

# E-dokumenti Filozofskog fakulteta u Osijeku i njihova organizacija

---

Jukić, Iva

Master's thesis / Diplomski rad

2015

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Humanities and Social Sciences / Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:142:180610>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-03-24**



Repository / Repozitorij:

[FFOS-repository - Repository of the Faculty of Humanities and Social Sciences Osijek](#)



Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera

Filozofski fakultet

Diplomski studij Informatologije

Iva Jukić

**E–dokumenti Filozofskog fakulteta u Osijeku i njihova  
organizacija**

Diplomski rad

Mentorica: prof. dr. sc. Kornelija Petr Balog

Osijek, 2015.

*Zahvale mentorici na velikoj pomoći prilikom izrade diplomskog rada.*

*Posebne zahvale doc. dr. sc. Borisu Badurini na angažmanu oko aplikacijskog dijela rada te doc. dr. sc. Borisu Bosančiću na izdvojenom vremenu za upoznavanje s repozitorijem Filozofskog fakulteta u Osijeku.*

## Sadržaj

Sažetak .....	5
1. Uvod .....	6
2. Informacija ili znanje.....	8
2.1. Definiranje i koncepti informacije.....	8
2.2. Definiranje i karakteristike znanja.....	10
2.3. Upravljanje informacijama ( <i>information management</i> ) .....	12
3. Upravljanje znanjem ( <i>knowledge management</i> ) .....	14
3.1. Upravljanje znanjem kroz tri faze.....	18
3.1.1. <i>Generacijski aspekti modernog upravljanja znanjem</i> .....	19
3.2. Ciljevi upravljanja znanjem.....	20
3.3. Dimenzije upravljanja znanjem .....	21
3.3.1. <i>Komponente upravljanja znanjem</i> .....	22
3.4. Upravljanje znanjem u knjižnicama .....	22
4. Komponente upravljanja znanjem od posebne važnosti za projekt organizacije e-dokumenata Filozofskog fakulteta u Osijeku .....	24
4.1. Digitalni repozitoriji .....	24
4.2. Tipologija repozitorija .....	25
4.3. Institucijski repozitoriji.....	26
4.3.1. <i>Osnovna obilježja institucijskih repozitorija</i> .....	27
4.3.2. <i>Osnovne funkcije institucijskih repozitorija</i> .....	27
4.3.3. <i>Izgradnja institucijskih repozitorija</i> .....	28
4.4. Repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku.....	28
4.5. Kontrolirani rječnik pojmova .....	29
4.5.1. <i>Tezaurus</i> .....	31
5. Projekt: e–dokumenti Filozofskog fakulteta u Osijeku i njihova organizacija .....	32
5.1. Ciljevi i svrha projekta .....	33
5.2. Metode: izrada kontroliranog rječnika .....	33
5.2.1. <i>Implementacija u intranet Filozofskog fakulteta u Osijeku</i> .....	37
5.3. Realizacija: implementacija u repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku.....	38
5.4. Prednosti i nedostaci projekta.....	38
6. Zaključak.....	40
Literatura .....	42

Prilozi .....	45
Prilog 1. ....	45
Prilog 2. ....	46
Prilog 3. ....	55
Prilog 4. ....	59
Prilog 5. ....	60
Prilog 6. ....	61
Prilog 7. ....	62
Prilog 8. ....	63

## Sažetak

Glavna je tema rada projekt e–dokumenti Filozofskog fakulteta u Osijeku i njihova organizacija. Detaljno su razrađeni koraci u izradi projekta, a potkrijepljeni su brojnim priložima koji su teorijski prikaz praktičnog dijela projekta. Teorijski dio rada bavi teorijskim pojmovima i pristupima, njihovim značenjem i funkcijom u izradi projekta. Objašnjavamo što je „informacija“, koji su „koncepti informacije“, a s druge strane što je „znanje“ te provjeravamo koje se razlike javljaju između ta dva koncepta i koliko su oni međuovisni. Saznajemo što je upravljanje informacijama te kako se ono razvilo u upravljanje znanjem. Pojašnjavamo što su digitalni repozitoriji, navodimo tipologiju repozitorija, a zatim opisujemo repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku. Saznajemo što je kontrolirani rječnik pojmova, što tezaurus te zašto je ključno razumjeti značenje tih pojmova za izradu projekta. Objašnjavamo i otkud ideja za izradu ovakvog projekta i koje su sve prednosti i nedostaci pri njegovoj realizaciji. Na koncu ćemo saznati koliko smo uspješni realizirali projekt kao i jesmo li ga uspjeli implementirati u sustav.

