ING/g  | CRO | 20 |
| <b>296</b> | Iohanes Paulus ,II | Rimski triptih          | 2003 | Glas koncila;<br>Nakladni zavod MH | Zagreb                 |  |   | 821.162.1/<br>IOH/r  | CRO | 50 |
| <b>297</b> | Ivanišević, Drago  | Budna struna            | 2002 | Znanje                             | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/IVA/b | CRO | 60 |
| <b>298</b> | Iveljić, Nada      | Drvo orlova             | 1961 | Lykos                              | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/IVE/d | CRO | 20 |
| <b>299</b> | Iveljić, Nada      | Uokrug                  | 1991 | Nakladni zavod MH                  | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/IVE/u | CRO | 50 |
| <b>300</b> | Jakšić, Ante       | Prema dugoj obali       | 1987 | Župski ured                        | Đakov<br>ački<br>selci |  |   | 821.163.4<br>2/GJA/p | CRO | 40 |
| <b>301</b> | Jan, Bernard       | Staklenko               | 1968 | Zora                               | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/JEL/s | CRO | 20 |
| <b>302</b> | Jan, Bernard       | Anđeo moga rata         | 1992 | Nakladni zavod MH                  | Zagreb                 |  | 1 | 821.163.4<br>2/JAN/a | CRO | 50 |
| <b>303</b> | Jelčić, Dubravko   | Vallis aurea            | 1977 | Nakladni zavod MH                  | Zagreb                 |  |   | 821.163.4<br>2/JEL/v | CRO | 30 |
| <b>304</b> | Jeličić, Živko     | Obitelj vojvode Hrvoja  | 1971 | Matica Hrvatska                    | Zagreb                 |  | 2 | 821.163.4<br>2/JEL/o | CRO | 30 |

|     |                                  |                                       |      |                              |              |   |   |                             |     |    |
|-----|----------------------------------|---------------------------------------|------|------------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|-----|----|
| 305 | Jenko,Narcis                     | Sabrana djela                         | 1973 | Svjetlost                    | Sarajev<br>o | 3 |   | 821.163.4<br>2/JUK/s        | CRO | 30 |
| 306 | Jergović,Miljenko                | Gloria in excelsis                    | 2005 | Europapress<br>holding       | Zagreb       | 2 | 1 | 821.163.4<br>2/JER/g        | CRO | 60 |
| 307 | Jergović,Miljenko                | Sarajevski Marlboro                   | 1997 | Durieux                      | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/JER/s        | CRO | 50 |
| 308 | Jergović,Miljenko                | Historijska čitanka 1                 | 2006 | V.B.Z                        | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2-<br>92/JER/h | CRO | 39 |
| 309 | Jesenin, Sergej<br>Aleksandrovič | Krčmarska Moskva                      | 1978 | Prosvjeta                    | Zagreb       |   | 2 | 821.161.1/<br>JES/k         | CRO | 30 |
| 310 | Jesenin, Sergej<br>Aleksandrovič | Pjesme                                | 1963 | Matica<br>Hrvatska           | Zagreb       |   | 4 | 821.161.1/<br>JES/p         | CRO | 20 |
| 311 | Jukić, Ivan Frano                | Zimzelene starine                     | 1983 | Prijatelji<br>dobre knjige   | Đakov<br>o   |   |   | 821.163.4<br>2/JUR/z        | CRO | 40 |
| 312 | Jurjević,Juraj                   | Razgovor ugodni naroda<br>slovinskoga | 1983 | Zbornik Kačić                | Split        |   |   | 821.163.4<br>2/KAČ/r        | CRO | 40 |
| 313 | Kačić<br>Miošić,Andrija          | Daj mi ruku                           | 2000 | s.n.                         | s.l.         |   |   | 821.163.4<br>2/KAR/d        | CRO | 60 |
| 314 | Kačić<br>Miošić,Andrija          | Razgovor ugodni naroda<br>slovinskoga | 1988 | Sveučilišna<br>naklada Liber | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/KAR/r        | CRO | 40 |
| 315 | Kafka, Franz                     | Amerika                               | 1968 | Zora                         | Zagreb       |   | 1 | 821.112.2/<br>KAF/a         | CRO | 20 |
| 316 | Kafka, Franz                     | Dnevnik                               | 1968 | Zora                         | Zagreb       |   | 1 | 821.112.2/<br>KAF/d         | CRO | 20 |

|     |                       |                     |      |                                  |                            |  |   |                             |     |    |
|-----|-----------------------|---------------------|------|----------------------------------|----------------------------|--|---|-----------------------------|-----|----|
| 317 | Kafka, Franz          | Pisma               | 1968 | Zora                             | Zagreb                     |  |   | 821.112.2/<br>KAF/p         | CRO | 20 |
| 318 | Kafka, Franz          | Pisma Melani        | 1968 | Zora                             | Zagreb                     |  | 2 | 821.112.2/<br>KAF/p         | CRO | 20 |
| 319 | Kafka, Franz          | Zamak               | 1968 | Zora                             | Zagreb                     |  | 2 | 821.112.2/<br>KAF/z         | CRO | 20 |
| 320 | Kafka, Franz          | Izvan stvari        | 1942 | Nakladni<br>zavod J.<br>Čaklović | Zagreb                     |  |   | 821.163.4<br>2-<br>32/KAL/i | CRO | 40 |
| 321 | Kaleb, Vjekoslav      | Kralju Tomislavu    | 1971 | KPD Zrinski                      | Čakovec                    |  |   | 821.163.4<br>2/KAN/k        | CRO | 30 |
| 322 | Kanižaj, Pajo         | Razgaljena duša     | 1995 | Kajkaviana                       | Donja<br>Stubica           |  |   | 821.163.4<br>2/KAR/r        | CRO | 50 |
| 323 | Karabin, Marijan      | Glas iz Vukovara    | 1994 | Golden time                      | Varažd<br>inske<br>toplice |  |   | 821.163.4<br>2/KAR/r        | CRO | 25 |
| 324 | Karlović,<br>Tomislav | Pripovijetke        | 1968 | Zora                             | Zagreb                     |  |   | 821.112.2/<br>KAF/p         | CRO | 20 |
| 325 | Kaštelan, Lada        | Odjeća čini čovjeka | 1949 | Zora                             | Zagreb                     |  |   | 821.112.2/<br>KAŠ/o         | CRO | 5  |
| 326 | Kaštelan, Jure        | Krilati konjanik    | 1991 | Nakladni<br>zavod MH             | Zagreb                     |  |   | 821.163.4<br>2/KAŠ/k        | CRO | 50 |
| 327 | Kaštelan, Jure        | Pjesme              | 1982 | Veselin<br>Masleša               | Sarajev<br>o               |  |   | 821.163.4<br>2/KAŠ/p        | SRP | 40 |

|     |                         |                    |      |                                      |              |   |    |                      |     |          |
|-----|-------------------------|--------------------|------|--------------------------------------|--------------|---|----|----------------------|-----|----------|
| 328 | Katanić, Jadranka       | Pred vratima Hada  | 1993 | Durieux                              | Zagreb       | 5 |    | 821.14'02/<br>KAT/p  | CRO | 60       |
| 329 | Kawabata,<br>Yasunari   | Tisuću žralova     | 1961 | Matica<br>Hrvatska                   | Zagreb       |   |    | 821.521/K<br>AV/t    | CRO | 20       |
| 330 | Keller, Gotfried        | Michael Kohlhaas   | 1947 | Nakladni<br>zavod MH                 | Zagreb       |   |    | 821.112.2/<br>KEL/m  | CRO | 5        |
| 331 | Khadra, Yasmina         | Kabulske lastavice | 2011 | Večernji<br>list; Naklada<br>lijevak | Zagreb       |   |    | 821.133.1/<br>KHA/k  | CRO | 39<br>,9 |
| 332 | King, Stephen           | Ono                | 2005 | Algoritam                            | zagreb       | 2 | 27 | 821.111/K<br>IN/o    | CRO | 29       |
| 333 | Kocbek, Edvard          | Strah i hrabrost   | 1986 | Globus                               | Zagreb       |   |    | 821.163.6/<br>KOC/s  | CRO | 40       |
| 334 | Kojaković, Ana<br>Zorka | Prikazi i članci   | 1949 | Nakladni<br>zavod<br>Hrvatske        | Zagreb       |   |    | 82/KOV/p             | CRO | 10       |
| 335 | Kolar, Slavko           | Jurnjava na motoru | 1996 | Katarina<br>Zrinski                  | Varažd<br>in |   |    | 821.163.4<br>2/KOL/c | CRO | 75       |
| 336 | Kolar, Slavko           | Kriza              | 1983 | Školska<br>knjiga                    | Zagreb       |   |    | 821.163.4<br>2/KOL/k | CRO | 40       |
| 337 | Kolar, Slavko           | Nogometna utakmica | 1979 | Školska<br>knjiga                    | Zagreb       |   |    | 821.163.4<br>2/KOL/n | CRO | 30       |
| 338 | Kolar, Slavko           | Radost postojanja  | 1993 | Samostan sv.<br>Križa                | Đakov<br>o   |   |    | 821.163.4<br>2/KOL/r | CRO | 50       |

|     |                        |  |      |  |              |   |   |                      |     |    |
|-----|------------------------|--|------|--|--------------|---|---|----------------------|-----|----|
| 339 | Kolumbić, Nikica       | Krvava rijeka                          | 1979 | Globus   | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KOL/k | CRO | 30 |
| 340 | Kopilović, Jakov       | Cesta pod suncem                       | 1983 | Društvo<br>književnika<br>Hrvatske                     | Vinkov<br>ci |   |   | 821.163.4<br>2/KOP/c | CRO | 10 |
| 341 | Kosor, Josip           | Mime                                   | 1916 | Matica<br>hrvatska                                     | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KOS/m | CRO | 10 |
| 342 | Kosor, Josip           | Miris zemlje i mora                    | 1925 | Matica<br>hrvatska                                     | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KOS/m | CRO | 10 |
| 343 | Kosor, Josip           | Požar strasti                          | 1987 | Kulturo<br>informativni<br>centar<br>Privlačica        | Privlak<br>a |   |   | 821.163.4<br>2/KOS/p | CRO | 40 |
| 344 | Kosor, Josip           | Rasap                                  | 1987 | Kulturo<br>informativni<br>centar<br>Privlačica        | Privlak<br>a |   |   | 821.163.4<br>2/KOS/r | CRO | 40 |
| 345 | Kostova,<br>Elizabeth  | Povjesničarka                          | 2007 | Algoritam  | Zagreb       |   |   | 821.111/K<br>OS/p    | CRO | 49 |
| 346 | Kovačić, Ivan<br>Goran | Ognjevi i ruže                         | 1975 | Nakladni<br>zavod MH                                   | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/KOV/o | CRO | 30 |
| 347 | Kovačić, Ivan<br>Goran | Sabrana djela Ivana Gorana<br>Kovačića | 1983 | Jugoslavenska<br>akademija<br>znanosti u<br>umjetnosti | Zagreb       | 5 |   | 821.163.4<br>2/KOV/s | CRO | 40 |
| 348 | Kovačić, Ivan<br>Goran | Među svjetlom i tminom                 | 1974 | Glas Slavonije   | Osijek       | 2 |   | 821.163.4<br>2/KOZ/m | CRO | 30 |

|     |                                  |                                |      |  |               |   |    |                      |     |    |
|-----|----------------------------------|--------------------------------|------|--|---------------|---|----|----------------------|-----|----|
| 349 | Kovačić,Ante                     | Fiškal                         | 1978 | Mladost  | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KOV/f | CRO | 30 |
| 350 | Kovačić,Ante                     | U registraturi                 | 1974 | Spektar  | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KOV/u | CRO | 30 |
| 351 | Kozarac,Ivan                     | Đuka Begović                   | 1981 |  | Privlak<br>a  |   |    | 821.163.4<br>2/KOZ/d | CRO | 40 |
| 352 | Kozarac,Josip                    | Zlatna pravila života          | 1975 | Vlastita<br>naklada  | Ljublja<br>na |   |    | 82/KOZ/z             | CRO | 30 |
| 353 | Kozarac,Josip                    | Moj stric i druge pripovijesti | 1937 | s.n.   | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KOZ/m | CRO | 10 |
| 354 | Kozarčanin,Ivo                   | Tuđa žena                      | 1978 | Mladost  | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KOZ/t | CRO | 30 |
| 355 | Kraj,Miro                        | Boja malog čovjeka             | 2005 | Matica<br>Hrvatska   | Zagreb        |   | 16 | 821.163.4<br>2/KLE/b | CRO | 60 |
| 356 | Krajnović,Miroslav               | U zrcalu                       | 1968 | Hrvatsko<br>književno<br>društvo sv.<br>Ćirila i<br>Metoda | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KRA/b | CRO | 20 |
| 357 | Krajnović,Miroslav               | Moiras Faeden                  | 2008 | Vlastita<br>naklada  | Osijek        |   |    | 821.163.4<br>2/KRA/m | GER | 80 |
| 358 | Krajnović,Miroslav               | Moirine niti                   | 2008 | Vlastita<br>naklada  | Osijek        | 3 | 29 | 821.163.4<br>2/KRA/m | CRO | 80 |
| 359 | Kranjčević,<br>Silvije Strahimir | Iza spuštenijeh trepavica      | 1989 | Nakladni<br>zavid MH                                       | Zagreb        |   |    | 821.163.4<br>2/KRA/i | CRO | 40 |

|     |                                  |   |      |  |              |   |   |                      |     |               |
|-----|----------------------------------|---|------|--|--------------|---|---|----------------------|-----|---------------|
| 360 | Kranjčević,<br>Silvije Strahimir | Sabrana djela                                     | 1958 | Jugoslavenska<br>akademija<br>znanosti u<br>umjetnosti | Zagreb       | 2 |   | 821.163.4<br>2/KRA/s | CRO | 10            |
| 361 | Krčmar,Stjepan                   | Tri poeme   | 1949 | Nakladni<br>zavod<br>Hrvatske                          | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KRK/t | CRO | 20            |
| 362 | Kreševljak,Valen<br>tin          | Sarajevske ratne godine                           | 1996 | HKD<br>Napredak  | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KRA/s | CRO | 50            |
| 363 | Krklec,Gustav                    | Svoga tijela gospodar                             | 1948 | Nakladni<br>zavod MH                                   | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/KOL/s | CRO | 10            |
| 364 | Krleža,Miroslav                  | Glembajevi-proza                                  | 1973 | Oslobođenje  | Sarajev<br>o |   | 4 | 821.163.4<br>2/KRL/g | CRO | 30            |
| 365 | Krleža,Miroslav                  | Gospoda Glembajevi                                | 2008 | Europapress<br>holding                                 | Zagreb       | 2 | 3 | 821.163.4<br>2/KRL/g | CRO | 29<br>,9      |
| 366 | Lancelyn Green,<br>Roger         | Bez oca i majke                                   | 1979 | Salezijanski<br>provincijalat                          | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/BEZ   | CRO | 30            |
| 367 | Le Mouel,Gilbert                 | Na ratištu  | s.a. | s.n.   | s.l          |   |   | 821.163.4<br>2/na    | CRO | 5             |
| 368 | Lenardic,Darja                   | Kralj Arthur i njegovi<br>vitezovi Okruglog stola | 1983 | Kršćanska<br>sadašnjost                                | Zagreb       |   |   | 821.111/G<br>RE/k    | CRO | 40            |
| 369 | Lenz, S.                         | Bolja polovica hrabrosti                          | 2004 | Večernji list  | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/SLA/b | CRO | 21<br>,4<br>4 |
| 370 | Leskovar, Janko                  | Izabrana djela                                    | 1997 | Matica<br>hrvatska                                     | Zagreb       |   | 3 | 821.163.4<br>2/LES/i | CRO | 50            |

|            |                       |                                  |      |   |        |   |    |                                  |     |         |
|------------|-----------------------|----------------------------------|------|---|--------|---|----|----------------------------------|-----|---------|
| <b>371</b> | Lo-Johansson,<br>Ivar | Samo mati                        | 1961 | Matica<br>Hrvatska                        | Zagreb | 2 |    | 821.133.5/<br>JOH/s              | CRO | 20      |
| <b>372</b> | Majdak,Zvonimir       | Biba,okreni se prema<br>zapadu   | 1982 | Znanje                                    | Zagreb | 2 |    | 821.163.4<br>2/MAJ/b             | CRO | 40      |
| <b>373</b> | Mažuranić,Ivan        | Smrt Smail-age Čengića           | 1968 | JAZU-odjel<br>za suvremenu<br>književnost | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/MAŽ/s             | CRO | 20      |
| <b>374</b> | Meyer,Stephenie       | Mladi mjesec                     | 2008 | Algoritam                                 | Zagreb |   | 10 | 821.111(7<br>3)-<br>31/MEY/<br>m | CRO | 13<br>9 |
| <b>375</b> | Meyer,Stephenie       | Pomrčina                         | 2008 | Algoritam                                 | Zagreb | 2 |    | 821.111(7<br>3)-<br>31/MEY/p     | CRO | 13<br>9 |
| <b>376</b> | Meyer,Stephenie       | Praskozorje                      | 2008 | Algoritam                                 | Zagreb | 2 | 3  | 821.111(7<br>3)-<br>31/MEY/p     | CRO | 13<br>9 |
| <b>377</b> | Meyer,Stephenie       | Sumrak                           | 2008 | Algoritam                                 | Zagreb |   | 9  | 821.111(7<br>3)-<br>31/MEY/s     | CRO | 13<br>9 |
| <b>378</b> | Mihalić,Stjepan       | Bilješke jedne gimnazijalke      | 2010 | Ljevak                                    | Zagreb |   | 4  | 886.2-<br>3/MIH/b                | CRO | 75      |
| <b>379</b> | Mihaljević, Jozo      | Približavanje oluje              | 1996 | Školska<br>knjiga                         | Zagreb |   |    | 821.163.4<br>2/MIH/p             | CRO | 50      |
| <b>380</b> | Mihelčić, Nada        | Livanjska književnost<br>čitanka | 1994 | Matica<br>hrvatska                        | Livno  |   |    | 821.163.4<br>2/MIH/l             | CRO | 50      |



|            |                    |  |      |  |              |   |   |                             |     |    |
|------------|--------------------|--|------|--|--------------|---|---|-----------------------------|-----|----|
| <b>381</b> | Mijatović, Anđelko | Na crvenoj istarskoj zemlji                  | 1979 | Čakavski sabor: Istarska naklada; Otoka t Keršovani: Editt | Pula; Rijeka |   |   | 821.163.4<br>2/MIR/n        | CRO | 30 |
| <b>382</b> | Milčec, Zvonimir   | Senjski uskovi u narodnoj pjesmi i povijesti | 1983 | Nakladni zavod MH  | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/MIO/s        | CRO | 40 |
| <b>383</b> | Milčec, Zvonimir   | Kapi krvi, kapi mora                         | 1979 | Globus   | Zagreb       | 2 |   | 821.163.4<br>2-<br>31/NOV/k | CRO | 30 |
| <b>384</b> | Miličević, Nikola  | Izabrane pjesme                              | 1961 | Matica Hrvatska  | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/MIL/i        | CRO | 20 |
| <b>385</b> | Miličević, Nikola  | Pozdravi doma                                | 1990 | Bookovac   | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/MIL/p        | CRO | 50 |
| <b>386</b> | Miličević, Nikola  | Zlatna knjiga američke poezije               | 1980 | Nakladni zavod MH  | Zagreb       | 2 |   | 821.163.4<br>2/ŠOLJ/z       | CRO | 40 |
| <b>387</b> | Milković, Zvonko   | Mila si nam ti jedina                        | 1998 | Alfa   | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/MIL          | CRO | 20 |
| <b>388</b> | Mirković, Mijo     | Bog u metrou                                 | 1978 | Kršćanska sadašnjost                                       | Zagreb       |   |   | 82/MOU/b                    | CRO | 30 |
| <b>389</b> | Mlač, Krešimir     | Zlatna knjiga španjolske poezije             | 1972 | Nakladni zavod MH  | Zagreb       | 2 | 1 | 821.163.4<br>2/MLA/z        | CRO | 30 |
| <b>390</b> | Nazor, Vladimir    | Kamenita Hrvatska                            | 2000 | Franjevačka knjižnica i arhiv u Mostaru, Hrvatsko kulturno | Mostar       |   |   | 886.2/NE<br>K/c             | CRO | 60 |

|            |                 |                                    |      |  |          |  |   |                      |     |    |
|------------|-----------------|------------------------------------|------|--|----------|--|---|----------------------|-----|----|
|            |                 |                                    |      | društvo<br>Napredak<br>Mostar, Matica<br>Hrvatska<br>Livno |          |  |   |                      |     |    |
| <b>391</b> | Nazor, Vladimir | Pjesme                             | 1915 | Izdanje<br>knjižare Z. i<br>V. Vasića                      | Zagreb   |  | 3 | 821.163.4<br>2/NAZ/p | CRO | 20 |
| <b>392</b> | Nazor, Vladimir | Pjesme moje mladosti               | s.a. | Izdanje<br>knjižare Z. i<br>V. Vasića                      | Zagreb   |  | 2 | 821.163.4<br>2/NAZ/p | CRO | 20 |
| <b>393</b> | Nazor, Vladimir | Sveti Lug                          | 1975 | Nakladni<br>zavod MH                                       | Zagreb   |  | 9 | 821.163.4<br>2/NAZ/s | CRO | 30 |
| <b>394</b> | Nazor, Vladimir | Veli Jože; Dupin; Voda             | 1959 | Školska<br>knjiga  | Zagreb   |  |   | 886.2/NA<br>Z/v      | CRO | 10 |
| <b>395</b> | Nekić, Nevenka  | Poljubac antike                    | 2003 | Naklada<br>Bošković  | Split    |  |   | 821.163.4<br>2/NEK/p | CRO | 60 |
| <b>396</b> | Nekić, Nevenka  | Moja mala suputnica iz<br>Pregrade | 1994 | Ogranak<br>Matice<br>hrvatske u<br>Pregradi                | Pregrada |  |   | 886.2/NE<br>K/m      | CRO | 50 |
| <b>397</b> | Nekić, Nevenka  | Balada o Nikoli Gorjanskom         | 1994 | Tilia  | Gorjani  |  |   | 886.2/NE<br>M/b      | CRO | 50 |
| <b>398</b> | Nekić, Nevenka  | Grad-zvijezda                      | 1998 | Hrvatska<br>paneuropska<br>unija; Klub 90                  | Karlovac |  | 1 | 886.2-32             | CRO | 50 |

|     |                   |                             |      |   |           |  |   |                         |     |      |
|-----|-------------------|-----------------------------|------|---|-----------|--|---|-------------------------|-----|------|
| 399 | Nemet, Vlado      | Dvije pripovijetke          | 1982 | Školska knjiga                          | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2/NOV/d    | CRO | 40   |
| 400 | Nemet, Vlado      | Rapsodija u zelenom         | 1995 | Poglavarstvo općine Punitovci           | Punitovci |  |   | 886.2/NE<br>M/r         | CRO | 50   |
| 401 | Novak, Slobodan   | Mirisi, zlato i tamjan      | 1968 | Matica hrvatska                         | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2/NOV/m    | CRO | 20   |
| 402 | Novak, Vjenceslav | Teofil                      | 2010 | Treći dan                               | Zagreb    |  | 1 | 821.111/O<br>BR/t       | CRO | 94,5 |
| 403 | Novak, Vjenceslav | Izabrane pripovijetke       | 1988 | Školska knjiga                          | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2/NOV/i    | CRO | 40   |
| 404 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići       | 1998 | Riječ                                   | Vinkovci  |  |   | 821.163.4<br>2/NOV/p    | CRO | 40   |
| 405 | Novak, Vjenceslav | U glib i druge pripovijesti | 1970 | Mladost                                 | Zagreb    |  | 1 | 821.163.4<br>2/NOV/u    | CRO | 30   |
| 406 | Novak, Vjenceslav | Tito Dorčić                 | 1945 | Galebovi                                | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2-3/NOV/t  | CRO | 5    |
| 407 | Novak, Vjenceslav | Vukovarske elegije          | 1999 | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima | Zagreb    |  |   | 886.2/NE<br>K/v         | CRO | 50   |
| 408 | Novaković, Darko  | Tito Dorčić                 | 1979 | Mladost                                 | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2-3/NOV/t  | CRO | 30   |
| 409 | Novosel, Krešo    | S visina sve                | 1979 | Globus                                  | Zagreb    |  |   | 821.163.4<br>2-31/NOV/s | CRO | 30   |

|            |                          |                                       |      |   |        |   |   |                             |     |         |
|------------|--------------------------|---------------------------------------|------|---|--------|---|---|-----------------------------|-----|---------|
| <b>410</b> | Novosel, Krešo           | Uspon mirnog čovjeka                  | 1979 | Globus  | Zagreb | 2 |   | 821.163.4<br>2-<br>31/PER/u | CRO | 30      |
| <b>411</b> | O'Brien, Michael<br>D.   | Dnevnik nevolje                       | 2006 | Verbum  | Split  |   | 2 | 821.111/O<br>BR/d           | CRO | 11<br>0 |
| <b>412</b> | O'Brien, Michael<br>D.   | Otok svijeta                          | 2010 | Treći dan   | Zagreb |   | 1 | 821.111/O<br>BR/o           | CRO | 12<br>6 |
| <b>413</b> | O'Brien, Michael<br>D.   | Sofijina kuća                         | 2008 | Verbum  | Split  |   | 1 | 821.111/O<br>BR/s           | CRO | 15<br>0 |
| <b>414</b> | O'Brien, Michael<br>D.   | Snijeg                                | 2006 | Vuković &<br>Runjić   | Zagreb |   | 6 | 821.512.1<br>61/PAM/s       | CRO | 13<br>0 |
| <b>415</b> | Ovidius Naso,<br>Publius | Publija Ovidija Nasona<br>Metamorfoze | 1998 | Papir   | Zagreb |   |   | 821.124'02<br>/NAS/m        | CRO | 50      |
| <b>416</b> | Palahniuk, Chuck         | Kosilica vremena                      | 1971 | Matica<br>hrvatska  | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/RAD/k        | CRO | 30      |
| <b>417</b> | Paljetak, Luko           | Križni put                            | 2002 | Nacionalna i<br>sveučilišna<br>knjižnica;<br>Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/PALJ/k       | CRO | 60      |
| <b>418</b> | Paljetak, Luko           | Lapadski soneti Iva<br>Vojnovića      | 2002 | Nacionalna i<br>sveučilišna<br>knjižnica;<br>Nakladni<br>zavod Matice<br>hrvatske | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/PALJ/l       | CRO | 60      |

|     |                  |                                       |      |                                      |        |  |   |                       |     |    |
|-----|------------------|---------------------------------------|------|--------------------------------------|--------|--|---|-----------------------|-----|----|
| 419 | Paljetak, Luko   | Pjesme                                | 1964 | Matica hrvatska                      | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2/PAR/p  | CRO | 20 |
| 420 | Paljetak, Luko   | Eter                                  | 1983 | Znanje                               | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/PAV/e  | CRO | 40 |
| 421 | Pamuk, Orhan     | Klub boraca                           | 2000 | Sysprint                             | Zagreb |  | 1 | 821.111/P<br>AL/k     | CRO | 59 |
| 422 | Parun, Vesna     | Gospodari labirinta                   | 1998 | Naklada MD                           | Zagreb |  |   | 821.163.3/<br>PAV/g   | CRO | 50 |
| 423 | Parun, Vesna     | Pjesni na dubrovačku                  | 1997 | Matica hrvatska                      | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/PALJ/p | CRO | 50 |
| 424 | Parun, Vesna     | Konjanik                              | 1983 | Školska knjiga                       | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/PAR/k  | CRO | 40 |
| 425 | Parun, Vesna     | Zore i vihori                         | 1947 | Izdanje društva književnika Hrvatske | Zagreb |  | 4 | 886.2/PAR<br>/z       | CRO | 10 |
| 426 | Pavičić, Nikola  | Iz duhovne lirike                     | 1937 | Matica hrvatska                      | Zagreb |  |   | 82-<br>1/PAV/i        | CRO | 5  |
| 427 | Pavletić, Milan  | Kako su stvarali književnici          | 1959 | Školska knjiga                       | Zagreb |  |   | 82/PAV/k              | CRO | 10 |
| 428 | Pavletić, Vlatko | Zlatna knjiga hrvatske narodne lirike | 1972 | Nakladni zavod MH                    | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/MLA/z  | CRO | 30 |
| 429 | Pavletić, Vlatko | Drugi glas                            | 1996 | Nakladni za MH                       | Zagreb |  |   | 821.134.2/<br>PAZ/d   | CRO | 50 |

|     |                          |                              |      |   |        |   |   |                         |     |    |
|-----|--------------------------|------------------------------|------|---|--------|---|---|-------------------------|-----|----|
| 430 | Pavličić, Pavao          | Konjanik                     | 1973 | Školska knjiga                            | Zagreb |   | 1 | 821.163.4<br>2/PAR/k    | CRO | 30 |
| 431 | Pavlovski, Borislav      | Pjesnici na koljenima        | 1985 | Prijatelji dobre knjige                   | Đakovo |   |   | 886.2-14                | CRO | 20 |
| 432 | Paz, Octavo              | Slavonija likovne umjetnosti | 1975 | Glas Slavonije                            | Osijek |   |   | 821.163.4<br>2/PEI/s    | CRO | 30 |
| 433 | Peić, Matko              | Brel; Uspavan život          | 2000 | Ankh                                      | Osijek |   |   | 821.133.1/<br>PEN/b     | CRO | 60 |
| 434 | Penović, Zvonko          | Brazde na licu               | 1994 | Društvo vojvođanskih i podunavskih Hrvata | Zagreb |   |   | 886.2-1/PER/b           | CRO | 50 |
| 435 | Perez-Revert, Arturo     | Spin off                     | 1991 | Nakladni zavod MH                         | Zagreb |   | 1 | 821.111(7<br>3)/PET/s   | CRO | 50 |
| 436 | Perić, Olga; Paro, Josip | Sjaj osame                   | 1979 | Globus                                    | Zagreb | 2 |   | 821.163.4<br>2-31/NOV/s | CRO | 30 |
| 437 | Perušić, Lajčo           | Slika flamanskog majstora    | 1997 | Fidas                                     | Zagreb |   | 3 | 821-134.2/PER/s         | CRO | 35 |
| 438 | Petlevski, Sibila        | Vječna je ljubav njegova     | 1992 | Književni krug                            | Zagreb |   |   | 886.2-94/PET/v          | CRO | 50 |
| 439 | Petričević, Anka         | Titraji duše, treptaji srca  | 2002 | Matica hrvatska                           | Zadar  |   |   | 821.163.4<br>2/PIA/t    | CRO | 60 |

|     |                       |                                    |      |  |        |   |   |                       |     |               |
|-----|-----------------------|------------------------------------|------|--|--------|---|---|-----------------------|-----|---------------|
| 440 | Piasevoli, Ankica     | Pjesma mira                        | 1998 | Centar za mir,<br>nenasilje i<br>ljudska prava               | Osijek |   |   | 821/PJE               | CRO | 50            |
| 441 | Poe, Edgar Allan      | Priče, 1. knjiga                   | 1986 | Nakladni<br>zavod MH   | Zagreb |   | 4 | 821.111/P<br>OE/p1    | CRO | 40            |
| 442 | Poe, Edgar Allan      | Priče, 2. knjiga                   | 1986 | Nakladni<br>zavod MH   | Zagreb |   | 1 | 821.111/P<br>OE/p2    | CRO | 40            |
| 443 | Poe, Edgar Allan      | Crni mačak i druge<br>pripovijetke | 2007 | Mozaik knjiga  | Zagreb | 2 | 4 | 821.163.4<br>2/POE/c  | CRO | 59            |
| 444 | Poe, Edgar Allan      | Isušena kaljuža                    | 2004 | Večernji list  | Zagreb |   | 1 | 821.163.4<br>2/POL/i  | CRO | 21<br>,1<br>4 |
| 445 | Polić Kamov,<br>Janko | Par žutih cipela                   | 1972 | Nakladni<br>zavod MH   | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/POLJ/p | CRO | 30            |
| 446 | Polić Kamov,<br>Janko | Novele i eseji                     | 1938 | Hrvatska<br>književna<br>naklada<br>neovisnih<br>književnika | Zagreb |   |   | 886.2-821             | CRO | 5             |
| 447 | Poljak, Izidor        | Osakaćeni anđeli                   | 1998 | INA  | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/PRE/o  | CRO | 50            |
| 448 | Poljaković,<br>Matija | Pjesme                             | 1983 | Kršćanska<br>sadašnjost                                      | Zagreb | 3 |   | 886.2-<br>1/POLJ/p    | CRO | 40            |
| 449 | Popović, Edo          | Sabrane pjesme                     | 1997 | Konzor   | Zagreb |   | 2 | 821.163.4<br>2/PRE/s  | CRO | 12<br>0       |

|     |                             |  |      |                                |          |  |   |                              |     |    |
|-----|-----------------------------|--|------|--------------------------------|----------|--|---|------------------------------|-----|----|
| 450 | Prekratić, Vlado            | Poezija                                    | 1982 | Nakladni zavod MH              | Zagreb   |  |   | 821.163.6/<br>PRE/p          | CRO | 40 |
| 451 | Prešeren, France            | Izlaz na ista vrata                        | 1968 | Zora                           | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/PRI/i         | CRO | 20 |
| 452 | Prešeren, France            | Dečko, dama, kreten, drot                  | 2005 | Europapress holding            | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2-<br>31/POP/d  | CRO | 29 |
| 453 | Prica, Čedo                 | Zatočenica                                 | 1963 | Zora                           | Zagreb   |  |   | 821.133.1/<br>PRO/z          | CRO | 20 |
| 454 | Proust, Marcel              | Procesija                                  | 1969 | Matica hrvatska                | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/PUL/p         | CRO | 20 |
| 455 | Prpić, Tomislav             | Dnevnik Ane Marije                         | 1966 | Župni ured Oborovo             | Oborovo  |  |   | 821.133.1/<br>QUO/d          | CRO | 20 |
| 456 | Pulić, Nikola               | Bajke                                      | 1969 | Školska knjiga                 | Zagreb   |  |   | 821.161.1/<br>PUŠ/b          | CRO | 20 |
| 457 | Puškin, Aleksandar S.       | Starokajkavska tetralogija                 | 1979 | Nakladni zavod MH              | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2'282/PRP<br>/s | CRO | 30 |
| 458 | Quintiliansu, Marcus Fabius | Obrazovanje govornika                      | 1967 | Cveselin Masleša               | Sarajevo |  | 2 | 821.124/K<br>VI/o            | CRO | 20 |
| 459 | Quoist, Michael             | Gastrabajteri                              | 1982 | Globus                         | Zagreb   |  | 1 | 886.2-<br>3/RAO/g            | CRO | 40 |
| 460 | Quoist, Michel              | Musinka[posebno poglavlje romana Ognjište] | 1990 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/BUD/m         | CRO | 50 |



|            |                         |                          |      |  |          |   |   |                       |     |    |
|------------|-------------------------|--------------------------|------|--|----------|---|---|-----------------------|-----|----|
| <b>461</b> | Radauš, Vanja           | Nevjerna žena            | 2003 | Nacionalna i sveučilišna knjižnica; Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb   |   |   | 821.163.4<br>2/PALJ/n | CRO | 60 |
| <b>462</b> | Raos, Ivan              | Prosjaci i sinovi        | 1971 | Matica Hrvatska  | Zagreb   | 2 |   | 821.163.4<br>2/RAO/p  | CRO | 30 |
| <b>463</b> | Raos, Ivan              | Sjećanje na Slavoniju    | 2002 | Matica Hrvatska  | Osijek   |   |   | 821.163.4<br>2/REL/s  | CRO | 60 |
| <b>464</b> | Raos, Ivan              | Župnik na kamenu         | 1975 | Glas koncila   | Zagreb   |   |   | 886.2/RA<br>O/ž       | CRO | 30 |
| <b>465</b> | Reisner, Victor Von     | Satir iliti divji čovik  | 1974 | Glas Slavonije   | Osijek   | 3 | 2 | 821.163.4<br>2/RELJ/s | CRO | 30 |
| <b>466</b> | Reljković, Matija Antun | Satyr iliti Divyi csovik | 1987 | Privlačica   | Privlaka |   |   | 821.163.4<br>2/RELJ/s | CRO | 40 |
| <b>467</b> | Reljković, Matija Antun | O stvaralaštvu           | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek                                     | Osijek   |   |   | 821.163.4<br>2/REM/o  | CRO | 50 |
| <b>468</b> | Rem, Vladimir           | Bližnji                  | 1998 | Matica Hrvatska  | Osijek   |   |   | 82.09/REŠ<br>/b       | CRO | 50 |
| <b>469</b> | Rem, Vladimir           | Eseji, feljtoni, članci  | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek                                     | Osijek   |   |   | 821.163.4<br>2/REM/e  | CRO | 50 |

|     |                        |                               |      |                                       |                    |   |    |                            |     |         |
|-----|------------------------|-------------------------------|------|---------------------------------------|--------------------|---|----|----------------------------|-----|---------|
| 470 | Rem, Vladimir          | Ponoćni ja                    | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek        | Osijek             |   | 1  | 821.163.4<br>2/REM/p       | CRO | 50      |
| 471 | Rešicki, Delimir       | Zapisci Malte Laurids Briggea | 1899 | Narodna knjižara                      | Zagreb             |   |    | 821.163.4<br>2/REŠ/z       | CRO | 20      |
| 472 | Rilke, Rainer Maria    | Zaustavite zeleni mjesec      | 1979 | Globus                                | Zagreb             | 2 |    | 821.163.4<br>2-3/RIT/z     | CRO | 30      |
| 473 | Ritig Angelo           | Riznica ilirska               | 1985 | Cankarjeva založba; Nakladni zavod MH | Zagreb ; Ljubljana |   | 1  | 886.2/RIZ                  | CRO | 40      |
| 474 | Roda Roda, Alexandar   | Ispovjesti 1                  | 1982 | Nakladni zavod MH                     | Zagreb             |   |    | 821.133.1/<br>ROU/i1       | CRO | 50      |
| 475 | Rousseau, Jean-Jacques | Harry Potter : Plameni pehar  | 2007 | Algoritam                             | Zagreb             |   | 6  | 821.111-<br>93-<br>3/ROW/h | CRO | 13<br>9 |
| 476 | Rousseau, Jean-Jacques | Ispovjesti 2                  | 1982 | Nakladni zavod MH                     | Zagreb             |   |    | 821.133.1/<br>ROU/i2       | CRO | 50      |
| 477 | Rowling, J.K.          | Prijevremeni izbori           | 2012 | Mozaik knjiga                         | Zagreb             |   | 7  | 821.111-<br>3/ROW/p        | CRO | 13<br>4 |
| 478 | Rowling, J.K.          | Harry Potter i darovi smrti   | 2008 | Algoritam                             | Zagreb             |   | 10 | 821.111-<br>93-<br>3/ROW/h | CRO | 17<br>9 |
| 479 | Rowling, J.K.          | Harry Potter i red feniksa    | 2007 | Algoritam                             | Zagreb             |   | 3  | 821.111-<br>93-<br>3/ROW/h | CRO | 17<br>9 |

|     |                              |  |      |                                 |                |   |   |                       |     |         |
|-----|------------------------------|--|------|---------------------------------|----------------|---|---|-----------------------|-----|---------|
| 480 | Rowling, J.K.                | Mali princ   | 2002 | Naklada Fran                    | Zagreb         |   | 5 | 821.163.1/<br>SAI/m   | CRO | 44      |
| 481 | Sabolović, Mirko             | Mučnina  | 1980 | Nakladni<br>zavod MH            | Zagreb         | 2 | 2 | 821.133.1/<br>SAR/m   | CRO | 40      |
| 482 | Sagan, Françoise             | Kako sam postao lopov                                    | 1995 | Nakladni<br>zavod MH            | Zagreb         |   |   | 821.163.4<br>2/SAB/k  | CRO | 50      |
| 483 | Saint-Exupery,<br>Antoine de | Dobar dan, tugo  | 2004 | Večernji list                   | Zagreb         |   | 3 | 821.133.1.<br>1/SAG/d | CRO | 10      |
| 484 | Salinger, J.D.               | Mučnina  | 1983 | Nakladni<br>zavod MH            | Zagreb         | 2 | 2 | 821.133.1/<br>SAR/m   | CRO | 40      |
| 485 | Sartre, Jean-Paul            | Devet priča  | 2003 | Šareni dućan                    | Kopriv<br>nica |   | 4 | 821.111(7<br>3)/SAL/d | CRO | 49      |
| 486 | Sartre, Jean-Paul            | Razbojnici   | 2008 | Europapress<br>holding          | Zagreb         |   |   | 821.112.2-<br>2/SCH/r | CRO | 29      |
| 487 | Schiller, Friedrich          | Muškarac, žena i dijete                                  | 1985 | August<br>Cesarac               | Zagreb         |   |   | 820(73)-<br>31/SEG/m  | CRO | 10      |
| 488 | Schine, Cathleen             | Lucy Crown   | 1958 | Zora                            | Zagreb         |   | 1 | 821/SHA/1             | CRO | 10      |
| 489 | Segal, Erich                 | Ljubavna priča   | 2004 | Večernji list                   | Zagreb         |   | 6 | 821.111/S<br>EG/lj    | CRO | 10      |
| 490 | Segal, Erich                 | Derviš i smrt  | 1974 | Školska<br>knjiga               | Zagreb         |   | 1 | 821.163(4<br>97.6)-31 | CRO | 30      |
| 491 | Sekulić, Ante                | Sto najljepših legendi i<br>povijesnih priča iz hrvatske | 1996 | Nakladna<br>kuća Dr.<br>Feletar | Kopriv<br>nica |   |   | 821.163.4<br>2/ĐUR/f  | CRO | 12<br>0 |

|     |                      |  |      |  |          |  |   |                    |     |      |
|-----|----------------------|--|------|--|----------|--|---|--------------------|-----|------|
| 492 | Selimović, Meša      | Ljubavno pismo                                 | 2001 | Sysprint                               | Zagreb   |  | 5 | 821.111(73)/SCH/lj | CRO | 30   |
| 493 | Selimović, Meša      | Trinaesta priča                                | 2010 | Algoritam                              | Zagreb   |  | 6 | 821.111/S ET/t     | CRO | 19,9 |
| 494 | Setterfield, Diane   | Tvrđava  | 1971 | Svjetlost                              | Sarajevo |  |   | 821.163/S EL/t     | CRO | 30   |
| 495 | Shakespeare, William | Quo Vadis                                      | 1988 | Kršćanaska sadašnjost                  | Zagreb   |  | 4 | 884/SIE/g          | CRO | 80   |
| 496 | Shaw, Irwin          | Koriolan                                       | 1943 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod | Zagreb   |  |   | 821.111/S HA/k     | CRO | 10   |
| 497 | Sienkiewicz, Henryk  | Sat njemačkoga                                 | 1979 | Liber                                  | Zagreb   |  |   | 821.111.2-3        | CRO | 10   |
| 498 | Slamnig, Ivan        | Kunara   | 1968 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  |   | 821.163.4 2/SLA/k  | CRO | 20   |
| 499 | Slavica, Tomislav    | Slavonske minijature u izboru Miroslava Mađera | 1975 | Glas Slavonije                         | Osijek   |  |   | 821.163.4 2/SLA    | CRO | 30   |
| 500 | Smith, Martin Cruz   | Antigona                                       | 1962 | Scena                                  | Zagreb   |  |   | 821.163.6/SMO/a    | CRO | 20   |
| 501 | Smole, Dominik       | Potkrovlje, stepenice, pakao                   | 2001 | Matica Hrvatska                        | Osijek   |  |   | 821.163.4 2/SMI/p  | CRO | 60   |
| 502 | Smud, Mladen         | Portugalska pisma                              | 1999 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  |   | 821.134.3/SOR/p    | CRO | 40   |

|     |                        |  |      |                                 |             |  |   |                   |     |    |
|-----|------------------------|--|------|---------------------------------|-------------|--|---|-------------------|-----|----|
| 503 | Solženicin, Aleksandar | Roman jedne glumice                                | s.a. | Novinarsko izdavačko poduzeće   | Zagreb      |  |   | 821.111/S OM/r    | CRO | 40 |
| 504 | Solženicin, Aleksandar | Crvena cesta                                       | 1981 | Nakladni zavod MH               | Zagreb      |  |   | 821.163.4 2/STA/c | CRO | 40 |
| 505 | Somerset Maugham, W.   | Odjel za rak; Rijeka bez ušća                      | 1970 | Otokar Keršovani                | Rijeka      |  | 1 | 821.161.1/ SOL/o  | CRO | 30 |
| 506 | Soror, Mariana         | Jedan dan Ivana Denisovića                         | 1982 | Znanje                          | Zagreb      |  |   | 821.161.1/ SOL/j  | CRO | 40 |
| 507 | Sršan, Stjepan         | Biografija učitelja i profesora osječkih gimnazija | 2009 | Državni arhiv                   | Osijek      |  | 2 | 371.1(497. 5)     | CRO | 70 |
| 508 | Stahuljak, Višnja      | Crveno i crno                                      | 1980 | Nakladni zavod MH               | Zagreb      |  |   | 821.133.1/ STE/c  | CRO | 40 |
| 509 | Stahuljak, Višnja      | Malogradske i druge priče                          | 1984 | Poduzeće za izdavanje udžbenika | Budim pešta |  |   | 821.163.4 2/STE/m | CRO | 40 |
| 510 | Steinbeck, John        | Paviljon na polju                                  | 1961 | Matica Hrvatska                 | Zagreb      |  | 2 | 821.111/S TE/p    | CRO | 20 |
| 511 | Stendhal               | Istočno od raja                                    | 1956 | Kultura                         | Zagreb      |  | 1 | 821/STE/i         | CRO | 10 |
| 512 | Stepanović, Predrag    | Stare uzrečice, misli i preporuke                  | 2008 | Vlastita naklada                | Osijek      |  | 2 | 242/STA           | CRO | 60 |
| 513 | Stevenson, R.L.        | Glad na ledini                                     | 1968 | Zora                            | Zagreb      |  |   | 821.163.4 2/STI/g | CRO | 20 |
| 514 | Stipčević, Augustin    | Sto najljepših svjetskih bajki                     | 1969 | Stvarnost                       | Zagreb      |  |   | 82/STO            | CRO | 20 |

|     |                           |                                     |      |                    |                            |  |  |                      |     |    |
|-----|---------------------------|-------------------------------------|------|--------------------|----------------------------|--|--|----------------------|-----|----|
| 515 | Stowe, Harriet<br>Beecher | Čiča Tomina kolina                  | 1994 | Mosta              | Zagreb                     |  |  | 821.111/S<br>TO/č    | CRO | 50 |
| 516 | Strindberg,<br>August     | Brakovi povijesne<br>minijature     | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 517 | Strindberg,<br>August     | Godišnje igre; Komorne igre         | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 518 | Strindberg,<br>August     | Gotičke sobe                        | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 519 | Strindberg,<br>August     | Inferno; Okultni dnevnik            | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 520 | Strindberg,<br>August     | Ispovijed jednog luđaka             | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 521 | Strindberg,<br>August     | Ljudi s Hemsoa; Crne<br>zastave     | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 522 | Strindberg,<br>August     | Naturalističke drame; Igra<br>snova | 1978 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 523 | Strindberg,<br>August     | Povijesne drame                     | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 524 | Strindberg,<br>August     | Sin služavke                        | 1977 | ZORA; GZH          | Zagreb                     |  |  | 821.113.6/<br>STR/c  | CRO | 30 |
| 525 | Strindberg,<br>August     | Don Nedjeljko Subotić               | 1996 | Matica<br>hrvatska | Trpanj                     |  |  | 821.163.4<br>2/SUB/d | CRO | 40 |
| 526 | Subotić,<br>Nedjeljko     | Kći ravnice                         | 1994 | Golden time        | Varažd<br>inske<br>toplice |  |  | 821.163.4<br>2/SUK/k | CRO | 50 |

|     |                  |                        |      |                   |        |  |   |                                  |     |    |
|-----|------------------|------------------------|------|-------------------|--------|--|---|----------------------------------|-----|----|
| 527 | Suk, Marija      | Buna Janusa Pannoniusa | 1992 | Nakladni zavod MH | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/SUP/b             | CRO | 50 |
| 528 | Supek, Ivan      | Parfem                 | 2004 | Izvori            | Zagreb |  | 8 | 821.112.2/<br>SUS/p              | CRO | 35 |
| 529 | Supek, Ivan      | Heretik                | 1968 | Matica hrvatska   | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/SUP/h             | CRO | 20 |
| 530 | Supek, Ivan      | Drame                  | 1971 | Matica hrvatska   | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2-2/SUP/d           | CRO | 30 |
| 531 | Suskind, Patrick | Dok zora ne svane 1    | 1986 | SNL               | Zagreb |  |   | 820(510)-<br>311.6=862<br>/SUY/d | CRO | 80 |
| 532 | Suyin, Han       | Dok zora ne svane 2    | 1986 | SNL               | Zagreb |  |   | 820(510)-<br>311.6=862<br>/SUY/d | CRO | 80 |
| 533 | Suyin, Han       | Književni zbornik      | 1969 | TIN               | Zagreb |  |   | 886.2/SV<br>A                    | CRO | 20 |
| 534 | Svačić           | Gulliverova putovanja  | 1969 | Školska knjiga    | Zagreb |  |   | 821.111/S<br>WI/g                | CRO | 30 |
| 535 | Swift; Jonathan  | Gulliverova putovanja  | 1958 | Školska knjiga    | Zagreb |  |   | 821.111/S<br>WI/g                | CRO | 10 |
| 536 | Swift; Jonathan  | Gulliverova putovanja  | 1965 | Školska knjiga    | Zagreb |  |   | 821.111/S<br>WI/g                | CRO | 20 |
| 537 | Swift; Jonathan  | Osamljenici            | 1968 | Zora              | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/ŠEG/O             | CRO | 20 |

|     |                |  |      |   |          |   |   |                      |     |    |
|-----|----------------|--|------|---|----------|---|---|----------------------|-----|----|
| 538 | Šegedin, Petar | Šesti dani Josipa i Ivana<br>Kozarca     | 2001 | Privlačica                                      | Vinkovci |   |   | 821.163.4<br>2/š     | CRO | 60 |
| 539 | Šegedin, Petar | Svi smo odgovorni?                       | 1971 | Matica<br>hrvatska                              | Zagreb   |   |   | 821.163.4<br>2/ŠEG/s | CRO | 30 |
| 540 | Šenoa, August  | Pjesme[Prijan Lovro];<br>Zlatarevo Zlato | 1997 | Riječ   | Vinkovci | 2 |   | 821.163.4<br>2/ŠEN/p | CRO | 40 |
| 541 | Šenoa, August  | Kletva                                   | 1969 | Zlatno pero                                     | Zagreb   |   |   | 886.2/ŠEN<br>/k      | CRO | 20 |
| 542 | Šenoa, August  | Turci idu                                | 1959 | Mladost   | Zagreb   |   |   | 886.2/ŠEN<br>/t      | CRO | 10 |
| 543 | Šenoa, August  | Noć                                      | 1950 | Državno<br>izdavačko<br>poduzeće<br>Hrvatske    | Zagreb   |   |   | 886.2/ŠOL<br>/n      | CRO | 10 |
| 544 | Šimić, A.B.    | Pohodi                                   | 1972 | Matica<br>hrvatska                              | Zagreb   |   | 2 | 821.163.4<br>2/ŠOP/p | CRO | 30 |
| 545 | Šolc, Oto      | Pjesme i eseji                           | 1964 | Matica<br>hrvatska                              | Zagreb   |   | 4 | 821.163.4<br>2/ŠIM/p | CRO | 20 |
| 546 | Šoljan, Antun  | Za dom                                   | 1997 | Matica<br>Hrvatska                              | Osijek   |   | 1 | 886.2/ŽIV/<br>z      | CRO | 50 |
| 547 | Šop, Nikola    | Družba Isusova                           | 1988 | Znanje  | Zagreb   |   |   | 821.162.3/<br>ŠOT/d  | CRO | 40 |
| 548 | Šop, Nikola    | Za kasnim stolom                         | 1943 | Hrvatski<br>izdavački<br>bibliografski<br>zavod | Zagreb   |   |   | 886,2-<br>1/ŠOP/z    | CRO | 20 |



|     |                     |                       |      |  |        |  |   |                  |     |    |
|-----|---------------------|-----------------------|------|--|--------|--|---|------------------|-----|----|
| 549 | Šop, Nikola         | Nedohod               | 1979 | Naprijed                                   | Zagreb |  |   | 886.2-1/ŠOP/n    | CRO | 30 |
| 550 | Šotola, Jiri        | Družba Isusova        | 1975 | Znanje                                     | Zagreb |  | 3 | 821.162.3/ŠOT/d  | CRO | 30 |
| 551 | Šotola, Jiri        | Mostovi preko žica    | 1981 | Matica iseljenika zajednice općina Osijek  | Osijek |  |   | 886.2/ŠOV/m      | CRO | 40 |
| 552 | Šovagović, Đuro     | Povratak iz Gulaga    | 1981 | Naprijed                                   | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠTA/p | CRO | 40 |
| 553 | Štajner, Karlo      | Lijepa Elena          | 1995 | Dr. Ivan Šupov                             | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠUP/1 | CRO | 30 |
| 554 | Šupov, Georgi Majčo | Prolaznost i vječnost | 1996 | Dr. Ivan Šupov                             | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠUP/p | CRO | 30 |
| 555 | Šupov, Georgi Majčo | Hrast                 | 1842 | Matica hrvatska                            | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠVE/m | CRO | 10 |
| 556 | Švel Gamiršek, Mara | Legende               | 1969 | Hrvatsko književno društvo Ćirila i Metoda | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠVE/1 | CRO | 20 |
| 557 | Švel Gamiršek, Mara | Priče za Sveu i Karen | 1967 | Hrvatsko književno društvo Ćirila i Metoda | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠVE/p | CRO | 20 |
| 558 | Švel Gamiršek, Mara | Šuma i šokci          | 1940 | Izdanje Matice hrvatske                    | Zagreb |  |   | 821.163.42/ŠVE/š | CRO | 50 |

|            |                          |                     |      |   |              |   |   |                      |     |         |
|------------|--------------------------|---------------------|------|---|--------------|---|---|----------------------|-----|---------|
| <b>559</b> | Švel,Mara                | Mi smo tišina tvoja | 2002 | Gradska<br>tiskara                              | Osijek       |   | 1 | 821/TAB/<br>M        | CRO | 60      |
| <b>560</b> | Tabak,Ivan               | U svom mrtvom snu   | 2003 | Gradska<br>tiskara                              | Osijek       |   |   | 821.163.4<br>2/TAB/u | CRO | 60      |
| <b>561</b> | Tabak,Ivan               | Prsten              | 1970 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb       | 3 |   | 821.163.4<br>2/TAD/p | CRO | 40      |
| <b>562</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Djela               | 1995 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb       | 5 |   | 821.163.4<br>2/TAD/d | CRO | 50      |
| <b>563</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Stihovi na poklon   | 1997 | Ceres   | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/TAD/d | CRO | 11<br>9 |
| <b>564</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1965 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/TAD/p | CRO | 50      |
| <b>565</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1963 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb       |   | 1 | 821.163.4<br>2/TAD/p | CRO | 20      |
| <b>566</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1985 | Matica<br>Hrvatska                              | Zagreb       | 2 |   | 821.163.4<br>2/TAD/p | CRO | 40      |
| <b>567</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Srebrne svirale     | 1973 | Školska<br>knjiga                               | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/TAD/s | CRO | 30      |
| <b>568</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Tuga zemlje         | 1942 | Hrvatski<br>izdavački<br>bibliografski<br>zavod | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/TAD/t | CRO | 5       |
| <b>569</b> | Tadijanović,<br>Dragutin | Brodolom            | 1955 | Svjetlost                                       | Sarajev<br>o |   |   | 821.21/TA<br>G/b     | CRO | 10      |

|     |                             |                           |      |  |              |   |   |                             |     |         |
|-----|-----------------------------|---------------------------|------|--|--------------|---|---|-----------------------------|-----|---------|
| 570 | Tagora,Rabindra<br>nat      | Iza igle                  | 2008 | Društvo<br>hrvatskih žena<br>Vinkovci            | Vinkov<br>ci |   |   | 821.163.4<br>2/TAN/i        | CRO | 60      |
| 571 | Tanocki, Marija             | Feniks                    | 2004 | Nakladni<br>zavod MH                             | Zagreb       |   |   | 821.163.4<br>2/TAT/f        | CRO | 60      |
| 572 | Tapscott,Donald             | Odrasti digitalno         | 2011 | Zagrebačka<br>škola<br>ekonomije i<br>menagmenta | Zagreb       | 2 |   | 008/TAP/o                   | CRO | 20      |
| 573 | Tatarin, Milovan            | Oslobođeni Jeruzalem      | 1965 | Zora; Matica<br>hrvatska                         | Zagreb       |   |   | 821.131.1/<br>TAS/o         | CRO | 20      |
| 574 | Tolkien,J.R.R.              | Hurinova djeca            | 2009 | Algoritam  | Zagreb       |   | 3 | 821.111-<br>311.9/TOL<br>/h | CRO | 11<br>9 |
| 575 | Tolkien,J.R.R.              | Nedovršene pripovijesti   | 2007 | Algoritam  | Zagreb       |   |   | 821.111-<br>311.9/TOL<br>/n | CRO | 15<br>9 |
| 576 | Tolkien,J.R.R.              | Silmarillion              | 2008 | Algoritam  | Zagreb       |   | 3 | 821.111-<br>311.9/TOL<br>/s | CRO | 11<br>9 |
| 577 | Tolkien,J.R.R.              | Kozaci; Smrt Ivana Iljića | 1947 | Matica<br>Hrvatska                               | Zagreb       |   |   | 821.161.1/<br>TOL/k         | CRO | 5       |
| 578 | Tolstoj, Lav<br>Nikolajevič | Pripovijesti              | 1952 | Matica<br>Hrvatska                               | Zagreb       |   |   | 821.161.1/<br>TOL/p         | CRO | 10      |
| 579 | Tolstoj, Lav<br>Nikolajevič | Uskrsnuće                 | 1948 | Matica<br>Hrvatska                               | Zagreb       |   |   | 821.161.1/<br>TOL/u         | CRO | 5       |

|            |                             |                                   |      |                        |        |   |   |                      |     |    |
|------------|-----------------------------|-----------------------------------|------|------------------------|--------|---|---|----------------------|-----|----|
| <b>580</b> | Tolstoj, Lav<br>Nikolajevič | Tko kuca otvorit će mu se         | 1975 | Glas Slavonije         | Osijek | 2 |   | 821.163.4<br>2/TOM/t | CRO | 30 |
| <b>581</b> | Tolstoj, Lev<br>Nikolaevič  | Rat i mir 1                       | 1963 | Matica<br>hrvatska     | Zagreb |   | 3 | 821.161.1/<br>TOL/r1 | CRO | 50 |
| <b>582</b> | Tolstoj, Lev<br>Nikolaevič  | Rat i mir 2                       | 1962 | Matica<br>hrvatska     | Zagreb |   | 1 | 821.161.1/<br>TOL/r2 | CRO | 50 |
| <b>583</b> | Tolstoj, Lev<br>Nikolaevič  | Rat i mir 3                       | 1963 | Matica<br>hrvatska     | Zagreb |   | 1 | 821.161.1/<br>TOL/r3 | CRO | 50 |
| <b>584</b> | Tomaš, Stjepan              | Anđeli na vrhu igle               | 1993 | Nakladni<br>zavod MH   | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/TOM/a | CRO | 50 |
| <b>585</b> | Tomaš, Stjepan              | Što je muškarac bez brkova        | 2006 | Europapress<br>holding | Zagreb |   | 8 | 821.163.4<br>2/TOM/š | CRO | 29 |
| <b>586</b> | Tomaš, Stjepan              | Židovski spomenik                 | 2006 | Matica<br>Hrvatska     | Zagreb |   | 1 | 821.163.4<br>2/TOM/ž | CRO | 40 |
| <b>587</b> | Tomaš, Stjepan              | Živim u koracima                  | 2007 | s.n.                   | Osijek |   |   | 821.163.4<br>2/TOM/ž | CRO | 60 |
| <b>588</b> | Tomaš, Stjepan              | Zlatousti                         | 1993 | Znanje                 | Zagreb |   | 1 | 886.2/TO<br>M/z      | CRO | 50 |
| <b>589</b> | Tomaz, Dijana               | Pod tuđim zastavama i<br>orlovima | 1990 | Školska<br>knjiga      | Zagreb |   |   | 886.2/TR<br>N/p      | CRO | 39 |
| <b>590</b> | Tomić, Josip<br>Eugen       | Drame                             | 1966 | Zora                   | Zagreb |   |   | 821.161.1/<br>TOM/d  | CRO | 20 |
| <b>591</b> | Tomić, Josip<br>Eugen       | Život u provinciji                | 1989 | Nakladni<br>zavod MH   | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/TOM/ž | CRO | 40 |

|            |                         |                                     |      |   |              |  |   |                            |     |    |
|------------|-------------------------|-------------------------------------|------|---|--------------|--|---|----------------------------|-----|----|
| <b>592</b> | Tomić, Josip<br>Eugen   | Zmaj od Bosne; Melita               | 1978 | Mladost;<br>Izdavačko<br>knjižarsko<br>poduzeće       | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2-<br>3/TOM/z | CRO | 30 |
| <b>593</b> | Tomić, Ante             | Zmaj od Bosne                       | 1973 | Nakladni<br>zavod MH                                  | Zagreb       |  |   | 821.163.4<br>2/TOM/z       | CRO | 30 |
| <b>594</b> | Torquato, Tasso         | Pripovijesti iz opasnih<br>predjela | 2003 | Algoritam   | Zagreb       |  |   | 821.111-<br>3/TOL/p        | CRO | 79 |
| <b>595</b> | Trapp, Maria<br>Augusta | U carstvu duše                      | s.a. | Knjižara<br>Radoslava<br>Bačića                       | Osijek       |  |   | 821.163.4<br>2/TRU/u       | CRO | 10 |
| <b>596</b> | Tribuson, Goran         | Obitelj Trapp                       | 1983 | Kršćanska<br>sadašnjost                               | Zagreb       |  | 4 | 820(73)/T<br>RA/o          | CRO | 40 |
| <b>597</b> | Tribuson, Goran         | Klasici na ekranu                   | 2003 | Mozaik knjiga   | Zagreb       |  | 1 | 821.163.4<br>2/TRI/k       | CRO | 48 |
| <b>598</b> | Tribuson, Goran         | Klub obožavatelja                   | 2001 | Znanje  | Zagreb       |  | 4 | 821.163.4<br>2/TRI/k       | CRO | 30 |
| <b>599</b> | Tribuson, Goran         | Ne dao Bog većeg zla                | 2002 | Mozaik knjiga   | Zagreb       |  | 2 | 821.163.4<br>2/TRI/n       | CRO | 99 |
| <b>600</b> | Tribuson, Goran         | Potonulo groblje                    | 2002 | Mozaik knjiga   | Zagreb       |  | 1 | 821.163.4<br>2/TRI/p       | CRO | 40 |
| <b>601</b> | Tribuson, Goran         | Trava i korov                       | 2003 | Mozaik knjiga   | Zagreb       |  | 3 | 821.163.4<br>2/TRI/t       | CRO | 48 |
| <b>602</b> | Trnski, Mladen          | 38. goranovo prljeće                | 2001 | Studentsko<br>kulturno-<br>umjetničko<br>društvo Ivan | Lukov<br>dol |  |   | 886.2/TRI                  | CRO | 50 |

|     |                  |                                     |      |   |         |   |  |                     |     |    |
|-----|------------------|-------------------------------------|------|---|---------|---|--|---------------------|-----|----|
|     |                  |                                     |      | Goran Kovačić                           |         |   |  |                     |     |    |
| 603 | Truhelka, Jagoda | Lovčevi zapisi                      | 1963 | Matica Hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/1 | CRO | 20 |
| 604 | Turgenjev, I.S.  | Pustolovine malog Tome              | s.a  | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima | Zagreb  |   |  | 821.1111/<br>TWA/p  | CRO | 10 |
| 605 | Turgenjev, I.S.  | Andreja Kolosov i druge pripovjetke | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/a | SRP | 15 |
| 606 | Turgenjev, I.S.  | Asja                                | 1964 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/a | CRO | 15 |
| 607 | Turgenjev, I.S.  | Časovnik i druge pripovjetke        | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/č | SRP | 15 |
| 608 | Turgenjev, I.S.  | Čudan slučaj                        | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/č | SRP | 15 |
| 609 | Turgenjev, I.S.  | Dim; Mjesec dana na selu            | 1963 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/d | CRO | 20 |
| 610 | Turgenjev, I.S.  | Dim; Mjesec dana na selu            | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/d | SRP | 15 |
| 611 | Turgenjev, I.S.  | Književne i životne uspomene        | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/k | SRP | 15 |
| 612 | Turgenjev, I.S.  | Kritike i pisma                     | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/k | SRP | 15 |

|            |                 |                                |      |                  |         |   |  |                      |     |    |
|------------|-----------------|--------------------------------|------|------------------|---------|---|--|----------------------|-----|----|
| <b>613</b> | Turgenjev, I.S. | Ledina                         | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/1  | CRO | 20 |
| <b>614</b> | Turgenjev, I.S. | Lovčevi zapisi 1               | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/11 | SRP | 15 |
| <b>615</b> | Turgenjev, I.S. | Lovčevi zapisi 2               | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/12 | SRP | 15 |
| <b>616</b> | Turgenjev, I.S. | Novina                         | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/n  | SRP | 15 |
| <b>617</b> | Turgenjev, I.S. | Očevi i djeca                  | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/o  | SRP | 15 |
| <b>618</b> | Turgenjev, I.S. | Očevi i djeca; Uoči novih dana | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  |   |  | 821.161.1/<br>TUR/o  | CRO | 20 |
| <b>619</b> | Turgenjev, I.S. | Plemićevo gnijezdo             | 1935 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | SRP | 15 |
| <b>620</b> | Turgenjev, I.S. | Plemićevo gnijezdo; Rudin      | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | CRO | 20 |
| <b>621</b> | Turgenjev, I.S. | Poslije smrti                  | 1964 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | CRO | 20 |
| <b>622</b> | Turgenjev, I.S. | Prolećne vode                  | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | SRP | 15 |
| <b>623</b> | Turgenjev, I.S. | Proljetne vode                 | 1964 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | CRO | 20 |
| <b>624</b> | Turgenjev, I.S. | Prva ljubav                    | 1964 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | CRO | 20 |

|            |                 |                                  |      |  |         |   |  |                      |     |          |
|------------|-----------------|----------------------------------|------|--|---------|---|--|----------------------|-----|----------|
| <b>625</b> | Turgenjev, I.S. | Prva ljubav i druge pripovijetke | 1936 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | SRP | 15       |
| <b>626</b> | Turgenjev, I.S. | Put u poljesje                   | 1936 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/p  | SRP | 15       |
| <b>627</b> | Turgenjev, I.S. | Rudin                            | 1935 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/r  | SRP | 15       |
| <b>628</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 1               | 1936 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/s1 | SRP | 15       |
| <b>629</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 2               | 1936 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/s2 | SRP | 15       |
| <b>630</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 3               | 1936 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/s3 | SRP | 15       |
| <b>631</b> | Turgenjev, I.S. | Tri susreta                      | 1964 | Matica hrvatska                                  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/<br>TUR/t  | CRO | 20       |
| <b>632</b> | Turgenjev, I.S. | Tri susreta                      | 1935 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/t  | SRP | 15       |
| <b>633</b> | Turgenjev, I.S. | Uoči novih dana                  | 1935 | Narodna prosveta                                 | Beograd |   |  | 821.161.1/<br>TUR/u  | SRP | 15       |
| <b>634</b> | Twain, Mark     | Kraljević i prosjak              | 1965 | Matica hrvatska                                  | Zagreb  | 2 |  | 821.111/T<br>WA/k    | CRO | 63<br>06 |
| <b>635</b> | Twain, Mark     | Skalpel kaosa                    | 1938 | Hrvatska književna naklada neovisnih književnika | Zagreb  |   |  | 821.163.4<br>2/UJE/s | CRO | 60       |



|            |                        |                             |      |  |        |   |   |                       |     |    |
|------------|------------------------|-----------------------------|------|--|--------|---|---|-----------------------|-----|----|
| <b>636</b> | Ujević, Tin            | Ljudi za vratima gostionice | 1938 | Hrvatska književna naklada neovisnih književnika | Zagreb |   |   | 821.163.4<br>2/UJE/lj | CRO | 5  |
| <b>637</b> | Ujević, Tin            | Nostalgija svjetlosti       | 1975 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb | 2 | 6 | 821.163.4<br>2/UJE/n  | CRO | 30 |
| <b>638</b> | Ujević, Tin            | Zapaljene svijeće           | 2002 | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima          | Zagreb |   | 2 | 821.163.4<br>2/VAL/z  | CRO | 60 |
| <b>639</b> | Uvodić-Vranić, Ljubica | Avantura osobne promjene    | 2010 | Profil multimedija                               | Zagreb |   |   | 159.913/U<br>VO/a     | CRO | 39 |
| <b>640</b> | Uvodić-Vranić, Ljubica | Avantura osobne promjene    | 2010 | Profil multimedija                               | Zagreb |   |   | 159.913/U<br>VO/a     | CRO | 39 |
| <b>641</b> | Valčić Belić, Vesna    | U sjeni Transcendencije     | 1987 | Kršćanska sadašnjost                             | Zagreb |   | 1 | 821.163.4<br>2/USJ    | CRO | 40 |
| <b>642</b> | Vančura, Vladislav     | Pjesme                      | 1988 | August Cesarac                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/<br>VER/p   | CRO | 40 |
| <b>643</b> | Verlaine, Paul         | Pjesme                      | 1988 | August Cesarec                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/<br>VER/p   | CRO | 40 |
| <b>644</b> | Verlaine, Paul         | Pjesme                      | 1988 | August Cesarec                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/<br>VER/p   | CRO | 40 |
| <b>645</b> | Verlaine, Paul         | Put u središte zemlje       | 1962 | Mladost  | Zagreb |   | 1 | 821.133.1/<br>VER/p   | CRO | 20 |
| <b>646</b> | Vern, Žil              | Izabrane pjesme             | 1997 | Ceres  | Zagreb |   | 1 | 82/WOJ/i              | CRO | 39 |

|            |                     |                                   |      |                      |         |  |   |                       |     |    |
|------------|---------------------|-----------------------------------|------|----------------------|---------|--|---|-----------------------|-----|----|
| <b>647</b> | Verne, Jules        | Četrdeset tisuća milja ispod mora | 1969 | Mladost              | Zagreb  |  | 3 | 821.133.1/<br>VER/č   | CRO | 20 |
| <b>648</b> | Verne, Jules        | Petnaestogodišnji kapetan         | 1969 | Otokar<br>Keršovani  | Rijeka  |  |   | 821.133.1/<br>VER/p   | CRO | 20 |
| <b>649</b> | Verne, Jules        | Tajanstveni otok 1                | 1969 | Otokar<br>Keršovani  | Rijeka  |  |   | 821.133.1/<br>VER/t1  | CRO | 20 |
| <b>650</b> | Verne, Jules        | Pjesme                            | 1963 | Matica<br>hrvatska   | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VID/p  | CRO | 20 |
| <b>651</b> | Vidrić, Vladimir    | Sjajne zeznute godine             | 2010 | Prodil<br>multimedia | Zagreb  |  | 3 | 821.162.3-<br>3/VIE/s | CRO | 39 |
| <b>652</b> | Vidrić, Vladimir    | D.M. Vladimir Vidrić<br>Poetae    | 1924 | Tipografija          | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VID/d  | CRO | 5  |
| <b>653</b> | Viewegh,<br>Michael | Stello                            | 2000 | Stello               | Čakovec |  |   | 821.133.1/<br>VIG/s   | CRO | 40 |
| <b>654</b> | Vigny, Alfred de    | Golgotska svitanja                | 1998 | Matica<br>hrvatska   | Osijek  |  |   | 821.163.4<br>2/VRA/g  | CRO | 50 |
| <b>655</b> | Vojnović,Ivo        | Ekvinocij                         | 1951 | Zora                 | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VOJ/e  | CRO | 10 |
| <b>656</b> | Vrana, Josip        | Čempres u zavičaju                | 1980 | Mladost              | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VUL/č  | CRO | 40 |
| <b>657</b> | Vranjković,Slavko   | Lijepa garderobijerka             | 1977 | s.n.                 | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VRA/1  | CRO | 30 |
| <b>658</b> | Vrkljan, Irena      | Dok sam bio živ                   | 1996 | s.n.                 | Zagreb  |  |   | 821.163.4<br>2/VRLJ7d | CRO | 50 |

|     |                                  |                                    |      |                      |        |   |   |                   |     |     |
|-----|----------------------------------|------------------------------------|------|----------------------|--------|---|---|-------------------|-----|-----|
| 659 | Vrljić, Silvestar                | Cvjetovi mećave                    | 1971 | Matica hrvatska      | Zagreb |   |   | 886.2-3:398/VUJ/c | CRO | 30  |
| 660 | Vučemil, Andrija; Žunić, Nevenko | Zlatna knjiga hrvatskog pjesništva | 1970 | Nakladni zavod MH    | Zagreb | 3 | 1 | 821.163.4 2/PAV/z | CRO | 30  |
| 661 | Vujkov, Balint                   | Supruge i ljubavnice               | 2009 | Prodil international | Zagreb |   |   | 821.163.4 2/VUK/s | CRO | 40  |
| 662 | Vukov, Marko                     | Svila,škare                        | 2004 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |   |   | 821.163.4 2/VRK/s | CRO | 60  |
| 663 | Vuković Runjić, Milana           | Krivotvoritelj                     | 2004 | Večernji list        | Zagreb |   |   | 821.111/W AL/k    | CRO | 10  |
| 664 | Vuletić,Anđelko                  | Ja, buntovniks razlogom            | 1996 | Matica hrvatska      | Zagreb |   |   | 821.163.4 2/VUK/j | CRO | 50  |
| 665 | Wallace, Edgar                   | Verdi: roman o operi               | 2005 | Adamić               | Rijeka |   |   | 821.112.2-94      | CRO | 30  |
| 666 | Wallace, Irving                  | Vremenski stroj; Rat svjetova      | 2001 | Alfa                 | Zagreb |   | 1 | 820-3/WEL/v       | CRO | 150 |
| 667 | Waller, Robert James             | Mostoviokruga Medison              | 2004 | Večernji list        | Zagreb | 2 |   | 821.111/W AL/m    | CRO | 29  |
| 668 | Wells, Herbert George            | Đavolov odvjetnik                  | 1978 | Naklada prevodioca   | Zagreb |   |   | 82/WES/đ          | CRO | 30  |
| 669 | Werfel, Franz                    | Ljubav na američki način           | 1969 | Matica Hrvatska      | Zagreb |   | 2 | 821.111/W AL/lj   | CRO | 20  |

|     |                       |                       |      |  |         |   |   |                   |     |       |
|-----|-----------------------|-----------------------|------|--|---------|---|---|-------------------|-----|-------|
| 670 | West, Morris L.       | Na život i smrt       | 1987 | Izvori   | Osijek  |   |   | 821.111(73)/WIL/n | CRO | 40    |
| 671 | Wharton, Edith        | Kuća veselja          | 2003 | Školska knjiga                                 | Zagreb  |   |   | 821.111/WHA/d     | CRO | 170   |
| 672 | Wharton, Edith        | Južna zvezda          | 1952 | Izdavačko poduzeće narodne tehnike             | Beograd |   |   | 840-31=861        | SRP | 10    |
| 673 | Wilkerson, David      | Doba nevinosti        | 2004 | Večernji list                                  | Zagreb  |   | 2 | 821.111(73)/WHA/d | CRO | 21,14 |
| 674 | Wojtyła, Karol        | Poezija, drame, eseji | 1984 | Globus   | Zagreb  | 3 | 1 | 244/WOJ/p         | CRO | 40    |
| 675 | Wojtyła, Karol        | Za blagdanskim stolom | 1970 | Hrvatsko književno društvo Sv. Ćirila i Metoda | Zagreb  |   |   | 886.2/ZA B        | CRO | 30    |
| 676 | Zagorka Jurić, Marija | Gordana, broj 101     | 1976 | OOOR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"           | Zagreb  |   |   | 821.163.42/ZAG/g  | CRO | 30    |
| 677 | Zagorka Jurić, Marija | Gordana, broj 121     | 1976 | OOOR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"           | Zagreb  |   |   | 821.163.42/ZAG/g  | CRO | 30    |
| 678 | Zagorka Jurić, Marija | Gordana, broj 21      | 1976 | OOOR izdavačke                                 | Zagreb  |   |   | 821.163.42/ZAG/g  | CRO | 30    |

|            |                          |                         |      |   |        |  |   |                      |     |    |
|------------|--------------------------|-------------------------|------|---|--------|--|---|----------------------|-----|----|
|            |                          |                         |      | djelatnosti<br>"Vjesnik"                      |        |  |   |                      |     |    |
| <b>679</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Gordana, broj 41        | 1976 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/ZAG/g | CRO | 30 |
| <b>680</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Gordana, broj 61        | 1976 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/ZAG/g | CRO | 30 |
| <b>681</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Gordana, broj 81        | 1976 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/ZAG/g | CRO | 30 |
| <b>682</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Grička vještica,broj 22 | 1971 | Redakcija<br>Studio                           | Zagreb |  |   | 821.163.4<br>2/ZAG/g | CRO | 30 |
| <b>683</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Grička vještica,broj 43 | 1971 | Redakcija<br>Studio                           | Zagreb |  | 1 | 821.163.4<br>2/ZAG/g | CRO | 30 |
| <b>684</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Jadranka                | 1973 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb |  | 5 | 821.163.4<br>2/ZAG/j | CRO | 30 |
| <b>685</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Kći Lotrščaka           | 1973 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb |  | 4 | 821.163.4<br>2/ZAG/k | CRO | 30 |
| <b>686</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Plameni inkvizitori     | 1972 | Štamparija<br>Vjesnik                         | Zagreb |  | 2 | 821.163.4<br>2/ZAG/p | CRO | 30 |

|            |                          |                       |      |   |            |  |   |                        |     |         |
|------------|--------------------------|-----------------------|------|---|------------|--|---|------------------------|-----|---------|
| <b>687</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Republikanci          | 1973 | OOOR<br>izdavačke<br>djelatnosti<br>"Vjesnik" | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZAG/r   | CRO | 30      |
| <b>688</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Vitez slavonske ravni | 1973 | NIŠP<br>"Vjesnik"                             | Zagreb     |  | 3 | 821.163.4<br>2/ZAG/v   | CRO | 30      |
| <b>689</b> | Zagorka Jurić,<br>Marija | Purgeri u purgatoriju | 1995 | Nakladni<br>zavod MH                          | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZIM/p   | CRO | 50      |
| <b>690</b> | Zalar,Ivo                | Veliko spremanje      | 2003 | Nakladni<br>zavod MH                          | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZLA/v   | CRO | 60      |
| <b>691</b> | Zima, Zdravko            | Igrokazi              | 1993 | U pravi<br>trenutak                           | Đakov<br>o |  |   | 821.163.4<br>2/ZIR/i   | CRO | 50      |
| <b>692</b> | Zirdum,Ivan              | Izbor lirike          | 1982 | Školska<br>knjiga                             | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZAL/i   | CRO | 40      |
| <b>693</b> | Zlatar, Andrea           | Bitange mirno         | 1978 | Mladost                                       | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZLA/b   | CRO | 30      |
| <b>694</b> | Zlatar, Pero             | Šarmeri bez pokrića   | 1978 | Mladost                                       | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZLA/š   | CRO | 30      |
| <b>695</b> | Zlatar, Pero             | Vežite se, slijecemo  | 1975 | Centar za<br>informacije i<br>publicitet      | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZLA/v   | CRO | 40      |
| <b>696</b> | Zlatar, Pero             | Više od najvišega     | 1976 | Mladost                                       | Zagreb     |  |   | 821.163.4<br>2/ZLA/v   | CRO | 30      |
| <b>697</b> | Zlatar, Pero             | Fuga Vukovariana      | 2011 | Riječki<br>nakladni<br>zavod                  | Rijeka     |  | 1 | 821.163.4<br>2-1/VUČ/f | CRO | 10<br>0 |

|     |                           |                                |      |  |        |  |    |                       |     |    |
|-----|---------------------------|--------------------------------|------|--|--------|--|----|-----------------------|-----|----|
| 698 | Zola, Emile               | Vjetar s mora                  | 1951 | Matica Hrvatska                                | Zagreb |  |    | 821.162.1/<br>ŽER/v   | CRO | 10 |
| 699 | Zrakić, Đuro              | Ljubav sudski podjeljena       | 1996 | Hrvatski katolički zbor "Mi"                   | Zagreb |  | 4  | 821.163.4<br>2/ZRA/lj | CRO | 50 |
| 700 | Zrakić, Đuro              | Trbuh, Pariza                  | 1960 | Matica Hrvatska                                | Zagreb |  | 1  | 821.133.1/<br>ZOL/t   | CRO | 20 |
| 701 | Zvonarević, Mladen        | Socijalna psihologija          | 1989 | Školska knjiga                                 | Zagreb |  |    | 159.922/Z<br>VO/s     | CRO | 40 |
| 702 | Živković, Antun<br>Željko | Lirika                         | 1964 | Matica Hrvatska                                | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/ŽUP/1  | CRO | 20 |
| 703 | Župančić, Oton            | Svi me vole, samo tata ne      | 1998 | Hrvatski katolički zbor "Mi"                   | Zagreb |  | 11 | 821.163.4<br>2/ZRA/s  | CRO | 50 |
| 704 |                           | Hercegovci u hrvatskoj poeziji | 1982 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda | Zagreb |  |    | 82/HRV                | CRO | 25 |
| 705 |                           | Hrvatski Pariz                 | 1989 | Znanje   | Zagreb |  |    | 82/HRV                | CRO | 40 |
| 706 |                           | Hrvatski Pariz                 | 1989 | Znanje   | Zagreb |  |    | 82/HRV                | CRO |    |
| 707 |                           | Junačke narodne pjesme         | 1960 | Školska knjiga                                 | Zagreb |  |    | 82/JUN                | CRO | 20 |
| 708 |                           | Pastir Loda                    | 1939 | Naklada autorova                               | Zagreb |  |    | 82/NAZ/p              | CRO | 5  |

|     |  |  |      |                      |         |   |    |                             |     |    |
|-----|--|--|------|----------------------|---------|---|----|-----------------------------|-----|----|
| 709 |  | Rozamunda:roman iz treće križarske vojne | 1979 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb  | 2 | 3  | 820/HAG/r                   | CRO | 30 |
| 710 |  | Antologija američke kratke priče         | 1985 | Nakladni zavod MH    | Zagreb  |   |    | 821.111(73)/IVA/a           | CRO | 40 |
| 711 |  | Gorky Park                               | 1982 | Pan Books            | London  |   |    | 821.111(73)/SMI/g           | CRO | 40 |
| 712 |  | Dnevnik jedne narkomanke                 | 2001 | Mozaik knjiga        | Zagreb  |   | 6  | 821.111(73)-94=163.4.42/DNE | CRO | 99 |
| 713 |  | Priče za nesanicu                        | 2004 | Večernji list        | Zagreb  |   |    | 821.111/HIT/p               | CRO | 10 |
| 714 |  | Priče,3. knjiga                          | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb  |   | 6  | 821.111/POE/p3              | CRO | 40 |
| 715 |  | Mi djeca s kolodvora Zoo                 | 2003 | Sysprint             | Zagreb  | 2 | 25 | 821.112.2/HER/m             | CRO | 80 |
| 716 |  | Crvena soba                              | 1977 | ZORA; GZH            | Zagreb  |   |    | 821.113.6/STR/c             | CRO | 30 |
| 717 |  | Carmina burana                           | 2000 | Matica hrvatska      | Zagreb  |   |    | 821.124/CAR                 | CRO | 60 |
| 718 |  | Dnevnik Ane Marije                       | 1966 | s.n.                 | Oborovo |   |    | 821.133.1/QUO/d             | CRO | 20 |
| 719 |  | Bijeg u Budim                            | 1961 | Matica hrvatska      | Zagreb  |   |    | 821.162.3/VAN/b             | CRO | 20 |



|     |  |  |      |                             |          |  |   |                             |     |         |
|-----|--|--|------|-----------------------------|----------|--|---|-----------------------------|-----|---------|
| 720 |  | Hrvatski jezični savjetnik                         | 1999 | Školska knjiga              | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2(035)/HR<br>V | CRO | 50<br>0 |
| 721 |  | Antologija hrvatske poezije                        | 1966 | Zora                        | Zagreb   |  | 7 | 821.163.4<br>2/ANT          | CRO | 20      |
| 722 |  | Antologija čakavske poezije                        | 1969 | Matica Hrvatska             | Rijeka   |  |   | 821.163.4<br>2/ANT/b        | CRO | 20      |
| 723 |  | Antologija poezije bunjevačkih Hrvata              | 1971 | Matica Hrvatska             | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/ANT/b        | CRO | 30      |
| 724 |  | Bogorodica u hrvatskom pjesništvu                  | 1994 | Kršćanska sadašnjost        | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/BOG          | CRO | 90      |
| 725 |  | Gorki med:izbir iz hrvatske ljubavne poezije XIX   | 1986 | SNL                         | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/GOR          | CRO | 40      |
| 726 |  | Mare nostrum: antologija hrvatske poezije o moru   | 1971 | Znanje                      | Zagreb   |  | 2 | 821.163.4<br>2/GRA/m        | CRO | 30      |
| 727 |  | Hrvatska proza XX. Stoljeća                        | 1942 | A. Velzek                   | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/HRV          | CRO | 5       |
| 728 |  | Hrvatske narodne junačke pjesme starijih razdoblja | 1985 | Hrvatsko štamparsko društvo | Beč      |  | 1 | 821.163.4<br>2/HRV          | CRO | 40      |
| 729 |  | Hrvatske narodne pjesme:haremske pričalice i bunj  | 1942 | Matica Hrvatska             | Zagreb   |  |   | 821.163.4<br>2/HRV          | CRO | 5       |
| 730 |  | Križevačka književna slava                         | 1998 | Matica Hrvatska             | Križevci |  |   | 821.163.4<br>2/KRI          | CRO | 50      |

|     |  |  |      |  |        |  |    |                        |     |         |
|-----|--|--|------|--|--------|--|----|------------------------|-----|---------|
| 731 |  | Narodne pripovijetke                                     | 1957 | Školska knjiga                               | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/NAR     | CRO | 10      |
| 732 |  | Pjesnici Zagrebu   | 1965 | Znanje                                       | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/p       | CRO | 20      |
| 733 |  | Pripovijesti iz Slavonije                                | 1998 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/ROD/p   | CRO | 50      |
| 734 |  | Književnost bačkih Hrvata                                | 1970 | s.n.   | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/SEK/k   | CRO | 30      |
| 735 |  | Stabla putuju prema zapadu                               | 1963 | Matica hrvatska                              | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/STA/s   | CRO | 20      |
| 736 |  | Čuvaj se senjske ruke                                    | 1962 | Zora   | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2/ŠEN/č   | CRO | 20      |
| 737 |  | Bijesne lisice   | 2000 | Školska knjiga                               | Zagreb |  | 15 | 821.163.4<br>2/TRI/b   | CRO | 10<br>0 |
| 738 |  | Stoljetnica života                                       | 2005 | Samostan milosrdnih sestara Sv. Križa Adamić | Zagreb |  |    | 821.163.4<br>2-1/FIL/u | CRO | 20      |
| 739 |  | A Babits Mihaly horvatorszagi versmondo verseny sz Eszek | 2008 | Prosvjetni kulturni centar Mađara            | Osijek |  |    | 821.511.1<br>41/z      | HUN | 60      |
| 740 |  | Sto najvećih djela svjetske književnosti                 | 1980 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb |  |    | 821/STO                | CRO | 40      |
| 741 |  | Sto odabranih novela svjetske književnosti               | 1968 | Stvarnost                                    | Zagreb |  |    | 821/STO                | CRO | 20      |

|     |  |                  |      |                      |        |  |  |           |     |    |
|-----|--|------------------|------|----------------------|--------|--|--|-----------|-----|----|
| 742 |  | Nepovrat         | 1984 | Naprijed             | Zagreb |  |  | 886.2-14  | CRO | 40 |
| 743 |  | Razgovori o nama | 1980 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb |  |  | 929/KAL/r | CRO | 40 |