*Ključne riječi:* informacija, znanje, upravljanje znanjem, repozitorij, kontrolirani rječnik

## 1. Uvod

Glavna je tema ovoga rada organizacija jednog dijela informacija nastalih kao rezultat rada Filozofskog fakulteta u Osijeku. Filozofski fakultet Osijek kao visokoškolska ustanova ima veliki broj dokumenata nastalih kao rezultat rada različitih tijela i povjerenstava Fakulteta, a tu spadaju i zapisnici Fakultetskih vijeća. Ovaj se rad fokusirao na osiguravanje lakšeg pristupa informacijama sadržanim u zapisnicima Fakultetskog vijeća i to kroz izradu kontroliranog rječnika pojmova. Sam kontroliran rječnik nastao je na temelju zapisnika s vijeća Filozofskog fakulteta u Osijeku sa svrhom organizacije i pretraživanja tih zapisnika. Zapisnici su postavljeni na intranetu Fakulteta u obliku hiperveza, poredani kronološki, od najstarijega (ak. god. 2007./2008.) do najnovijega (nakon svake sjednice postavlja se novi zapisnik na mrežu). Ideja za ovakav projekt izvorno je došla od Povjerenstva za osiguravanje i unapređenje kvalitete visokog obrazovanja, upravo iz potrebe za organizacijom i pretraživanjem dokumenata na mreži.

U temu uvodi poglavlje u kojem ukratko opisujemo razliku između informacije i znanja koju ćemo u daljnjem tekstu pobliže razjasniti. Kao osnovnom jedinicom komunikacijskog kanala i životnog ciklusa pojedinca, primarno smo se bavili definiranjem i konceptima informacije. Definiranje smo započeli osnovnim definicijama, onima iz rječnika stranih riječi, a svaki od pet koncepata informacije pobliže smo objasnili. Nadalje, isto smo napravili i sa znanjem; razjasnili smo njegovu definiciju te naveli i pojasnili karakteristike. Poglavlje zaključujemo konceptom upravljanja informacijama koje se u krugu teoretičara smatra pretečom upravljanja znanjem. Definiramo upravljanje znanjem, navodimo i pobliže opisujemo njegova tri koncepta te proces upravljanja informacijama koji se odvija kroz „7 R“ model.

Rad nastavljamo konceptom upravljanja znanjem. U poglavlje uvodi dvanaest definicija znanja s obzirom na vremenski kontekst u kojemu su nastajale te piramidalni prikaz međuovisnosti tri srodna pojma: podatak – informacija – znanje. Upravljanje znanjem odvija se kroz tri veće faze, od kraja 70-ih pa sve do danas, a na to se nadostavlja poglavlje o tri generacijska aspekta upravljanja znanjem kakvo nam je poznato danas. Nadalje, slijedi dio o ciljevima upravljanja znanjem te navodimo njegove dimenzije, nakon čega opisujemo njegove komponente i podkomponente koje će uvesti u novo poglavlje rada. Ovo poglavlje zaključujemo primjenom upravljanja znanjem u knjižnicama, koliko su ga knjižnice prihvatile i koje im dobrobiti može priskrbiti.