## Prilog 6. Popis zbirke beletristike

| Red. br. | Prezime i ime autora       | Naslov                         | Godina izdavanja | Nakladnik   | Mjesto | Br. primj eraka | Posu deno puta | UDK/Signatura    | J ez ik     | Ci je na |
|----------|----------------------------|--------------------------------|------------------|---|--------|-----------------|----------------|------------------|-------------|----------|
| 1        | Ahern, Cecelia             | Da me barem možeš vidjeti      | 2008             | Profil international                                      | Zagreb |                 | 5              | 821.111/AH E/d   | C<br>R<br>O | 39       |
| 2        | Ahern, Cecelia             | Hvala ti na uspomenama         | 2010             | Profil multimedia   | Zagreb |                 | 4              | 821.111/AH E/h   | C<br>R<br>O | 39       |
| 3        | Ahern, Cecelia             | Na kraju duge                  | 2007             | Profil international                                      | Zagreb |                 |                | 821.111/AH E/n   | C<br>R<br>O | 49       |
| 4        | Ahern, Cecelia             | P.S. Volim te                  | 2008             | Prodil international                                      | Zagreb |                 | 5              | 821.111/AH E/p   | C<br>R<br>O | 49       |
| 5        | Alighieri, Dante           | Djela                          | 1976             | Sveučilišna naklada Liber: Nakladni zavod matice hrvatske | Zagreb | 3               |                | 821.131.1/A LI/d | C<br>R<br>O | 20       |
| 6        | Alighieri, Dante           | Pakao                          | 1960             | Matica hrvatska   | Zagreb |                 | 3              | 821.131.1/A LI/p | C<br>R<br>O | 20       |
| 7        | Allfrey, Katherine         | Plamteće stablo                | 1985             | Kršćanska sadašnjost                                      | Zagreb |                 |                | 821.112.2/A LL/p | C<br>R<br>O | 20       |
| 8        | Almeida, Manule Antonio de | Uspomene milicijskog narednika | 1962             | Matica Hrvatska   | Zagreb |                 |                | 821.134.3/A LM/u | C<br>R<br>O | 20       |

|    |             |                        |      |                    |                  |   |  |                      |             |               |
|----|-------------|------------------------|------|--------------------|------------------|---|--|----------------------|-------------|---------------|
| 9  | Andrić, Ivo | Deca                   | 1963 | Prosveta           | Beograd          |   |  | 821.163.42/<br>AND/d | S<br>R<br>P | 20            |
| 10 | Andrić, Ivo | Deca                   | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/d | C<br>R<br>O | 20            |
| 11 | Andrić, Ivo | Gospodica              | 1963 | Mladost            | Zagreb           |   |  | 821.163.42/<br>AND/g | C<br>R<br>O | 20            |
| 12 | Andrić, Ivo | Gospodica              | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/g | C<br>R<br>O | 20            |
| 13 | Andrić, Ivo | Jelena, žena koje nema | 1963 | Mladost            | Zagreb           |   |  | 821.163.42/<br>AND/j | C<br>R<br>O | 20            |
| 14 | Andrić, Ivo | Jelena, žena koje nema | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/j | C<br>R<br>O | 20            |
| 15 | Andrić, Ivo | Na Drini ćuprija       | 1963 | Mladost            | Zagreb           |   |  | 821.163.42/<br>AND/n | C<br>R<br>O | 20            |
| 16 | Andrić, Ivo | Na Drini ćuprija       | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/n | C<br>R<br>O | 20            |
| 17 | Andrić, Ivo | Nemirna godina         | 1963 | Mladost            | Zagreb           |   |  | 821.163.42/<br>AND/n | C<br>R<br>O | 20            |
| 18 | Andrić, Ivo | Nemirna godina         | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/n | C<br>R<br>O | 20            |
| 19 | Andrić, Ivo | Prokleta avlija        | 1963 | Mladost            | Zagreb           |   |  | 821.163.42/<br>AND/p | C<br>R<br>O | 20            |
| 20 | Andrić, Ivo | Prokleta avlija        | 1998 | Konzor             | Zagreb           | 9 |  | 821.163.42/<br>AND/p | C<br>R<br>O | 75<br>,0<br>4 |
| 21 | Andrić, Ivo | Prokleta avlija        | 1965 | Svjetlost; Mladost | Sarajevo; Zagreb |   |  | 821.163.42/<br>AND/p | C<br>R<br>O | 20            |

|    |                         |                                |      |                                      |                         |   |  |                      |             |    |
|----|-------------------------|--------------------------------|------|--------------------------------------|-------------------------|---|--|----------------------|-------------|----|
| 22 | Andrić, Ivo             | Staze                          | 1963 | Mladost                              | Zagreb                  |   |  | 821.163.42/<br>AND/s | C<br>R<br>O | 20 |
| 23 | Andrić, Ivo             | Staze                          | 1965 | Svjetlost; Mladost                   | Sarajev<br>o;Zagre<br>b |   |  | 821.163.42/<br>AND/s | C<br>R<br>O | 20 |
| 24 | Andrić, Ivo             | Travnička hronika              | 1963 | Prosveta                             | Beogra<br>d             |   |  | 821.163.42/<br>AND/t | S<br>R<br>P | 20 |
| 25 | Andrić, Ivo             | Travnička hronika              | 1965 | Svjetlost; Mladost                   | Sarajev<br>o;Zagre<br>b |   |  | 821.163.42/<br>AND/t | C<br>R<br>O | 20 |
| 26 | Andrić, Ivo             | Znakovi                        | 1963 | Mladost                              | Zagreb                  |   |  | 821.163.42/<br>AND/z | C<br>R<br>O | 20 |
| 27 | Andrić, Ivo             | Znakovi                        | 1965 | Svjetlost; Mladost                   | Sarajev<br>o;Zagre<br>b |   |  | 821.163.42/<br>AND/z | C<br>R<br>O | 20 |
| 28 | Andrić,Ivo              | Žeđ                            | 1963 | Mladost                              | Zagreb                  |   |  | 821.163.42/<br>AND/ž | C<br>R<br>O | 20 |
| 29 | Andrić,Ivo              | Žeđ                            | 1965 | Svjetlost;Mladost                    | Sarajev<br>o;Zagre<br>b |   |  | 821.163.42/<br>AND/ž | C<br>R<br>O | 20 |
| 30 | Antonić,<br>Ljerka      | Blues za šnajdericu<br>Herminu | 1998 | Matica Hrvatska                      | Osijek                  |   |  | 821.163.42/<br>ANT/b | C<br>R<br>O | 50 |
| 31 | Antonić,Ljer<br>ka      | Žurim na Susred ugode          | 2001 | Uljudbena udruga Žuri polako:Grafika | Osijek                  |   |  | 061.7/ANT/<br>ž      | C<br>R<br>O | 50 |
| 32 | Apuleius<br>Madaurensis | Zlatni magarac                 | 1969 | Stvarnost                            | Zagreb                  | 2 |  | 821.124/AP<br>U/z    | C<br>R<br>O | 20 |
| 33 | Aralica,<br>Ivan        | Asmodejev šal                  | 1988 | Znanje                               | Zagreb                  |   |  | 821.163.42/<br>ARA/a | C<br>R<br>O | 40 |
| 34 | Aralica,<br>Ivan        | Asmodejev šal                  | 1990 | Mladost; Svjetlost                   | Zagreb;<br>Sarajev<br>o |   |  | 821.163.42/<br>ARA/a | C<br>R<br>O | 50 |

|    |               |                       |      |                                |                         |   |   |                      |             |         |
|----|---------------|-----------------------|------|--------------------------------|-------------------------|---|---|----------------------|-------------|---------|
| 35 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1988 | Znanje                         | Zagreb                  | 2 | 1 | 821.163.42/<br>ARA/d | C<br>R<br>O | 40      |
| 36 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1986 | Znanje                         | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>ARA/d | C<br>R<br>O | 40      |
| 37 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1990 | Mladost; Svjetlost             | Zagreb;<br>Sarajev<br>o |   |   | 821.163.42/<br>ARA/d | C<br>R<br>O | 50      |
| 38 | Aralica, Ivan | Majka Marija          | 1993 | Znanje                         | Zagreb                  |   | 1 | 821.163.42/<br>ARA/m | C<br>R<br>O | 50      |
| 39 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1995 | Znanje                         | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>ARA/d | C<br>R<br>O | 15<br>0 |
| 40 | Aralica, Ivan | Duše robova           | 1984 | Znanje                         | Zagreb                  |   | 4 | 821.163.42/<br>ARA/d | C<br>R<br>O | 40      |
| 41 | Aralica, Ivan | Graditelj svratišta   | 1986 | Znanje                         | Zagreb                  |   | 3 | 821.163.42/<br>ARA/g | C<br>R<br>O | 4       |
| 42 | Aralica, Ivan | Graditelj svratišta   | 1990 | Mladost; Svjetlost             | Zagreb;<br>Sarajev<br>o |   | 1 | 821.163.42/<br>ARA/g | C<br>R<br>O | 50      |
| 43 | Aralica, Ivan | Ima netko siv i zelen | 1977 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb                  | 2 | 1 | 821.163.42/<br>ARA/i | C<br>R<br>O | 30      |
| 44 | Aralica, Ivan | Konjanik              | 2002 | Znanje                         | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>ARA/k | C<br>R<br>O | 10<br>0 |
| 45 | Aralica, Ivan | Konjanik              | 1990 | Mladost; Svjetlost             | Zagreb;<br>Sarajev<br>o |   | 3 | 821.163.42/<br>ARA/k | C<br>R<br>O | 50      |
| 46 | Aralica, Ivan | Okvir za mržnju       | 1998 | Znanje                         | Zagreb                  |   | 3 | 821.163.42/<br>ARA/o | C<br>R<br>O | 88      |
| 47 | Aralica, Ivan | Okvir za mržnju       | 1988 | Znanje                         | Zagreb                  |   | 1 | 821.163.42/<br>ARA/o | C<br>R<br>O | 40      |

|    |                             |                              |      |                                     |                  |  |   |                       |             |                |
|----|-----------------------------|------------------------------|------|-------------------------------------|------------------|--|---|-----------------------|-------------|----------------|
| 48 | Aralica, Ivan               | Okvir za mržnju              | 1990 | Mladost; Svjetlost                  | Zagreb; Sarajevo |  | 1 | 821.163.42/ARA/o      | C<br>R<br>O | 50             |
| 49 | Aralica, Ivan               | Put bez sna                  | 1987 | Znanje                              | Zagreb           |  | 1 | 821.163.42/ARA/p      | C<br>R<br>O | 40             |
| 50 | Aralica, Ivan               | Put bez sna                  | 1990 | Mladost; Svjetlost                  | Zagreb; Sarajevo |  |   | 821.163.42/ARA/p      | C<br>R<br>O | 50             |
| 51 | Aralica, Ivan               | Svemu ima vrijeme            | 1990 | Mladost; Svjetlost                  | Zagreb; Sarajevo |  |   | 821.163.42/ARA/s      | C<br>R<br>O | 50             |
| 52 | Austen, Jane                | Razum i osjećaji             | 1979 | Grafički zavod Hrvatske             | Zagreb           |  | 6 | 821.111/AU<br>S/r     | C<br>R<br>O | 30             |
| 53 | Babel, Isaak Emanuelovič    | Odesa: Pripovijesti iz Odese | 1953 | Kultura                             | Zagreb           |  |   | 821.133.1/B<br>AB/o   | C<br>R<br>O | 10             |
| 54 | Bach, Richard               | Galeb Jonathan Livingston    | 1985 | Znanje                              | Zagreb           |  | 1 | 821.111/BA<br>C/g     | C<br>R<br>O | 40             |
| 55 | Badley, Alan                | Dimljena haringa bez senfa   | 2012 | Naklada ljevak                      | Zagreb           |  | 6 | 821.111/BR<br>A/d     | C<br>R<br>O | 11<br>8,<br>01 |
| 56 | Badurina, Lada              | Hrvatski pravopis            | 2008 | Matica Hrvatska                     | Zagreb           |  |   | 811.163.42(035)/BAD/h | C<br>R<br>O | 10<br>0        |
| 57 | Bagrickij, Eduard Georgievč | Pjesma o Opanasu             | 1950 | Državno izdavačko poduzeće Hrvatske | Zagreb           |  |   | 821.161.1/B<br>AG/p   | C<br>R<br>O | 10             |
| 58 | Baker, Nicholson            | Kutija šibica                | 2005 | Algoritam                           | Zagreb           |  |   | 821.111/BA<br>K/k     | C<br>R<br>O | 49             |
| 59 | Balentović, Ivo             | Gole priče                   | 1973 | s.n.                                | Umag             |  |   | 821.163.42/<br>BUL/g  | C<br>R<br>O | 30             |
| 60 | Balzac, Honore de           | Propale iluzije              | 1948 | Kultura                             | Zagreb           |  | 2 | 821.133.1/B<br>AL/p   | C<br>R<br>O | 5              |

|    |                                     |                             |      |   |                         |   |   |                      |             |               |
|----|-------------------------------------|-----------------------------|------|---|-------------------------|---|---|----------------------|-------------|---------------|
| 61 | Barclay,<br>Florence<br>Louise      | Ružarij[roman]              | 1968 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb                  |   |   | 821.111/BA<br>R/r    | C<br>R<br>O | 20            |
| 62 | Barković,<br>Josip                  | Tri smrti                   | 1951 | Zora  | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>BAR/t | C<br>R<br>O | 10            |
| 63 | Bayron,<br>George<br>Gordon<br>Noel | Childe Herold               | 1965 | Zora: Matica hrvatska                             | Zagreb                  | 2 | 3 | 821.111/BY<br>R/c    | C<br>R<br>O | 20            |
| 64 | Bazin,<br>Herve                     | Koga se usuđujem<br>voljeti | 1962 | Matica Hrvatska                                   | Zagreb                  |   |   | 821.133.1/B<br>AZ/k  | C<br>R<br>O | 20            |
| 65 | Begović,<br>Milan                   | Giga Barićeva               | 1944 | Suvremena biblioteka                              | Zagreb                  | 2 |   | 821.163.42/<br>BEG/g | C<br>R<br>O | 5             |
| 66 | Begović,<br>Milan                   | Novele i putopisi           | 1966 | Prosveta; Naprijed                                | Beogra<br>d;<br>Zagreb  |   |   | 821.163.42/<br>BEG/n | C<br>R<br>O | 20            |
| 67 | Begović, Mil<br>an                  | Bez trećeg                  | 1998 | Zagrebačka stvarnost                              | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>BEG/b | C<br>R<br>O | 39<br>,9<br>8 |
| 68 | Begović, Mil<br>an                  | Dunja u kovčegu             | 1979 | Mladost   | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>BEG/d | C<br>R<br>O | 30            |
| 69 | Begović, Mil<br>an                  | Pjesme i drame              | 1966 | Prosveta; Naprijed                                | Beogra<br>d; Zagre<br>b |   |   | 821.163.42/<br>BEG/p | C<br>R<br>O | 20            |
| 70 | Begović, Mil<br>an                  | Pustolov pred vratima       | 2002 | Sysprint  | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>BEG/p | C<br>R<br>O | 65            |
| 71 | Belan,<br>Branko                    | Kutija od ebanovine         | 1969 | Zora: Grafički zavod MH                           | Zagreb                  |   |   | 821.163.42/<br>BEL/k | C<br>R<br>O | 20            |
| 72 | Belyj, Andre<br>j                   | Petrograd                   | 2008 | Alfa  | Zagreb                  |   |   | 821.161.1/B<br>EL/p  | C<br>R<br>O | 89            |
| 73 | Benson,<br>Robert<br>Hugh           | Gospodar svijeta            | 1975 | Kršćanska sadašnjost                              | Zagreb                  |   | 3 | 821.111/BE<br>N/g    | C<br>R<br>O | 30            |



|    |                        |                                 |      |                                |        |  |   |                      |             |         |
|----|------------------------|---------------------------------|------|--------------------------------|--------|--|---|----------------------|-------------|---------|
| 74 | Benson, Robert Hugh    | Gospodar svijeta                | 2008 | Verbum                         | Split  |  | 1 | 821.111/BE<br>N/g    | C<br>R<br>O | 12<br>0 |
| 75 | Bergman, Ingmar        | Filmska trilogija               | 1966 | Matica Hrvatska                | Zagreb |  |   | 821.113.6/B<br>ER/f  | C<br>R<br>O | 20      |
| 76 | Berka, Josip           | Tihi trenuci                    | 1973 | Vlasita naklada                | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>BER/t | C<br>R<br>O | 30      |
| 77 | Biffi, Mladen          | Osnove kemije                   | 1989 | Školska knjiga                 | Zagreb |  |   | 54/BIF/o             | C<br>R<br>O | 40      |
| 78 | Blasco Ibanez, Vicente | Močvara                         | 1960 | Matica Hrvatska                | Zagreb |  |   | 821.131.1/B<br>LA/m  | C<br>R<br>O | 20      |
| 79 | Blašković, Mate        | Modri zrenici                   | 1970 | Tisak informator               | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>BLA/m | C<br>R<br>O | 30      |
| 80 | Borges, Jorge Luis     | Pjesnička antologija            | 2001 | Zagrebačka naklada             | Zagreb |  |   | 821.134.2/B<br>OR/p  | C<br>R<br>O | 30      |
| 81 | Borges, Jorge Luis     | Priručnik fantastične zoologije | 1980 | Znanje                         | Zagreb |  |   | 821.134.2/B<br>OR/p  | C<br>R<br>O | 40      |
| 82 | Božić, Mirko           | Kurlani, gornji i donji         | 1974 | Školska knjiga                 | Zagreb |  | 2 | 821.163.42/<br>BOŽ/k | C<br>R<br>O | 30      |
| 83 | Božić, Mirko           | Slavuji i šišmiši               | 1990 | Znanje                         | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>BOŽ/s | C<br>R<br>O | 50      |
| 84 | Bradbury, Ray          | Fahrenheit 451                  | 1997 | Pegaz                          | Zagreb |  | 2 | 821.111/BR<br>A/f    | C<br>R<br>O | 20      |
| 85 | Brešan, Ivo            | Astaroth                        | 2001 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb |  | 2 | 821.163.42/<br>BRE/a | C<br>R<br>O | 60      |
| 86 | Brešan, Ivo            | Kockanje sa sudbinom            | 2002 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb |  | 2 | 821.163.42/<br>BRE/k | C<br>R<br>O | 60      |

|    |                                    |  |      |                                |                 |  |   |                      |             |               |
|----|------------------------------------|--|------|--------------------------------|-----------------|--|---|----------------------|-------------|---------------|
| 87 | Britvić,<br>Drago                  | Bože, Čuvaj Hrvatsku                             | 1993 | Hrvatski radio                 | Zagreb          |  |   | 821.163.42/<br>BRi/b | C<br>R<br>O | 50            |
| 88 | Broch,Herm<br>ann                  | Vergilijeva smrt                                 | 1979 | Liber                          | Zagreb          |  |   | 821.112.2/B<br>RO/v  | C<br>R<br>O | 30            |
| 89 | Bronte,<br>Charlotte               | Profesor   | 1974 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb          |  |   | 821.111/BR<br>O/p    | C<br>R<br>O | 30            |
| 90 | Bronte,<br>Charlotte               | Vilette  | 1976 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb          |  |   | 821.111/BR<br>O/v    | C<br>R<br>O | 30            |
| 91 | Bronte,<br>Emily                   | Orkanski visovi                                  | 1967 | Naprijed                       | Zagreb          |  |   | 821.111/BR<br>O/o    | C<br>R<br>O | 20            |
| 92 | Bronte,<br>Emily                   | Orkanski visovi                                  | 2004 | Večernji list                  | Zagreb          |  | 8 | 821.111/BR<br>O/o    | C<br>R<br>O | 21<br>,1<br>4 |
| 93 | Bronte,<br>Emily                   | Orkanski visovi                                  | 1980 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb          |  | 1 | 821.111/BR<br>O/o    | C<br>R<br>O | 40            |
| 94 | Bubalo,<br>Janko                   | Gorko drvo                                       | 1979 | Crkva u svijetu; Naša ognjišta | Split,<br>Duvno |  |   | 821.163.42/<br>BUB/g | C<br>R<br>O | 30            |
| 95 | Budak, Mile                        | Ognjište[roman iz<br>ličkog seljačkog<br>života] | 1990 | Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb          |  | 2 | 821.163.42/<br>BUD/o | C<br>R<br>O | 50            |
| 96 | Bulgakov,<br>Mihail<br>Afanas'evič | Majstor i margarita                              | 1988 | Veselin Masleša                | Sarajev<br>o    |  | 1 | 821.161.1/B<br>UL/m  | C<br>R<br>O | 40            |
| 97 | Byrne,Rhon<br>da                   | Tajna  | 2007 | V.B.Z                          | Zagreb          |  | 9 | 159.913/BY<br>R/t    | C<br>R<br>O | 15<br>0       |
| 98 | Camon,<br>Ferdinando               | Oltar za majku                                   | 1996 | Durieux                        | Zagreb          |  | 1 | 821.131.1/C<br>AM/o  | C<br>R<br>O | 50            |
| 99 | Camus,<br>Albert                   | Drame  | 1976 | Zora:GZH                       | Zagreb          |  | 1 | 821.133.1/C<br>AM/d  | C<br>R<br>O | 30            |

|            |                  |  |      |                 |        |  |   |                      |             |    |
|------------|------------------|--|------|-----------------|--------|--|---|----------------------|-------------|----|
| <b>100</b> | Camus, Albert    | Kronike  | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  |   | 821.133.1/C<br>AM/k  | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>101</b> | Camus, Albert    | Kuga   | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  |   | 821.133.1/C<br>AM/k  | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>102</b> | Camus, Albert    | Mit o Sizifu [Pisma jednom njemačkom prijatelju] | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  | 4 | 141.3/CAM/<br>m      | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>103</b> | Camus, Albert    | Naličje i lice[Pirovanje]; Ljeto                 | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  |   | 821.133.1/C<br>AM/n  | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>104</b> | Camus, Albert    | Pobunjeni čovjek                                 | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  | 1 | 141.3/CAM/<br>p      | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>105</b> | Camus, Albert    | Stranac  | 2004 | Globus media    | Zagreb |  | 2 | 821.133.1/C<br>AM/s  | C<br>R<br>O | 29 |
| <b>106</b> | Camus, Albert    | Zapisi[od svibnja 1935. do ožujka 1951.]         | 1976 | Zora:GZH        | Zagreb |  |   | 821.133.1/C<br>AM/z  | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>107</b> | Cankar, Ivan     | Grešnik Lenart                                   | 1957 | Seljačka sloga  | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>CAN/g | C<br>R<br>O | 10 |
| <b>108</b> | Cankar, Ivan     | Kralj Betajnovce                                 | 1989 | Školska knjiga  | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>CAN/k | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>109</b> | Cankar, Ivan     | Sluga Jernej i njegovo pravo                     | 1964 | Školska knjiga  | Zagreb |  | 2 | 821.163.42/<br>CAN/s | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>110</b> | Cankar, Ivan     | U klancu   | 1950 | Zora            | Zagreb |  |   | 821.163.6/C<br>AN/u  | C<br>R<br>O | 10 |
| <b>111</b> | Cassola, Carlo   | Bubina djevojka                                  | 1961 | Matica Hrvatska | Zagreb |  |   | 821.131.1/C<br>AS/b  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>112</b> | Castillou, Henry | Kriza  | 1960 | Matica Hrvatska | Zagreb |  |   | 821.133.1/C<br>AS/k  | C<br>R<br>O | 50 |

|     |                     |                                   |      |  |        |   |    |                      |             |               |
|-----|---------------------|-----------------------------------|------|--|--------|---|----|----------------------|-------------|---------------|
| 113 | Cesarec,<br>August  | Izabrane pjesme                   | 1961 | Matica Hrvatska                              | Zagreb |   |    | 821.163.42/<br>CES/i | C<br>R<br>O | 20            |
| 114 | Cesarec,<br>August  | Legende i druge<br>pripovijesti   | 1951 | Državno izdavačko poduzeće Hrvatske:<br>Zora | Zagreb |   |    | 821.163.42/<br>CES/i | C<br>R<br>O | 10            |
| 115 | Cesarec,<br>August  | Majka božja bistrička             | 1955 | Zora   | Zagreb |   |    | 821.163.42/<br>CES/m | C<br>R<br>O | 10            |
| 116 | Cesarić,<br>Dobriša | Izabrane pjesme                   | 1960 | Matica Hrvatska                              | Zagreb | 4 | 24 | 821.163.42/<br>CES/i | C<br>R<br>O | 20            |
| 117 | Cesarić,<br>Dobriša | Izabrani stihovi                  | 1942 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod       | Zagreb |   |    | 821.134.2/C<br>ES/i  | C<br>R<br>O | 5             |
| 118 | Cesarić,<br>Dobriša | Slap: izabrane pjesme             | 1984 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb | 2 | 8  | 821.134.2/C<br>ES/s  | C<br>R<br>O | 40            |
| 119 | Cesarić,<br>Dobriša | Slap: izabrane pjesme             | 1970 | Matica hrvatska                              | Zagreb |   | 6  | 821.134.2/C<br>ES/s  | C<br>R<br>O | 30            |
| 120 | Cesbron,<br>Gilbert | Sveci idu u pakao                 | 1979 | Kršćanska sadašnjost                         | Zagreb |   | 2  | 821.133.1/C<br>ES/S  | C<br>R<br>O | 30            |
| 121 | Chevalier,<br>Tracy | Djevojska s bisernom<br>naušnicom | 2009 | Znanje                                       | Zagreb |   | 1  | 821.111/CH<br>E/d    | C<br>R<br>O | 15<br>,0<br>5 |
| 122 | Christie,<br>Agatha | Božić Herculea Poirota            | 2004 | Večernji list                                | Zagreb |   | 15 | 821.111/CH<br>R/b    | C<br>R<br>O | 21<br>,1<br>4 |
| 123 | Christie,<br>Agatha | Deset malih crnaca                | 1977 | Globus                                       | Zagreb |   | 3  | 821.111/CH<br>R/d    | C<br>R<br>O | 35            |
| 124 | Christie,<br>Agatha | Ubojstvo u<br>Mezopotamiji        | 1976 | Globus                                       | Zagreb |   | 1  | 821.111/CH<br>R/u    | C<br>R<br>O | 35            |
| 125 | Claes,<br>Ernest    | Blagopokojni župnik<br>Kampens    | 1983 | Prijatelji dobre knjige                      | Đakovo |   |    | 821.112.5/C<br>LA/b  | C<br>R<br>O | 40            |

|     |                          |                                      |      |                         |        |  |    |                       |             |         |
|-----|--------------------------|--------------------------------------|------|-------------------------|--------|--|----|-----------------------|-------------|---------|
| 126 | Clark, Mary, Higgins     | Po cijelome gradu                    | 2008 | Večernji list           | Zagreb |  |    | 821.111/HI<br>G/p     | C<br>R<br>O | 20      |
| 127 | Coelho, Paulo            | Veronika je odlučila umrijeti        | 2000 | V.B.Z                   | Zagreb |  | 22 | 821.134.3/C<br>OE/v   | C<br>R<br>O | 12<br>3 |
| 128 | Colerus, Egmont          | Marko Polo: roman dvaju svjetova     | 1957 | Kultura                 | Zagreb |  |    | 821.112.2/C<br>OL/m   | C<br>R<br>O | 20      |
| 129 | Conrad, Joseph           | Lord Jim                             | 1951 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/CO<br>N/i     | C<br>R<br>O | 10      |
| 130 | Cooper, James Fenimore   | Posljednji Mohikanac                 | 1928 | Knjižara Z. i V. Vasića | Zagreb |  |    | 821.111/CO<br>O/p     | C<br>R<br>O | 10      |
| 131 | Coster, Charles Henri de | Legenda o Ulenšpigelu i Lamu Gudzaku | 1983 | Nakladni zavod MH       | Zagreb |  |    | 821.133.1/C<br>OS/i   | C<br>R<br>O | 10      |
| 132 | Cotte, Jean-Louis        | Željezna kolona                      | 1961 | Matica Hrvatska         | Zagreb |  |    | 821.133.1/C<br>OT/ž   | C<br>R<br>O | 20      |
| 133 | Cronin, Archibald Joseph | Čarobni snijeg                       | 1976 | Matica Hrvatska         | Zagreb |  |    | 821.111(73)/<br>CRO/č | C<br>R<br>O | 30      |
| 134 | Cronin, Archibald Joseph | Ključevi kraljevstva                 | 1966 | Otokar Keršovani        | Rijeka |  |    | 821.111/CR<br>O/k     | C<br>R<br>O | 20      |
| 135 | Cronin, Archibald Joseph | Ključevi kraljevstva                 | 1971 | Otokar Keršovani        | Rijeka |  |    | 821.111/CR<br>O/k     | C<br>R<br>O | 30      |
| 136 | Cronin, Archibald Joseph | Tri ljubavi                          | 1962 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/CR<br>O/t     | C<br>R<br>O | 20      |
| 137 | Cronin, Archibald Joseph | Tri ljubavi                          | 1959 | Zora                    | Zagreb |  |    | 821.111/CR<br>O/t     | C<br>R<br>O | 10      |
| 138 | Cummings, Edward Estlin  | Jestee                               | 1988 | Nakladni zavod MH       | Zagreb |  |    | 821.111/CU<br>M/j     | C<br>R<br>O | 40      |

|     |                             |                                   |      |                              |              |   |    |                      |             |         |
|-----|-----------------------------|-----------------------------------|------|------------------------------|--------------|---|----|----------------------|-------------|---------|
| 139 | Cunningham<br>John          | Sati                              | 2005 | Algoritam                    | Zagreb       |   | 10 | 821.111/CU<br>N/s    | C<br>R<br>O | 29      |
| 140 | Čehov,<br>Anton<br>Pavlovič | Izabrane pripovijetke             | 1983 | Školska knjiga               | Zagreb       |   |    | 821.161.1/Č<br>EH/i  | C<br>R<br>O | 40      |
| 141 | Čorkalo,<br>Katica          | Zavičaj riječi                    | 2000 | Riječ                        | Vinkov<br>ci |   |    | 821.163.42/<br>ČOR/z | C<br>R<br>O | 60      |
| 142 | Ćurić,<br>Mirko             | Košarkaš na Mjesecu               | 2004 | Matica Hrvatska              | Osijek       |   |    | 821.163.42/<br>ĆUR/k | C<br>R<br>O | 60      |
| 143 | Ćurić,<br>Mirko             | Povratak u doba Jazza             | 1996 | Slavonska naklada Privlačica | Vinkov<br>ci |   |    | 821.163.42/<br>ĆUR/p | C<br>R<br>O | 50      |
| 144 | Ćurić,<br>Mirko             | Strategije sjećanja i<br>zaborava | 2001 | Matica Hrvatska              | Đakovo       |   |    | 821.163.42/<br>ĆUR/s | C<br>R<br>O | 60      |
| 145 | Daudet,<br>Alphonse         | Tertarinova trilogija             | 1948 | Novo pokoljenje              | Zagreb       |   |    | 821.131.1/D<br>AU/t  | C<br>R<br>O | 10      |
| 146 | Davičo.<br>Oskar            | Pesma                             | 1974 | Školska knjiga               | Zagreb       | 2 |    | 821.163.41/<br>DAV/p | S<br>R<br>P | 30      |
| 147 | Davidović,T<br>erezija      | Za svu djecu svijeta              | 2000 | Autor                        | Beogra<br>d  |   |    | 821.163.42/<br>DAV/z | C<br>R<br>O | 60      |
| 148 | De<br>Céspedes,<br>Alba     | Na njenoj strani                  | 1961 | Zora                         | Zagreb       |   |    | 821.131.1/C<br>ES/n  | C<br>R<br>O | 20      |
| 149 | De Wohl,<br>Louis           | Božja tvrđava                     | 2008 | Verbum                       | Split        |   |    | 821.111/DE<br>W/b    | C<br>R<br>O | 13<br>0 |
| 150 | De Wohl,<br>Louis           | Koplje                            | 2010 | Verbum                       | Split        |   | 3  | 821.111/DE<br>W/k    | C<br>R<br>O | 12<br>0 |
| 151 | De Wohl,<br>Louis           | Nemimi plamen                     | 2010 | Verbum                       | Split        |   | 2  | 821.111/DE<br>W/n    | C<br>R<br>O | 13<br>0 |

|            |                     |   |      |                   |             |   |   |                      |             |         |
|------------|---------------------|---|------|-------------------|-------------|---|---|----------------------|-------------|---------|
| <b>152</b> | De Wohl,<br>Louis   | Radosni prošnjak                            | 2009 | Verbum            | Split       |   | 2 | 821.111/DE<br>W/r    | C<br>R<br>O | 13<br>0 |
| <b>153</b> | De Wohl,<br>Louis   | Tiho svjetlo                                | 2006 | Verbum            | Split       |   | 1 | 821.111/DE<br>W/t    | C<br>R<br>O | 12<br>0 |
| <b>154</b> | De Wohl,<br>Louis   | Zlazna nit                                  | 2008 | Verbum            | Split       |   | 1 | 821.111/DE<br>W/z    | C<br>R<br>O | 13<br>8 |
| <b>155</b> | Dedić,<br>Arsen     | Hladni rat                                  | 2002 | Nakladni zavod MH | Zagreb      |   |   | 821.163.42/<br>DED/h | C<br>R<br>O | 60      |
| <b>156</b> | Defoe,<br>Daniel    | Robinson Crusoe                             | 1958 | Mladost           | Zagreb      |   |   | 821.111/DE<br>F/r    | C<br>R<br>O | 10      |
| <b>157</b> | Desnica,<br>Vladan  | Proljeća Ivana Galeba                       | 1975 | Školska knjiga    | Zagreb      |   |   | 821.131.1/D<br>ES/p  | C<br>R<br>O | 30      |
| <b>158</b> | Desnica,<br>Vladan  | Zimsko ljetovanje                           | 1950 | Zora              | Zagreb      |   |   | 821.131.1/D<br>ES/z  | C<br>R<br>O | 10      |
| <b>159</b> | Deželić,<br>Velimir | Prvi kralj                                  | 1971 | Matica Hrvatska   | Zagreb      |   | 1 | 821.163.42/<br>DEŽ/p | C<br>R<br>O | 40      |
| <b>160</b> | Deželić,<br>Velimir | U buri i oluji                              | 1971 | Matica Hrvatska   | Zagreb      |   |   | 821.163.42/<br>DEŽ/u | C<br>R<br>O | 40      |
| <b>161</b> | Dickens,<br>Charles | Božićna pjesma                              | 1946 | Seljačka sloga    | Zagreb      |   |   | 821.111/DI<br>C/b    | C<br>R<br>O | 5       |
| <b>162</b> | Dickens,<br>Charles | Cvrčak na ognjištu                          | 1969 | Školska knjiga    | Zagreb      |   |   | 821.111/DI<br>C/c    | C<br>R<br>O | 20      |
| <b>163</b> | Dickens,<br>Charles | David Copperfield                           | 1948 | Novo pokoljenje   | Beogra<br>d | 4 | 1 | 821.111/DI<br>C/d    | C<br>R<br>O | 5       |
| <b>164</b> | Dickens,<br>Charles | Oliver Twist ili Život<br>općinskog djeteta | 1947 | Mladost           | Zagreb      | 2 | 2 | 821.111/DI<br>C/o    | C<br>R<br>O | 5       |

|     |                     |   |      |                              |          |   |   |                      |             |    |
|-----|---------------------|---|------|------------------------------|----------|---|---|----------------------|-------------|----|
| 165 | Dickens, Charles    | Oliver Twist ili Život općinskog djeteta            | 1959 | Matica Hrvatska              | Zagreb   | 2 |   | 821.111/DI<br>C/o    | C<br>R<br>O | 10 |
| 166 | Dickens, Charles    | Priče   | 1947 | Matica Hrvatska              | Zagreb   | 2 | 2 | 821.111/DI<br>C/p    | C<br>R<br>O | 10 |
| 167 | Dickens, Charles    | Život i doživljaji Nicholasa Nicklebyja             | 1959 | Matica Hrvatska              | Zagreb   |   |   | 821.111/DI<br>C/ž    | C<br>R<br>O | 10 |
| 168 | Dickens, Charles    | Život i doživljaji Nicholasa Nicklebyja             | 1961 | Matica Hrvatska              | Zagreb   | 4 |   | 821.111/DI<br>C/ž    | C<br>R<br>O | 20 |
| 169 | Diderot, Denis      | Redovnica   | 1960 | Matica Hrvatska              | Zagreb   |   |   | 821.133.1/D<br>ID/r  | C<br>R<br>O | 20 |
| 170 | Dizdar, Mak         | Modra rijeka  | 1972 | Svjetlost                    | Sarajevo |   |   | 821.163.42/<br>DIZ/m | S<br>R<br>P | 50 |
| 171 | Doblin, Alfred      | Berlin Alexanderplatz                               | 1979 | Liber                        | Zagreb   |   |   | 821.112.2/D<br>OB/b  | C<br>R<br>O | 30 |
| 172 | Domjanić, Dragutin  | Razmišljanja i zapisi                               | 1996 | Kajkavsko spravišće          | Zagreb   |   |   | 82/DOM/r             | C<br>R<br>O | 60 |
| 173 | Dončević, Ivan      | Mirotvorci  | 1969 | Zora:Grafički zavod Hrvatske | Zagreb   |   |   | 821.163.42/<br>DON/m | C<br>R<br>O | 40 |
| 174 | Donnelly, Jennifer  | Polarna svjetlost                                   | 2006 | Algoritam                    | Zagreb   |   | 5 | 821.111/DO<br>N/p    | C<br>R<br>O | 49 |
| 175 | Dragojević, Danijel | O Veronici; Belzebubu i kucanju na neizvjesna vrata | 1970 | Kolo                         | Zagreb   |   |   | 821.163.42/<br>DRA/o | C<br>R<br>O | 30 |
| 176 | Drakulić, Slavenka  | Frida ili O boli                                    | 2007 | Profil internacional         | Zagreb   |   | 1 | 821.163.42/<br>DRA/f | C<br>R<br>O | 99 |
| 177 | Dreiser, Theodore   | Carrie  | 1954 | Zora:Grafički zavod Hrvatske | Zagreb   |   | 2 | 821.111/DR<br>E/c    | C<br>R<br>O | 10 |



|     |                     |                                      |      |   |                |   |   |                                 |             |    |
|-----|---------------------|--------------------------------------|------|---|----------------|---|---|---------------------------------|-------------|----|
| 178 | Drigo, Paola        | U sjeni bregova                      | 1961 | Matica Hrvatska                                   | Zagreb         |   |   | 821.131.1/D<br>RI/u             | C<br>R<br>O | 20 |
| 179 | Držić, Marin        | Djela                                | 1979 | Liber   | Zagreb         |   |   | 821.163.42/<br>DRŽ/d            | C<br>R<br>O | 30 |
| 180 | Dumas,<br>Alexandre | Drama s kamelijama                   | 2004 | Večernji list                                     | Zagreb         |   |   | 821.111/DU<br>M/d               | C<br>R<br>O | 10 |
| 181 | Dylan, Bob          | Writings and Drawings                | 1972 | Granada publishing                                | London         |   |   | 821.111/DY<br>L/w               | E<br>N<br>G | 30 |
| 182 | Džalto,<br>Stjepan  | Birane stranice                      | 1995 | Mala ma   | Zagreb         | 2 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>b | C<br>R<br>O | 40 |
| 183 | Džalto,<br>Stjepan  | Čudna zemlja                         | 1995 | Mala ma   | Zagreb         |   |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>č | C<br>R<br>O | 50 |
| 184 | Džalto,<br>Stjepan  | Eseji o Puškinu i<br>Ljermontovu     | 1950 | Matica hrvatska                                   | Zagreb         |   |   | 821.161.1(0<br>43)/BAD/e        | C<br>R<br>O | 10 |
| 185 | Džalto,<br>Stjepan  | Eva i ja                             | 1996 | Mala ma   | Zagreb         | 2 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>e | C<br>R<br>O | 50 |
| 186 | Džalto,<br>Stjepan  | Naricanja Frane<br>Markanova         | 1983 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb         | 4 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>n | C<br>R<br>O | 40 |
| 187 | Džalto,<br>Stjepan  | Novo selo:prva knjiga<br>teatrolgije | 1995 | Mala ma   | Zagreb         | 2 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>n | C<br>R<br>O | 50 |
| 188 | Džalto,<br>Stjepan  | Pod Jurcanovim<br>orahom             | 1990 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb         | 2 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>p | C<br>R<br>O | 40 |
| 189 | Džalto,<br>Stjepan  | Trzaji                               | 1995 | Vlastita naklada                                  | Mostar         | 2 |   | 821.163.42(<br>497.6)/DŽA/<br>t | C<br>R<br>O | 50 |
| 190 | Đurić,<br>Tomislav  | Na dvoru cara<br>perzijskog          | 1998 | Kuća Dr. Feletar                                  | Kopriv<br>nica |   | 2 | 910.4(497.5)<br>/ĐUR/n          | C<br>R<br>O | 50 |

|     |                                 |  |      |   |              |   |    |                       |             |               |
|-----|---------------------------------|--|------|---|--------------|---|----|-----------------------|-------------|---------------|
| 191 | Eden Bušić,<br>Julienne         | Ljubavnici i luđaci                                | 2008 | Mozaiik knjiga;Večernji list                      | Zagreb       |   | 3  | 821.111/BU<br>Š/lj    | C<br>R<br>O | 49<br>,9      |
| 192 | Eliot,<br>George                | Middlemarch  | 1961 | Matica Hrvatska                                   | Zagreb       | 4 |    | 821.111/ELI<br>/m     | C<br>R<br>O | 20            |
| 193 | Endo,<br>Shusaku                | Šutnja   | 2010 | Profil multimedia                                 | Zagreb       |   | 5  | 821.521/EN<br>D/š     | C<br>R<br>O | 79            |
| 194 | Endre, Ady                      | Horvatorszagi<br>versmondo verseny<br>szavalokonyv | 2006 | HMOM Kozpont                                      | Osijek       |   | 2  | 821.511.141<br>/END/h | H<br>U<br>N | 60            |
| 195 | Esquivel,<br>Laura              | Kao voda za čokoladu                               | 2005 | Algoritam   | Zagreb       |   | 10 | 821.134.2/E<br>SQ/k   | C<br>R<br>O | 29            |
| 196 | Exupery du<br>Saint,<br>Antoine | Southern Mail; Night<br>flight                     | 1971 | penguin books                                     | Englesk<br>a |   |    | 821.133.1/E<br>XU/s   | E<br>N<br>G | 40            |
| 197 | Fabri, Diego                    | Suđenje Isusu                                      | 1973 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb       |   |    | 821.131.1/F<br>AB/s   | C<br>R<br>O | 30            |
| 198 | Fabrio,<br>Nedjeljko            | Drame  | 1976 | Nakladni zavod MH                                 | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>FAB/d  | C<br>R<br>O | 30            |
| 199 | Fabrio,<br>Nedjeljko            | Vježbanje života                                   | 2004 | Večernji list                                     | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>FAB/v  | C<br>R<br>O | 21<br>,1<br>4 |
| 200 | Fallaci,<br>Oriana              | Pismo nerođenom<br>djetetu                         | 1980 | Znanje  | Zagreb       |   | 1  | 821.131.1/F<br>AL/p   | C<br>R<br>O | 30            |
| 201 | Faulkner,Wi<br>lliam            | Sartoris   | 1968 | Matica Hrvatska                                   | Zagreb       |   |    | 821.111/FA<br>U/s     | C<br>R<br>O | 20            |
| 202 | Faulkner,Wi<br>lliam            | William Faulkner                                   | 1998 | Školska knjiga                                    | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>FAU    | C<br>R<br>O | 16<br>7       |
| 203 | Faye,Eric                       | Pariz  | 2006 | Profil international                              | Zagreb       |   |    | 821.133.1/F<br>AY/p   | C<br>R<br>O | 60            |

|     |                                 |  |      |                      |        |  |    |                      |             |          |
|-----|---------------------------------|--|------|----------------------|--------|--|----|----------------------|-------------|----------|
| 204 | Ferić,Zoran                     | Simetrije čuda                               | 2007 | Prodil international | Zagreb |  | 1  | 821.163.42/<br>FER/s | C<br>R<br>O | 39       |
| 205 | Fielding,<br>Helen              | Dnevnik Bridget Jones                        | 2001 | Fidas                | Zagreb |  | 10 | 821.111/FIE<br>/d    | C<br>R<br>O | 44       |
| 206 | Filipović,<br>Zoran             | Sezona pakla                                 | 1994 | Zoro                 | Zagreb |  |    | 77(497.6)/FI<br>L/s  | C<br>R<br>O | 50       |
| 207 | Filipović,M<br>arija Stela      | Blažena sestra Ulrika<br>Nish                | 2013 | Tiskara Arca         | Đakovo |  |    | 821.163.42/<br>FIL/b | C<br>R<br>O | 60       |
| 208 | Finkelkraut,<br>Alain           | Izgubljena čovječnost                        | 1998 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  |    | 821.133.1/FI<br>N/i  | C<br>R<br>O | 50       |
| 209 | Fitzgerald,<br>Francis<br>Scott | Veliki Gatsby                                | 2004 | Večernji list        | Zagreb |  | 6  | 821.111/FIT<br>/v    | C<br>R<br>O | 10       |
| 210 | Folgore da<br>San<br>Gimignano  | Sonetti=Soneti                               | 2000 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  |    | 821.131.1/G<br>IM/s  | C<br>R<br>O | 50       |
| 211 | Fortes,<br>Susana               | Quattrocento                                 | 2010 | Fraktura             | Zagreb |  |    | 821.134.2/F<br>OR/q  | C<br>R<br>O | 19<br>,9 |
| 212 | Franičević,<br>Marin            | Eseji i rasprave                             | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>FRA/e | C<br>R<br>O | 40       |
| 213 | Franičević,<br>Marin            | Na putu za novi Grad                         | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>FRA/n | C<br>R<br>O | 40       |
| 214 | Franičević,<br>Marin            | Nastanjene uvale                             | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>FRA/n | C<br>R<br>O | 40       |
| 215 | Franičević,<br>Marin            | Povijest hrvatske<br>renesansne književnosti | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  | 2  | 821.163.42/<br>FRA/p | C<br>R<br>O | 40       |
| 216 | Franičević,<br>Marin            | Studije o stihu                              | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>FRA/s | C<br>R<br>O | 40       |

|     |                              |                       |      |                      |              |  |   |                      |             |    |
|-----|------------------------------|-----------------------|------|----------------------|--------------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 217 | Franičević,<br>Marin         | Sve masline           | 1986 | Nakladni zavod MH    | Zagreb       |  |   | 821.163.42/<br>FRA/s | C<br>R<br>O | 40 |
| 218 | Franičević-<br>Pločar,Jure   | Gluha zvon            | 1956 | Kultura              | Zagreb       |  |   | 821.163.42/<br>FRA/g | C<br>R<br>O | 10 |
| 219 | Franičević-<br>Pločar,Jure   | Stope na kamenu       | 1953 | Kultura              | Zagreb       |  | 1 | 821.163.42/<br>FRA/s | C<br>R<br>O | 10 |
| 220 | Frank,Anne                   | Dnevnik Ane Frank     | 1969 | Nolit                | Beogra<br>d  |  | 7 | 821.112.5/F<br>RA/d  | S<br>R<br>P | 20 |
| 221 | Friščić,<br>Gordana          | Traži me              | 2005 | Tiva                 | Varaždi<br>n |  |   | 821.163.42/<br>FRI/t | C<br>R<br>O | 60 |
| 222 | Fugošić,<br>Vinko            | Znancima u pohode     | 1983 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb       |  |   | 821.163.42/<br>FUG/z | C<br>R<br>O | 40 |
| 223 | Galović,Fra<br>n             | Pjesme                | 1940 | Binoza               | Zagreb       |  |   | 821.163.42/<br>GAL/p | C<br>R<br>O | 5  |
| 224 | Garcia<br>Lorca,<br>Federico | Federico Garcia Lorca | 1979 | Mladost              | Zagreb       |  | 4 | 821.134.2/G<br>AR/f  | C<br>R<br>O | 30 |
| 225 | Garcia<br>Lorca,<br>Federico | Umro od ljubavi       | 1984 | Nakladni zavod MH    | Zagreb       |  |   | 821.134.2/G<br>AR/u  | C<br>R<br>O | 40 |
| 226 | Gavran,<br>Miro              | Judita                | 2006 | Mozaik knjiga        | Zagreb       |  | 8 | 821.163.42/<br>GAV/j | C<br>R<br>O | 39 |
| 227 | Gavran,<br>Miro              | Judita                | 2005 | Mozaik knjiga        | Zagreb       |  | 7 | 821.163.42/<br>GAV/j | C<br>R<br>O | 48 |
| 228 | Gavran,<br>Miro              | Kako smo lomili noge  | 2009 | Mozaik knjiga        | Zagreb       |  | 9 | 821.163.42/<br>GAV/k | C<br>R<br>O | 56 |
| 229 | Gavran,<br>Miro              | Mali neobični ljudi   | 1989 | Nakladni zavod MH    | Zagreb       |  |   | 821.163.42/<br>GAV/m | C<br>R<br>O | 40 |

|     |                        |                       |      |                         |        |  |   |                      |             |    |
|-----|------------------------|-----------------------|------|-------------------------|--------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 230 | Gavran, Miro           | Neočekivane komedije  | 2008 | Mozaik knjiga           | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GAV/n | C<br>R<br>O | 95 |
| 231 | Giaver, John           | Bijela pustinja       | 1956 | Kultura                 | Zagreb |  |   | 910.4/GIA/b          | C<br>R<br>O | 10 |
| 232 | Gibran, Kahlil         | Prorok                | 1987 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.111/GI<br>B/p    | C<br>R<br>O | 40 |
| 233 | Gide, Andre            | Krivotvoritelji novca | 1952 | Zora                    | Zagreb |  | 1 | 821.133.1/G<br>ID/k  | C<br>R<br>O | 10 |
| 234 | Gjalski, Ksaver Šandor | Članci i zapisci      | 1981 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/č | C<br>R<br>O | 40 |
| 235 | Gjalski, Ksaver Šandor | Članci i zapisci      | 1980 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/č | C<br>R<br>O | 40 |
| 236 | Gjalski, Ksaver Šandor | Diljem doma           | 1980 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/d | C<br>R<br>O | 40 |
| 237 | Gjalski, Ksaver Šandor | Dolazak Hrvata        | 1973 | Nakladni zavod MH       | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/d | C<br>R<br>O | 40 |
| 238 | Gjalski, Ksaver Šandor | Janko Borisavić       | 1980 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/j | C<br>R<br>O | 40 |
| 239 | Gjalski, Ksaver Šandor | Na rođenoj grudi      | 1980 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/n | C<br>R<br>O | 40 |
| 240 | Gjalski, Ksaver Šandor | Pod starim krovovima  | 1929 | s.n.                    | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/p | C<br>R<br>O | 10 |
| 241 | Gjalski, Ksaver Šandor | Pripovijesti          | 1980 | Grafički zavod Hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GJA/p | C<br>R<br>O | 40 |
| 242 | Glasworthy, John       | Saga o Forsyteima     | 1968 | Mladost                 | Zagreb |  |   | 821.111/GL<br>AS/s   | C<br>R<br>O | 20 |

|     |                                  |  |      |                      |        |  |   |                      |             |          |
|-----|----------------------------------|--|------|----------------------|--------|--|---|----------------------|-------------|----------|
| 243 | Glavašević,<br>Siniša            | Priče iz Vukovara                        | 2001 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  | 1 | 821.163.42/<br>GLA/p | C<br>R<br>O | 60       |
| 244 | Glojnarčić, M<br>irko            | Borba Hrvata                             | 1940 | s.n.                 | Zagreb |  |   | 94/GLO/b             | C<br>R<br>O | 5        |
| 245 | Gogol',Niko<br>laj<br>Vasil'evič | Luđakovi zapisi i druge<br>pripovijesti  | 1965 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  |   | 821.161.1/G<br>OG/1  | C<br>R<br>O | 20       |
| 246 | Gogol',Niko<br>laj<br>Vasil'evič | Mrtve duše                               | 1965 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  |   | 821.161.1/G<br>OG/m  | C<br>R<br>O | 20       |
| 247 | Gogol',Niko<br>laj<br>Vasil'evič | Revizor                                  | 1965 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  |   | 821.161.1/G<br>OG/r  | C<br>R<br>O | 20       |
| 248 | Gogol',Niko<br>laj<br>Vasil'evič | Soročinski sajam i<br>druge pripovijesti | 1965 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  |   | 821.161.1/G<br>OG/s  | C<br>R<br>O | 20       |
| 249 | Gogol',Niko<br>laj<br>Vasil'evič | Taras Buljba i druge<br>pripovijesti     | 1965 | Matica Hrvatska      | Zagreb |  | 2 | 821.161.1/G<br>OG/t  | C<br>R<br>O | 20       |
| 250 | Golden,<br>Arthur                | Sjećanja jedne gejša                     | 2009 | Znanje               | Zagreb |  |   | 821.111/GO<br>L/s    | C<br>R<br>O | 29       |
| 251 | Golding, Wil<br>liam             | Gospodar muha                            | 1999 | Algoritam            | Zagreb |  | 8 | 821.111/GO<br>L/g    | C<br>R<br>O | 76<br>,5 |
| 252 | Golub, Ivan                      | Juraj Kržanić                            | 1983 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GOL/j | C<br>R<br>O | 40       |
| 253 | Golub, Ivan                      | Kalnovečki razgovori                     | 1979 | Vlastita naklada     | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GOL/k | C<br>R<br>O | 30       |
| 254 | Golub, Ivan                      | Molitva vrtloga                          | 1996 | Durieux              | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GOL/m | C<br>R<br>O | 50       |
| 255 | Golub, Ivan                      | Pred vratima Hada                        | 1971 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>GOL/p | C<br>R<br>O | 30       |

|     |                 |                                  |      |                      |           |  |   |                      |             |    |
|-----|-----------------|----------------------------------|------|----------------------|-----------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 256 | Gor'kij, Maksim | Život suvišna čovjeka            | s.a  | s.n.                 | Zagreb    |  |   | 821.161.1/G<br>OR/ž  | C<br>R<br>O | 10 |
| 257 | Green,Julien    | Levijatan                        | 1979 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  | 2 | 821.111/GR<br>E/i    | C<br>R<br>O | 30 |
| 258 | Greene,Graham   | Kraj ljubavne priče              | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/k    | C<br>R<br>O | 40 |
| 259 | Greene,Graham   | Ljudski faktor                   | 1979 | Znanje               | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/lj   | C<br>R<br>O | 10 |
| 260 | Greene,Graham   | Mimi Amerikanac                  | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/m    | C<br>R<br>O | 40 |
| 261 | Greene,Graham   | Mimi Amerikanac                  | 1957 | Svjetlost            | Sarajevo  |  |   | 821.111/GR<br>E/m    | C<br>R<br>O | 40 |
| 262 | Greene,Graham   | Moc i slava                      | 1985 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/m    | C<br>R<br>O | 10 |
| 263 | Greene,Graham   | Naš čovjek u Havani              | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/n    | C<br>R<br>O | 40 |
| 264 | Greene,Graham   | Srž stvari                       | 1979 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/s    | C<br>R<br>O | 30 |
| 265 | Greene,Graham   | Treci čovjek                     | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/t    | C<br>R<br>O | 40 |
| 266 | Greene,Graham   | Ubojica i slatkiš                | 1984 | Kršćanska sadašnjost | Zagreb    |  |   | 821.111/GR<br>E/u    | C<br>R<br>O | 40 |
| 267 | Gregić,Marijan  | Kuca srce šokadije               | 1985 | M. Gregić            | Tomašanci |  |   | 821.163.42/<br>GRE/k | C<br>R<br>O | 40 |
| 268 | Gregić,Marijan  | Moj zavicaj nejljepši od lijepih | 1984 | Vlastita naklada     | Tomašanci |  |   | 821.163.42/<br>GRE/m | C<br>R<br>O | 40 |

|     |                       |                                   |      |  |         |  |   |                       |             |      |
|-----|-----------------------|-----------------------------------|------|--|---------|--|---|-----------------------|-------------|------|
| 269 | Gregić, Marijan       | Ravnica pjeva za tebe i zbog tebe | 1988 | Vlastita naklada                               | Đakovo  |  |   | 821.163.42/<br>GRE/r  | C<br>R<br>O | 40   |
| 270 | Gregory, Philippa     | Druga sestra Boleyn               | 2010 | Znanje   | Zagreb  |  | 7 | 821.111/GR<br>E/d     | C<br>R<br>O | 19,9 |
| 271 | Gregson, Julia        | Istočno od sunca                  | 2014 | Naklada ljevak                                 | Zagreb  |  |   | 821.111/GR<br>E/i     | C<br>R<br>O | 39,9 |
| 272 | Grgec, Petar          | Bijeg u djetinjstvo               | 1972 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>GRE/b  | C<br>R<br>O | 30   |
| 273 | Guareschi, Giovanni   | Don Camillo i mladi               | 1971 | Znanje   | Zagreb  |  | 1 | 821.131.1/G<br>UA/d   | C<br>R<br>O | 30   |
| 274 | Guentekin, Reşat Nuri | Grmuša                            | 1962 | Matica hrvatska                                | Zagreb  |  |   | 821.512.161<br>/GUN/g | C<br>R<br>O | 20   |
| 275 | Guiraldes, Ricardo    | Don Segundo Sombra                | 1965 | Naprijed                                       | Zagreb  |  |   | 821.134.2/G<br>UI/d   | C<br>R<br>O | 20   |
| 276 | Gulbrandsen, Trygve   | I vječno pjevaju šume             | 1959 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  |  |   | 821.131.1/G<br>UL/v   | C<br>R<br>O | 10   |
| 277 | Gulbrandsen, Trygve   | I vječno pjevaju šume             | 1991 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  |  | 1 | 821.131.1/G<br>UL/v   | C<br>R<br>O | 50   |
| 278 | Gulbrandsen, Trygve   | Nema puta naokolo                 | 1959 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  |  |   | 821.131.1/G<br>UL/n   | C<br>R<br>O | 20   |
| 279 | Gulbrandsen, Trygve   | Vjetar s planine                  | 1959 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  |  |   | 821.131.1/G<br>UL/v   | C<br>R<br>O | 10   |
| 280 | Gundulić, Ivan        | Osman                             | 1976 | Školska knjiga                                 | Zagreb  |  |   | 821-<br>163.42/o      | C<br>R<br>O | 30   |
| 281 | Haggard, Henry Rider  | Demijan                           | 1983 | Beogradski izdavačko-grafički zavod            | Beograd |  |   | 821.112.2/H<br>ES/d   | S<br>R<br>P | 30   |



|     |                      |   |      |                                     |        |   |   |                      |             |                |
|-----|----------------------|---|------|-------------------------------------|--------|---|---|----------------------|-------------|----------------|
| 282 | Hašek, Jaroslav      | Doživljaji dobrog vojaka Švejka za svjetskog rata | 1959 | Matica hrvatska                     | Zagreb | 2 |   | 821.163.42/<br>HAŠ/d | C<br>R<br>O | 10             |
| 283 | Hawthorne, Nathaniel | Skerletno slovo                                   | 1952 | Mladost                             | Zagreb |   | 2 | 821.111/HA<br>W/s    | C<br>R<br>O | 10             |
| 284 | Hektorović, Petar    | Ribanje i ribarsko prigovaranje                   | 1999 | Matica Hrvatska                     | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>HEK/r | C<br>R<br>O | 50             |
| 285 | Hermann, Kai         | Elegija   | 1968 | Zora                                | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>MIH/e | C<br>R<br>O | 20             |
| 286 | Hesse, Hermann       | Istarski puti                                     | 1950 | Državno izdavačko poduzeće Hrvatske | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>HOR/i | C<br>R<br>O | 20             |
| 287 | Hislop, Victoria     | Nit   | 2012 | Profil knjiga                       | Zagreb |   | 3 | 821.111-<br>3/HIS/n  | C<br>R<br>O | 10<br>2,<br>99 |
| 288 | Hislop, Victoria     | Otok  | 2007 | Profil international                | Zagreb |   |   | 821.111-<br>3/HIS/o  | C<br>R<br>O | 39             |
| 289 | Holan, Vladimir      | Noć s Hamletom i druge pjesme                     | 1981 | Nakladni zavod MH                   | Zagreb |   |   | 821.162.3/H<br>OL/n  | C<br>R<br>O | 40             |
| 290 | Hornby, Nick         | Sve za jednog dječaka                             | 2000 | Algoritam                           | Zagreb |   |   | 821.111/HO<br>R/s    | C<br>R<br>O | 60             |
| 291 | Horvat, Joža         | Kupreška saga                                     | 1997 | Ceres                               | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>HOR/k | C<br>R<br>O | 98             |
| 292 | Horvat, Jasna        | Bizarij   | 2009 | Naklada ljevak                      | Zagreb |   | 3 | 821.163.42/<br>HOR/b | C<br>R<br>O | 14<br>9        |
| 293 | Horvat, Josip        | Josip Horvat                                      | 1848 | Nakladni zavod MH                   | Zagreb | 2 |   | 821.163.42/<br>HOR/j | C<br>R<br>O | 30             |
| 294 | Horvat-Kiš, Franjo   | Mačak pod šljemom                                 | 1968 | Zora                                | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>HOR/m | C<br>R<br>O | 20             |

|            |                    |                                  |      |                                 |                 |   |   |                      |             |    |
|------------|--------------------|----------------------------------|------|---------------------------------|-----------------|---|---|----------------------|-------------|----|
| <b>295</b> | Hugo, Victor       | Kozeta                           | 1968 | Školska knjiga                  | Zagreb          |   |   | 821.163.42/J<br>AN/k | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>296</b> | Hugo, Victor       | Svjetla umirućega grada          | 1992 | Nakladni zavod Matice hrvatske  | Zagreb          |   |   | 821.163.42/J<br>AN/s | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>297</b> | Hugo, Victor       | Zvonar crkve Notre-Dame          | 1983 | Matica Hrvatska                 | Zagreb          | 2 |   | 821.133.1/H<br>UG/z  | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>298</b> | Hugo, Victor       | Zvonar crkve Notre-Dame u Parizu | 1951 | Seljačka sloga                  | Zagreb          |   |   | 821.133.1/H<br>UG/z  | C<br>R<br>O | 10 |
| <b>299</b> | Ingolič, Anton     | Gimnazijalka                     | 1969 | Mladost                         | Zagreb          |   |   | 821.163.6/I<br>NG/g  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>300</b> | Iohanes Paulus ,II | Rimski triptih                   | 2003 | Glas koncila; Nakladni zavod MH | Zagreb          |   |   | 821.162.1/I<br>OH/r  | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>301</b> | Ivanišević, Dago   | Budna struna                     | 2002 | Znanje                          | Zagreb          |   |   | 821.163.42/I<br>VA/b | C<br>R<br>O | 60 |
| <b>302</b> | Iveljić, Nada      | Drvo orlova                      | 1961 | Lykos                           | Zagreb          |   |   | 821.163.42/I<br>VE/d | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>303</b> | Iveljić, Nada      | Uokrug                           | 1991 | Nakladni zavod MH               | Zagreb          |   |   | 821.163.42/I<br>VE/u | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>304</b> | Jakšić, Ante       | Prema dugoj obali                | 1987 | Župski ured                     | Đakovački selci |   |   | 821.163.42/<br>GJA/p | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>305</b> | Jan, Bernard       | Staklenko                        | 1968 | Zora                            | Zagreb          |   |   | 821.163.42/J<br>EL/s | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>306</b> | Jan, Bernard       | Anđeo moga rata                  | 1992 | Nakladni zavod MH               | Zagreb          |   | 1 | 821.163.42/J<br>AN/a | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>307</b> | Jelčić, Dubravko   | Vallis aurea                     | 1977 | Nakladni zavod MH               | Zagreb          |   |   | 821.163.42/J<br>EL/v | C<br>R<br>O | 30 |

|     |                               |                                    |      |                           |          |   |   |                         |             |    |
|-----|-------------------------------|------------------------------------|------|---------------------------|----------|---|---|-------------------------|-------------|----|
| 308 | Jeličić, Živko                | Obitelj vojvode Hrvoja             | 1971 | Matica Hrvatska           | Zagreb   | 2 |   | 821.163.42/J<br>EL/o    | C<br>R<br>O | 30 |
| 309 | Jenko, Narcis                 | Sabrana djela                      | 1973 | Svjetlost                 | Sarajevo | 3 |   | 821.163.42/J<br>UK/s    | C<br>R<br>O | 30 |
| 310 | Jergović, Miljenko            | Gloria in excelsis                 | 2005 | Europapress holding       | Zagreb   | 2 | 1 | 821.163.42/J<br>ER/g    | C<br>R<br>O | 60 |
| 311 | Jergović, Miljenko            | Historijska čitanka 1              | 2006 | V.B.Z                     | Zagreb   |   |   | 821.163.42-<br>92/JER/h | C<br>R<br>O | 39 |
| 312 | Jergović, Miljenko            | Sarajevski Marlboro                | 1997 | Durieux                   | Zagreb   |   | 1 | 821.163.42/J<br>ER/s    | C<br>R<br>O | 50 |
| 313 | Jesenin, Sergej Aleksandrovič | Krčmarska Moskva                   | 1978 | Prosvjeta                 | Zagreb   |   | 2 | 821.161.1/J<br>ES/k     | C<br>R<br>O | 30 |
| 314 | Jesenin, Sergej Aleksandrovič | Pjesme                             | 1963 | Matica Hrvatska           | Zagreb   |   | 4 | 821.161.1/J<br>ES/p     | C<br>R<br>O | 20 |
| 315 | Jukić, Ivan Frano             | Zimzelene starine                  | 1983 | Prijatelji dobre knjige   | Đakovo   |   |   | 821.163.42/J<br>UR/z    | C<br>R<br>O | 40 |
| 316 | Jurjević, Juraj               | Razgovor ugodni naroda slovinskoga | 1983 | Zbornik Kačić             | Split    |   |   | 821.163.42/<br>KAČ/r    | C<br>R<br>O | 40 |
| 317 | Kačić Miošić, Andrija         | Daj mi ruku                        | 2000 | s.n.                      | s.l.     |   |   | 821.163.42/<br>KAR/d    | C<br>R<br>O | 60 |
| 318 | Kačić Miošić, Andrija         | Razgovor ugodni naroda slovinskoga | 1988 | Sveučilišna naklada Liber | Zagreb   |   | 1 | 821.163.42/<br>KAR/r    | C<br>R<br>O | 40 |
| 319 | Kafka, Franz                  | Amerika                            | 1968 | Zora                      | Zagreb   |   | 1 | 821.112.2/K<br>AF/a     | C<br>R<br>O | 20 |

|     |                    |                     |      |                            |                     |  |   |                         |             |    |
|-----|--------------------|---------------------|------|----------------------------|---------------------|--|---|-------------------------|-------------|----|
| 320 | Kafka, Franz       | Dnevnik             | 1968 | Zora                       | Zagreb              |  | 1 | 821.112.2/K<br>AF/d     | C<br>R<br>O | 20 |
| 321 | Kafka, Franz       | Izvan stvari        | 1942 | Nakladni zavod J. Čaklović | Zagreb              |  |   | 821.163.42-<br>32/KAL/i | C<br>R<br>O | 40 |
| 322 | Kafka, Franz       | Pisma               | 1968 | Zora                       | Zagreb              |  |   | 821.112.2/K<br>AF/p     | C<br>R<br>O | 20 |
| 323 | Kafka, Franz       | Pisma Melani        | 1968 | Zora                       | Zagreb              |  | 2 | 821.112.2/K<br>AF/p     | C<br>R<br>O | 20 |
| 324 | Kafka, Franz       | Zamak               | 1968 | Zora                       | Zagreb              |  | 2 | 821.112.2/K<br>AF/z     | C<br>R<br>O | 20 |
| 325 | Kaleb, Vjekoslav   | Kralju Tomislavu    | 1971 | KPD Zrinski                | Čakovec             |  |   | 821.163.42/<br>KAN/k    | C<br>R<br>O | 30 |
| 326 | Kanižaj, Pajo      | Razgaljena duša     | 1995 | Kajkaviana                 | Donja stubica       |  |   | 821.163.42/<br>KAR/r    | C<br>R<br>O | 50 |
| 327 | Karabin, Marijan   | Glas iz Vukovara    | 1994 | Golden time                | Varaždinske toplice |  |   | 821.163.42/<br>KAR/r    | C<br>R<br>O | 25 |
| 328 | Karlović, Tomislav | Pripovijetke        | 1968 | Zora                       | Zagreb              |  |   | 821.112.2/K<br>AF/p     | C<br>R<br>O | 20 |
| 329 | Kaštelan, Lada     | Odjeća čini čovjeka | 1949 | Zora                       | Zagreb              |  |   | 821.112.2/K<br>AŠ/o     | C<br>R<br>O | 5  |
| 330 | Kaštelan, Jure     | Krilati konjanik    | 1991 | Nakladni zavod MH          | Zagreb              |  |   | 821.163.42/<br>KAŠ/k    | C<br>R<br>O | 50 |
| 331 | Kaštelan, Jure     | Pjesme              | 1982 | Veselin Masleša            | Sarajevo            |  |   | 821.163.42/<br>KAŠ/p    | S<br>R<br>P | 40 |
| 332 | Katanić, Jadranka  | Pred vratima Hada   | 1993 | Durieux                    | Zagreb              |  | 5 | 821.14'02/K<br>AT/p     | C<br>R<br>O | 60 |

|     |                      |                    |      |                                |          |   |    |                      |             |      |
|-----|----------------------|--------------------|------|--------------------------------|----------|---|----|----------------------|-------------|------|
| 333 | Kawabata, Yasunari   | Tisuću žralova     | 1961 | Matica Hrvatska                | Zagreb   |   |    | 821.521/KA<br>V/t    | C<br>R<br>O | 20   |
| 334 | Keller, Gotfried     | Michael Kohlhaas   | 1947 | Nakladni zavod MH              | Zagreb   |   |    | 821.112.2/K<br>EL/m  | C<br>R<br>O | 5    |
| 335 | Khadra, Yasmina      | Kabulske lastavice | 2011 | Večernji list; Naklada lijevak | Zagreb   |   |    | 821.133.1/K<br>HA/k  | C<br>R<br>O | 39,9 |
| 336 | King, Stephen        | Ono                | 2005 | Algoritam                      | zagreb   | 2 | 27 | 821.111/KI<br>N/o    | C<br>R<br>O | 29   |
| 337 | Kocbek, Edvard       | Strah i hrabrost   | 1986 | Globus                         | Zagreb   |   |    | 821.163.6/K<br>OC/s  | C<br>R<br>O | 40   |
| 338 | Kojaković, Ana Zorka | Prikazi i članci   | 1949 | Nakladni zavod Hrvatske        | Zagreb   |   |    | 82/KOV/p             | C<br>R<br>O | 10   |
| 339 | Kolar, Slavko        | Jurnjava na motoru | 1996 | Katarina Zrinski               | Varaždin |   |    | 821.163.42/<br>KOL/c | C<br>R<br>O | 75   |
| 340 | Kolar, Slavko        | Kriza              | 1983 | Školska knjiga                 | Zagreb   |   |    | 821.163.42/<br>KOL/k | C<br>R<br>O | 40   |
| 341 | Kolar, Slavko        | Nogometna utakmica | 1979 | Školska knjiga                 | Zagreb   |   |    | 821.163.42/<br>KOL/n | C<br>R<br>O | 30   |
| 342 | Kolar, Slavko        | Radost postojanja  | 1993 | Samostan sv. Križa             | Đakovo   |   |    | 821.163.42/<br>KOL/r | C<br>R<br>O | 50   |
| 343 | Kolumbić, Nikica     | Krvava rijeka      | 1979 | Globus                         | Zagreb   |   |    | 821.163.42/<br>KOL/k | C<br>R<br>O | 30   |
| 344 | Kopilović, Jakov     | Cesta pod suncem   | 1983 | Društvo književnika Hrvatske   | Vinkovci |   |    | 821.163.42/<br>KOP/c | C<br>R<br>O | 10   |
| 345 | Kosor, Josip         | Mime               | 1916 | Matica hrvatska                | Zagreb   |   |    | 821.163.42/<br>KOS/m | C<br>R<br>O | 10   |

|     |                        |  |      |  |               |   |   |                      |             |    |
|-----|------------------------|--|------|--|---------------|---|---|----------------------|-------------|----|
| 346 | Kosor, Josip           | Miris zemlje i mora                    | 1925 | Matica hrvatska                                  | Zagreb        |   |   | 821.163.42/<br>KOS/m | C<br>R<br>O | 10 |
| 347 | Kosor, Josip           | Požar strasti                          | 1987 | Kulturo informativni centar Privlačica           | Privlak<br>a  |   |   | 821.163.42/<br>KOS/p | C<br>R<br>O | 40 |
| 348 | Kosor, Josip           | Rasap                                  | 1987 | Kulturo informativni centar Privlačica           | Privlak<br>a  |   |   | 821.163.42/<br>KOS/r | C<br>R<br>O | 40 |
| 349 | Kostova,<br>Elizabeth  | Povjesničarka                          | 2007 | Algoritam  | Zagreb        |   |   | 821.111/KO<br>S/p    | C<br>R<br>O | 49 |
| 350 | Kovačić,<br>Ivan Goran | Među svjetlom i<br>tminom              | 1974 | Glas Slavonije                                   | Osijek        | 2 |   | 821.163.42/<br>KOZ/m | C<br>R<br>O | 30 |
| 351 | Kovačić,<br>Ivan Goran | Ognjevi i ruže                         | 1975 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb        |   | 1 | 821.163.42/<br>KOV/o | C<br>R<br>O | 30 |
| 352 | Kovačić,<br>Ivan Goran | Sabrana djela Ivana<br>Gorana Kovačića | 1983 | Jugoslavenska akademija znanosti u<br>umjetnosti | Zagreb        | 5 |   | 821.163.42/<br>KOV/s | C<br>R<br>O | 40 |
| 353 | Kovačić, Ant<br>e      | Fiškal                                 | 1978 | Mladost  | Zagreb        |   |   | 821.163.42/<br>KOV/f | C<br>R<br>O | 30 |
| 354 | Kovačić, Ant<br>e      | U registraturi                         | 1974 | Spektar  | Zagreb        |   |   | 821.163.42/<br>KOV/u | C<br>R<br>O | 30 |
| 355 | Kozarac, Iva<br>n      | Đuka Begović                           | 1981 |  | Privlak<br>a  |   |   | 821.163.42/<br>KOZ/đ | C<br>R<br>O | 40 |
| 356 | Kozarac, Josi<br>p     | Moj stric i druge<br>pripovijesti      | 1937 | s.n.   | Zagreb        |   |   | 821.163.42/<br>KOZ/m | C<br>R<br>O | 10 |
| 357 | Kozarac, Josi<br>p     | Zlatna pravila života                  | 1975 | Vlastita naklada                                 | Ljublja<br>na |   |   | 82/KOZ/z             | C<br>R<br>O | 30 |
| 358 | Kozarčanin,<br>Ivo     | Tuđa žena                              | 1978 | Mladost  | Zagreb        |   |   | 821.163.42/<br>KOZ/t | C<br>R<br>O | 30 |

|     |                                     |                              |      |   |              |   |    |                      |             |          |
|-----|-------------------------------------|------------------------------|------|---|--------------|---|----|----------------------|-------------|----------|
| 359 | Kraj,Miro                           | Boja malog čovjeka           | 2005 | Matica Hrvatska                                   | Zagreb       |   | 16 | 821.163.42/<br>KLE/b | C<br>R<br>O | 60       |
| 360 | Krajnović,M<br>iroslav              | Moiras Faeden                | 2008 | Vlastita naklada                                  | Osijek       |   |    | 821.163.42/<br>KRA/m | G<br>E<br>R | 80       |
| 361 | Krajnović,M<br>iroslav              | Moirine niti                 | 2008 | Vlastita naklada                                  | Osijek       | 3 | 29 | 821.163.42/<br>KRA/m | C<br>R<br>O | 80       |
| 362 | Krajnović,M<br>iroslav              | U zrcalu                     | 1968 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>KRA/b | C<br>R<br>O | 20       |
| 363 | Kranjčević,<br>Silvije<br>Strahimir | Iza spuštenijeh<br>trepavica | 1989 | Nakladni zavod MH                                 | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>KRA/i | C<br>R<br>O | 40       |
| 364 | Kranjčević,<br>Silvije<br>Strahimir | Sabrana djela                | 1958 | Jugoslavenska akademija znanosti u<br>umjetnosti  | Zagreb       | 2 |    | 821.163.42/<br>KRA/s | C<br>R<br>O | 10       |
| 365 | Krčmar,Stje<br>pan                  | Tri poeme                    | 1949 | Nakladni zavod Hrvatske                           | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>KRK/t | C<br>R<br>O | 20       |
| 366 | Kreševljak,<br>Valentin             | Sarajevske ratne<br>godine   | 1996 | HKD Napredak                                      | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>KRA/s | C<br>R<br>O | 50       |
| 367 | Krklec,Gust<br>av                   | Svoga tijela gospodar        | 1948 | Nakladni zavod MH                                 | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>KOL/s | C<br>R<br>O | 10       |
| 368 | Krleža,Miro<br>slav                 | Glembajevi-proza             | 1973 | Oslobođenje                                       | Sarajev<br>o |   | 4  | 821.163.42/<br>KRL/g | C<br>R<br>O | 30       |
| 369 | Krleža,Miro<br>slav                 | Gospoda Glembajevi           | 2008 | Europapress holding                               | Zagreb       | 2 | 3  | 821.163.42/<br>KRL/g | C<br>R<br>O | 29<br>,9 |
| 370 | Lancelyn<br>Green,<br>Roger         | Bez oca i majke              | 1979 | Salezijanski provincijalat                        | Zagreb       |   |    | 821.163.42/<br>BEZ   | C<br>R<br>O | 30       |
| 371 | Le<br>Mouel,Gilbe<br>rt             | Na ratištu                   | s.a. | s.n.  | s.l          |   |    | 821.163.42/<br>na    | C<br>R<br>O | 5        |

|     |                    |  |      |                                     |        |   |    |                      |             |           |
|-----|--------------------|--|------|-------------------------------------|--------|---|----|----------------------|-------------|-----------|
| 372 | Lenardic, Daria    | Kralj Arthur i njegovi vitezovi Okruglog stola   | 1983 | Kršćanska sadašnjost                | Zagreb |   |    | 821.111/GR E/k       | C<br>R<br>O | 40        |
| 373 | Lenz, S.           | Bolja polovica hrabrosti                         | 2004 | Večernji list                       | Zagreb |   | 1  | 821.163.42/SLA/b     | C<br>R<br>O | 21,4<br>4 |
| 374 | Leskovar, Janko    | Izabrana djela                                   | 1997 | Matica hrvatska                     | Zagreb |   | 3  | 821.163.42/LES/i     | C<br>R<br>O | 50        |
| 375 | Lo-Johansson, Ivar | Samo mati  | 1961 | Matica Hrvatska                     | Zagreb | 2 |    | 821.133.5/J OH/s     | C<br>R<br>O | 20        |
| 376 | Lucu, Čedomil      | Fiziologija prilagodbe životinja vodenom okolišu | 2012 | Profil international                | Zagreb |   |    | 591.1/LUC/f          | C<br>R<br>O | 30<br>3   |
| 377 | Majdak, Zvonimir   | Biba, okreni se prema zapadu                     | 1982 | Znanje                              | Zagreb | 2 |    | 821.163.42/MAJ/b     | C<br>R<br>O | 40        |
| 378 | Mažuranić, Ivan    | Smrt Smail-age Čengića                           | 1968 | JAZU-odjel za suvremenu književnost | Zagreb |   |    | 821.163.42/MAŽ/s     | C<br>R<br>O | 20        |
| 379 | Meyer, Stephenie   | Mladi mjesec                                     | 2008 | Algoritam                           | Zagreb |   | 10 | 821.111(73)-31/MEY/m | C<br>R<br>O | 13<br>9   |
| 380 | Meyer, Stephenie   | Pomrčina   | 2008 | Algoritam                           | Zagreb | 2 |    | 821.111(73)-31/MEY/p | C<br>R<br>O | 13<br>9   |
| 381 | Meyer, Stephenie   | Praskozorje                                      | 2008 | Algoritam                           | Zagreb | 2 | 3  | 821.111(73)-31/MEY/p | C<br>R<br>O | 13<br>9   |
| 382 | Meyer, Stephenie   | Sumrak   | 2008 | Algoritam                           | Zagreb |   | 9  | 821.111(73)-31/MEY/s | C<br>R<br>O | 13<br>9   |
| 383 | Mihalić, Slavko    | Antologija europske lirike                       | 1974 | Školska knjiga                      | Zagreb |   |    | 82(082)/MI L/a       | C<br>R<br>O | 30        |
| 384 | Mihalić, Stjepan   | Bilješke jedne gimnazijalke                      | 2010 | Ljevak                              | Zagreb |   | 4  | 886.2-3/MIH/b        | C<br>R<br>O | 75        |



|     |                                   |  |      |   |                 |   |   |                         |             |         |
|-----|-----------------------------------|--|------|---|-----------------|---|---|-------------------------|-------------|---------|
| 385 | Mihaljević,<br>Jozo               | Približavanje oluje                                | 1996 | Školska knjiga  | Zagreb          |   |   | 821.163.42/<br>MIH/p    | C<br>R<br>O | 50      |
| 386 | Mihelčić,<br>Nada                 | Livanjska književnost<br>čitanka                   | 1994 | Matica hrvatska   | Livno           |   |   | 821.163.42/<br>MIH/l    | C<br>R<br>O | 50      |
| 387 | Mijatović,A<br>ndelko             | Na crvenoj istarskoj<br>zemlji                     | 1979 | Čakavski sabor:Istarska naklada;Otokat<br>Keršovani>Edit  | Pula;Rij<br>eka |   |   | 821.163.42/<br>MIR/n    | C<br>R<br>O | 30      |
| 388 | Milčec,Zvon<br>imir               | Kapi krvi, kapi mora                               | 1979 | Globus  | Zagreb          | 2 |   | 821.163.42-<br>31/NOV/k | C<br>R<br>O | 30      |
| 389 | Milčec,Zvon<br>imir               | Senjski uskovi u<br>narodnoj pjesmi i<br>povijesti | 1983 | Nakladni zavod MH   | Zagreb          |   |   | 821.163.42/<br>MIO/s    | C<br>R<br>O | 40      |
| 390 | Miličević,<br>Nikola              | Izabrane pjesme                                    | 1961 | Matica Hrvatska   | Zagreb          |   |   | 821.163.42/<br>MIL/i    | C<br>R<br>O | 20      |
| 391 | Miličević,<br>Nikola              | Pozdravi doma                                      | 1990 | Bookovac  | Zagreb          |   |   | 821.163.42/<br>MIL/p    | C<br>R<br>O | 50      |
| 392 | Miličević,<br>Nikola              | Zlatna knjiga američke<br>poezije                  | 1980 | Nakladni zavod MH   | Zagreb          | 2 |   | 821.163.42/<br>ŠOLJ/z   | C<br>R<br>O | 40      |
| 393 | Milković,<br>Zvonko               | Mila si nam ti jedina                              | 1998 | Alfa  | Zagreb          |   |   | 821.163.42/<br>MIL      | C<br>R<br>O | 20      |
| 394 | Mirković,<br>Mijo                 | Bog u metrou                                       | 1978 | Kršćanska sadašnjost  | Zagreb          |   |   | 82/MOU/b                | C<br>R<br>O | 30      |
| 395 | Mišigoj-<br>Duraković,<br>Marjeta | Tjelesno vježbanje i<br>zdravlje                   | 1999 | Grafos:Fakultet za fizičku kulturu  | Zagreb          |   |   | 613.7/MIŠ/t             | C<br>R<br>O | 16<br>4 |
| 396 | Mlač,<br>Krešimir                 | Zlatna knjiga<br>španjolske poezije                | 1972 | Nakladni zavod MH   | Zagreb          | 2 | 1 | 821.163.42/<br>MLA/z    | C<br>R<br>O | 30      |
| 397 | Nazor,<br>Vladimir                | Kamenita Hrvatska                                  | 2000 | Franjevačka knjižnica i arhiv u<br>Mostaru,Hrvatsko kulturno društvo<br>Napredak Mostar,Matica Hrvatska Livno | Mostar          |   |   | 886.2/NEK/<br>c         | C<br>R<br>O | 60      |