S obzirom na postojeće planove da se zapisnici Fakultetskog vijeća uvrste u fakultetski repozitorij, čime bi i ovaj kontrolirani rječnik postao sastavnicom repozitorija, sljedeće

poglavlje bavi se digitalnim repozitorijima kao jednom od komponenata upravljanja znanjem. Dakle, u poglavlje uvodi definicija digitalnih repozitorija, nakon čega smo napravili tipologiju repozitorija. Slijedi poglavlje o institucijskim repozitorijima, što repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku i jest. Nakon osnovnih obilježja, funkcija i izgradnje, poglavlje zaključujemo opisom repozitorija Filozofskog fakulteta u Osijeku. Ovo, posljednje poglavlje rada prije opisa projekta, zaključujemo drugom spomenutom komponentom upravlja znanjem: definiranjem kontroliranog rječnika i opisom jednog od oblika kontroliranog rječnika – tezaurusa čija je izrada središnji fokus ovoga rada.

Rad zaključujemo poglavljem o samom projektu: organizaciji e–dokumenata Filozofskog fakulteta u Osijeku. U poglavlje smo uveli podacima o intranetu i zapisnicima, a nastavljamo s ciljevima i svrhom projekta, potom metodama: izradom kontroliranog rječnika, implementacijom u intranet, implementacijom u repozitorij i zaključujemo prednostima i nedostacima projekta.

U projektni dio rada dodali smo i dvije ogledne tablice s terminima koje smo izradili te uputnice koje se odnose na osobna imena iz popisa termina. Pregled cjelovitih tablica termina moguć je u priložima rada.



## 2. Informacija ili znanje

Informacija je glavni čimbenik svakodnevnog života svakog pojedinca na Zemlji. Ona je svuda oko nas, životne situacije (privatne, poslovne, socijalne i sl.) sačinjene su od niza informacija koje valja, radi adekvatnog sudjelovanja u društvu, na pravilan način rastumačiti. Također, informacija je sastavni dio komunikacijskog modela među pojedincima. Upravo zbog pretrpanosti informacijama, važno ih je filtrirati, organizirati, a potom ih pravilno interpretirati te, po potrebi, podijeliti. Informacije su temelj naših stavova, emocija i postupaka. Vrijedne su jedino u kontekstu kojemu služe. Bez konteksta, recepcije i distribucije informacija, one postaju bezvrijedne<sup>1</sup>.

Informacije su sačinjene od podataka. Podatak tvori poruku izvan konteksta i ukoliko ne prenosi nikakvu informaciju, postaje beskoristan. Nakon procesuiranja, informacija potencijalno postaje znanje, no to ovisi o razumijevanju i interpretiranju. Razlika između informacije i znanja jest ta što znanje nastaje od informacije, ali ne bilo koje ili od svake informacije. Ta informacija mora biti kontekstualizirana i mora biti shvaćena od strane primatelja. Ukoliko se proces razumijevanja odvija nesmetano, a veze između podataka i informacija su jasne i logične, informacija postaje znanje<sup>2</sup>.

### 2.1. Definiranje i koncepti informacije

Prema Bratoljubu Klaiću, riječ „informacija“ dolazi od latinskog izraza *informare*, što znači uputa, obavijest, obavještenje, saopćenje o toku radova ili o nečijoj djelatnosti; podatak o nečemu<sup>3</sup>. Informacija je temeljna uputa koja je svakom pojedincu bitna za funkcioniranje u društvu i za nesmetano odvijanje međusobne komunikacije.

Marcia Bates kaže kako nema jednoznačne, široko prihvaćene definicije informacije već ona ovisi o kontekstu<sup>4</sup>. U posljednjih šezdeset godina raspravlja se definiranje informacije, a brojna znanstvena polja se time bave; filozofija, kognitivna znanost, električno inženjerstvo, računalna znanost. Ipak, zaključak je kako ne postoji najbolja definicija informacije. Prema Bates, informacija je uzorak materije i energije. Njezina se definicija tiče materijalne pohrane i

---

<sup>1</sup> Usp. Rowley, Jennifer; Farrow, John. Organizing knowledge: an introduction to managing access to information. Burlington: Gower, 2000. Str. 5.

<sup>2</sup> KMT: an educational KM site. URL: <http://www.knowledge-management-tools.net/knowledge-information-data.html> (2015-01-17)

<sup>3</sup> Usp. Klaić, Bratoljub. Rječnik stranih riječi: tuđice i posuđenice. Zagreb: Nakladni zavod MH, 1979. Str. 588.