|     |                   |                                 |      |                                     |           |  |   |                      |             |    |
|-----|-------------------|---------------------------------|------|-------------------------------------|-----------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 398 | Nazor, Vladimir   | Pjesme                          | 1915 | Izdanje knjižare Z. i V. Vasića     | Zagreb    |  | 3 | 821.163.42/<br>NAZ/p | C<br>R<br>O | 20 |
| 399 | Nazor, Vladimir   | Pjesme moje mladosti            | s.a. | Izdanje knjižare Z. i V. Vasića     | Zagreb    |  | 2 | 821.163.42/<br>NAZ/p | C<br>R<br>O | 20 |
| 400 | Nazor, Vladimir   | Sveti Lug                       | 1975 | Nakladni zavod MH                   | Zagreb    |  | 9 | 821.163.42/<br>NAZ/s | C<br>R<br>O | 30 |
| 401 | Nazor, Vladimir   | Veli Jože; Dupin; Voda          | 1959 | Školska knjiga                      | Zagreb    |  |   | 886.2/NAZ/<br>v      | C<br>R<br>O | 10 |
| 402 | Nekić, Nevena     | Balada o Nikoli Gorjanskom      | 1994 | Tilija                              | Gorjani   |  |   | 886.2/NEM/<br>b      | C<br>R<br>O | 50 |
| 403 | Nekić, Nevena     | Grad-zvijezda                   | 1998 | Hrvatska paneuropska unija; Klub 90 | Karlovac  |  | 1 | 886.2-32             | C<br>R<br>O | 50 |
| 404 | Nekić, Nevena     | Moja mala suputnica iz Pregrade | 1994 | Ogranak Matice hrvatske u Pregradi  | Pregrada  |  |   | 886.2/NEK/<br>m      | C<br>R<br>O | 50 |
| 405 | Nekić, Nevena     | Poljubac antike                 | 2003 | Naklada Bošković                    | Split     |  |   | 821.163.42/<br>NEK/p | C<br>R<br>O | 60 |
| 406 | Nemet, Vlado      | Dvije pripovijetke              | 1982 | Školska knjiga                      | Zagreb    |  |   | 821.163.42/<br>NOV/d | C<br>R<br>O | 40 |
| 407 | Nemet, Vlado      | Rapsodija u zelenom             | 1995 | Poglavarstvo općine Punitovci       | Punitovci |  |   | 886.2/NEM/<br>r      | C<br>R<br>O | 50 |
| 408 | Novak, Slobodan   | Mirisi, zlato i tamjan          | 1968 | Matica hrvatska                     | Zagreb    |  |   | 821.163.42/<br>NOV/m | C<br>R<br>O | 20 |
| 409 | Novak, Vjenceslav | Izabrane pripovijetke           | 1988 | Školska knjiga                      | Zagreb    |  |   | 821.163.42/<br>NOV/i | C<br>R<br>O | 40 |
| 410 | Novak, Vjenceslav | Posljednji Stipančići           | 1998 | Riječ                               | Vinkovci  |  |   | 821.163.42/<br>NOV/p | C<br>R<br>O | 40 |

|     |                       |                                    |      |   |        |  |   |                         |             |          |
|-----|-----------------------|------------------------------------|------|---|--------|--|---|-------------------------|-------------|----------|
| 411 | Novak, Vjenceslav     | Teofil                             | 2010 | Treći dan                               | Zagreb |  | 1 | 821.111/OB<br>R/t       | C<br>R<br>O | 94<br>,5 |
| 412 | Novak, Vjenceslav     | Tito Dorčić                        | 1945 | Galebovi                                | Zagreb |  |   | 821.163.42-<br>3/NOV/t  | C<br>R<br>O | 5        |
| 413 | Novak, Vjenceslav     | U glib i druge pripovijesti        | 1970 | Mladost                                 | Zagreb |  | 1 | 821.163.42/<br>NOV/u    | C<br>R<br>O | 30       |
| 414 | Novak, Vjenceslav     | Vukovarske elegije                 | 1999 | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima | Zagreb |  |   | 886.2/NEK/<br>v         | C<br>R<br>O | 50       |
| 415 | Novaković, Darko      | Tito Dorčić                        | 1979 | Mladost                                 | Zagreb |  |   | 821.163.42-<br>3/NOV/t  | C<br>R<br>O | 30       |
| 416 | Novosel, Krešo        | S visina sve                       | 1979 | Globus                                  | Zagreb |  |   | 821.163.42-<br>31/NOV/s | C<br>R<br>O | 30       |
| 417 | Novosel, Krešo        | Uspon mirnog čovjeka               | 1979 | Globus                                  | Zagreb |  | 2 | 821.163.42-<br>31/PER/u | C<br>R<br>O | 30       |
| 418 | O'Brien, Michael D.   | Dnevnik nevolje                    | 2006 | Verbum                                  | Split  |  | 2 | 821.111/OB<br>R/d       | C<br>R<br>O | 11<br>0  |
| 419 | O'Brien, Michael D.   | Otok svijeta                       | 2010 | Treći dan                               | Zagreb |  | 1 | 821.111/OB<br>R/o       | C<br>R<br>O | 12<br>6  |
| 420 | O'Brien, Michael D.   | Snijeg                             | 2006 | Vuković& Runjić                         | Zagreb |  | 6 | 821.512.161<br>/PAM/s   | C<br>R<br>O | 13<br>0  |
| 421 | O'Brien, Michael D.   | Sofijina kuća                      | 2008 | Verbum                                  | Split  |  | 1 | 821.111/OB<br>R/s       | C<br>R<br>O | 15<br>0  |
| 422 | Ovidius Naso, Publius | Publija Ovidija Nasona Metamorfoze | 1998 | Papir                                   | Zagreb |  |   | 821.124'02/<br>NAS/m    | C<br>R<br>O | 50       |
| 423 | Palahniuk, Chuck      | Kosilica vremena                   | 1971 | Matica hrvatska                         | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>RAD/k    | C<br>R<br>O | 30       |

|     |                  |                                       |      |  |        |  |   |                       |             |    |
|-----|------------------|---------------------------------------|------|--|--------|--|---|-----------------------|-------------|----|
| 424 | Paljetak, Luko   | Eter                                  | 1983 | Znanje   | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>PAV/e  | C<br>R<br>O | 40 |
| 425 | Paljetak, Luko   | Križni put                            | 2002 | Nacionalna i sveučilišna knjižnica; Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>PALJ/k | C<br>R<br>O | 60 |
| 426 | Paljetak, Luko   | Lapadski soneti Iva Vojnovića         | 2002 | Nacionalna i sveučilišna knjižnica; Nakladni zavod Matice hrvatske | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>PALJ/l | C<br>R<br>O | 60 |
| 427 | Paljetak, Luko   | Pjesme                                | 1964 | Matica hrvatska  | Zagreb |  | 1 | 821.163.42/<br>PAR/p  | C<br>R<br>O | 20 |
| 428 | Pamuk, Orhan     | Klub boraca                           | 2000 | Sysprint   | Zagreb |  | 1 | 821.111/PA<br>L/k     | C<br>R<br>O | 59 |
| 429 | Parun, Vesna     | Gospodari labirinta                   | 1998 | Naklada MD   | Zagreb |  |   | 821.163.3/P<br>AV/g   | C<br>R<br>O | 50 |
| 430 | Parun, Vesna     | Konjanik                              | 1983 | Školska knjiga   | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>PAR/k  | C<br>R<br>O | 40 |
| 431 | Parun, Vesna     | Pjesni na dubrovačku                  | 1997 | Matica hrvatska  | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>PALJ/p | C<br>R<br>O | 50 |
| 432 | Parun, Vesna     | Zore i vihori                         | 1947 | Izdanje društva književnika Hrvatske                               | Zagreb |  | 4 | 886.2/PAR/z           | C<br>R<br>O | 10 |
| 433 | Pavičić, Nikola  | Iz duhovne lirike                     | 1937 | Matica hrvatska  | Zagreb |  |   | 82-1/PAV/i            | C<br>R<br>O | 5  |
| 434 | Pavletić, Milan  | Kako su stvarali književnici          | 1959 | Školska knjiga   | Zagreb |  |   | 82/PAV/k              | C<br>R<br>O | 10 |
| 435 | Pavletić, Vlatko | Zlatna knjiga hrvatske narodne lirike | 1972 | Nakladni zavod MH  | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>MLA/z  | C<br>R<br>O | 30 |
| 436 | Pavletić, Vlatko | Drugi glas                            | 1996 | Nakladni za MH   | Zagreb |  |   | 821.134.2/P<br>AZ/d   | C<br>R<br>O | 50 |

|     |                             |                                    |      |   |        |   |   |                         |             |               |
|-----|-----------------------------|------------------------------------|------|---|--------|---|---|-------------------------|-------------|---------------|
| 437 | Pavličić,<br>Pavao          | Konjanik                           | 1973 | Školska knjiga                            | Zagreb |   | 1 | 821.163.42/<br>PAR/k    | C<br>R<br>O | 30            |
| 438 | Pavlovski,<br>Borislav      | Pjesnici na koljenima              | 1985 | Prijatelji dobre knjige                   | Đakovo |   |   | 886.2-14                | C<br>R<br>O | 20            |
| 439 | Paz, Octavo                 | Slavonija likovne<br>umjetnosti    | 1975 | Glas Slavonije                            | Osijek |   |   | 821.163.42/<br>PEI/s    | C<br>R<br>O | 30            |
| 440 | Peić, Matko                 | Brel; Uspavan život                | 2000 | Ankh                                      | Osijek |   |   | 821.133.1/P<br>EN/b     | C<br>R<br>O | 60            |
| 441 | Penović,Zvo<br>nko          | Brazde na licu                     | 1994 | Društvo vojvođanskih i podunavskih Hrvata | Zagreb |   |   | 886.2-<br>1/PER/b       | C<br>R<br>O | 50            |
| 442 | Perez-<br>Revert,Artur<br>o | Spin off                           | 1991 | Nakladni zavod MH                         | Zagreb |   | 1 | 821.111(73)/<br>PET/s   | C<br>R<br>O | 50            |
| 443 | Perić,Olga;<br>Paro, Josip  | Sjaj osame                         | 1979 | Globus                                    | Zagreb | 2 |   | 821.163.42-<br>31/NOV/s | C<br>R<br>O | 30            |
| 444 | Perušić,Lajč<br>o           | Slika flamanskog<br>majstora       | 1997 | Fidas                                     | Zagreb |   | 3 | 821-<br>134.2/PER/s     | C<br>R<br>O | 35            |
| 445 | Petlevski,<br>Sibila        | Vječna je ljubav<br>njegova        | 1992 | Književni krug                            | Zagreb |   |   | 886.2-<br>94/PET/v      | C<br>R<br>O | 50            |
| 446 | Petričević,<br>Anka         | Titraji duše,treptaji<br>srca      | 2002 | Matica hrvatska                           | Zadar  |   |   | 821.163.42/<br>PIA/t    | C<br>R<br>O | 60            |
| 447 | Piasevoli,<br>Ankica        | Pjesma mira                        | 1998 | Centar za mir, nenasilje i ljudska prava  | Osijek |   |   | 821/PJE                 | C<br>R<br>O | 50            |
| 448 | Poe, Edgar<br>Allan         | Crni mačak i druge<br>pripovijetke | 2007 | Mozaik knjiga                             | Zagreb | 2 | 4 | 821.163.42/<br>POE/c    | C<br>R<br>O | 59            |
| 449 | Poe, Edgar<br>Allan         | Isušena kaljuža                    | 2004 | Večernji list                             | Zagreb |   | 1 | 821.163.42/<br>POL/i    | C<br>R<br>O | 21<br>,1<br>4 |

|     |                    |                           |      |  |         |  |   |                         |             |         |
|-----|--------------------|---------------------------|------|--|---------|--|---|-------------------------|-------------|---------|
| 450 | Poe, Edgar Allan   | Priče, 2. knjiga          | 1986 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb  |  | 1 | 821.111/PO<br>E/p2      | C<br>R<br>O | 40      |
| 451 | Poe, Edgar Allan   | Priče, 1. knjiga          | 1986 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb  |  | 4 | 821.111/PO<br>E/p1      | C<br>R<br>O | 40      |
| 452 | Polić Kamov, Janko | Novele i eseji            | 1938 | Hrvatska književna naklada neovisnih književnika | Zagreb  |  |   | 886.2-821               | C<br>R<br>O | 5       |
| 453 | Polić Kamov, Janko | Par žutih cipela          | 1972 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>POLJ/p   | C<br>R<br>O | 30      |
| 454 | Poljak, Izidor     | Osakaćeni anđeli          | 1998 | INA  | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>PRE/o    | C<br>R<br>O | 50      |
| 455 | Poljaković, Matija | Pjesme                    | 1983 | Kršćanska sadašnjost                             | Zagreb  |  | 3 | 886.2-<br>1/POLJ/p      | C<br>R<br>O | 40      |
| 456 | Popović, Edo       | Sabrane pjesme            | 1997 | Konzor   | Zagreb  |  | 2 | 821.163.42/<br>PRE/s    | C<br>R<br>O | 12<br>0 |
| 457 | Prekrtić, Vlado    | Poezija                   | 1982 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb  |  |   | 821.163.6/P<br>RE/p     | C<br>R<br>O | 40      |
| 458 | Prešeren, France   | Dečko, dama, kreten, drot | 2005 | Europapress holding                              | Zagreb  |  |   | 821.163.42-<br>31/POP/d | C<br>R<br>O | 29      |
| 459 | Prešeren, France   | Izlaz na ista vrata       | 1968 | Zora   | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>PRI/i    | C<br>R<br>O | 20      |
| 460 | Prica, Čedo        | Zatočenica                | 1963 | Zora   | Zagreb  |  |   | 821.133.1/P<br>RO/z     | C<br>R<br>O | 20      |
| 461 | Proust, Marcel     | Procesija                 | 1969 | Matica hrvatska                                  | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>PUL/p    | C<br>R<br>O | 20      |
| 462 | Prpić, Tomislav    | Dnevnik Ane Marije        | 1966 | Župni ured Oborovo                               | Oborovo |  |   | 821.133.1/Q<br>UO/d     | C<br>R<br>O | 20      |

|     |                                    |  |      |   |              |   |   |                          |             |    |
|-----|------------------------------------|--|------|---|--------------|---|---|--------------------------|-------------|----|
| 463 | Pulić,<br>Nikola                   | Bajke  | 1969 | Školska knjiga  | Zagreb       |   |   | 821.161.1/P<br>UŠ/b      | C<br>R<br>O | 20 |
| 464 | Puškin,<br>Aleksandar<br>S.        | Starokajkavska<br>tetralogija                    | 1979 | Nakladni zavod MH   | Zagreb       |   |   | 821.163.42'2<br>82/PRP/s | C<br>R<br>O | 30 |
| 465 | Quintiliansu<br>, Marcus<br>Fabius | Obrazovanje govornika                            | 1967 | Cveselin Masleša  | Sarajev<br>o |   | 2 | 821.124/KV<br>I/o        | C<br>R<br>O | 20 |
| 466 | Quoist,<br>Michael                 | Gastrabajteri                                    | 1982 | Globus  | Zagreb       |   | 1 | 886.2-<br>3/RAO/g        | C<br>R<br>O | 40 |
| 467 | Quoist,<br>Michel                  | Musinka[posebno<br>poglavlje romana<br>Ognjište] | 1990 | Nakladni zavod Matice hrvatske  | Zagreb       |   |   | 821.163.42/<br>BUD/m     | C<br>R<br>O | 50 |
| 468 | Radauš,<br>Vanja                   | Nevjerna žena                                    | 2003 | Nacionalna i sveučilišna knjižnica; Nakladni<br>zavod Matice hrvatske | Zagreb       |   |   | 821.163.42/<br>PALJ/n    | C<br>R<br>O | 60 |
| 469 | Raos, Ivan                         | Prosjaci i sinovi                                | 1971 | Matica Hrvatska   | Zagreb       | 2 |   | 821.163.42/<br>RAO/p     | C<br>R<br>O | 30 |
| 470 | Raos, Ivan                         | Sjećanje na Slavoniju                            | 2002 | Matica Hrvatska   | Osijek       |   |   | 821.163.42/<br>REL/s     | C<br>R<br>O | 60 |
| 471 | Raos, Ivan                         | Župnik na kamenu                                 | 1975 | Glas koncila  | Zagreb       |   |   | 886.2/RAO/<br>ž          | C<br>R<br>O | 30 |
| 472 | Reisner,<br>Victor Von             | Satir iliti divji čovik                          | 1974 | Glas Slavonije  | Osijek       | 3 | 2 | 821.163.42/<br>RELJ/s    | C<br>R<br>O | 30 |
| 473 | Reljković,M<br>atija Antun         | O stvaralaštvu                                   | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek  | Osijek       |   |   | 821.163.42/<br>REM/o     | C<br>R<br>O | 50 |
| 474 | Reljković,M<br>atija Antun         | Satyr iliti Divyi csovik                         | 1987 | Privlačica  | Privlak<br>a |   |   | 821.163.42/<br>RELJ/s    | C<br>R<br>O | 40 |
| 475 | Rem,<br>Vladimir                   | Bližnji  | 1998 | Matica Hrvatska   | Osijek       |   |   | 82.09/REŠ/b              | C<br>R<br>O | 50 |

|     |                               |                                  |      |                                       |                      |  |    |                        |             |         |
|-----|-------------------------------|----------------------------------|------|---------------------------------------|----------------------|--|----|------------------------|-------------|---------|
| 476 | Rem,<br>Vladimir              | Eseji, feljtoni, članci          | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek        | Osijek               |  |    | 821.163.42/<br>REM/e   | C<br>R<br>O | 50      |
| 477 | Rem,<br>Vladimir              | Ponoćni ja                       | 1997 | Ogranak Matice hrvatske Osijek        | Osijek               |  | 1  | 821.163.42/<br>REM/p   | C<br>R<br>O | 50      |
| 478 | Rešicki,<br>Delimir           | Zapisci Malte Laurids<br>Briggea | 1899 | Narodna knjižara                      | Zagreb               |  |    | 821.163.42/<br>REŠ/z   | C<br>R<br>O | 20      |
| 479 | Rilke,<br>Rainer<br>Maria     | Zaustavite zeleni<br>mjesec      | 1979 | Globus                                | Zagreb               |  | 2  | 821.163.42-<br>3/RIT/z | C<br>R<br>O | 30      |
| 480 | Ritig<br>Angelo               | Riznica ilirska                  | 1985 | Cankarjeva založba; Nakladni zavod MH | Zagreb;<br>Ljubljana |  | 1  | 886.2/RIZ              | C<br>R<br>O | 40      |
| 481 | Roda Roda,<br>Alexandar       | Ispovjesti 1                     | 1982 | Nakladni zavod MH                     | Zagreb               |  |    | 821.133.1/R<br>OU/i1   | C<br>R<br>O | 50      |
| 482 | Rousseau,<br>Jean-<br>Jacques | Harry Potter : Plameni<br>pehar  | 2007 | Algoritam                             | Zagreb               |  | 6  | 821.111-93-<br>3/ROW/h | C<br>R<br>O | 13<br>9 |
| 483 | Rousseau,<br>Jean-<br>Jacques | Ispovjesti 2                     | 1982 | Nakladni zavod MH                     | Zagreb               |  |    | 821.133.1/R<br>OU/i2   | C<br>R<br>O | 50      |
| 484 | Rowling,<br>J.K.              | Harry Potter i darovi<br>smrti   | 2008 | Algoritam                             | Zagreb               |  | 10 | 821.111-93-<br>3/ROW/h | C<br>R<br>O | 17<br>9 |
| 485 | Rowling,<br>J.K.              | Harry Potter i red<br>feniksa    | 2007 | Algoritam                             | Zagreb               |  | 3  | 821.111-93-<br>3/ROW/h | C<br>R<br>O | 17<br>9 |
| 486 | Rowling,<br>J.K.              | Mali princ                       | 2002 | Naklada Fran                          | Zagreb               |  | 5  | 821.163.1/S<br>AI/m    | C<br>R<br>O | 44      |
| 487 | Rowling,<br>J.K.              | Prijevremeni izbori              | 2012 | Mozaik knjiga                         | Zagreb               |  | 7  | 821.111-<br>3/ROW/p    | C<br>R<br>O | 13<br>4 |
| 488 | Sabolović,<br>Mirko           | Mučnina                          | 1980 | Nakladni zavod MH                     | Zagreb               |  | 2  | 821.133.1/S<br>AR/m    | C<br>R<br>O | 40      |



|     |                           |   |      |                           |            |   |   |                        |             |      |
|-----|---------------------------|---|------|---------------------------|------------|---|---|------------------------|-------------|------|
| 489 | Sagan, Françoise          | Kako sam postao lopov                                 | 1995 | Nakladni zavod MH         | Zagreb     |   |   | 821.163.42/<br>SAB/k   | C<br>R<br>O | 50   |
| 490 | Saint-Exupery, Antoine de | Dobar dan, tugo                                       | 2004 | Večernji list             | Zagreb     |   | 3 | 821.1331.1/<br>SAG/d   | C<br>R<br>O | 10   |
| 491 | Salinger, J.D.            | Mučnina   | 1983 | Nakladni zavod MH         | Zagreb     | 2 | 2 | 821.133.1/S<br>AR/m    | C<br>R<br>O | 40   |
| 492 | Sartre, Jean-Paul         | Devet priča   | 2003 | Šareni dućan              | Koprivnica |   | 4 | 821.111(73)/<br>SAL/d  | C<br>R<br>O | 49   |
| 493 | Sartre, Jean-Paul         | Razbojnici  | 2008 | Europapress holding       | Zagreb     |   |   | 821.112.2-<br>2/SCH/r  | C<br>R<br>O | 29   |
| 494 | Schiller, Friedrich       | Muškarac, žena i dijete                               | 1985 | August Cesarac            | Zagreb     |   |   | 820(73)-<br>31/SEG/m   | C<br>R<br>O | 10   |
| 495 | Schine, Cathleen          | Lucy Crown  | 1958 | Zora                      | Zagreb     |   | 1 | 821/SHA/1              | C<br>R<br>O | 10   |
| 496 | Segal, Erich              | Derviš i smrt   | 1974 | Školska knjiga            | Zagreb     |   | 1 | 821.163(497<br>.6)-31  | C<br>R<br>O | 30   |
| 497 | Segal, Erich              | Ljubavna priča  | 2004 | Večernji list             | Zagreb     |   | 6 | 821.111/SE<br>G/lj     | C<br>R<br>O | 10   |
| 498 | Sekulić, Antea            | Sto najljepših legendi i povijesnih priča iz hrvatske | 1996 | Nakladna kuća Dr. Feletar | Koprivnica |   |   | 821.163.42/<br>ĐUR/f   | C<br>R<br>O | 120  |
| 499 | Selimović, Meša           | Ljubavno pismo  | 2001 | Sysprint                  | Zagreb     |   | 5 | 821.111(73)/<br>SCH/lj | C<br>R<br>O | 30   |
| 500 | Selimović, Meša           | Trinaesta priča                                       | 2010 | Algoritam                 | Zagreb     |   | 6 | 821.111/SE<br>T/t      | C<br>R<br>O | 19,9 |
| 501 | Setterfield, Diane        | Tvrđava   | 1971 | Svjetlost                 | Sarajevo   |   |   | 821.163/SE<br>L/t      | C<br>R<br>O | 30   |

|     |                        |  |      |  |        |  |   |                      |             |    |
|-----|------------------------|--|------|--|--------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 502 | Shakespeare, William   | Quo Vadis                                      | 1988 | Kršćanaska sadašnjost                  | Zagreb |  | 4 | 884/SIE/g            | C<br>R<br>O | 80 |
| 503 | Shaw, Irwin            | Koriolan                                       | 1943 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod | Zagreb |  |   | 821.111/SH<br>A/k    | C<br>R<br>O | 10 |
| 504 | Sienkiewicz, Henryk    | Sat njemačkoga                                 | 1979 | Liber                                  | Zagreb |  |   | 821.111.2-3          | C<br>R<br>O | 10 |
| 505 | Slamnig, Ivan          | Kunara   | 1968 | Matica Hrvatska                        | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>SLA/k | C<br>R<br>O | 20 |
| 506 | Slavica, Tomislav      | Slavonske minijature u izboru Miroslava Mađera | 1975 | Glas Slavonije                         | Osijek |  |   | 821.163.42/<br>SLA   | C<br>R<br>O | 30 |
| 507 | Smith, Edgar F.        | Igo pravila                                    | 2000 | Hrvatska Igo udruga                    | Zagreb |  |   | 794.3/SMU/<br>i      | C<br>R<br>O | 50 |
| 508 | Smith, Martin Cruz     | Antigona                                       | 1962 | Scena                                  | Zagreb |  |   | 821.163.6/S<br>MO/a  | C<br>R<br>O | 20 |
| 509 | Smole, Dominik         | Potkrovlje, stepenice, pakao                   | 2001 | Matica Hrvatska                        | Osijek |  |   | 821.163.42/<br>SMI/p | C<br>R<br>O | 60 |
| 510 | Smud, Mladen           | Portugalska pisma                              | 1999 | Matica Hrvatska                        | Zagreb |  |   | 821.134.3/S<br>OR/p  | C<br>R<br>O | 40 |
| 511 | Solženicin, Aleksandar | Crvena cesta                                   | 1981 | Nakladni zavod MH                      | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>STA/c | C<br>R<br>O | 40 |
| 512 | Solženicin, Aleksandar | Roman jedne glumice                            | s.a. | Novinarsko izdavačko poduzeće          | Zagreb |  |   | 821.111/SO<br>M/r    | C<br>R<br>O | 40 |
| 513 | Somerset Maugham, W.   | Odjel za rak; Rijeka bez ušća                  | 1970 | Otokar Keršovani                       | Rijeka |  | 1 | 821.161.1/S<br>OL/o  | C<br>R<br>O | 30 |
| 514 | Soror, Marijana        | Jedan dan Ivana Denisovića                     | 1982 | Znanje                                 | Zagreb |  |   | 821.161.1/S<br>OL/j  | C<br>R<br>O | 40 |

|     |                        |  |      |                                 |            |   |   |                      |             |    |
|-----|------------------------|--|------|---------------------------------|------------|---|---|----------------------|-------------|----|
| 515 | Sršan, Stjepan         | Biografija učitelja i profesora osječkih gimnazija | 2009 | Državni arhiv                   | Osijek     | 2 |   | 371.1(497.5)         | C<br>R<br>O | 70 |
| 516 | Stahuljak, Višnja      | Crveno i crno                                      | 1980 | Nakladni zavod MH               | Zagreb     |   |   | 821.133.1/S<br>TE/c  | C<br>R<br>O | 40 |
| 517 | Stahuljak, Višnja      | Malogradske i druge priče                          | 1984 | Poduzeće za izdavanje udžbenika | Budimpešta |   |   | 821.163.42/<br>STE/m | C<br>R<br>O | 40 |
| 518 | Steinbeck, John        | Paviljon na polju                                  | 1961 | Matica Hrvatska                 | Zagreb     | 2 |   | 821.111/ST<br>E/p    | C<br>R<br>O | 20 |
| 519 | Stendhal               | Istočno od raja                                    | 1956 | Kultura                         | Zagreb     |   | 1 | 821/STE/i            | C<br>R<br>O | 10 |
| 520 | Stepanović, Predrag    | Stare uzrečice, misli i preporuke                  | 2008 | Vlastita naklada                | Osijek     |   | 2 | 242/STA              | C<br>R<br>O | 60 |
| 521 | Stevenson, R.L.        | Glad na ledini                                     | 1968 | Zora                            | Zagreb     |   |   | 821.163.42/<br>STI/g | C<br>R<br>O | 20 |
| 522 | Stipčević, Augustin    | Sto najljepših svjetskih bajki                     | 1969 | Stvarnost                       | Zagreb     |   |   | 82/STO               | C<br>R<br>O | 20 |
| 523 | Stowe, Harriet Beecher | Čiča Tomina kolina                                 | 1994 | Mosta                           | Zagreb     |   |   | 821.111/ST<br>O/č    | C<br>R<br>O | 50 |
| 524 | Strindberg, August     | Brakovi povijesne minijature                       | 1977 | ZORA; GZH                       | Zagreb     |   |   | 821.113.6/S<br>TR/c  | C<br>R<br>O | 30 |
| 525 | Strindberg, August     | Don Nedjeljko Subotić                              | 1996 | Matica hrvatska                 | Trpanj     |   |   | 821.163.42/<br>SUB/d | C<br>R<br>O | 40 |
| 526 | Strindberg, August     | Godišnje igre; Komorne igre                        | 1977 | ZORA; GZH                       | Zagreb     |   |   | 821.113.6/S<br>TR/c  | C<br>R<br>O | 30 |
| 527 | Strindberg, August     | Gotičke sobe                                       | 1977 | ZORA; GZH                       | Zagreb     |   |   | 821.113.6/S<br>TR/c  | C<br>R<br>O | 30 |

|     |                    |                                  |      |                   |                     |  |   |                                  |             |    |
|-----|--------------------|----------------------------------|------|-------------------|---------------------|--|---|----------------------------------|-------------|----|
| 528 | Strindberg, August | Inferno; Okultni dnevnik         | 1977 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 529 | Strindberg, August | Ispovijed jednog luđaka          | 1977 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 530 | Strindberg, August | Ljudi s Hemsoa; Crne zastave     | 1977 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 531 | Strindberg, August | Naturalističke drame; Igra snova | 1978 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 532 | Strindberg, August | Povijesne drame                  | 1977 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 533 | Strindberg, August | Sin služavke                     | 1977 | ZORA; GZH         | Zagreb              |  |   | 821.113.6/S<br>TR/c              | C<br>R<br>O | 30 |
| 534 | Subotić, Nedjeljko | Kći ravnice                      | 1994 | Golden time       | Varaždinske toplice |  |   | 821.163.42/<br>SUK/k             | C<br>R<br>O | 50 |
| 535 | Suk, Marija        | Buna Janusa Pannoniusa           | 1992 | Nakladni zavod MH | Zagreb              |  |   | 821.163.42/<br>SUP/b             | C<br>R<br>O | 50 |
| 536 | Supek, Ivan        | Drame                            | 1971 | Matica hrvatska   | Zagreb              |  | 1 | 821.163.42-<br>2/SUP/d           | C<br>R<br>O | 30 |
| 537 | Supek, Ivan        | Heretik                          | 1968 | Matica hrvatska   | Zagreb              |  |   | 821.163.42/<br>SUP/h             | C<br>R<br>O | 20 |
| 538 | Supek, Ivan        | Parfem                           | 2004 | Izvori            | Zagreb              |  | 8 | 821.112.2/S<br>US/p              | C<br>R<br>O | 35 |
| 539 | Suskind, Patrick   | Dok zora ne svane 1              | 1986 | SNL               | Zagreb              |  |   | 820(510)-<br>311.6=862/S<br>UY/d | C<br>R<br>O | 80 |
| 540 | Suyin, Han         | Dok zora ne svane 2              | 1986 | SNL               | Zagreb              |  |   | 820(510)-<br>311.6=862/S<br>UY/d | C<br>R<br>O | 80 |

|     |                    |  |      |                                     |              |   |   |                      |             |    |
|-----|--------------------|--|------|-------------------------------------|--------------|---|---|----------------------|-------------|----|
| 541 | Suyin, Han         | Književni zbornik                        | 1969 | TIN                                 | Zagreb       |   |   | 886.2/SVA            | C<br>R<br>O | 20 |
| 542 | Svačić             | Gulliverova putovanja                    | 1969 | Školska knjiga                      | Zagreb       |   |   | 821.111/SW<br>I/g    | C<br>R<br>O | 30 |
| 543 | Swift;<br>Jonathan | Gulliverova putovanja                    | 1958 | Školska knjiga                      | Zagreb       |   |   | 821.111/SW<br>I/g    | C<br>R<br>O | 10 |
| 544 | Swift;<br>Jonathan | Gulliverova putovanja                    | 1965 | Školska knjiga                      | Zagreb       |   |   | 821.111/SW<br>I/g    | C<br>R<br>O | 20 |
| 545 | Swift;<br>Jonathan | Osamljenici                              | 1968 | Zora                                | Zagreb       |   |   | 821.163.42/<br>ŠEG/O | C<br>R<br>O | 20 |
| 546 | Šegedin,<br>Petar  | Svi smo odgovorni?                       | 1971 | Matica hrvatska                     | Zagreb       |   |   | 821.163.42/<br>ŠEG/s | C<br>R<br>O | 30 |
| 547 | Šegedin,<br>Petar  | Šesti dani Josipa i<br>Ivana Kozarca     | 2001 | Privlačica                          | Vinkov<br>ci |   |   | 821.163.42/š         | C<br>R<br>O | 60 |
| 548 | Šenoa,<br>August   | Kletva                                   | 1969 | Zlatno pero                         | Zagreb       |   |   | 886.2/ŠEN/k          | C<br>R<br>O | 20 |
| 549 | Šenoa,<br>August   | Noć                                      | 1950 | Državno izdavačko poduzeće Hrvatske | Zagreb       |   |   | 886.2/ŠOL/n          | C<br>R<br>O | 10 |
| 550 | Šenoa,<br>August   | Pjesme[Prijan Lovro];<br>Zlatarevo Zlato | 1997 | Riječ                               | Vinkov<br>ci | 2 |   | 821.163.42/<br>ŠEN/p | C<br>R<br>O | 40 |
| 551 | Šenoa,<br>August   | Turci idu                                | 1959 | Mladost                             | Zagreb       |   |   | 886.2/ŠEN/t          | C<br>R<br>O | 10 |
| 552 | Šimić, A.B.        | Pohodi                                   | 1972 | Matica hrvatska                     | Zagreb       |   | 2 | 821.163.42/<br>ŠOP/p | C<br>R<br>O | 30 |
| 553 | Šolc, Oto          | Pjesme i eseji                           | 1964 | Matica hrvatska                     | Zagreb       |   | 4 | 821.163.42/<br>ŠIM/p | C<br>R<br>O | 20 |

|     |                     |                                     |      |  |        |  |   |                      |             |    |
|-----|---------------------|-------------------------------------|------|--|--------|--|---|----------------------|-------------|----|
| 554 | Šoljan, Antun       | Za dom                              | 1997 | Matica Hrvatska                            | Osijek |  | 1 | 886.2/ŽIV/z          | C<br>R<br>O | 50 |
| 555 | Šop, Nikola         | Družba Isusova                      | 1988 | Znanje                                     | Zagreb |  |   | 821.162.3/Š<br>OT/d  | C<br>R<br>O | 40 |
| 556 | Šop, Nikola         | Nedohod                             | 1979 | Naprijed                                   | Zagreb |  |   | 886.2-<br>1/ŠOP/n    | C<br>R<br>O | 30 |
| 557 | Šop, Nikola         | Za kasnim stolom                    | 1943 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod     | Zagreb |  |   | 886,2-<br>1/ŠOP/z    | C<br>R<br>O | 20 |
| 558 | Šotola, Jiri        | Družba Isusova                      | 1975 | Znanje                                     | Zagreb |  | 3 | 821.162.3/Š<br>OT/d  | C<br>R<br>O | 30 |
| 559 | Šotola, Jiri        | Mostovi preko žica                  | 1981 | Matica iseljenika zajednice općina Osijek  | Osijek |  |   | 886.2/ŠOV/<br>m      | C<br>R<br>O | 40 |
| 560 | Šovagović, Đuro     | Povratak iz Gulaga                  | 1981 | Naprijed                                   | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠTA/p | C<br>R<br>O | 40 |
| 561 | Šrepel, Milivoj     | Rimska književnost i latinski jezik | 1898 | Matica Hrvatska                            | Zagreb |  |   | 81/ŠRE/r             | C<br>R<br>O | 40 |
| 562 | Štajner, Karlo      | Lijepa Elena                        | 1995 | Dr. Ivan Šupov                             | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠUP/l | C<br>R<br>O | 30 |
| 563 | Šupov, Georgi Majčo | Hrast                               | 1842 | Matica hrvatska                            | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠVE/m | C<br>R<br>O | 10 |
| 564 | Šupov, Georgi Majčo | Prolaznost i vječnost               | 1996 | Dr. Ivan Šupov                             | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠUP/p | C<br>R<br>O | 30 |
| 565 | Švel Gamiršek, Mara | Legende                             | 1969 | Hrvatsko književno društvo Ćirila i Metoda | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠVE/l | C<br>R<br>O | 20 |
| 566 | Švel Gamiršek, Mara | Priče za Sveu i Karen               | 1967 | Hrvatsko književno društvo Ćirila i Metoda | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ŠVE/p | C<br>R<br>O | 20 |

|     |                          |                     |      |  |          |  |   |                      |             |         |
|-----|--------------------------|---------------------|------|--|----------|--|---|----------------------|-------------|---------|
| 567 | Švel<br>Gamiršek, Mara   | Šuma i šokci        | 1940 | Izdanje Matice hrvatske                | Zagreb   |  |   | 821.163.42/<br>ŠVE/š | C<br>R<br>O | 50      |
| 568 | Švel, Mara               | Mi smo tišina tvoja | 2002 | Gradska tiskara                        | Osijek   |  | 1 | 821/TAB/M            | C<br>R<br>O | 60      |
| 569 | Tabak, Ivan              | Prsten              | 1970 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  | 3 | 821.163.42/<br>TAD/p | C<br>R<br>O | 40      |
| 570 | Tabak, Ivan              | U svom mrtvom snu   | 2003 | Gradska tiskara                        | Osijek   |  |   | 821.163.42/<br>TAB/u | C<br>R<br>O | 60      |
| 571 | Tadijanović,<br>Dragutin | Brodolom            | 1955 | Svjetlost                              | Sarajevo |  |   | 821.21/TAG<br>/b     | C<br>R<br>O | 10      |
| 572 | Tadijanović,<br>Dragutin | Djela               | 1995 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  | 5 | 821.163.42/<br>TAD/d | C<br>R<br>O | 50      |
| 573 | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1965 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  |   | 821.163.42/<br>TAD/p | C<br>R<br>O | 50      |
| 574 | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1963 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  | 1 | 821.163.42/<br>TAD/p | C<br>R<br>O | 20      |
| 575 | Tadijanović,<br>Dragutin | Prsten              | 1985 | Matica Hrvatska                        | Zagreb   |  | 2 | 821.163.42/<br>TAD/p | C<br>R<br>O | 40      |
| 576 | Tadijanović,<br>Dragutin | Srebrne svirale     | 1973 | Školska knjiga                         | Zagreb   |  |   | 821.163.42/<br>TAD/s | C<br>R<br>O | 30      |
| 577 | Tadijanović,<br>Dragutin | Stihovi na poklon   | 1997 | Ceres                                  | Zagreb   |  | 1 | 821.163.42/<br>TAD/d | C<br>R<br>O | 11<br>9 |
| 578 | Tadijanović,<br>Dragutin | Tuga zemlje         | 1942 | Hrvatski izdavački bibliografski zavod | Zagreb   |  |   | 821.163.42/<br>TAD/t | C<br>R<br>O | 5       |
| 579 | Tagora, Rabi<br>ndranat  | Iza igle            | 2008 | Društvo hrvatskih žena Vinkovci        | Vinkovci |  |   | 821.163.42/<br>TAN/i | C<br>R<br>O | 60      |

|     |                          |                            |      |   |        |   |   |                     |             |         |
|-----|--------------------------|----------------------------|------|---|--------|---|---|---------------------|-------------|---------|
| 580 | Tanocki, Marija          | Feniks                     | 2004 | Nakladni zavod MH                       | Zagreb |   |   | 821.163.42/TAT/f    | C<br>R<br>O | 60      |
| 581 | Tapscott, Donald         | Odrasti digitalno          | 2011 | Zagrebačka škola ekonomije i menagmenta | Zagreb | 2 |   | 008/TAP/o           | C<br>R<br>O | 20      |
| 582 | Tatarin, Milovan         | Oslobođeni Jeruzalem       | 1965 | Zora; Matica hrvatska                   | Zagreb |   |   | 821.131.1/TAS/o     | C<br>R<br>O | 20      |
| 583 | Tečić, Andelko           | Vodič za samostalno učenje | 2007 | Profil international                    | Zagreb |   |   | 53/TEČ/v            | C<br>R<br>O | 15      |
| 584 | Tolkien, J.R.R.          | Hurinova djeca             | 2009 | Algoritam                               | Zagreb |   | 3 | 821.111-311.9/TOL/h | C<br>R<br>O | 11<br>9 |
| 585 | Tolkien, J.R.R.          | Kozaci; Smrt Ivana Ilića   | 1947 | Matica Hrvatska                         | Zagreb |   |   | 821.161.1/TOL/k     | C<br>R<br>O | 5       |
| 586 | Tolkien, J.R.R.          | Nedovršene pripovijesti    | 2007 | Algoritam                               | Zagreb |   |   | 821.111-311.9/TOL/n | C<br>R<br>O | 15<br>9 |
| 587 | Tolkien, J.R.R.          | Silmarillion               | 2008 | Algoritam                               | Zagreb |   | 3 | 821.111-311.9/TOL/s | C<br>R<br>O | 11<br>9 |
| 588 | Tolstoj, Lav Nikolajevič | Pripovijesti               | 1952 | Matica Hrvatska                         | Zagreb |   |   | 821.161.1/TOL/p     | C<br>R<br>O | 10      |
| 589 | Tolstoj, Lav Nikolajevič | Tko kuca otvorit će mu se  | 1975 | Glas Slavonije                          | Osijek | 2 |   | 821.163.42/TOM/t    | C<br>R<br>O | 30      |
| 590 | Tolstoj, Lav Nikolajevič | Uskrснуće                  | 1948 | Matica Hrvatska                         | Zagreb |   |   | 821.161.1/TOL/u     | C<br>R<br>O | 5       |
| 591 | Tolstoj, Lev Nikolaevič  | Rat i mir 1                | 1963 | Matica hrvatska                         | Zagreb |   | 3 | 821.161.1/TOL/r1    | C<br>R<br>O | 50      |
| 592 | Tolstoj, Lev Nikolaevič  | Rat i mir 2                | 1962 | Matica hrvatska                         | Zagreb |   | 1 | 821.161.1/TOL/r2    | C<br>R<br>O | 50      |



|     |                         |                                  |      |  |        |  |   |                        |             |    |
|-----|-------------------------|----------------------------------|------|--|--------|--|---|------------------------|-------------|----|
| 593 | Tolstoj, Lev Nikolaevič | Rat i mir 3                      | 1963 | Matica hrvatska                        | Zagreb |  | 1 | 821.161.1/T<br>OL/r3   | C<br>R<br>O | 50 |
| 594 | Tomaš, Stjepan          | Anđeli na vrhu igle              | 1993 | Nakladni zavod MH                      | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>TOM/a   | C<br>R<br>O | 50 |
| 595 | Tomaš, Stjepan          | Što je muškarac bez brkova       | 2006 | Europapress holding                    | Zagreb |  | 8 | 821.163.42/<br>TOM/š   | C<br>R<br>O | 29 |
| 596 | Tomaš, Stjepan          | Zlatousti                        | 1993 | Znanje                                 | Zagreb |  | 1 | 886.2/TOM/<br>z        | C<br>R<br>O | 50 |
| 597 | Tomaš, Stjepan          | Židovski spomenik                | 2006 | Matica Hrvatska                        | Zagreb |  | 1 | 821.163.42/<br>TOM/ž   | C<br>R<br>O | 40 |
| 598 | Tomaš, Stjepan          | Živim u koracima                 | 2007 | s.n.                                   | Osijek |  |   | 821.163.42/<br>TOM/ž   | C<br>R<br>O | 60 |
| 599 | Tomaz, Dijana           | Pod tuđim zastavama i orlovima   | 1990 | Školska knjiga                         | Zagreb |  |   | 886.2/TRN/<br>p        | C<br>R<br>O | 39 |
| 600 | Tomić, Josip Eugen      | Drame                            | 1966 | Zora                                   | Zagreb |  |   | 821.161.1/T<br>OM/d    | C<br>R<br>O | 20 |
| 601 | Tomić, Josip Eugen      | Zmaj od Bosne; Melita            | 1978 | Mladost; Izdavačko knjižarsko poduzeće | Zagreb |  |   | 821.163.42-<br>3/TOM/z | C<br>R<br>O | 30 |
| 602 | Tomić, Josip Eugen      | Život u provinciji               | 1989 | Nakladni zavod MH                      | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>TOM/ž   | C<br>R<br>O | 40 |
| 603 | Tomić, Ante             | Zmaj od Bosne                    | 1973 | Nakladni zavod MH                      | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>TOM/z   | C<br>R<br>O | 30 |
| 604 | Torquato, Tasso         | Pripovijesti iz opasnih predjela | 2003 | Algoritam                              | Zagreb |  |   | 821.111-<br>3/TOL/p    | C<br>R<br>O | 79 |
| 605 | Trapp, Maria Augusta    | U carstvu duše                   | s.a. | Knjižara Radoslava Bačića              | Osijek |  |   | 821.163.42/<br>TRU/u   | C<br>R<br>O | 10 |

|            |                  |                                     |      |   |          |   |   |                      |             |    |
|------------|------------------|-------------------------------------|------|---|----------|---|---|----------------------|-------------|----|
| <b>606</b> | Tribuson, Goran  | Klasici na ekranu                   | 2003 | Mozaik knjiga   | Zagreb   |   | 1 | 821.163.42/<br>TRI/k | C<br>R<br>O | 48 |
| <b>607</b> | Tribuson, Goran  | Klub obožavatelja                   | 2001 | Znanje  | Zagreb   |   | 4 | 821.163.42/<br>TRI/k | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>608</b> | Tribuson, Goran  | Ne dao Bog većeg zla                | 2002 | Mozaik knjiga   | Zagreb   |   | 2 | 821.163.42/<br>TRI/n | C<br>R<br>O | 99 |
| <b>609</b> | Tribuson, Goran  | Obitelj Trapp                       | 1983 | Kršćanska sadašnjost                                      | Zagreb   |   | 4 | 820(73)/TR<br>A/o    | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>610</b> | Tribuson, Goran  | Potonulo groblje                    | 2002 | Mozaik knjiga   | Zagreb   |   | 1 | 821.163.42/<br>TRI/p | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>611</b> | Tribuson, Goran  | Trava i korov                       | 2003 | Mozaik knjiga   | Zagreb   |   | 3 | 821.163.42/<br>TRI/t | C<br>R<br>O | 48 |
| <b>612</b> | Trnski, Mladen   | 38. goranovo prljeće                | 2001 | Studentsko kulturno-umjetničko društvo Ivan Goran Kovačić | Lukovdol |   |   | 886.2/TRI            | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>613</b> | Truhelka, Jagoda | Lovčevi zapisi                      | 1963 | Matica Hrvatska   | Zagreb   | 2 |   | 821.161.1/T<br>UR/l  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>614</b> | Turgenjev, I.S.  | Andreja Kolosov i druge pripovjetke | 1935 | Narodna prosveta  | Beograd  |   |   | 821.161.1/T<br>UR/a  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>615</b> | Turgenjev, I.S.  | Asja                                | 1964 | Matica hrvatska   | Zagreb   | 2 |   | 821.161.1/T<br>UR/a  | C<br>R<br>O | 15 |
| <b>616</b> | Turgenjev, I.S.  | Časovnik i druge pripovjetke        | 1935 | Narodna prosveta  | Beograd  |   |   | 821.161.1/T<br>UR/č  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>617</b> | Turgenjev, I.S.  | Čudan slučaj                        | 1935 | Narodna prosveta  | Beograd  |   |   | 821.161.1/T<br>UR/č  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>618</b> | Turgenjev, I.S.  | Dim; Mjesec dana na selu            | 1963 | Matica hrvatska   | Zagreb   | 2 |   | 821.161.1/T<br>UR/d  | C<br>R<br>O | 20 |

|            |                 |                                |      |                  |         |   |  |                      |             |    |
|------------|-----------------|--------------------------------|------|------------------|---------|---|--|----------------------|-------------|----|
| <b>619</b> | Turgenjev, I.S. | Dim; Mjesec dana na selu       | 1935 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/d  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>620</b> | Turgenjev, I.S. | Književne i životne uspomene   | 1935 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/k  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>621</b> | Turgenjev, I.S. | Kritike i pisma                | 1935 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/k  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>622</b> | Turgenjev, I.S. | Ledina                         | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/l  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>623</b> | Turgenjev, I.S. | Lovčevi zapisi 1               | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/l1 | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>624</b> | Turgenjev, I.S. | Lovčevi zapisi 2               | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/l2 | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>625</b> | Turgenjev, I.S. | Novina                         | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/n  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>626</b> | Turgenjev, I.S. | Očevi i djeca                  | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/o  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>627</b> | Turgenjev, I.S. | Očevi i djeca; Uoči novih dana | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  |   |  | 821.161.1/T<br>UR/o  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>628</b> | Turgenjev, I.S. | Plemićko gnijezdo              | 1935 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | S<br>R<br>P | 15 |
| <b>629</b> | Turgenjev, I.S. | Plemićko gnijezdo; Rudin       | 1963 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>630</b> | Turgenjev, I.S. | Poslije smrti                  | 1964 | Matica hrvatska  | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>631</b> | Turgenjev, I.S. | Prolećnje vode                 | 1936 | Narodna prosveta | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | S<br>R<br>P | 15 |

|            |                 |                                  |      |   |         |   |  |                      |             |          |
|------------|-----------------|----------------------------------|------|---|---------|---|--|----------------------|-------------|----------|
| <b>632</b> | Turgenjev, I.S. | Proletne vode                    | 1964 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | C<br>R<br>O | 20       |
| <b>633</b> | Turgenjev, I.S. | Prva ljubav                      | 1964 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | C<br>R<br>O | 20       |
| <b>634</b> | Turgenjev, I.S. | Prva ljubav i druge pripovijetke | 1936 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>635</b> | Turgenjev, I.S. | Pustolovine malog Tome           | s.a  | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima | Zagreb  |   |  | 821.1111/T<br>WA/p   | C<br>R<br>O | 10       |
| <b>636</b> | Turgenjev, I.S. | Put u poljesje                   | 1936 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/p  | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>637</b> | Turgenjev, I.S. | Ruđin                            | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/r  | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>638</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 1               | 1936 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/s1 | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>639</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 2               | 1936 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/s2 | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>640</b> | Turgenjev, I.S. | Scene i komedije 3               | 1936 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/s3 | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>641</b> | Turgenjev, I.S. | Tri susreta                      | 1964 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.161.1/T<br>UR/t  | C<br>R<br>O | 20       |
| <b>642</b> | Turgenjev, I.S. | Tri susreta                      | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/t  | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>643</b> | Turgenjev, I.S. | Uoči novih dana                  | 1935 | Narodna prosveta                        | Beograd |   |  | 821.161.1/T<br>UR/u  | S<br>R<br>P | 15       |
| <b>644</b> | Twain, Mark     | Kraljević i prosjak              | 1965 | Matica hrvatska                         | Zagreb  | 2 |  | 821.111/TW<br>A/k    | C<br>R<br>O | 63<br>06 |

|     |                        |                             |      |  |        |   |   |                       |             |         |
|-----|------------------------|-----------------------------|------|--|--------|---|---|-----------------------|-------------|---------|
| 645 | Twain, Mark            | Skalpel kaosa               | 1938 | Hrvatska književna naklada neovisnih književnika | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>UJE/s  | C<br>R<br>O | 60      |
| 646 | Ujević, Tin            | Ljudi za vratima gostionice | 1938 | Hrvatska književna naklada neovisnih književnika | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>UJE/lj | C<br>R<br>O | 5       |
| 647 | Ujević, Tin            | Nostalgija svjetlosti       | 1975 | Nakladni zavod MH                                | Zagreb | 2 | 6 | 821.163.42/<br>UJE/n  | C<br>R<br>O | 30      |
| 648 | Ujević, Tin            | Zapaljene svijeće           | 2002 | Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronima          | Zagreb |   | 2 | 821.163.42/<br>VAL/z  | C<br>R<br>O | 60      |
| 649 | Uvanović, Željko       | Književnost i film          | 2008 | Matica Hrvatska                                  | Osijek |   |   | 791.43/UVA<br>7k      | C<br>R<br>O | 13<br>0 |
| 650 | Uvodić-Vranić, Ljubica | Avantura osobne promjene    | 2010 | Profil multimedija                               | Zagreb |   |   | 159.913/UV<br>O/a     | C<br>R<br>O | 39      |
| 651 | Uvodić-Vranić, Ljubica | Avantura osobne promjene    | 2010 | Profil multimedija                               | Zagreb |   |   | 159.913/UV<br>O/a     | C<br>R<br>O | 39      |
| 652 | Valčić Belić, Vesna    | U sjeni Transcendencije     | 1987 | Kršćanska sadašnjost                             | Zagreb |   | 1 | 821.163.42/<br>USJ    | C<br>R<br>O | 40      |
| 653 | Vančura, Vladislav     | Pjesme                      | 1988 | August Cesarac                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/V<br>ER/p   | C<br>R<br>O | 40      |
| 654 | Verlaine, Paul         | Pjesme                      | 1988 | August Cesarec                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/V<br>ER/p   | C<br>R<br>O | 40      |
| 655 | Verlaine, Paul         | Pjesme                      | 1988 | August Cesarec                                   | Zagreb |   |   | 821.133.1/V<br>ER/p   | C<br>R<br>O | 40      |
| 656 | Verlaine, Paul         | Put u središte zemlje       | 1962 | Mladost  | Zagreb |   | 1 | 821.133.1/V<br>ER/p   | C<br>R<br>O | 20      |
| 657 | Vern, Žil              | Izabrane pjesme             | 1997 | Ceres  | Zagreb |   | 1 | 82/WOJ/i              | C<br>R<br>O | 39      |

|            |                    |                                   |      |                   |         |  |   |                       |             |    |
|------------|--------------------|-----------------------------------|------|-------------------|---------|--|---|-----------------------|-------------|----|
| <b>658</b> | Verne, Jules       | Četrdeset tisuća milja ispod mora | 1969 | Mladost           | Zagreb  |  | 3 | 821.133.1/V<br>ER/č   | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>659</b> | Verne, Jules       | Petnaestogodišnji kapetan         | 1969 | Otokar Keršovani  | Rijeka  |  |   | 821.133.1/V<br>ER/p   | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>660</b> | Verne, Jules       | Pjesme                            | 1963 | Matica hrvatska   | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VID/p  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>661</b> | Verne, Jules       | Tajanstveni otok 1                | 1969 | Otokar Keršovani  | Rijeka  |  |   | 821.133.1/V<br>ER/t1  | C<br>R<br>O | 20 |
| <b>662</b> | Vidrić, Vladimir   | D.M. Vladimir Vidrić<br>Poetae    | 1924 | Tipografija       | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VID/d  | C<br>R<br>O | 5  |
| <b>663</b> | Vidrić, Vladimir   | Sjajne zeznute godine             | 2010 | Prodil multimedia | Zagreb  |  | 3 | 821.162.3-<br>3/VIE/s | C<br>R<br>O | 39 |
| <b>664</b> | Viewegh, Michael   | Stello                            | 2000 | Stello            | Čakovec |  |   | 821.133.1/V<br>IG/s   | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>665</b> | Vigny, Alfred de   | Golgota svitanja                  | 1998 | Matica hrvatska   | Osijek  |  |   | 821.163.42/<br>VRA/g  | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>666</b> | Vojnović, Ivo      | Ekvinocij                         | 1951 | Zora              | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VOJ/e  | C<br>R<br>O | 10 |
| <b>667</b> | Vrana, Josip       | Čempres u zavičaju                | 1980 | Mladost           | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VUL/č  | C<br>R<br>O | 40 |
| <b>668</b> | Vranjković, Slavko | Lijepa garderobijerka             | 1977 | s.n.              | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VRA/l  | C<br>R<br>O | 30 |
| <b>669</b> | Vrkljan, Irena     | Dok sam bio živ                   | 1996 | s.n.              | Zagreb  |  |   | 821.163.42/<br>VRLJ7d | C<br>R<br>O | 50 |
| <b>670</b> | Vrljić, Silvestar  | Cvjetovi mećave                   | 1971 | Matica hrvatska   | Zagreb  |  |   | 886.2-<br>3:398/VUJ/c | C<br>R<br>O | 30 |

|     |   |                                       |      |                                    |             |   |   |                       |             |         |
|-----|---|---------------------------------------|------|------------------------------------|-------------|---|---|-----------------------|-------------|---------|
| 671 | Vučemil,<br>Andrija;<br>Žunić,<br>Nevenko | Zlatna knjiga hrvatskog<br>pjesništva | 1970 | Nakladni zavod MH                  | Zagreb      | 3 | 1 | 821.163.42/<br>PAV/z  | C<br>R<br>O | 30      |
| 672 | Vujkov,<br>Balint                         | Supruge i ljubavnice                  | 2009 | Prodil international               | Zagreb      |   |   | 821.163.42/<br>VUK/s  | C<br>R<br>O | 40      |
| 673 | Vukov,<br>Marko                           | Svila,škare                           | 2004 | Nakladni zavod MH                  | Zagreb      |   |   | 821.163.42/<br>VRK/s  | C<br>R<br>O | 60      |
| 674 | Vuković<br>Runjić,<br>Milana              | Krivotvoritelj                        | 2004 | Večernji list                      | Zagreb      |   |   | 821.111/WA<br>L/k     | C<br>R<br>O | 10      |
| 675 | Vuletić,And<br>elko                       | Ja, buntovniks<br>razlogom            | 1996 | Matica hrvatska                    | Zagreb      |   |   | 821.163.42/<br>VUK/j  | C<br>R<br>O | 50      |
| 676 | Wallace,<br>Edgar                         | Verdi: roman o operi                  | 2005 | Adamić                             | Rijeka      |   |   | 821.112.2-<br>94      | C<br>R<br>O | 30      |
| 677 | Wallace,<br>Irving                        | Vremenski stroj; Rat<br>svjetova      | 2001 | Alfa                               | Zagreb      |   | 1 | 820-<br>3/WEL/v       | C<br>R<br>O | 15<br>0 |
| 678 | Waller,<br>Robert<br>James                | Mostovi okruga<br>Medison             | 2004 | Večernji list                      | Zagreb      | 2 |   | 821.111/WA<br>L/m     | C<br>R<br>O | 29      |
| 679 | Wells,<br>Herbert<br>George               | Đavolov odvjetnik                     | 1978 | Naklada prevodioca                 | Zagreb      |   |   | 82/WES/đ              | C<br>R<br>O | 30      |
| 680 | Werfel,<br>Franz                          | Ljubav na američki<br>način           | 1969 | Matica Hrvatska                    | Zagreb      |   | 2 | 821.111/WA<br>L/lj    | C<br>R<br>O | 20      |
| 681 | West,<br>Morris L.                        | Na život i smrt                       | 1987 | Izvori                             | Osijek      |   |   | 821.111(73)/<br>WIL/n | C<br>R<br>O | 40      |
| 682 | Wharton,<br>Edith                         | Južna zvezda                          | 1952 | Izdavačko poduzeće narodne tehnike | Beogra<br>d |   |   | 840-31=861            | S<br>R<br>P | 10      |
| 683 | Wharton,<br>Edith                         | Kuća veselja                          | 2003 | Školska knjiga                     | Zagreb      |   |   | 821.111/WH<br>A/d     | C<br>R<br>O | 17<br>0 |

|            |                          |                         |      |   |        |   |   |                       |             |               |
|------------|--------------------------|-------------------------|------|---|--------|---|---|-----------------------|-------------|---------------|
| <b>684</b> | Wilkerson,D<br>avid      | Doba nevinosti          | 2004 | Večernji list                                     | Zagreb |   | 2 | 821.111(73)/<br>WHA/d | C<br>R<br>O | 21<br>,1<br>4 |
| <b>685</b> | Wojtyla,Kar<br>ol        | Poezija,drame,eseji     | 1984 | Globus  | Zagreb | 3 | 1 | 244/WOJ/p             | C<br>R<br>O | 40            |
| <b>686</b> | Wojtyla,Kar<br>ol        | Za blagdanskim stolom   | 1970 | Hrvatsko književno društvo Sv. Ćirila i<br>Metoda | Zagreb |   |   | 886.2/ZAB             | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>687</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 101       | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>688</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 121       | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>689</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 21        | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>690</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 41        | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>691</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 61        | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>692</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Gordana, broj 81        | 1976 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>693</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Grička vještica,broj 22 | 1971 | Redakcija Studio                                  | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>694</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Grička vještica,broj 43 | 1971 | Redakcija Studio                                  | Zagreb |   | 1 | 821.163.42/<br>ZAG/g  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>695</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Jadranka                | 1973 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   | 5 | 821.163.42/<br>ZAG/j  | C<br>R<br>O | 30            |
| <b>696</b> | Zagorka<br>Jurić, Marija | Kéi Lotrščaka           | 1973 | OOOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik"             | Zagreb |   | 4 | 821.163.42/<br>ZAG/k  | C<br>R<br>O | 30            |



|     |                          |                       |      |                                      |        |  |   |                        |             |         |
|-----|--------------------------|-----------------------|------|--------------------------------------|--------|--|---|------------------------|-------------|---------|
| 697 | Zagorka<br>Jurić, Marija | Plameni inkvizitori   | 1972 | Štamparija Vjesnik                   | Zagreb |  | 2 | 821.163.42/<br>ZAG/p   | C<br>R<br>O | 30      |
| 698 | Zagorka<br>Jurić, Marija | Purgeri u purgatoriju | 1995 | Nakladni zavod MH                    | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZIM/p   | C<br>R<br>O | 50      |
| 699 | Zagorka<br>Jurić, Marija | Republikanci          | 1973 | OOUR izdavačke djelatnosti "Vjesnik" | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZAG/r   | C<br>R<br>O | 30      |
| 700 | Zagorka<br>Jurić, Marija | Vitez slavonske ravni | 1973 | NIŠP "Vjesnik"                       | Zagreb |  | 3 | 821.163.42/<br>ZAG/v   | C<br>R<br>O | 30      |
| 701 | Zalar,Ivo                | Veliko spremanje      | 2003 | Nakladni zavod MH                    | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZLA/v   | C<br>R<br>O | 60      |
| 702 | Zima,<br>Zdravko         | Igrokazi              | 1993 | U pravi trenutak                     | Đakovo |  |   | 821.163.42/<br>ZIR/i   | C<br>R<br>O | 50      |
| 703 | Zirdum,Ivan              | Izbor lirike          | 1982 | Školska knjiga                       | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZAL/i   | C<br>R<br>O | 40      |
| 704 | Zlatar,<br>Andrea        | Bitange mirno         | 1978 | Mladost                              | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZLA/b   | C<br>R<br>O | 30      |
| 705 | Zlatar, Pero             | Fuga Vukovariana      | 2011 | Riječki nakladni zavod               | Rijeka |  | 1 | 821.163.42-<br>1/VUČ/f | C<br>R<br>O | 10<br>0 |
| 706 | Zlatar, Pero             | Šarmeri bez pokrića   | 1978 | Mladost                              | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZLA/š   | C<br>R<br>O | 30      |
| 707 | Zlatar, Pero             | Vežite se, slijećemo  | 1975 | Centar za informacije i publicitet   | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZLA/v   | C<br>R<br>O | 40      |
| 708 | Zlatar, Pero             | Više od najvišega     | 1976 | Mladost                              | Zagreb |  |   | 821.163.42/<br>ZLA/v   | C<br>R<br>O | 30      |
| 709 | Zola, Emile              | Vjetar s mora         | 1951 | Matica Hrvatska                      | Zagreb |  |   | 821.162.1/Ž<br>ER/v    | C<br>R<br>O | 10      |

|     |                           |  |      |                                   |        |  |    |                       |             |         |
|-----|---------------------------|--|------|-----------------------------------|--------|--|----|-----------------------|-------------|---------|
| 710 | Zrakić, Đuro              | Ljubav sudski podjeljena                                 | 1996 | Hrvatski katolički zbor "Mi"      | Zagreb |  | 4  | 821.163.42/<br>ZRA/lj | C<br>R<br>O | 50      |
| 711 | Zrakić, Đuro              | Trbuh, Pariza  | 1960 | Matica Hrvatska                   | Zagreb |  | 1  | 821.133.1/Z<br>OL/t   | C<br>R<br>O | 20      |
| 712 | Zvonarević, Mladen        | Socijalna psihologija                                    | 1989 | Školska knjiga                    | Zagreb |  |    | 159.922/ZV<br>O/s     | C<br>R<br>O | 40      |
| 713 | Živković, Antun<br>Željko | Lirika   | 1964 | Matica Hrvatska                   | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>ŽUP/1  | C<br>R<br>O | 20      |
| 714 | Župančić, Oton            | Svi me vole, samo tata ne                                | 1998 | Hrvatski katolički zbor "Mi"      | Zagreb |  | 11 | 821.163.42/<br>ZRA/s  | C<br>R<br>O | 50      |
| 715 |                           | A Babits Mihaly horvatorszagi versmondo verseny sz Eszek | 2008 | Prosvjetni kulturni centar Mađara | Osijek |  |    | 821.511.141<br>/z     | H<br>U<br>N | 60      |
| 716 |                           | Antologija američke kratke priče                         | 1985 | Nakladni zavod MH                 | Zagreb |  |    | 821.111(73)/<br>IVA/a | C<br>R<br>O | 40      |
| 717 |                           | Antologija čakavske poezije                              | 1969 | Matica Hrvatska                   | Rijeka |  |    | 821.163.42/<br>ANT/b  | C<br>R<br>O | 20      |
| 718 |                           | Antologija hrvatske poezije                              | 1966 | Zora                              | Zagreb |  | 7  | 821.163.42/<br>ANT    | C<br>R<br>O | 20      |
| 719 |                           | Antologija poezije bunjevačkih Hrvata                    | 1971 | Matica Hrvatska                   | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>ANT/b  | C<br>R<br>O | 30      |
| 720 |                           | Bijeg u Budim  | 1961 | Matica hrvatska                   | Zagreb |  |    | 821.162.3/V<br>AN/b   | C<br>R<br>O | 20      |
| 721 |                           | Bijesne lisice   | 2000 | Školska knjiga                    | Zagreb |  | 15 | 821.163.42/<br>TRI/b  | C<br>R<br>O | 10<br>0 |
| 722 |                           | Bogorodica u hrvatskom pjesništvu                        | 1994 | Kršćanska sadašnjost              | Zagreb |  |    | 821.163.42/<br>BOG    | C<br>R<br>O | 90      |

|     |  |  |      |  |         |   |   |   |             |         |
|-----|--|--|------|--|---------|---|---|---|-------------|---------|
| 723 |  | Carmina burana   | 2000 | Matica hrvatska                                | Zagreb  |   |   | 821.124/CA<br>R                         | C<br>R<br>O | 60      |
| 724 |  | Crvena soba  | 1977 | ZORA; GZH                                      | Zagreb  |   |   | 821.113.6/S<br>TR/c                     | C<br>R<br>O | 30      |
| 725 |  | Čuvaj se senjske ruke                                  | 1962 | Zora   | Zagreb  |   |   | 821.163.42/<br>ŠEN/č                    | C<br>R<br>O | 20      |
| 726 |  | Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskog književnog.. | 1997 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  | 2 |   | 81/DEK                                  | C<br>R<br>O | 50      |
| 727 |  | Dnevnik Ane Marije                                     | 1966 | s.n.   | Oborovo |   |   | 821.133.1/Q<br>UO/d                     | C<br>R<br>O | 20      |
| 728 |  | Dnevnik jedne narkomanke                               | 2001 | Mozaik knjiga                                  | Zagreb  |   | 6 | 821.111(73)<br>-<br>94=163.4.42<br>/DNE | C<br>R<br>O | 99      |
| 729 |  | Gorki med:izbir iz hrvatske ljubavne poezije XIX       | 1986 | SNL  | Zagreb  |   |   | 821.163.42/<br>GOR                      | C<br>R<br>O | 40      |
| 730 |  | Gorky Park   | 1982 | Pan Books                                      | London  |   |   | 821.111(73)/<br>SMI/g                   | C<br>R<br>O | 40      |
| 731 |  | Hercegovci u hrvatskoj poeziji                         | 1982 | Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda | Zagreb  |   |   | 82/HRV                                  | C<br>R<br>O | 25      |
| 732 |  | Hrvatska proza XX. Stoljeća                            | 1942 | A. Velzek                                      | Zagreb  |   |   | 821.163.42/<br>HRV                      | C<br>R<br>O | 5       |
| 733 |  | Hrvatske narodne junačke pjesme starijih razdoblja     | 1985 | Hrvatsko štamparsko društvo                    | Beč     |   | 1 | 821.163.42/<br>HRV                      | C<br>R<br>O | 40      |
| 734 |  | Hrvatske narodne pjesme:haremske pričalice i bunj      | 1942 | Matica Hrvatska                                | Zagreb  |   |   | 821.163.42/<br>HRV                      | C<br>R<br>O | 5       |
| 735 |  | Hrvatski jezični savjetnik                             | 1999 | Školska knjiga                                 | Zagreb  |   |   | 821.163.42(<br>035)/HRV                 | C<br>R<br>O | 50<br>0 |

|     |  |  |      |                                 |          |   |    |                  |             |         |
|-----|--|--|------|---------------------------------|----------|---|----|------------------|-------------|---------|
| 736 |  | Hrvatski Pariz                                   | 1989 | Znanje                          | Zagreb   |   |    | 82/HRV           | C<br>R<br>O | 40      |
| 737 |  | Hrvatski Pariz                                   | 1989 | Znanje                          | Zagreb   |   |    | 82/HRV           | C<br>R<br>O |         |
| 738 |  | Junačke narodne pjesme                           | 1960 | Školska knjiga                  | Zagreb   |   |    | 82/JUN           | C<br>R<br>O | 20      |
| 739 |  | Klimatski atlas Hrvatske                         | 2008 | Državni hidrometeorološki zavod | Zagreb   |   |    | 551.58/KLI       | C<br>R<br>O | 30<br>0 |
| 740 |  | Književnost bačkih Hrvata                        | 1970 | s.n.                            | Zagreb   |   |    | 821.163.42/SEK/k | C<br>R<br>O | 30      |
| 741 |  | Križevačka književna slava                       | 1998 | Matica Hrvatska                 | Križevci |   |    | 821.163.42/KRI   | C<br>R<br>O | 50      |
| 742 |  | Leksikon svjetske književnosti                   | 2004 | Školska knjiga                  | Zagreb   | 2 |    | 82(03)LEK        | C<br>R<br>O | 59<br>0 |
| 743 |  | Mare nostrum: antologija hrvatske poezije o moru | 1971 | Znanje                          | Zagreb   | 2 |    | 821.163.42/GRA/m | C<br>R<br>O | 30      |
| 744 |  | Mi djeca s kolodvora Zoo                         | 2003 | Sysprint                        | Zagreb   | 2 | 25 | 821.112.2/HER/m  | C<br>R<br>O | 80      |
| 745 |  | Narodne pripovijetke                             | 1957 | Školska knjiga                  | Zagreb   |   |    | 821.163.42/NAR   | C<br>R<br>O | 10      |
| 746 |  | Nepovrat   | 1984 | Naprijed                        | Zagreb   |   |    | 886.2-14         | C<br>R<br>O | 40      |
| 747 |  | Pastir Loda                                      | 1939 | Naklada autorova                | Zagreb   |   |    | 82/NAZ/p         | C<br>R<br>O | 5       |
| 748 |  | Pjesnici Zagrebu                                 | 1965 | Znanje                          | Zagreb   |   |    | 821.163.42/p     | C<br>R<br>O | 20      |

|     |  |  |      |  |        |   |   |                        |             |    |
|-----|--|--|------|--|--------|---|---|------------------------|-------------|----|
| 749 |  | Priče za nesanicu                          | 2004 | Večernji list                                | Zagreb |   |   | 821.111/HIT/p          | C<br>R<br>O | 10 |
| 750 |  | Priče,3. knjiga                            | 1986 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb |   | 6 | 821.111/PO<br>E/p3     | C<br>R<br>O | 40 |
| 751 |  | Pripovijesti iz Slavonije                  | 1998 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>ROD/p   | C<br>R<br>O | 50 |
| 752 |  | Razgovori o nama                           | 1980 | Kršćanska sadašnjost                         | Zagreb |   |   | 929/KAL/r              | C<br>R<br>O | 40 |
| 753 |  | Rozamunda:roman iz treće križarske vojne   | 1979 | Kršćanska sadašnjost                         | Zagreb | 2 | 3 | 820/HAG/r              | C<br>R<br>O | 30 |
| 754 |  | Stabla putuju prema zapadu                 | 1963 | Matica hrvatska                              | Zagreb |   |   | 821.163.42/<br>STA/s   | C<br>R<br>O | 20 |
| 755 |  | Sto najvećih djela svjetske književnosti   | 1980 | Nakladni zavod MH                            | Zagreb |   |   | 821/STO                | C<br>R<br>O | 40 |
| 756 |  | Sto odabranih novela svjetske književnosti | 1968 | Stvarnost                                    | Zagreb |   |   | 821/STO                | C<br>R<br>O | 20 |
| 757 |  | Stoljetnica života                         | 2005 | Samostan milosrdnih sestara Sv. Križa Adamić | Zagreb |   |   | 821.163.42-<br>1/FIL/u | C<br>R<br>O | 20 |

### Prilog 7. Popis zbirke Pet stoljeća hrvatske književnosti

| Red. br. | Naslov  | Godina izdavanja | Nakladnik             | Mjesto | Br. primjeraka | Posuđeno puta | UDK/ Signatura      | Jezik | Cijena |
|----------|---|------------------|-----------------------|--------|----------------|---------------|---------------------|-------|--------|
| 1        | Hrvatska književnost srednjega vijeka                           | 1969             | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2              | 0             | 821.163.42<br>/hrv  | CRO   | 39,5   |
| 2        | Hrvatski latinisti- Croatici auctores qui latine scripserunt, 1 | 1969             | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3              | 0             | 821.163.42<br>/hrv1 | CRO   | 20     |

|    |   |      |                       |        |   |    |                     |     |      |
|----|---|------|-----------------------|--------|---|----|---------------------|-----|------|
| 3  | Hrvatski latinisti- Croatici auctores qui latine scripserunt, 2   | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /hrv2    | CRO | 20   |
| 4  | Marko Marulić: Judita; Suzana; Pjesme   | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 10 | 821.163.42 /MAR/j   | CRO | 20   |
| 5  | Zbornik stihova XV. I XVI. Stoljeća   | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /zbo     | CRO | 20   |
| 6  | Marin Držić: Novela od Stanca; Tirena; Skup; Dundo Maroje   | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 27 | 821.163.42 /DRŽ/n   | CRO | 39,5 |
| 7  | Hanibal Lucić/ Petar Hektorović: Skladanja izvarnih pisan razlicih ; Ribanje i ribarsko prigovaranje i razlike stvari ine | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 18 | 821.163.42 /LUC/s   | CRO | 39,5 |
| 8  | Petar Zoranić/Juraj Baraković: Planine; Vila Slovinska  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 19 | 821.163.42 /ZOR/p   | CRO | 39,5 |
| 9  | Nikola Nalješković/Martin Benetović/Junije Palmotić: Djela  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /NALJ/d  | CRO | 39,5 |
| 10 | Zbornik stihova XVII. stoljeća  | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /zbo     | CRO | 39,5 |
| 11 | Zbornik proze XVI. I XVII. stoljeća   | 1972 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /zbo     | CRO | 39,5 |
| 12 | Ivan Gundulić,1: Suze sina razmetnoga; Dubravka; Ferdinandu drugomu od Toskane  | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 18 | 821.163.42 /GUN/s   | CRO | 20   |
| 13 | Ivan Gundulić,2: Osman  | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 14 | 821.163.42 /GUN/o   | CRO | 39,5 |
| 14 | Ivan Bunić Vučić: Plandovanja; Pjesni razlike; Mandalijena pokornica  | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /BUN/p   | CRO | 39,5 |
| 15 | Hrvatski kajkavski pisci, 1- Druga polovina 16. stoljeća  | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /hrv1    | CRO | 20   |
| 16 | Hrvatski kajkavski pisci,2- 17.stoljeće   | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /hrv2    | CRO | 20   |
| 17 | Petar Zrinski/Fran Krsto Frankopan-Pavao Ritter Vitezović:Izabrana djela  | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /ZRI/iza | CRO | 20   |

|    |   |      |                       |        |   |   |                   |     |      |
|----|---|------|-----------------------|--------|---|---|-------------------|-----|------|
| 18 | Komedije XVII. I XVIII. Stoljeća  | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /kom   | CRO | 20   |
| 19 | Andrija Kačić Miošić: Razgovor ugodni naroda slovinskoga; Korabljica  | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 2 | 821.163.42 /KAČ/r | CRO | 20   |
| 20 | Tito Brezovački: Dramska djela; Pjesme  | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 1 | 821.163.42 /BRE/d | CRO | 20   |
| 21 | Narodne lirske pjesme   | 1963 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /nar   | CRO | 20   |
| 22 | Narodne epske pjesme, 1   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /nar1  | CRO | 39,5 |
| 23 | Narodne epske pjesme,2  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /nar2  | CRO | 39,5 |
| 24 | Narodne pripovijetke  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /nar   | CRO | 20   |
| 25 | Narodne drame, poslovice i zagonetke  | 1963 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /nar   | CRO | 20   |
| 26 | Hrvatski narodni preporod,1-Ilirska knjiga  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /hrv1  | CRO | 20   |
| 27 | Hrvatski narodni preporod,2-Ilirska knjiga  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /hrv2  | CRO | 20   |
| 28 | Stanko Vraz/ Petar Preradović: Pjesme; Članci/ Pjesme; Prvi ljudi; Zapis  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 5 | 821.163.42 /VRA/p | CRO | 39,5 |
| 29 | Dimitrija Demeter/ Mirko Bogović: Članci; Grobničko polje; Teuta/ Članci; Pjesme; Šilo za ognjilo: Matija Gubec | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 4 | 821.163.42 /DEM/č | CRO | 20   |
| 30 | Ivan Mažuranić/Matija Mažuranić: Smrt Smail-age Čengića; Stihovi; Proza/Pogled u Bosni                          | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /MAŽ/s | CRO | 20   |
| 31 | Franjo Rački/ Mihovil Pavlinović/ Natko Nodilo/Blaž Lorković: Izabrana djela                                    | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /RAČ/i | CRO | 20   |
| 32 | Antun Nemičić: Putositnice; Udes ljudski; Kvas bez kruha; Članci i feljtoni.                                    | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /NEM/p | CRO | 20   |

|    |  |      |                       |        |   |   |                   |     |      |
|----|--|------|-----------------------|--------|---|---|-------------------|-----|------|
| 33 | Antun Pasko Kazali/ Mato Vodopić/ Luka Botić/ Juraj Carić: Izabrana djela              | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0 | 821.163.42 /PAS/i | CRO | 20   |
| 34 | Pučki igrokazi XIX. Stoljeća   | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /puč   | CRO | 20   |
| 35 | Ivan Perkovac/ Janko Jurković/ Vilim Korajac/ Franjo Ćiraki/ Nikola Tordinac: Djela    | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /PER/d | CRO | 20   |
| 36 | August Šenoa, 1: članci i feljtoni; Pjesme; Pripovijesti                               | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 2 | 821.163.42 /ŠEN/č | CRO | 20   |
| 37 | August Šenoa, 2: Seljačka buna.  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 1 | 821.163.42 /ŠEN/s | CRO | 20   |
| 38 | August Šenoa, 3 : Zlatarevo zlato; Čuvaj se senjske ruke                               | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 3 | 821.163.42 /ŠEN/z | CRO | 39,5 |
| 39 | August Šenoa, 4: Prosjak Luka; Mladi gospodin  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /PEN/p | CRO | 39,5 |
| 40 | Vatroslav Jagić: Rasprave. Članci i sjećanja   | 1963 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /JAG/r | CRO | 39,5 |
| 41 | Franjo Marković/ Lavoslav Vukelić/ Andrija Palmović/ Rikard Jorgovanić: Izabrana djela | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0 | 821.163.42 /MAR/i | CRO | 39,5 |
| 42 | Josip Eugen Tomić: Opančareva akći; Zmaj od Bosne; Melita                              | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0 | 821.163.42 /TOM7o | CRO | 39,5 |
| 43 | Eugen Kumičić, 1: Članci; Jelkin bosiljak; Pripovijesti                                | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 2 | 821.163.42 /KUM/č | CRO | 39,5 |
| 44 | Eugen Kumičić, 2: Urota Zrinjsko- Frankopanska   | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 7 | 821.163.42 /KUM/u | CRO | 200  |
| 45 | Ante Kovačić, 1: Pripovijesti; Fiškal; pjesme  | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 2 | 821.163.42 /KOV/p | CRO | 39,5 |
| 46 | Ante Kovačić, 2 : U registraturi   | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 4 | 821.163.42 /KOV/u | CRO | 20   |
| 47 | Ksaver Šandor Đalski, 1: Pod starim krovovima; Pripovijesti                            | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 8 | 821.163.42 /ĐAL/p | CRO | 39,5 |
| 48 | Ksaver Šandor Đalski, 2: Janko Borislavić; Pripovijesti i liraske minijature           | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 1 | 821.163.42 /ĐAL/j | CRO | 39,5 |



|    |   |      |                       |        |   |    |                     |     |      |
|----|---|------|-----------------------|--------|---|----|---------------------|-----|------|
| 49 | Ksaver Šandor Đalski, 3: U noći; Za moj životopis   | 1962 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 0  | 821.163.42 /ĐAL/u   | CRO | 20   |
| 50 | Josip Kozarac: Mrtvi kapitali; Među svjetlom i tminom; Pripovijesti   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 15 | 821.163.42 /KOZ/m   | CRO | 20   |
| 51 | August Harambaić/ Fran Mažuranić: Pjesme i proza/ Lišće; Lišće i druga djela; Novo lišće; od zore do mraka; Prilozi iz časopisa | 1966 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /HAR/p   | CRO | 20   |
| 52 | Ivo Vojnović: Pjesme; Pripovijetke; Drame   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 6 | 5  | 821.163.42 /VOJ/p   | CRO | 20   |
| 53 | Bude Budisavljević/ Jure Turić/ Josip raženović: Djela  | 1963 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /BUD/d   | CRO | 39,5 |
| 54 | Vjencecslav Novak, 1: Pripovijesti; Posljednji Stipančići   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 13 | 821.163.42 /NOV/p   | CRO | 39,5 |
| 55 | Vjencecslav Novak, 2: Pripovijesti; Tito Dorčić   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 4  | 821.163.42 /NOV/p   | CRO | 39,5 |
| 56 | Janko Leskovar: Propali dvori; Pripovijesti   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 6 | 12 | 821.163.42 /LES/p   | CRO | 39,5 |
| 57 | Silvije Strahimir Kranjčević: Pjesme; Pjesnička proza; kritike; O sebi  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 1  | 821.163.42 /KRANJ/p | CRO | 39,5 |
| 58 | Ante Tresić Pavičić: Pjsme; Putopisi; Katarina Zrinjska   | 1963 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /TRE/p   | CRO | 39,5 |
| 59 | Kritika u doba realizma   | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /kri     | CRO | 39,5 |
| 60 | Lujo Vojnović/Ante Dukić/ Rikard Katalinić Jeretov/ Niko Andrijašević/ Viktor Car Emin: Izabrana djela                          | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /VOJ/i   | CRO | 39,5 |
| 61 | Viktor Car Emin,2   | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /car     | CRO | 39,5 |
| 62 | Antun Gustav Matoš, 1: Pjesme; Pripovijesti; Autobiografija   | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 46 | 821.163.42 /MAT/p   | CRO | 39,5 |
| 63 | Antun Gustav Matoš,2: Vidici i putovi; Naši ljudi i krajevi   | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 3  | 821.163.42 /MAT/v   | CRO | 20   |