<sup>4</sup> Usp. Bates, Marcia J. Information. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 2347. [CD-ROM]

pristupa informacijama<sup>5</sup>. Konceptualizira informaciju kroz širi kontekst razvoja života na Zemlji; u živim organizmima informacija se kreće između kodiranih i utjelovljenih formi. Genetička informacija kodirana je u genu, a utjelovljena u živućem organizmu, fenotipu. Takve informacije naziva informacijama koje predstavljaju jer kodirane informacije predstavljaju utjelovljene i obrnuto.

„People get information not just from paper sources, not just from other people, but also from the physical layout of their workspaces, from the design, not just the content, of informational genres, and above all, from the interaction of these various factors in real situation. All the patterns of organization of matter and energy – cognitive, physical, architectural, social, linguistic – are informative<sup>6</sup>.“

Informacije se ne dobivaju samo iz papirnih dokumenata ili od drugih osoba; dobivaju se iz fizičkih manifestacija i dizajna informacijskih žanrova, svi aspekti materije su informativni: kognitivni, fizički, arhitektonski, socijalni i lingvistički.

Rezultat dugogodišnjeg proučavanja koncepta informacije donosi sljedeće zaključke: informacija je prijedlog, struktura, poruka ili događaj; informacija je zahtijevana istina; informacija je dio socijalne arhitekture; informacija je ideja koju treba odašiljati, ali i koncept koji se može promatrati kroz evolucijski kontekst<sup>7</sup>. Definiranje koncepta informacije još je uvijek središnja tema informacijskih znanosti.

Radi lakšeg razumijevanja pravog značenja, koncept informacije može se podijeliti na pet temeljnih pristupa definiranju koncepta koje ćemo i поблиže opisati:

- informacija kao subjektivno znanje,
- informacija kao korisni podatak,
- informacija i znanje kao resurs,
- informacija kao potrošna roba,
- informacija kao pokretačka snaga društva<sup>8</sup>.

Koncept informacije kao subjektivnog znanja jest koncept koji je privukao najviše pažnje, kako u polju knjižničnih i informacijskih znanosti, tako i u kognitivnim znanostima. Subjektivno znanje u umu pojedinca pretvara se u objektivno kroz javno izražavanje; pisanje ili govorenje. Spomenuto subjektivno znanje pripada konceptu tacitnog znanja, za razliku od

---

<sup>5</sup> Usp. Isto. Str. 2357.

<sup>6</sup> Isto.

<sup>7</sup> Usp. Isto. Str. 2359.

<sup>8</sup> Usp. Rowley, Jennifer; Farrow, John. Nav. dj. Str. 5.

eksplicitnog koje je objektivno i upravo je ta razlika glavni fokus proučavanja informacije kao subjektivnog znanja. Donesen je zaključak kako eksplicitno i tacitno znanje nisu nepovezani, naprotiv. Eksplicitno znanje mora biti tacitno (individualno) shvaćeno i primijenjeno, što bi značilo kako je svo znanje ili tacitno ili ima korijene u tacitnom, a potpuno eksplicitno je nezamislivo<sup>9</sup>.

Informaciju možemo promatrati i kroz perspektivu povezivanja s podacima, odnosno, kao podatak koji ima neko značenje za primatelja te informacije.

„It must tell the recipient something that was not previously known or could not be predicted. In other words it adds to knowledge but must be relevant for the situation in which it will be applied. The lack of knowledge – that is, the absence of information about a particular area of concern – is uncertainty<sup>10</sup>.“

Drugim riječima, informaciju se opisuje kao podatak koji za primatelja može biti relevantan, ali može biti i nov, još nepoznat.

Koncept informacije kao resursa opisuje informaciju kao objektivni resurs, jednako iskoristiv poput energije, sirovih materijala i radne snage. Ipak, treba imati na umu kako se u nekim aspektima informacija ipak razlikuje od ostalih navedenih resursa:

- informaciju nije lako kvantificirati, odnosno nije joj lako dati monetarnu vrijednost, ona ovisi o sadržaju i uporabi te o sposobnosti onoga tko njome upravlja,
- ne troši se kada se dijeli ili prodaje drugima,
- informaciju možemo promatrati kao dinamičku silu promjene u sustavu, kao sredstvo donošenja odluka<sup>11</sup>.