|    |   |      |                       |        |   |    |                      |     |      |
|----|---|------|-----------------------|--------|---|----|----------------------|-----|------|
| 64 | Antun Gustav Matoš, 3:<br>Kritike, eseji, studije i članci;<br>Polemike; Putopisi; Feljtoni i<br>impresije  | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 0  | 821.163.42<br>/MAT/k | CRO | 20   |
| 65 | Milan Šenoa/ Franjo Horvat<br>Kiš/ Musa Ćazim Ćatić:<br>Pripovijesti; Exodus; Moj<br>Otac/ Pripovijetke; Putopisi;<br>Autobiografski zapisi/ Pjesme | 1966 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/ŠEN/p | CRO | 20   |
| 66 | Iso Kršnjavi/ Iso<br>Velikanović/Živko Bertić/<br>Joza Ivakić: Izabrana djela.  | 1980 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/KRŠ/i | CRO | 39,5 |
| 67 | Vladimir Treščec Borotha /<br>Milkan Lovinac/ Matija<br>Lisčar: Izabrane proze  | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/TRE/i | CRO | 39,5 |
| 68 | Dinko Šimunović:<br>Pripovijesti; Mladi dani;<br>Porodica Vinčić  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 7  | 821.163.42<br>/ŠIM/p | CRO | 39,5 |
| 69 | Hrvatska moderna-Kritika i<br>književna povijest  | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42<br>/hrv   | CRO | 39,5 |
| 70 | Srđan Tucić/Milan Ogrizović/<br>Andrija Milčinović/Petar<br>Petrović Pecija: Izabrana djela   | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/TUC/i | CRO | 39,5 |
| 71 | Ivana Brlić-Mažuranić/ Adela<br>Milčinović /Zdenka Marković:<br>Izabrana djela  | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 6  | 821.163.42<br>/MAŽ/i | CRO | 39,5 |
| 72 | Vladimir Vidrić/ Dragutin<br>Domjanić/ Mihovil Nikolić:<br>Pjesme   | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 2  | 821.163.42<br>/VID/p | CRO | 39,5 |
| 73 | Milan Begović,1: Pjesme;<br>Drame; Kritike i prikazi  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 21 | 821.163.42<br>/BEG/p | CRO | 39,5 |
| 74 | Milan Begović,2: Dunja u<br>kovčegu; Novele; Put po Italiji   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 1  | 821.163.42<br>/BEG/d | CRO | 39,5 |
| 75 | Vladimir Nazor,1: Pjesme;<br>Medvjed Brundo; Ahasver; O<br>poeziji  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 28 | 821.163.42<br>/NAZ/p | CRO | 20   |
| 76 | Vladimir Nazor,2: Veli Jože;<br>Priče; Od Splita do piramida;<br>S partizanima  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 4  | 821.163.42<br>/NAZ/v | CRO | 20   |

|    |   |      |                       |        |   |    |                      |     |      |
|----|---|------|-----------------------|--------|---|----|----------------------|-----|------|
| 77 | Josip Kosor/Ivan Kozarac:<br>Pripovijesti; Požar strasti/<br>Pripovijesti; Đuka Begović                     | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 3  | 821.163.42<br>/KOS/p | CRO | 20   |
| 78 | Marin Bego/ Božo Lovrić/<br>Josip Baričević/ Mato<br>Hanžeković: Izabrana djela                             | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/BEG/i | CRO | 20   |
| 79 | Milutin Nehajev, 1: Ogledi i<br>članci; Pripovijesti  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/NEH/o | CRO | 20   |
| 80 | Milutin Nehajev,2: Bijeg;<br>Vuci   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42<br>/NEH/b | CRO | 20   |
| 81 | Janko Polić Kamov/ Vladimir<br>Čerina: Pjesme; Novele;<br>Drama; eseji i feljton/ Pjesme;<br>eseji i članci | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/KAM/p | CRO | 20   |
| 82 | Julije Benešić/ Fran Galović/<br>Milan Vrbanić/Zvonko<br>Milković: Izbori iz djela                          | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/BEN/i | CRO | 20   |
| 83 | Ljubo Wiesner/ Nikola Polić /<br>Ulderiko Donadini: Izabrana<br>djela                                       | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/WIE/i | CRO | 39,5 |
| 84 | Albert Haler/ Mihovil<br>Kombol/ Branko Gavella /<br>Ljubomir Maraković: Eseji,<br>studije, kritike         | 1971 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/HAL/e | CRO | 39,5 |
| 85 | Tin Ujević, 1 Pjesme i<br>pjesničke proze   | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 13 | 821.163.42<br>/UJE/p | CRO | 39,5 |
| 86 | Tin Ujević,2: Eseji i kritike;<br>Zapisi  | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 10 | 821.163.42<br>/UJE/e | CRO | 39,5 |
| 87 | Marko Uvodić Splitsanin/ Đuro<br>Vilović/ Danko Anđelinović:<br>Izabrana djela                              | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/UVO/i | CRO | 39,5 |
| 88 | Slavko Kolar: Pripovijesti;<br>Autobiografija   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 2  | 821.163.42<br>/KOL/p | CRO | 39,5 |
| 89 | Miroslav Krleža, 1: Pan; Ulica<br>u jesenje jutro; Pjesme; Balade<br>Petrice Kerempuha                      | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 12 | 821.163.42<br>/KRL/p | CRO | 39,5 |
| 90 | Miroslav Krleža,2: Izabrane<br>novele   | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 1  | 821.163.42<br>/KRL/i | CRO | 20   |

|     |  |      |                       |        |   |    |                   |     |      |
|-----|--|------|-----------------------|--------|---|----|-------------------|-----|------|
| 91  | Miroslav Krleža, 3: Povratak Filipa Latinovicza; Na rubu pameti                            | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 1  | 821.163.42 /KRL/p | CRO | 39,5 |
| 92  | Miroslav Krleža, 4: Michelangelo Buonarroti; Kraljevo U logoru; Gospoda Glombajevi; Aretej | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 17 | 821.163.42 /KRL/m | CRO | 39,5 |
| 93  | Miroslav Krleža, 5: Eseji i putopisi   | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 1  | 821.163.42 /KRL/e | CRO | 39,5 |
| 94  | August Cesarac, 1: Pjesme; Novele; Zapisi i eseji; Putopisi                                | 1966 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /CES/p | CRO | 20   |
| 95  | August Cesarac, 2: Tonkina jedina ljubav; Zlatni mladić; Sin domovine                      | 1966 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /CES/t | CRO | 39,5 |
| 96  | Josip Pavičić/ Antun R. Boglić/ Mato Lovrak: Izabrana djela                                | 1971 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /PAV/i | CRO | 39,5 |
| 97  | Antun Branko Šimić: Pjesme i proza   | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 26 | 821.163.42 /ŠIM/p | CRO | 39,5 |
| 98  | Gustav Krklec: Pjesme; Epigrami i basne; Noćno iverje                                      | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /KRK/p | CRO | 20   |
| 99  | Antun Barac: Članci i eseji  | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /BAR/č | CRO | 39,5 |
| 100 | Stanislav Šimić/ Josip Bogner/ Otokar Keršovani: Izabrana djela                            | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 0  | 821.163.42 /ŠIM/i | CRO | 39,5 |
| 101 | Ervin Šinko: Pjesme u prozi; Pripovijetke; Ogleđi; Zapisi                                  | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /ŠIN/p | CRO | 39,5 |
| 102 | Miroslav Feldman/ Ante Cettineo: Pjesme i drame/ Laste nad uvalom                          | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /FEL/p | CRO | 39,5 |
| 103 | Nikola Pavić/ Mate Balota/ Pere Lubić/ Drago Gervais: Izabrana djela                       | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /PAV/i | CRO | 20   |
| 104 | Tito Strozzi/ Josip Kulundžić/ Kalman Mesarić/ Geno R. Senečić: Dramska djela              | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /STR/d | CRO | 20   |

|     |   |      |                       |        |   |    |                   |     |      |
|-----|---|------|-----------------------|--------|---|----|-------------------|-----|------|
| 105 | Jagoda Truhelka/Verka Škurla- Ilijić/ Dora Pfanova/ Mila Miholjević/ Mara Švel-Gamiršek: Izabrana djela             | 1970 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 32 | 821.163.42 /TRU/i | CRO | 20   |
| 106 | Ahmed Muradbegović/ Jakša Kušan/ Ante Dean/ Alija Nametak: Izabrana djela   | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /MUR/i | CRO | 20   |
| 107 | Đuro Sudeta/ Nikola Šop/ Vlado Vlasisavljević: Pjesme; Mor/ Pjesme, priče i drugo/ Pjesme i pjesnička proza         | 1966 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 5  | 821.163.42 /SUD/p | CRO | 20   |
| 108 | Stjepan Mihalić: Novele; Teleći odresci   | 1967 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /MIH/n | CRO | 20   |
| 109 | Vjekoslav Majer: Pjesme i pjesme u prozi; Nivele; Život puža; Feljtoni  | 1965 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /MAJ/p | CRO | 20   |
| 110 | Slavko Batušić: Lirika; Proza i članci; Putopisi  | 1964 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /BAT/l | CRO | 39,5 |
| 111 | Dobriša Cesarić: Pjesme; Memoarska proza  | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 7  | 821.163.42 /CES/p | CRO | 39,5 |
| 112 | Luka Perković/ Frano Alfirević/ Vladislav Kušan: Izabrana djela   | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /PER/i | CRO | 39,5 |
| 113 | Mihovil Pavlek Miškina/ Stevan Galogaža// Zlatko Gorjan/ Ive Čaće/ Jakov Sekulić/ Stjepan Pulišelić: Izabrana djela | 1985 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /MIŠ/i | CRO | 39,5 |
| 114 | Hasan Kikić: Pripovijetke; Provincija u pozadini; Bukve; Lole i hrsuzi  | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /KIK/p | CRO | 39,5 |
| 115 | Vladan Desnica: Zimsko ljetovanje; Pripovijesti   | 1968 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /DES/z | CRO | 39,5 |
| 116 | Vladan Desnica, 2: Proljeća Ivana Galeba  | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /DES/p | CRO | 39,5 |
| 117 | Vjekoslav Kaleb, 1 : Izabrane novele  | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /KAL/i | CRO | 20   |
| 118 | Vjekoslav Kaleb, 2: Divota prašine; Bijeli kamen  | 1973 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42 /KAL/d | CRO | 20   |

|     |  |      |                       |        |   |    |                    |     |    |
|-----|--|------|-----------------------|--------|---|----|--------------------|-----|----|
| 119 | Dragutin Tadijanović: Pjesme i proza   | 1969 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 27 | 821.163.42 /TAD/p  | CRO | 20 |
| 120 | Milan Rešetar/Tomo Matić/Franjo Fancev/Josip Badalić/Slavko Ježić/Jakša Ravlić: Izabrana djela             | 1983 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /REŠ/i  | CRO | 20 |
| 121 | Zdenko Škreb/Josip Berković/Marijan Jurković/Emil Štampar/Vlado Mađarević/ Milan Selaković: Izabrana djela | 1985 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /ŠKR/i  | CRO | 20 |
| 122 | Novak Simić: Novele i pripovijetke; Braća i kumiri   | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /SIM/n  | CRO | 20 |
| 123 | Ljubo Babić/Cvito Fisković//Grgo Gamulin: Izabrana djela   | 1985 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /BAB/i  | CRO | 20 |
| 124 | Drago Ivanišević: Izabrana djela   | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /IVA/i  | CRO | 20 |
| 125 | Vladimir Kovačić/Vladimir Popović/Grigor Vizet: Izabrana djela   | 1982 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /KOV/i  | CRO | 20 |
| 126 | Šime Vučetić: Pjesništvo, Ogleđi   | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /VUČ/o  | CRO | 20 |
| 127 | Petar Šegedin, 1: Djeca božja; Pripovijetke  | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /ŠEG/d  | CRO | 20 |
| 128 | Petar Šegedin, 2: Crni smiješak; pripovijetke; Putopisi; Čovjek u rječi                                    | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42 /ŠEG/c  | CRO | 20 |
| 129 | Ivanka Vujčić-Laszowski/ Mirjana Matić-Halle: Izabrana djela   | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /LAS/i  | CRO | 20 |
| 130 | Ivan Dončević: Ljudi iz Šušnjare; Novele; Mirotvorci   | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /DON/lj | CRO | 20 |
| 131 | Ivo Kozarčanin: Pjesme; Novele; Sam čovjek; Kritike  | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /KOZ/p  | CRO | 20 |
| 132 | Sida Košutić/ Dušanka Popović-Dorofejeva/Branko Belan: Izabrana djela                                      | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42 /KOŠ/i  | CRO | 20 |
| 133 | Marin Franičević: Pjesme; Eseji i rasprave   | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42 /FRA/p  | CRO | 20 |

|     |   |      |                       |        |   |    |                      |     |      |
|-----|---|------|-----------------------|--------|---|----|----------------------|-----|------|
| 134 | Augustin Stipčević: Pjesme;<br>Glad na ledini; Novele;<br>Kazališne kritike | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/STI/p | CRO | 20   |
| 135 | Ivan Goran Kovačić: Novele;<br>Pjesme; Eseji, kritike i feljtoni            | 1975 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 19 | 821.163.42<br>/KOV/n | CRO | 20   |
| 136 | Mate Beretin/Rasim<br>Filipović/grgur Karlovčan:<br>Izabrana djela          | 1991 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42<br>/BER/i | CRO | 20   |
| 137 | Ranko Marinković: Izabrana<br>djela, 1                                      | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 3  | 821.163.42<br>/MAR/i | CRO | 20   |
| 138 | Ranko Marinković: Izabrana<br>djela, 2                                      | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 5 | 7  | 821.163.42<br>/MAR/i | CRO | 20   |
| 139 | Olinko Delorko/Oto<br>Šolc/Viktor Vida: Izabrana<br>djela                   | 1982 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42<br>/DEL/i | CRO | 20   |
| 140 | Joža Horvat: Izabrana djela   | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42<br>/HOR/i | CRO | 20   |
| 141 | Marijan Matković: Drame;<br>Eseji; California-Zephyr                        | 1976 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 0  | 821.163.42<br>/MAT/d | CRO | 39,5 |
| 142 | Srećko Diana/Dinko<br>Štambak/Marko Fotez:<br>Izabrana djela                | 1983 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42<br>/DIA/i | CRO | 39,5 |
| 143 | Jure Franičević Pločar:<br>Pjesme; Raspukline                               | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/FRA/p | CRO | 39,5 |
| 144 | Josip Berković/ Đuro Šnajder:<br>Izabrana djela                             | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/BER/i | CRO | 39,5 |
| 145 | Pero Budak/ Fadil<br>Hadžić:Izabrana djela                                  | 1977 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/BUD/i | CRO | 39,5 |
| 146 | Mirko Božić: Izabrana djela   | 1980 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/BOŽ/i | CRO | 39,5 |
| 147 | Jure Kaštelan: Izabrana djela   | 1983 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 4 | 12 | 821.163.42<br>/KAŠ/i | CRO | 39,5 |
| 148 | Ivo Frangeš: Izabrana djela   | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/FRA/i | CRO | 39,5 |
| 149 | Živko Jeličić: Izabrana djela   | 1980 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 2 | 0  | 821.163.42<br>/JEL/i | CRO | 39,5 |
| 150 | Vojin Jelić: Izabrana djela   | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0  | 821.163.42<br>/JEL/i | CRO | 39,5 |
| 151 | Ivan Raos: Izabrana djela   | 1980 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 0  | 821.163.42<br>/RAO/i | CRO | 39,5 |

|     |   |      |                       |        |   |   |                      |     |      |
|-----|---|------|-----------------------|--------|---|---|----------------------|-----|------|
| 152 | Bogdan Stopar/fedor<br>Vidas/Višnja Stahuljak:<br>Izabrana djela  | 1985 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/STO/i | CRO | 20   |
| 153 | Vesna Parun: Izabrana djela   | 1982 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 3 | 3 | 821.163.42<br>/PAR/i | CRO | 39,5 |
| 154 | Nikola Miličević/ Josip<br>Pupačić: Izabrana djela  | 1982 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 4 | 821.163.42<br>/MIL/i | CRO | 39,5 |
| 155 | Stjepan Jakševac/ Blanka<br>Dovjak-Matković/ Ratko<br>Zvrko/Danko Oblak/Mladen<br>Bjažić/Andelka<br>Martić/Dragutin<br>Horkić/Milivoj<br>Matošec/Branko Hribar:<br>Izabrana djela | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/JAK/i | CRO | 39,5 |
| 156 | Slobodan Novak: Izabrana<br>proza   | 1981 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 1 | 821.163.42<br>/NOV/i | CRO | 39,5 |
| 157 | Aleksandar Flaker/ Rafo<br>Bogišić/Miroslav Šicel/Frano<br>Čale/Stanko Lasić/Radoslav<br>Katičić: Izabrana djela  | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/FLA/i | CRO | 39,5 |
| 158 | Franjo Švelec/ Nikola<br>Ivanišin/Miroslav<br>Vaupotić/Bruno<br>Popović/Nedjeljko<br>Mihanović/Dubravko Jelčić:<br>Izabrana djela   | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/ŠVE/i | CRO | 20   |
| 159 | Nikola Paulić/ Sara<br>Vereš/Vojislav Kuzmanović:<br>Izabrana djela   | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/PAU/i | CRO | 39,5 |
| 160 | Slavko Mihalić: Izabrane<br>pjesme  | 1980 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 2 | 821.163.42<br>/MIH/i | CRO | 39,5 |
| 161 | Slavko Mađer/ Stanko<br>Juriša/Branislav Zeljković/<br>Miroslav Mađer/Zlatko<br>Tomičić: Izabrana djela   | 1984 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/MAĐ/i | CRO | 39,5 |
| 162 | Milivoj Slaviček /Vlado<br>Gotovac: Izabrana djela  | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42<br>/SLA/i | CRO | 39,5 |
| 163 | Ivan Slammig: Izabrana djela  | 1983 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 2 | 821.163.42<br>/SLA/i | CRO | 20   |



|     |  |      |                       |        |   |   |                   |     |      |
|-----|--|------|-----------------------|--------|---|---|-------------------|-----|------|
| 164 | Krsto Špoljar: Izabrana djela                | 1983 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /ŠPO/i | CRO | 20   |
| 165 | Vlatko Pavletić: Izabrana djela              | 1982 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /PAV/i | CRO | 20   |
| 166 | Ivan Aralica: Izabrana djela                 | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /ARA/I | CRO | 20   |
| 167 | Mirko Jirsak/Mirko Sabolović: Izabrana djela | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /JIR/i | CRO | 20   |
| 168 | Antun Šoljan                                 | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 2 | 821.163.42 /šolj  | CRO | 20   |
| 169 | Antun Šoljan,2                               | 1987 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /šolj  | CRO | 39,5 |
| 170 | Hrvatski dječji pisci,1                      | 1991 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /hrv1  | CRO | 39,5 |
| 171 | Hrvatski dječji pisci,2                      | 1991 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 1 | 821.163.42 /hrv2  | CRO | 39,5 |
| 172 | Hrvatski dječji pisci,3                      | 1991 | Matica hrvatska: Zora | Zagreb | 0 | 0 | 821.163.42 /hrv3  | CRO | 39,5 |

## Prilog 8. Popis zbirke časopisa

| Red. br. | Prezime i ime autora | Naslov                                | Godina izdavanja | Broj | Godište | Nakladnik                   | Mjesto     | Br. primjeraka | Posuđeno puta                   | UD K/Si gnat ura | Jezik | Cijena |
|----------|----------------------|---------------------------------------|------------------|------|---------|-----------------------------|------------|----------------|---------------------------------|------------------|-------|--------|
| 1        |                      | National geographic:A place for parks | 1996             | 1    | 190     | National geographic society | Washington |                | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91               | ENG   |        |

|    |   |  |      |    |     |                             |            |  |                                 |    |     |   |
|----|---|--|------|----|-----|-----------------------------|------------|--|---------------------------------|----|-----|---|
| 2  |   | National geographic: Siberian tigers                             | 1997 | 2  | 191 | National geographic society | Washington |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | ENG |   |
| 3  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Otočje Phoenix                      | 2004 | 2  | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 297 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 4  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Vladar visina                       | 2004 | 1  | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 298 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 5  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Je li Darwin pogriješio?            | 2004 | 11 | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 299 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 6  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Lovci na tomada                     | 2004 | 4  | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 300 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 7  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Tko su bili Feničani?               | 2004 | 10 | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 301 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 8  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Smrt u divljini                     | 2004 | 5  | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 302 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 9  | glavni urednik Hrvoje Prčić, art direktor Stjepan Drmić | National geographic Hrvatska:Posebno izdanje                     | 2004 | 1  | 2   | Sanoma Magazines Zagreb     | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 303 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |
| 10 | glavna urednica Irena Cerar Drašler                     | National geographic Junior:Izdržljivi Sibirac(ogledni primjerak) | 2004 |    |     | Klett Verlag                | Zagreb     |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | 304 godišnja članarina, 29 kn pojedinačni |

|    |  |   |      |    |   |                               |        |  |   |    |     |  |
|----|--|---|------|----|---|-------------------------------|--------|--|---|----|-----|--|
| 11 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Salaši<br>na sjeveru Bačke   | 2005 | 6  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 305 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 12 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Afrika                       | 2005 | 9  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 306 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 13 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Bomba                        | 2005 | 8  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 307 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 14 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Veliki<br>prasadak           | 2005 | 5  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 308 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 15 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Rapska<br>fjera              | 2005 | 10 | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 309 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 16 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Posebno<br>izdanje,Svemir    | 2005 | 2  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 310 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 17 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Doživjet<br>i 100            | 2005 | 11 | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 311 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 18 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Sova,vel<br>ika siva mudrica | 2005 | 2  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 312 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 19 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Italija<br>prije Rimljana    | 2005 | 1  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 313 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 20 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Bića iz<br>dubina            | 2005 | 12 | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 314 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |

|    |  |  |      |    |   |                               |        |  |   |    |     |  |
|----|--|--|------|----|---|-------------------------------|--------|--|---|----|-----|--|
| 21 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Kriza<br>parkova                              | 2006 | 10 | 4 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 315 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 22 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Alergije                                      | 2006 | 5  | 3 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 316 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 23 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Nogome<br>t                                   | 2006 | 6  | 4 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 317 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 24 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Posebno<br>izdanje                            | 2006 | 1  | 4 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 318 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 25 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Prva<br>beba u povijesti                      | 2006 | 11 | 4 | Adria<br>media                | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 319 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 26 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Potres  | 2006 | 4  | 4 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 320 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 27 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Veliki<br>panda                               | 2006 | 7  | 4 | Sanoma<br>Magazines<br>Zagreb | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 321 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 28 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Amazon<br>ija                                 | 2007 | 1  | 5 | Adria<br>media                | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 322 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 29 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Biomim<br>etika,dizajn po<br>uzoru na prirodu | 2008 | 4  | 6 | Adria<br>media                | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 323 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 30 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,                                  | National<br>geographic<br>Hrvatska:Košljun                                       | 2008 | 12 | 6 | Adria<br>media                | Zagreb |  | Nema<br>podataka-                         | 91 | CRO | 324 godišnja<br>članarina, 29                      |

|    |  |   |      |    |   |                |        |  |   |    |     |  |
|----|--|---|------|----|---|----------------|--------|--|---|----|-----|--|
|    | art direktor<br>Stjepan Drmić                                    |   |      |    |   |                |        |  | stalno u<br>upotrebi                      |    |     | kn<br>pojedinačni                                  |
| 31 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Crni<br>faraoni            | 2008 | 2  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 325 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 32 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska: Um<br>životinja           | 2008 | 3  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 326 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 33 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:<br>Iščezavanje noći       | 2008 | 11 | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 327 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 34 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Tajanstv<br>eni Stonehenge | 2008 | 6  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 328 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 35 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Lavanda                    | 2008 | 9  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 329 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 36 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Povratak<br>Inka           | 2008 | 7  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 330 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 37 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Um<br>životinja            | 2008 | 3  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 331 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 38 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Hrvatsk<br>e mandarine     | 2008 | 1  | 6 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 332 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 39 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Zlato                      | 2009 | 1  | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 333 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 40 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,                                  | National<br>geographic  | 2009 | 8  | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-                         | 91 | CRO | 334 godišnja<br>članarina, 29                      |

|    |  |   |      |    |   |                |        |  |   |    |     |  |
|----|--|---|------|----|---|----------------|--------|--|---|----|-----|--|
|    | art direktor<br>Stjepan Drmić                                    | Hrvatska:Tone li<br>Venecija  |      |    |   |                |        |  | stalno u<br>upotrebi                      |    |     | kn<br>pojedinačni                                  |
| 41 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Kraj<br>obilja hrane?              | 2009 | 6  | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 335 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 42 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Štednja<br>energije                | 2009 | 3  | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 336 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 43 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Istra iz<br>zraka                  | 2009 | 2  | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 337 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 44 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Ljubimci<br>i faraona              | 2009 | 11 | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 338 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 45 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Najviša<br>stabla svijeta          | 2009 | 10 | 7 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 339 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 46 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Kob<br>nafte                       | 2010 | 10 | 8 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 340 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 47 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Nakon<br>Aparthejda                | 2010 | 6  | 8 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 341 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 48 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Modre<br>jame Bahama               | 2010 | 8  | 8 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 342 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 49 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Žena<br>stara 4 milijuna<br>godina | 2010 | 7  | 8 | Adria<br>media | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | 343 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |

|    |  |  |            |       |   |                                       |        |  |   |                   |     |  |
|----|--|--|------------|-------|---|---------------------------------------|--------|--|---|-------------------|-----|--|
| 50 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:David i<br>Salomon  | 2010       | 12    | 8 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 344 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 51 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Tutankh<br>amonov DNK   | 2010       | 9     | 8 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 345 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 52 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Krvava<br>povijest Azteka   | 2010       | 11    | 8 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 346 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 53 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Tajne<br>spavanja   | 2010       | 5     | 8 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 347 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 54 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Voda,na<br>š žedni svijet   | 2010       | 4     | 8 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 348 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 55 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Saša Prahin   | National<br>geographic<br>Traveler:Idemo na<br>put   | 2010       |       |   | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 *<br>379.<br>8 | CRO | 349 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 56 | glavni urednik<br>Hrvoje Prčić,<br>art direktor<br>Stjepan Drmić | National<br>geographic<br>Hrvatska:Populaci<br>ja 7 milijardi  | 2011       | 1     | 9 | Adria<br>media                        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91                | CRO | 350 godišnja<br>članarina, 29<br>kn<br>pojedinačni |
| 57 | glavna i<br>odgovorna<br>urednica<br>Paulina Lučić               | Aleph:časopis za<br>književnost<br>studenata<br>hrvatskoga jezika<br>i književnosti<br>filozofskog<br>fakulteta u<br>Osijeku | 2008./2009 | 18/19 |   | Studentski<br>književni<br>klub Aleph | Osijek |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82                | CRO |  |
| 58 | glavni i<br>odgovorni<br>urednik                                 | Hrvatistika:studen<br>tski jezikoslovni<br>časopis   | 2009       | 3     | 4 | Filozofski<br>fakultet<br>Osijek      | Osijek |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 81                | CRO |  |

|    |   |  |      |   |    |  |        |  |                                 |            |     |  |
|----|---|--|------|---|----|--|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
|    | Domagoj Kostanjevac   |  |      |   |    |  |        |  |                                 |            |     |  |
| 59 | glavni i odgovorni urednik Željeko Jozić  | Hrvatski jezik   | 2014 | 1 | 1  | Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | 20   |
| 60 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),Stjepan Babić(Zagreb), Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2013 | 5 | 60 | Hrvatsko filološko društvo                 | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 61 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),Stjepan Babić(Zagreb), Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2012 | 4 | 59 | Hrvatsko filološko društvo                 | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 62 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),Stjepan Babić(Zagreb), Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2012 | 5 | 59 | Hrvatsko filološko društvo                 | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 63 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),Stjepan                                  | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2012 | 3 | 59 | Hrvatsko filološko društvo                 | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |



|    |  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
|----|--|---|------|---|----|----------------------------------|--------|--|---|--------------------|-----|---|
|    | Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar)   |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
| 64 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2012 | 2 | 59 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 65 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2012 | 1 | 59 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 66 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2011 | 4 | 58 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 67 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2011 | 2 | 58 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |

|    |   |  |      |   |    |                            |        |                                 |            |     |  |
|----|---|--|------|---|----|----------------------------|--------|---------------------------------|------------|-----|--|
| 68 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2011 | 1 | 58 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 69 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2010 | 5 | 57 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 70 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2010 | 4 | 57 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 71 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2010 | 3 | 57 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 72 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra   | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2010 | 2 | 57 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|    |  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
|----|--|---|------|---|----|----------------------------------|--------|--|---|--------------------|-----|---|
|    | Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar)  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
| 73 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2010 | 1 | 57 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 74 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2009 | 5 | 56 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 75 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2009 | 4 | 56 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 76 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)                          | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2009 | 3 | 56 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |

|    |  |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|----|--|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
|    | „Mile Mamić(Zadar)   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
| 77 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2009 | 1 | 56 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 78 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2008 | 1 | 55 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 79 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2008 | 2 | 55 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 80 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2008 | 3 | 55 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|    |   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|----|---|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 81 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2008 | 4 | 55 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 82 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2008 | 5 | 55 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 83 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2007 | 1 | 54 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 84 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2007 | 2 | 54 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 85 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra   | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2007 | 3 | 54 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|    |  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
|----|--|---|------|---|----|----------------------------------|--------|--|---|--------------------|-----|---|
|    | Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar)  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
| 86 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2007 | 4 | 54 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 87 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2007 | 5 | 54 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 88 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2006 | 1 | 53 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 89 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)                          | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2006 | 2 | 53 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |

|    |  |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|----|--|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
|    | „Mile Mamić(Zadar)   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
| 90 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2006 | 3 | 53 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 91 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2006 | 4 | 53 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 92 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2006 | 5 | 53 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 93 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2005 | 1 | 52 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|    |   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|----|---|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 94 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2005 | 2 | 52 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 95 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2005 | 3 | 52 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 96 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2005 | 4 | 52 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 97 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2005 | 5 | 52 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 98 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra   | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2004 | 1 | 51 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |



|     |  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
|-----|--|---|------|---|----|----------------------------------|--------|--|---|--------------------|-----|---|
|     | Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar)  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
| 99  | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2004 | 2 | 51 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 100 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2004 | 3 | 51 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 101 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2004 | 4 | 51 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 102 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)                          | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2004 | 5 | 51 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |

|     |  |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|--|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
|     | „Mile Mamić(Zadar)   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
| 103 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2003 | 1 | 50 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 104 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2003 | 2 | 50 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 105 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2003 | 3 | 50 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 106 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2003 | 4 | 50 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|     |   |  |      |   |    |                            |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|---|--|------|---|----|----------------------------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 107 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2003 | 5 | 50 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 108 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2002 | 1 | 49 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 109 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2002 | 2 | 49 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 110 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) ,Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2002 | 3 | 49 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |
| 111 | glavni i odgovorni urednici<br>Sandra   | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2002 | 4 | 49 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn |

|     |  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
|-----|--|---|------|---|----|----------------------------------|--------|--|---|--------------------|-----|---|
|     | Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar)  |   |      |   |    |                                  |        |  |   |                    |     |   |
| 112 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2002 | 5 | 49 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 113 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2001 | 1 | 48 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 114 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)<br>,Mile<br>Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2001 | 2 | 48 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |
| 115 | glavni i<br>odgovorni<br>urednici<br>Sandra<br>Ham(Osijek),S<br>tjepan<br>Babić(Zagreb)                          | Jezik: časopis za<br>kulturu<br>hrvatskoga<br>književnog jezika | 2001 | 3 | 48 | Hrvatsko<br>filološko<br>društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 811.<br>163.<br>42 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>110kn, jedan<br>broj 30 kn |

|     |  |  |      |     |    |                            |         |  |                                 |            |     |  |
|-----|--|--|------|-----|----|----------------------------|---------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
|     | „Mile Mamić(Zadar)   |  |      |     |    |                            |         |  |                                 |            |     |  |
| 116 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2001 | 4   | 48 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb  |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn       |
| 117 | glavni i odgovorni urednici Sandra Ham(Osijek),S tjepan Babić(Zagreb) „Mile Mamić(Zadar) | Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika | 2001 | 5   | 48 | Hrvatsko filološko društvo | Zagreb  |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 811.163.42 | CRO | Godišnja pretplata 110kn, jedan broj 30 kn       |
| 118 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar  | Meridijani: Rovinj;Dragulj istarskog poluotoka         | 2011 | 156 | 17 | Meridijani                 | Samobor |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 * 93/94 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 119 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar  | Meridijani: Zapadna Afrika, Mali                       | 2011 | 157 | 17 | Meridijani                 | Samobor |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 * 93/94 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 120 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar  | Meridijani: Regionalni park Mura-Drava                 | 2011 | 155 | 17 | Meridijani                 | Samobor |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 * 93/94 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 121 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar  | Meridijani: Medici                                     | 2005 | 93  | 12 | Meridijani                 | Samobor |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 * 93/94 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |                           |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|---------------------------|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 122 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Lemuri        | 2004 | 88  | 11 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 123 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Smeđi medvjed | 2011 | 159 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 124 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: London        | 2011 | 158 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 125 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Laos          | 2003 | 77  | 10 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 126 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Kupa          | 2007 | 111 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 127 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani                | 2005 | 100 | 12 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 128 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Koprivnica    | 2004 | 89  | 11 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 129 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Turopolje     | 2005 | 94  | 12 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |                             |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|-----------------------------|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 130 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani                  | 2010 | 150 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 131 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Europska unija  | 2007 | 117 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 132 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Euroazijski ris | 2009 | 140 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 133 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Komati          | 2010 | 145 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 134 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Sveta Nedjelja  | 2009 | 135 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 135 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Sinj            | 2008 | 122 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 136 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Vijetnam        | 2008 | 124 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 137 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Tutankhamon     | 2009 | 131 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |  |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|--|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 138 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Rijeka                     | 2003 | 72  | 10 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 139 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Vodice                     | 2009 | 133 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 140 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Vukovar                    | 2006 | 103 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 141 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Bijeli kontinent Antartika | 2004 | 83  | 11 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 142 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Zvončari                   | 2011 | 152 | 18 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 143 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Bura                       | 2012 | 161 | 18 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 144 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Bali                       | 2008 | 128 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 145 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Autocesta A1               | 2006 | 106 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |



|     |   |                            |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|----------------------------|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 146 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Sisak          | 2005 | 99  | 12 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 147 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Tahiti         | 2007 | 113 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 148 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Davor          | 2008 | 121 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 149 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Bolivija       | 2006 | 104 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 150 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Zmije          | 2003 | 80  | 10 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 151 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Kloštar Ivanić | 2005 | 98  | 12 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 152 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Mravi          | 2008 | 125 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 153 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Đakovo         | 2010 | 143 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |  |      |     |    |            |         |   |                                 |                   |     |  |
|-----|---|--|------|-----|----|------------|---------|---|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 154 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Cres                               | 2011 | 154 | 17 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 155 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Zagrebački mostovi                 | 2012 | 163 | 18 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 156 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Maribor,europski grad kulture 2012 | 2012 | 162 | 18 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 157 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Lastovo                            | 2005 | 95  | 12 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 158 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Crikvenica                         | 2008 | 126 | 15 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 159 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Sokotra,dragulj Arapskog mora      | 2011 | 153 | 17 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 160 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Bjelovar,najmlađi kraljevski grad  | 2007 | 118 | 14 | Meridijani | Samobor | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 161 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Indijski zlatni trokut             | 2012 | 164 | 18 | Meridijani | Samobor |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |   |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|---|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 162 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Lipicanci                                     | 2004 | 87  | 11 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 163 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Osor,drevni grad oživljen glazbom             | 2010 | 144 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 164 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Rab, otok s dva različita lica                | 2010 | 146 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 165 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Hrvatski kneževi i kraljevi u srednjem vijeku | 2006 | 108 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 166 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Albanija, bijeg iz siromaštva                 | 2008 | 123 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 167 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Makarska                                      | 2009 | 134 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 168 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Mirogoj, tihi park sjećanja                   | 2006 | 109 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 169 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Damask,najstariji grad na svijetu             | 2009 | 138 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |   |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|---|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 170 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Casablanca, kozmopolitski grad izbljedjelog glamura | 2014 | 182 | 20 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 171 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Zrinski, ponosna plemićka obitelj                   | 2004 | 84  | 11 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 172 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Hrvatski ban i austrijski general Josip Jelačić     | 2006 | 110 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 173 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Napoleon, francuski osvajač, car i vojskovođa       | 2006 | 107 | 13 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 174 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Tuna  | 2003 | 75  | 10 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 175 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Virovitica  | 2007 | 114 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 176 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Afganistan  | 2003 | 79  | 10 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 177 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Opatija, turistička meka trajnoga sjaja             | 2009 | 136 | 16 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |   |  |      |     |    |            |         |                                 |                   |     |  |
|-----|---|--|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|-------------------|-----|--|
| 178 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Zadar                                    | 2005 | 96  | 12 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 179 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Stonska trilogija zidine, sol i kamenice | 2012 | 165 | 18 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 180 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Vis, otok s blagom                       | 2012 | 166 | 18 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 181 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Hušnjakovo, novi dom dedeka Kajbumščaka  | 2010 | 147 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 182 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Palagruža                                | 2010 | 148 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 183 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Kumano Kodo                              | 2010 | 149 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 184 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Vatromet, fenomen star dva tisućljeća    | 2011 | 160 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |
| 185 | glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar | Meridijani: Kineski zid                              | 2007 | 120 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/9<br>4 | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn |

|     |  |  |      |     |    |            |         |                                 |                |     |  |
|-----|--|--|------|-----|----|------------|---------|---------------------------------|----------------|-----|--|
| 186 | glavni i odgovorni urednik<br>Dragutin Feletar | Meridijani:<br>Motovun,čarobno gnijezdo u srcu Istre | 2010 | 141 | 17 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/94  | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn   |
| 187 | glavni i odgovorni urednik<br>Dragutin Feletar | Meridijani:<br>Veliko srce Rusije Moskva             | 2007 | 112 | 14 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/94  | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn   |
| 188 | glavni i odgovorni urednik<br>Dragutin Feletar | Meridijani: Los Angeles,putovanje u budućnost        | 2008 | 127 | 15 | Meridijani | Samobor | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 *<br>93/94  | CRO | Godišnja pretplata 270, pojedinačna cijena 30 kn   |
| 189 | uredila mr.sc.<br>Snježana Knezović            | Drvo znanja:<br>Galebovi                             | 2009 | 122 | 13 | Sysprint   | Zagreb  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.<br>5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 190 | uredila mr.sc.<br>Snježana Knezović            | Drvo znanja:<br>Živčani sustav                       | 2010 | 139 | 14 | Sysprint   | Zagreb  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.<br>5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 191 | uredila mr.sc.<br>Snježana Knezović            | Drvo znanja:<br>Pluća i disanje                      | 2010 | 138 | 14 | Sysprint   | Zagreb  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.<br>5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 192 | uredila mr.sc.<br>Snježana Knezović            | Drvo znanja:<br>Domestikacija                        | 2010 | 137 | 14 | Sysprint   | Zagreb  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.<br>5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 193 | uredila mr.sc.<br>Snježana Knezović            | Drvo znanja:<br>Stijene                              | 2010 | 136 | 14 | Sysprint   | Zagreb  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.<br>5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |  |  |           |             |    |          |        |  |   |                    |     |  |
|-----|--|--|-----------|-------------|----|----------|--------|--|---|--------------------|-----|--|
| 194 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Superčovjek                      | 2010      | 135         | 14 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 195 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Sunce i sunčev<br>sustav         | 2010      | 134         | 14 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 196 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Jaguar                           | 2010      | 132         | 14 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 197 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Klima na zemlji                  | 2010/2011 | 140-<br>141 | 15 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 198 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Gripa                            | 2011      | 142         | 15 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 199 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Međunarodna<br>svemirska postaja | 2011      | 144         | 15 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 200 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Svila                            | 2011      | 145         | 15 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 201 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:<br>Gorile                           | 2011      | 146         | 15 | Sysprint | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |

|     |   |  |      |             |    |          |        |   |   |                    |     |  |
|-----|---|--|------|-------------|----|----------|--------|---|---|--------------------|-----|--|
| 202 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Obavještajne<br>službe   | 2011 | 150         | 15 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 203 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Japan                    | 2012 | 159         | 16 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 204 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Okovani ledom            | 2012 | 160         | 16 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 205 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Optičke iluzije          | 2013 | 163         | 17 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 206 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Grafiti                  | 2013 | 165         | 17 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 207 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja:<br>Prapovijena<br>umjetnost | 2013 | 164         | 17 | Sysprint | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 208 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović              | Drvo znanja: Pas<br>na zadatku           | 2013 | 167-<br>168 | 16 | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 209 | glavni i<br>odgovorni<br>urednik Davor<br>Uskoković | Drvo znanja                              | 1997 | 2           | 1  | Sysprint | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |



|     |  |             |      |    |   |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|--|-------------|------|----|---|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 210 | glavni i odgovorni urednik Davor Uskoković | Drvo znanja | 1997 | 8  | 1 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 211 | glavni i odgovorni urednik Davor Uskoković | Drvo znanja | 1997 | 9  | 1 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 212 | glavni i odgovorni urednik Davor Uskoković | Drvo znanja | 1997 | 10 | 1 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 213 | urednica Branka Savić                      | Drvo znanja | 2000 | 39 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 214 | urednica Branka Savić                      | Drvo znanja | 2000 | 31 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 215 | urednica Branka Savić                      | Drvo znanja | 2000 | 33 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 216 | urednica Branka Savić                      | Drvo znanja | 2000 | 35 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 217 | urednica Branka Savić                      | Drvo znanja | 2000 | 36 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |                          |             |      |    |   |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|--------------------------|-------------|------|----|---|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 218 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2000 | 37 | 4 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 219 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2001 | 41 | 5 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 220 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2001 | 42 | 5 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 221 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2001 | 43 | 5 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 222 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2001 | 45 | 5 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 223 | urednica<br>Branka Savić | Drvo znanja | 2001 | 47 | 5 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 224 | urednica Neda Skakelja   | Drvo znanja | 2002 | 56 | 6 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 225 | urednica Neda Skakelja   | Drvo znanja | 2002 | 58 | 6 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |                        |                                |      |    |   |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|------------------------|--------------------------------|------|----|---|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 226 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja                    | 2002 | 60 | 6 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 227 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Žirafe            | 2003 | 62 | 7 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 228 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Hobotnice         | 2003 | 63 | 7 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 229 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Mjesec            | 2003 | 67 | 7 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 230 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Ptice grabljivice | 2004 | 71 | 8 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 231 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja                    | 2004 | 73 | 8 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 232 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Saturn i Cassini  | 2004 | 77 | 8 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 233 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja: Let u svemir      | 2004 | 78 | 8 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |                        |   |      |    |    |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|------------------------|---|------|----|----|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 234 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Drevni narodi Južne Amerike | 2004 | 79 | 8  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 235 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja                             | 2005 | 81 | 9  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 236 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Svjeticnici                 | 2005 | 82 | 9  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 237 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Zmije i gušteri             | 2005 | 87 | 9  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 238 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Kartaga                     | 2005 | 88 | 9  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 239 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Star wars                   | 2005 | 86 | 9  | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 240 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Tutankamon                  | 2006 | 92 | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 241 | urednica Neda Skakelja | Drvo znanja:Afganistan                  | 2006 | 93 | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |                                  |                                   |      |     |    |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|----------------------------------|-----------------------------------|------|-----|----|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 242 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja:Havaji                | 2006 | 96  | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 243 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja:Povijest stripa       | 2006 | 99  | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 244 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja                       | 2006 | 100 | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 245 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja:Troja                 | 2006 | 94  | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 246 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja:Bogomoljka            | 2006 | 95  | 10 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 247 | urednica Neda Skakelja           | Drvo znanja:Maori                 | 2007 | 103 | 11 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 248 | uredila mr.sc. Snježana Knezović | Drvo znanja: Povijest fotografije | 2007 | 109 | 11 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 249 | uredila mr.sc. Snježana Knezović | Drvo znanja:Zlatni kompas         | 2007 | 110 | 11 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |  |                           |      |     |    |          |        |  |                                 |            |     |  |
|-----|--|---------------------------|------|-----|----|----------|--------|--|---------------------------------|------------|-----|--|
| 250 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Pariz         | 2007 | 105 | 11 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 251 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Istanbul      | 2008 | 112 | 12 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 252 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Zvijezda      | 2008 | 114 | 12 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 253 | urednica Neda<br>Skakelja              | Drvo znanja:<br>Merkati   | 2008 | 111 | 12 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 254 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Kukci         | 2008 | 115 | 12 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 255 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Vijetnam      | 2009 | 129 | 13 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 256 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Oceani        | 2009 | 123 | 13 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |
| 257 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Uskršnji otok | 2008 | 119 | 12 | Sysprint | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 087.5(051) | CRO | Godišnja pretplata 380kn, pojedinačna cijena 32 kn |

|     |  |   |      |      |    |                 |        |  |   |                    |     |  |
|-----|--|---|------|------|----|-----------------|--------|--|---|--------------------|-----|--|
| 258 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo<br>znanja:Hipersvem<br>ir                          | 2008 | 120  | 12 | Sysprint        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 259 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo<br>znanja:Drevni<br>kalendari                      | 2008 | 117  | 12 | Sysprint        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 260 | uredila mr.sc.<br>Snježana<br>Knezović | Drvo znanja:Kako<br>i zašto su izumrli<br>dinosauri     | 2008 | 118  | 12 | Sysprint        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 261 | Izvršni<br>urednik Matej<br>Crnogaća   | Drvo<br>znanja:Svemir                                   | 2009 | 128  | 13 | Sysprint        | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 087.<br>5(05<br>1) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>380kn,pojedi<br>načna cijena<br>32 kn |
| 262 | Glavna<br>urednica<br>Ružica Razum     | Lađa: Odgoj za<br>mir                                   | 2007 | 4(6) | 2  | Glas<br>Koncila | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 268(<br>051)       | CRO | Godišnja<br>pretplata 160<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 40kn |
| 263 | Glavna<br>urednica<br>Ružica Razum     | Lađa:<br>(Vjero)učiteljeve<br>kompetencije              | 2008 | 2    | 3  | Glas<br>Koncila | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 268(<br>051)       | CRO | Godišnja<br>pretplata 160<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 40kn |
| 264 | Glavna<br>urednica<br>Ružica Razum     | Lađa: Vrijednote u<br>odgojno-<br>obrazovnom<br>sustavu | 2008 | 3    | 3  | Glas<br>Koncila | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 268(<br>051)       | CRO | Godišnja<br>pretplata 160<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 40kn |
| 265 | Glavna<br>urednica<br>Ružica Razum     | Lađa: Sveti Pavao                                       | 2008 | 4    | 4  | Glas<br>Koncila | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 268(<br>051)       | CRO | Godišnja<br>pretplata 160<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 40kn |

|     |                              |                                |      |   |   |              |        |  |                                 |          |     |  |
|-----|------------------------------|--------------------------------|------|---|---|--------------|--------|--|---------------------------------|----------|-----|--|
| 266 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Ususret promjenama škole | 2009 | 1 | 4 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 267 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Identitet                | 2009 | 2 | 4 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 268 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Znanje                   | 2009 | 3 | 4 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 269 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Solidarnost              | 2009 | 4 | 4 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 270 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Odgovornost              | 2010 | 1 | 5 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 271 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Nasilje u školi          | 2010 | 2 | 5 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 272 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Dijalog                  | 2010 | 3 | 5 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |
| 273 | Glavna urednica Ružica Razum | Lađa: Praštanje                | 2010 | 4 | 5 | Glas Koncila | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051) | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn |



|     |  |  |      |   |    |   |        |  |                                 |             |     |   |
|-----|--|--|------|---|----|---|--------|--|---------------------------------|-------------|-----|---|
| 274 | Glavna urednica Ružica Razum           | Lađa: Nagrada i kazna                          | 2011 | 1 | 6  | Glas Koncila                                | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 268(051)    | CRO | Godišnja pretplata 160 kn, pojedinačna cijena 40kn          |
| 275 | glavni urednik Vatroslav Halambek      | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1981 | 3 | 36 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 300 dinara, pojedinačna cijena 50 dinara |
| 276 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1994 | 6 | 49 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn            |
| 277 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 3 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn            |
| 278 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 5 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn            |
| 279 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1999 | 3 | 54 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn            |
| 280 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2001 | 1 | 54 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn            |
| 281 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2002 | 4 | 57 | Filozofsko-teološki fakultet                | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn,                                    |

|     |                               |  |      |   |    |  |        |  |   |                 |     |  |
|-----|-------------------------------|--|------|---|----|--|--------|--|---|-----------------|-----|--|
|     |                               |  |      |   |    | Družbe<br>Isusove  |        |  |   |                 |     | pojedinačna<br>cijena 8 kn                                   |
| 282 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2003 | 1 | 58 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 283 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2003 | 2 | 58 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 284 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2003 | 3 | 58 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 285 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2003 | 4 | 58 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 286 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2004 | 1 | 59 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 287 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2004 | 2 | 59 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 288 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2004 | 3 | 59 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 289 | glavni urednik<br>Ivan Šestak | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2004 | 4 | 59 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet                      | Zagreb |  | Nema<br>podataka-                         | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,                               |

|     |                                  |  |      |   |    |  |        |   |   |                 |     |  |
|-----|----------------------------------|--|------|---|----|--|--------|---|---|-----------------|-----|--|
|     |                                  |  |      |   |    | Družbe<br>Isusove  |        |   | stalno u<br>upotrebi                      |                 |     | pojedinačna<br>cijena 8 kn                                   |
| 290 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2005 | 4 | 60 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 291 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2006 | 1 | 61 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 292 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2006 | 2 | 61 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 293 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2006 | 3 | 61 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 294 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2006 | 4 | 61 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 295 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2007 | 2 | 62 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 296 | glavni urednik<br>Ivan Šestak    | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2007 | 4 | 62 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 297 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2008 | 3 | 63 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet                      | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-                         | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,                               |

|     |                                  |  |      |   |    |  |        |   |   |                 |     |  |
|-----|----------------------------------|--|------|---|----|--|--------|---|---|-----------------|-----|--|
|     |                                  |  |      |   |    | Družbe<br>Isusove  |        |   | stalno u<br>upotrebi                      |                 |     | pojedinačna<br>cijena 8 kn                                   |
| 298 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2009 | 1 | 64 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 299 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2009 | 2 | 64 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 300 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2009 | 3 | 64 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 301 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2009 | 4 | 64 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 302 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2010 | 1 | 65 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 303 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2010 | 2 | 65 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 3 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 304 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2010 | 3 | 65 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 305 | glavni urednik<br>Tadija Milikić | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2010 | 4 | 65 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet                      | Zagreb | 3 | Nema<br>podataka-                         | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,                               |

|     |                                      |  |      |   |    |  |        |   |   |                 |     |  |
|-----|--------------------------------------|--|------|---|----|--|--------|---|---|-----------------|-----|--|
|     |                                      |  |      |   |    | Družbe<br>Isusove  |        |   | stalno u<br>upotrebi                      |                 |     | pojedinačna<br>cijena 8 kn                                   |
| 306 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2011 | 4 | 66 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 307 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2011 | 1 | 66 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 308 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2011 | 2 | 66 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 309 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2011 | 3 | 66 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |   | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 310 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2012 | 1 | 67 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 311 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2012 | 2 | 67 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 2 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 312 | glavni urednik<br>Tadija Milikić     | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2012 | 4 | 67 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb | 3 | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 313 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2013 | 1 | 68 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet                      | Zagreb | 3 | Nema<br>podataka-                         | 261.<br>6 (051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,                               |

|     |   |  |      |   |    |  |        |  |   |                  |     |  |
|-----|---|--|------|---|----|--|--------|--|---|------------------|-----|--|
|     |   |  |      |   |    | Družbe<br>Isusove  |        |  | stalno u<br>upotrebi                      |                  |     | pojedinačna<br>cijena 8 kn                                   |
| 314 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2013 | 2 | 68 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 315 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2013 | 4 | 68 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 316 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2014 | 1 | 69 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 317 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2014 | 2 | 69 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 318 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2014 | 3 | 69 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 319 | glavni urednik<br>Marijan<br>Steiner            | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 2014 | 4 | 69 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.6 ( 051)     |     |  |
| 320 | glavni i<br>odgovorni<br>urednik Ivan<br>Koprek | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 1997 | 2 | 52 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet<br>Družbe<br>Isusove | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,<br>pojedinačna<br>cijena 8 kn |
| 321 | glavni i<br>odgovorni                           | Obnovljeni<br>život:časopis za<br>religioznu kulturu | 1997 | 1 | 52 | Filozofsko-<br>teološki<br>fakultet                      | Zagreb |  | Nema<br>podataka-                         | 261.<br>6 ( 051) | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>40kn,                               |

|     |  |  |      |   |    |   |        |   |                                 |             |     |  |
|-----|--|--|------|---|----|---|--------|---|---------------------------------|-------------|-----|--|
|     | urednik Ivan Koprek                    |  |      |   |    | Družbe Isusove                              |        |   | stalno u upotrebi               |             |     | pojedinačna cijena 8 kn                          |
| 322 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 6 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 323 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1995 | 2 | 50 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 324 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1994 | 5 | 49 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 325 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1994 | 3 | 49 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 326 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 4 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 327 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 3 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 328 | glavni urednik Tadija Milikić          | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2008 | 1 | 63 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 329 | glavni urednik Tadija Milikić          | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2008 | 4 | 63 | Filozofsko-teološki fakultet                | Zagreb | 2 | Nema podataka-                  | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn,                         |

|     |  |  |      |   |    |   |        |  |                                 |             |     |  |
|-----|--|--|------|---|----|---|--------|--|---------------------------------|-------------|-----|--|
|     |  |  |      |   |    | Družbe Isusove                              |        |  | stalno u upotrebi               |             |     | pojedinačna cijena 8 kn                          |
| 330 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1998 | 4 | 53 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 331 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1997 | 3 | 52 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 332 | glavni urednik Tadija Milikić          | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1997 | 6 | 52 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 333 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1996 | 1 | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 334 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1998 | 1 | 53 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 335 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1998 | 2 | 53 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 336 | glavni urednik Ivan Šestak             | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1998 | 3 | 53 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 337 | glavni i odgovorni                     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1995 | 1 | 50 | Filozofsko-teološki fakultet                | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn,                         |



|     |  |  |      |   |    |   |        |  |                                 |             |     |  |
|-----|--|--|------|---|----|---|--------|--|---------------------------------|-------------|-----|--|
|     | urednik Ivan Koprek                        |  |      |   |    | Družbe Isusove                              |        |  | stalno u upotrebi               |             |     | pojedinačna cijena 8 kn                          |
| 338 | glavni urednik Ivan Šestak                 | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2005 | 3 | 60 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 339 | glavni urednik Ivan Šestak                 | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 2005 | 2 | 60 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 340 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1997 | 5 | 52 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 341 | glavni i odgovorni urednik Josip Jelenić   | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1993 | 5 | 48 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 342 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1994 | 1 | 49 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 343 | glavni i odgovorni urednik Valentin Pozaić | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1987 | 3 | 42 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 344 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1994 | 3 | 49 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 345 | glavni i odgovorni                         | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu | 1995 | 5 | 50 | Filozofsko-teološki fakultet                | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 261.6 (051) | CRO | Godišnja pretplata 40kn,                         |

|     |  |   |      |    |    |   |        |  |                                 |                          |     |  |
|-----|--|---|------|----|----|---|--------|--|---------------------------------|--------------------------|-----|--|
|     | urednik Ivan Koprek                        |   |      |    |    | Družbe Isusove                              |        |  | stalno u upotrebi               |                          |     | pojedinačna cijena 8 kn                          |
| 346 | glavni urednik Ivan Šestak                 | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 2005 | 1  | 60 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 347 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 1995 | 3  | 50 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 348 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 1996 | 5  | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 349 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 1995 | 6  | 51 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 350 | glavni i odgovorni urednik Valentin Požaić | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 1987 | 5  | 42 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 351 | glavni i odgovorni urednik Ivan Koprek     | Obnovljeni život:časopis za religioznu kulturu          | 1991 |    | 46 | Filozofsko-teološki fakultet Družbe Isusove | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 261.6 (051)              | CRO | Godišnja pretplata 40kn, pojedinačna cijena 8 kn |
| 352 | glavna urednica Nada Babić                 | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2010 | 16 | 5  | Profil International d.o.o                  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.3:81<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                 |
| 353 | glavna urednica Nada Babić                 | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2009 | 11 | 4  | Profil International d.o.o                  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.3:81<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                 |

|     |  |   |      |    |    |                             |        |  |                                 |                         |     |  |
|-----|--|---|------|----|----|-----------------------------|--------|--|---------------------------------|-------------------------|-----|--|
| 354 | glavna urednica Nada Babić             | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2010 | 15 | 5  | Profil International d.o.o  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.381<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                   |
| 355 | glavna urednica Nada Babić             | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2009 | 14 | 4  | Profil International d.o.o  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.381<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                   |
| 356 | glavna urednica Nada Babić             | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2007 | 6  | 2  | Profil International d.o.o  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.381<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                   |
| 357 | glavna urednica Nada Babić             | Metodički profili: časopis za učitelje hrvatskog jezika | 2006 | 1  | 1  | Profil International d.o.o  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371.381<br>1.16<br>3.42 | CRO | Cijena pojedinačno g broja 20 kn                   |
| 358 | glavni urednik Ernest Fišer            | Kolo: Suvremeni slovenski esej                          | 2011 | 2  | 19 | Matica hrvatska             | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82                      | CRO | Godišnja pretplata 150kn, pojedinačna cijena 50 kn |
| 359 | glavni urednik Ernest Fišer            | Kolo: Zrinski, Križanić i Lappay- Tragovi dodira        | 2011 | 1  | 19 | Matica hrvatska             | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82                      | CRO |  |
| 360 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić | Metodički ogledi  | 2003 | 2  | 10 | Hrvatsko filozofsko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(0<br>51)             | CRO | Godišnja pretplata 50kn                            |
| 361 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić | Metodički ogledi  | 2001 | 2  | 8  | Hrvatsko filozofsko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(0<br>51)             | CRO | Godišnja pretplata 50kn                            |
| 362 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić | Metodički ogledi  | 2006 | 1  | 13 | Hrvatsko filozofsko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(0<br>51)             | CRO | Godišnja pretplata 50kn                            |
| 363 | glavni i odgovorni                     | Metodički ogledi  | 2005 | 1  | 12 | Hrvatsko filozofsko društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 37(0<br>51)             | CRO | Godišnja pretplata 50kn                            |

|     |  |  |      |     |    |  |        |  |                                 |                 |     |                         |
|-----|--|--|------|-----|----|--|--------|--|---------------------------------|-----------------|-----|-------------------------|
|     | urednik Milan Polić                      |  |      |     |    |  |        |  | stalno u upotrebi               |                 |     |                         |
| 364 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2006 | 2   | 13 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 365 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2004 | 2   | 11 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 366 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2004 | 1   | 11 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 367 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2007 | 2   | 14 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 368 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2007 | 1   | 14 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 369 | glavni i odgovorni urednik Milan Polić   | Metodički ogledi   | 2005 | 2   | 12 | Hrvatsko filozofsko društvo  | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO | Godišnja pretplata 50kn |
| 370 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2000 | 4   | 46 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Visoka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 37(051)         | CRO |                         |
| 371 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 1999 | 1/2 | 45 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Visoka                  | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |                         |

|     |  |  |      |       |    |   |        |  |                                 |                 |     |  |
|-----|--|--|------|-------|----|---|--------|--|---------------------------------|-----------------|-----|--|
|     |  |  |      |       |    | učiteljska škola  |        |  |                                 |                 |     |  |
| 372 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2006 | 15/16 | 52 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Vi soka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 373 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2003 | 9     | 49 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Vi soka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 374 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2001 | 6     | 47 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Vi soka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 375 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2001 | 5     | 47 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Vi soka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 376 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2007 | 17    | 53 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Vi soka                  | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |

|     |  |  |      |    |    |  |        |  |                                 |                 |     |  |
|-----|--|--|------|----|----|--|--------|--|---------------------------------|-----------------|-----|--|
|     |  |  |      |    |    | učiteljska škola   |        |  |                                 |                 |     |  |
| 377 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić     | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2005 | 14 | 51 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Višoka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 378 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić     | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2002 | 8  | 48 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Višoka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 379 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić     | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2003 | 10 | 49 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Višoka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 380 | glavna i odgovorna urednica Ana Pintarić     | Život i škola:časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja | 2008 | 19 | 56 | Sveučilište J.J.Strossmayer;Pedagoški fakultet;Višoka učiteljska škola | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 371(497.6)(091) | CRO |  |
| 381 | glavna i odgovorna urednica Ljiljana Kolenić | Jezikoslovlje  | 1998 | 1  | 1  | Pedagoški fakultet Sv. J.J.Strossmayera u Osijeku                      | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 81(051)         | CRO |  |

|     |   |               |      |     |    |   |        |  |                                 |         |     |   |
|-----|---|---------------|------|-----|----|---|--------|--|---------------------------------|---------|-----|---|
| 382 | glavna i odgovorna urednica<br>Ljiljana Kolenić | Jezikoslovlje | 1999 | 2/3 | 2  | Pedagoški fakultet Sv. J.J.Strossmayera u Osijeku | Osijek |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 81(051) | CRO |   |
| 383 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2009 | 10  | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 384 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2009 | 9   | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 385 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2009 | 7/8 | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 386 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2009 | 5   | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 387 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2009 | 6   | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 388 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2008 | 12  | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 389 | glavni urednik<br>Ante Stamać                   | Republika     | 2008 | 11  | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga     | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82      | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |                               |           |      |     |    |   |        |  |                                 |    |     |   |
|-----|-------------------------------|-----------|------|-----|----|---|--------|--|---------------------------------|----|-----|---|
| 390 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 10  | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 391 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 9   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 392 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 7/8 | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 393 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 4   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 394 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 3   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 395 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 2   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 396 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 1   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 397 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 5   | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |



|     |                               |           |      |    |    |   |        |  |                                 |    |     |   |
|-----|-------------------------------|-----------|------|----|----|---|--------|--|---------------------------------|----|-----|---|
| 398 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2008 | 6  | 64 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 399 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 12 | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 400 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 11 | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 401 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 1  | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 402 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 4  | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 403 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 2  | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 404 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2009 | 3  | 65 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 405 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 12 | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |                               |           |      |     |    |   |        |  |                                 |    |     |   |
|-----|-------------------------------|-----------|------|-----|----|---|--------|--|---------------------------------|----|-----|---|
| 406 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 11  | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 407 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 9   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 408 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 7/8 | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 409 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 4   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 410 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 6   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 411 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 1   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 412 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 5   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 413 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 2   | 63 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |                               |           |      |     |    |   |        |  |   |    |     |   |
|-----|-------------------------------|-----------|------|-----|----|---|--------|--|---|----|-----|---|
| 414 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 3   | 63 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 415 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 10  | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 416 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 9   | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 417 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 7/8 | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 418 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 6   | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 419 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 5   | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 420 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 4   | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 421 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2007 | 10  | 63 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |

|     |                               |           |      |       |    |   |        |  |   |    |     |   |
|-----|-------------------------------|-----------|------|-------|----|---|--------|--|---|----|-----|---|
| 422 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 1     | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 423 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2005 | 11/12 | 61 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 424 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2005 | 10    | 61 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 425 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2005 | 9     | 61 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 426 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 12    | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 427 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2006 | 11    | 62 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 428 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2005 | 7/8   | 61 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 429 | glavni urednik<br>Ante Stamać | Republika | 2005 | 6     | 61 | Društvo<br>hrvatskih<br>književnik<br>a;Školska<br>knjiga | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 82 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>200kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |

|     |                                    |  |      |    |    |   |        |   |                                 |    |     |   |
|-----|------------------------------------|--|------|----|----|---|--------|---|---------------------------------|----|-----|---|
| 430 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2005 | 5  | 61 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 431 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2005 | 4  | 61 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 432 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2005 | 3  | 61 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 433 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2005 | 2  | 61 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 434 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2005 | 1  | 61 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 435 | glavni urednik<br>Ante Stamać      | Republika  | 2006 | 3  | 62 | Društvo hrvatskih književnika; Školska knjiga | Zagreb | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 82 | CRO | Godišnja pretplata 200kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 436 | glavni urednik<br>Dragutin feletar | Hrvatski zemljopis časopis za zemljopis i povijest | 1998 | 34 | 5  | Hrvatski zemljopis                            | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | Godišnja pretplata 160kn, pojedinačna cijena 20kn |
| 437 | glavni urednik<br>Dragutin feletar | Hrvatski zemljopis časopis za zemljopis i povijest | 1998 | 35 | 5  | Hrvatski zemljopis                            | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 91 | CRO | Godišnja pretplata 160kn, pojedinačna cijena 20kn |

|     |                                       |  |      |    |   |                       |        |  |   |    |     |   |
|-----|---------------------------------------|--|------|----|---|-----------------------|--------|--|---|----|-----|---|
| 438 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1995 | 9  | 2 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 439 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1995 | 8  | 2 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 440 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1995 | 6  | 2 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 441 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999 | 39 | 6 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 442 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999 | 38 | 6 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 443 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1996 | 20 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 444 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1996 | 21 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 445 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1997 | 22 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |

|     |                                       |  |      |    |   |                       |        |  |   |    |     |   |
|-----|---------------------------------------|--|------|----|---|-----------------------|--------|--|---|----|-----|---|
| 446 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1994 | 4  | 1 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 447 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1994 | 3  | 1 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 448 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1996 | 18 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 449 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2000 | 48 | 7 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 450 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2000 | 51 | 7 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 451 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999 | 40 | 6 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 452 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1996 | 20 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 453 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2001 | 54 | 8 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |

|     |                                       |  |      |    |   |                       |        |  |   |    |     |   |
|-----|---------------------------------------|--|------|----|---|-----------------------|--------|--|---|----|-----|---|
| 454 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999 | 41 | 6 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 455 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2000 | 52 | 7 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 456 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2000 | 47 | 7 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 457 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2000 | 49 | 7 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 458 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999 | 43 | 6 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 459 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1997 | 23 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 460 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1997 | 25 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |
| 461 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1997 | 24 | 4 | Hrvatski<br>zemljopis | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn |



|     |  |  |         |      |    |                                       |        |  |   |    |     |  |
|-----|--|--|---------|------|----|---------------------------------------|--------|--|---|----|-----|--|
| 462 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1998    | 36   | 5  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 463 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1996    | 18   | 4  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 464 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999    | 45   | 6  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 465 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 2001    | 54   | 8  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 466 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1997    | 27   | 4  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 467 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1998    | 30   | 5  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata<br>160kn,<br>pojedinačna<br>cijena 20kn  |
| 468 | glavni urednik<br>Dragutin<br>feletar              | Hrvatski<br>zemljopis :časopis<br>za zemljopis i<br>povijest | 1999    | 44   | 6  | Hrvatski<br>zemljopis                 | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 91 | CRO | Godišnja<br>pretplata 220<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |
| 469 | glavni i<br>odgovorni<br>urednik Oskar<br>Springer | Priroda: časopis<br>za popularizaciju<br>prirodnih znanosti  | 1989/90 | 9/10 | 79 | Hrvatsko<br>prirodoslov<br>no društvo | Zagreb |  | Nema<br>podataka-<br>stalno u<br>upotrebi | 57 | CRO | Godišnja<br>pretplata 220<br>kn,<br>pojedinačna<br>cijena 25kn |

|     |  |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 470 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 992  | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 471 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1033 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 472 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 995  | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 473 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 980  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 474 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 962  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 475 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 963  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 476 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 964  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 477 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 965  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |                                      |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--------------------------------------|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     |                                      |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 478 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2013 | 1019 | 103 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 479 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 953  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 480 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 955  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 481 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 954  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 482 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 956  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 483 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 957  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 484 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 958  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 485 | glavni i tehnički                    | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 959  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |                                      |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--------------------------------------|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Nenad Raos                   |   |      |      |     |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 486 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 950  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 487 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2013 | 1020 | 103 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 488 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1015 | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 489 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1016 | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 490 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1018 | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 491 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 949  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 492 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2013 | 1023 | 103 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 493 | glavni i tehnički                    | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2013 | 1022 | 103 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |  |   |      |      |     |                                |        |   |                                 |    |     |  |
|-----|--|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|---|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Nenad Raos   |   |      |      |     |                                |        |   | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 494 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2013 | 1021 | 103 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 495 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 948  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 496 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2015 | 1041 | 105 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 497 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1040 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 498 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1039 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 499 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 978  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 500 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 988  | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |   |   |      |     |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|-----|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 501 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 996 | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 502 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 982 | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 503 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 999 | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 504 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 990 | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 505 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 934 | 95  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 506 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 933 | 95  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 507 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 760 | 79  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 508 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 761 | 79  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |   |   |         |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|---------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 509 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1999    | 860     | 89 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 510 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1989/90 | 754     | 79 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 511 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1989/90 | 755     | 79 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 512 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1989/90 | 756     | 79 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 513 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006    | 944/945 | 96 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 514 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001    | 892     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 515 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001    | 889/890 | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 516 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005    | 930     | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |  |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 517 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer                    | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 928  | 94  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 518 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 968  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 519 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 967  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 520 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1031 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 521 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1030 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 522 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 969  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 523 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 973  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 524 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 947  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |



|     |                                      |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--------------------------------------|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     |                                      |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 525 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 997  | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 526 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1014 | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 527 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 960  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 528 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1008 | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 529 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 966  | 984 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 530 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 974  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 531 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 984  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 532 | glavni i tehnički                    | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 1001 | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |  |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Nenad Raos   |   |      |      |     |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 533 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 1000 | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 534 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 979  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 535 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 952  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 536 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1036 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 537 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1034 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 538 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 970  | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 539 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 946  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |   |   |      |         |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 540 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 972     | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 541 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2008 | 971     | 98  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 542 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1011    | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 543 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2012 | 1013    | 102 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 544 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 931     | 953 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 545 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 923/924 | 94  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 546 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos      | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 998     | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 547 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 932     | 95  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |

|     |  |   |      |      |     |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|--|---|------|------|-----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
| 548 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 951  | 96  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 549 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 983  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 550 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2011 | 1003 | 101 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 551 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2007 | 959  | 97  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 552 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2009 | 976  | 99  | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 553 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 989  | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 554 | glavni i tehnički urednici Nenad Judaš i Vladimir Stilinović | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2014 | 1032 | 104 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 555 | glavni i tehnički urednik Nenad Raos                         | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2010 | 987  | 100 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     |   |   |      |         |    |                                |        |  |                                 |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 556 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 765     | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 557 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 766     | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 558 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 937/938 | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 559 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1991 | 770     | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 560 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 884     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 561 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 880     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 562 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1998 | 847     | 88 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 563 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1999 | 858     | 89 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |      |         |    |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 564 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 891     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 565 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2002 | 904     | 92 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 566 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2002 | 897     | 92 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 567 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 942     | 96 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 568 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1999 | 861     | 89 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 569 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 878     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 570 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 875/877 | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 571 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 874     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |      |         |    |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 572 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 873     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 573 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 870     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 574 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1999 | 862/864 | 89 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 575 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 939     | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 576 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 941     | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 577 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003 | 917     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 578 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 918     | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 579 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 919     | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |         |    |                                |        |   |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|----|--------------------------------|--------|---|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |      |         |    |                                |        |   | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 580 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 920     | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 581 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003 | 908     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 582 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 871     | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 583 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 927     | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 584 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1998 | 855/856 | 88 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb | 2 | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 585 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1998 | 857     | 88 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 586 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1999 | 859     | 89 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 587 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 893     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |   | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |



|     |   |   |         |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|---------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |         |         |    |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 588 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1989/90 | 757/758 | 78 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 589 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004    | 925/926 | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 590 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2002    | 898     | 92 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 591 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003    | 916     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 592 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003    | 915     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 593 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001    | 887/888 | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 594 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001    | 886     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 595 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2002    | 896     | 92 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |         |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|---------|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |      |         |    |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 596 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 940     | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 597 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 929     | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 598 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003 | 906     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 599 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 767/768 | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 600 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2003 | 910     | 93 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 601 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2005 | 935/936 | 95 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 602 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1991 | 769     | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 603 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 885     | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |   |   |      |     |    |                                |        |  |                                 |    |     |  |
|-----|---|---|------|-----|----|--------------------------------|--------|--|---------------------------------|----|-----|--|
|     | urednik Oskar Springer                    |   |      |     |    |                                |        |  | stalno u upotrebi               |    |     | pojedinačna cijena 25kn                            |
| 604 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 882 | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 605 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2001 | 883 | 91 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 606 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 881 | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 607 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2000 | 879 | 90 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 608 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 921 | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 609 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2004 | 922 | 94 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 610 | glavni i odgovorni urednik Oskar Springer | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 2006 | 943 | 96 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn, pojedinačna cijena 25kn |
| 611 | glavni i odgovorni                        | Priroda: časopis za popularizaciju prirodnih znanosti | 1990 | 764 | 80 | Hrvatsko prirodoslovno društvo | Zagreb |  | Nema podataka-                  | 57 | CRO | Godišnja pretplata 220 kn,                         |

|     |  |                            |      |     |  |           |        |  |                                 |              |     |                          |
|-----|--|----------------------------|------|-----|--|-----------|--------|--|---------------------------------|--------------|-----|--------------------------|
|     | urednik Oskar Springer                       |                            |      |     |  |           |        |  | stalno u upotrebi               |              |     | pojedinačna cijena 25kn  |
| 612 | glavni i odgovorni urednik Miroslav Rosandić | Bug:časopis za informatiku | 2013 | 244 |  | BUG d.o.o | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 004/007(051) | CRO | Pojedinačna cijena 35 kn |
| 613 | glavni i odgovorni urednik Miroslav Rosandić | Bug:časopis za informatiku | 2013 | 252 |  | BUG d.o.o | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 004/007(051) | CRO | Pojedinačna cijena 35 kn |
| 614 | glavni i odgovorni urednik Miroslav Rosandić | Bug:časopis za informatiku | 2012 | 240 |  | BUG d.o.o | Zagreb |  | Nema podataka-stalno u upotrebi | 004/007(051) | CRO | Pojedinačna cijena 35 kn |

## Prilog 9. Transkript intervjua s učenicama

### *1. Jeste li zadovoljne fondom odnosno knjigama koje knjižnica posjeduje?*

U1: Jesam, ima definitivno puno lektira, ima dovoljno lektira, samo ponekad možda neke više ovako fikcije, više za nas mlade,..Ali definitivno makar nema to za mlade ima drugih knjiga s kojima ne bi bili upoznati, prije onako. Definitivno ne ograničava nas, dakle daje nam priliku da i neke druge knjige od kojih možda znači ne bi čitali.

U2: Dobro, ja isto smatram da ima poprilično dovoljno lektira, ali ja bi malo više beletristike.

U3: Ja sam zadovoljna.

U4: Zadovoljna sam, ali zna se dogoditi da nema nekih lektira dovoljno. Ovisi koliko ima učenika po razredu, ali zna se dogoditi da svu sve lektire podignute. Dobro mi je to što za nekakve prezentacije i sl. literaturu možemo podignuti iz naše školske knjižnice.

### *2. Što vam se sviđa u knjižnici?*

U1: Imamo puno prostora tu. Ovo je mjesto ne samo knjižnica nego i mjesto za druženje nas kao prijatelja i gdje dolazimo onako i pričamo pod velikim odmorom ...I pričamo s knjižničarkom. Baš nam bude, mjesto gdje se možemo opustiti u školi.

U2: Da, uz to meni se sviđa što imaju kompjuteri za radove koji se rade tokom školske godine te da možemo doć tu i isprintat što god nam treba, a ne da idemo van plaćat.

U3: Meni se sviđa ugodna atmosfera i ambijent, ugodna i nasmiješena knjižničarka. Također mnoštvo računala, internet i printer.

U4: Isto mi je odlična atmosfera. Možemo se tamo otići opustit pod odmorom. Imamo i kauč i stolice pa se znaju tako skupiti ne samo iz jednog razreda ljudi već i iz različitih generacija.

### *3. Što vam se ne sviđa u knjižnici?*

U1: Meni je, ja uvijek to kažem jedino fali fo.. za fotokopiranje baš, stroj imamo za printanje, ali za fotokopiranje, da ne moramo baš uvijek ići van u Tvrđu

U2: Činjenica je što se popnem na treći kat i ne radi. ( smijeh)

U3: Slažem se, što je na trećem katu daleko od učionica.

U4: Ne znam, glupo mi je što, eto, nema fotokopirke. Stvarno svi nonstop trebaju nešto kopirati, i ja prva potrošim na to hrpu novaca, ali barem imamo printer koji nam je uvijek na raspolaganju.

#### *4. Što mislite da bi trebalo još nabaviti ili navedite nešto što nedostaje?*

U1: Definitivno što je ona rekla, dakle malo više beletristike, ali inače ovako imamo sve što nam treba. Potpuno smo zadovoljni.

U2: A, pa možda koja knjiga na engleskom, ovako za naše štivo da bude na engleskom, beletristika.

(U1: Aha-klima potvrdno glavom)

U3: Mislim da bi trebalo nabaviti klima uređaj, aparat za kavu i više lektira.

U4: Trebalo bi nabaviti stroj za fotokopiranje. I ako treba može se i naplaćivati, samo malo jeftinije neko u fotokopiraonicama.

#### *5. Koliko često dolazite u knjižnicu?*

U1: Pa mi dolazimo dosta često budući da smo knjižničarke, ali i prije toga smo dolazile jer volimo pričati s knjižničarkom i volimo kako sam već rekla družiti se i jednostavno mjesto gdje, ma samo bauljanje i gledanje u knjige mi je dovoljno zanimljivo.

U2: Praktički svaki odmor, ali veliki definitivno. (smijeh)

U3: Ja sam vrlo često u knjižnici, svaki dan.

U4: Dolazim podizati lektire, eto, 2-3 puta mjesečno. Ali znam svako malo svratiti jer nam je to i mjesto za druženje.

#### *6. Ako nečega nema u knjižnici, na koji način nabavljate ono što vam treba?*

U1: Pa ja imam sreće što mi mama radi u muzeju pa preko iz muzeja mogu dobiti dosta knjiga, ali naravno odem u gradsku knjižnicu i tamo si pogledam.

U2: Pa ja se većinom preko interneta što se tiče radova seminarskih i školskih stvari, ali ovako za čitat Algoritam je uvijek tu.

U3: Ja također na webu.

U4: Većinu lektira imam kod kuće, a za seminare odem u gradsku knjižnicu.

*7. Koristite li knjižnicu samo za čitanje lektire ili? Djelomično ste već spomenule razloge zbog kojih dolazite.*

U1: Pa uvijek, ja osobno volim arhitekturu, pa gledam si imamo dosta knjiga o baroku u Hrvatskoj pa si to volim ponijet kući, listati, gledati slike. Tako da, to mi uvijek koristi.

U2: Da, problem je tokom školske godine ne možemo baš doć gore, uzet knjigu koju mi želimo pročitati, sjest kod kuće pročitati nego je to preko ljeta. Podigne se deset komada pa se čita.

U3: Ja koristim knjižnicu za pisanje seminarskih radova, druženje za probe s dramskom i lutkarima, a ako imamo prazan sat idemo u knjižnicu na ugodan razgovor s knjižničarkom.

U4: Ne samo zato, već kao što sam rekla, super mi je što je napravljena i kao nekakav kutak za učenike pa se tamo i družimo i uvijek je vesela atmosfera, što zbog knjižničarke, što zbog učenika.

## Prilog 10. Transkript intervju s knjižničarkom

### *1. Koliko ste zadovoljni fondom? Koje su mu prednosti, a koji nedostaci?*

Jako sam zadovoljna fondom. Fond je 7400 knjiga što je jako, ovaj, dostatan fond za jednu srednjoškolsku knjižnicu. Nedostaci su . Znači ima, zastupljeni su svi predmeti, na..tako da po svega ima dovoljno. Nedostaci su loša kvaliteta džepnih izdanja lektira koje su se kupovale naravno da bi se napunio, da bi svaki učenik imao, znači po glavi učenika ide po jedna lektira i oni se poprilično brzo raspadaju tako da pri kupnji ne treba štedjeti, treba se odmah uzeti tvrdo ukoričeno i još..veliko.. Problem je jako velik pri nabavi knjiga kupiti nešto iz prirodnih područja. Znači iz područja kemije, fizike, matematike, nešto popularno i nešto što će oni moći čitati jednostavno ne postoji na tržištu. I ono čime sam još nezadovoljna je da, da bi, kada bi jednog dana bilo bilokakvih novaca za knjižnicu trebalo bi malo osuvremeniti beletristiku.

### *2. Kako nabavljate građu?*

95% darom, a onih 5 malih % kupovinom koju ja pribavim tako što naplaćujem zakasninu. I to je to. Znači nema više, ministarstvo više ne daje novac za knjižnice nego se mi snalazimo. Ja se snalazim tako što, ovaj, naplaćujem zakasninu, jeld' koje je sve provedeno kroz sve pravilnike i to. ( *D: A, ima ih?*) Pa, iim. Da. Ali kad kupuješ knjige, to, onda vidiš da si skupio 400 kn tijekom cijele godine i to su ti ono, 3 i pol knjige tak da.

### *3. Koja je Vaša ocjena fonda?*

Pa evo, kažem četvorka i da za neku peticu stvarno treba popularnih, ovaj, popularne beletristike. Jer nedavno mi je bila savjetnica iz agencije i bila mi je matičarka, znači dvije sam imala kao, jeld' dva nadzora, ali stručna nadzora ne sad da je netko zvao. Razliku između inspekcije i nadzora znaš jeld'? ( *D: Da*) Nadzori, oni nas moraju nadzirati. Inspekcija ti je kad netko pozove baš da nisi nešto dobro radila i ovaj savjetnica je ono bila totalno išćuđena fondom. Rekla je da je fantastičan fond s koliko je ona obišla, a obišla je skoro sve ono srednje i osnovne škole da rijetko tko ima tako širok, ovaj, fond. I, ovaj isto matičarka iz gradske knjižnice je isto rekla da je jako dobar fond, da stvarno ima svega pomalo, a sad niti jedna, da i oni, da i njima fali beletristike jer im svi ne daju, ovaj, primjerak, obavezni. Tako da nema ideale. (Smijeh)

### *4. U kojem postotku knjižnicu koriste učenici, a u kojem nastavnici?*



Pa u većem postotku, mislim više koriste naravno učenici jer nastavnici dosta fonda imaju kod kuće, jeld'. Tako da to što im treba za nastavu, to si čovjek kupi i imaš kod kuće, ali ovaj, dolaze i nastavnici, dolaze ili šalju učenike za neke referate ili nešto za sat. Pomoćno osoblje dosta koristi knjižnicu, jel, tete čistačice i ovaj tajnice, a učenici u jako velikom postotku se koriste knjižnicom, gotovo svi. Znači, jako jako maleni postotak recimo djece nikad nije koristilo knjižnicu jer žive do gradske i onda im je jednostavno tako lakše.

*5. Suradujete li s nastavnicima i ravnateljem prilikom odabira građe za knjižnicu?*

Znači, kada smo dobivali novac od Ministarstva ja bi dobila recimo po glavi učenika 10 kuna, znači ja sam imala na raspolaganju recimo jedne godine, evo recimo 3000 kn onda sam ja to zajedno u suradnji sa s nastavnicima, ja sam recimo, prvo sam ja napravila uvid u fond i vidjela ako ima dovoljno knjiga iz nekih područja onda sam išla popunjavati ova koja nema. Tako da onda s tim profesorima sam ja surađivala i molila ih, dala im popis knjiga koje već imam i što bi sad u tom iznosu još trebalo kupiti za kemiju, biologiju, fil.. Jedne godine smo samo na filozofiju 2000 kn dali jer nismo imali ništa, a recimo profesor traži jel da referate, jeld!?

*6. Suradujete li s učenicima prilikom odabira građe za knjižnicu?*

Da, ja njima napravim, kad imam novaca, onda im napravim Željoteku i onda oni upisuju koje knjige bi željeli imati. Onda kad, ovaj, kupim na Interliberu te knjige.

*7. Što se tiče učenika, postoji li grupa malih knjižničara?*

A mladi, mi smo mladi knjižničari, nismo mali i ima, to me jako iznenadilo. Mislila sam srednjoškolci, gimnazijalci, mislim, oni su sami mene došli tražiti. Ja uopće nisam, stvarno mi nije na pamet padalo da će njih to zanimati.. Međutim, evo dvije djevojke iz trećeg b, i sad mi je još jedna zainteresirana, jedan dečko iz drugog razreda i jedna djevojka iz četvrtog razreda, oni su onako stalni, a ostali dolaze stalno onako nešto kad god imaju prazan sat, mogu li nešto lijepiti, čistiti.. (D: Blago vama!) Stalno me nešto ispituju ( kroz smijeh).

*8. S obzirom na popularnu temu e-čitača i e-knjiga što mislite o tome i postoje li interesi i koristi da se možda nabave u knjižnici?*

Pa, ovako,kol..Ja recimo kad nemam dovoljno primjeraka neke lektire, ja njima kažem imate sve na E-lektiri, a oni meni svi kažu: „Mi to ne volimo i ne možemo. Teško nam, a koliko ima stranica?“ Znači do nekog određenog broja stranica oni to mogu čitati, ali ne vole, oni zaista zbog problema s vidom i jer im je naporno oni još preferiraju papirni oblik i kad im ja preporučim da odu, da si skinu neku lektiru kao ne žele, ne mogu, to im je naporno. Tako da nemam, ne ne, uopće još nemam potrebe.

*9. Pričali smo prije vezano za časopise da u knjižnici ne postoje tekući brojevi?*

Pa, postoji nešto, ali je velika većina se prestala pretplaćivati. Tako da mi trenutno smo pretplaćeni na četiri časopisa. Tako da, to je skoro ništa. A ništa od toga nije za učenike, nego je sve, znači, za nastavnike, to su sve stručni časopisi. Za učenike više ne dolazi niti jedan časopis. (*D: Te časopise nisam ni primijetila da se nalaze u knjižnici?*) Kad pročitaju profesori, ja spr..Jezik je za profesore, Obnovljeni život, Lađa, Mir, to onda ja spremim u police.