Koncept informacije kao potrošnje robe širi je od prethodnog jer, osim korištenja informacija, uključuje njihovu razmjenu te ostale srodne aktivnosti. Na njega se vežu i zakoni o autorskim pravima kao prethodnici cijelog spektra ostalih međunarodnih zakona o razmjeni informacija.

Posljednji koncept informacije kao pokretačke snage društva smatra informaciju važnim agentom u kreiranju socijalne strukture, a ne samo njenim dijelom.

## 2.2. Definiranje i karakteristike znanja

---

<sup>9</sup> Usp. Collins, Harry. Tacit and explicit knowledge. Chicago: The University of Chicago, 2010. Str. 1.

<sup>10</sup> Rowley, Jennifer; Farrow, John. Nav. dj. Str. 6.

<sup>11</sup> Usp. Isto. Str. 7.

Znanje možemo promatrati kroz nekoliko različitih koncepata: empirijsko znanje, neempirijsko znanje, opisno znanje, stečeno znanje i znanje kako nešto napraviti, takozvano umijeće<sup>12</sup>. Empirijsko znanje ovisi o dokazima te dokazima izazvanim osjetilnim aspektom dok se neempirijsko znanje temelji samo na razumu i razumijevanju. Stečeno znanje fokusira se na izravnu svijest o postojanju nečega, dok opisno znanje posredno zna o postojanju nečega. Tri su glavne komponente opisnog znanja: uvjerenje, istina i opravdanje iz čega zaključujemo kako je znanje uvjerenje koje zadovoljava neku istinu i ima za to opravdanje<sup>13</sup>.

Koncept uvjerenja obuhvaća mentalne i psihološke aspekte; to su misli o kojima razmišljamo kroz život. Koncept istine postavlja jedno veliko pitanje: što je istina, odnosno kako za nešto možemo tvrditi da je istina. Odgovor na to pitanje tražimo u nekoj od tri teorije: podudarnost, usklađenost, pragmatične teorije. Prema teoriji podudarnosti, istina je podudaranje individualne istine sa stvarnim svijetom. Teorija usklađenosti brani stav kako je istina skup međusobno povezanih i sistematičnih tvrdnji. Posljednja teorija, ona o pragmatičnoj vrijednosti, kaže kako je istina ono što je pojedincu u danom trenutku korisno.

Opravdanje, posljednji od glavna tri koncepta, temelji se na uvjerenjima bez valjanog opravdanja koja ne moraju uvijek biti istinita i time postati znanjem. Neka uvjerenja bez opravdanja postanu znanjem, a takva se pak smatraju pukom srećom, sretnim pogotkom. Proces stvaranja znanja počinje tek kada koncept istine i koncept uvjerenja budu zadovoljeni, ali također koncept uvjerenja mora na adekvatan način biti povezan s konceptom istine. Takva međusobna veza karakterizira koncept opravdanja. Kognitivno opravdanje odgovara potvrđenim istinama koje postaju znanjem ili konkretnije, pojedinac mora imati adekvatnu indikaciju kako je određena tvrdnja istinita. Takvu indikaciju možemo nazvati dokazom što znači kako uvjerenje postaje znanjem tek ako za to postoje opravdani razlozi ili dokazi<sup>14</sup>.

Istraživanjem definicija znanja, došli smo do zaključka kako postoji više različitih perspektiva kroz koje možemo promatrati znanje. Tako zaključujemo da se znanje ne može organizirati poput limenki na policama supermarketa (iako se knjige, koje su jedan od medija koji prenose djeliće znanje, mogu organizirati na knjižničnim policama<sup>15</sup>). Znanje se može grupirati u šest glavnih karakteristika koje nam ujedno i pomažu pri upravljanju znanjem: objektivnost, dostupnost, relevantnost, ažurnost, struktura i organizacija, sustavi<sup>16</sup>.

---

<sup>12</sup> Usp. Moser, Paul K.; Nat, Arnold vander.. Knowledge. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 3099. [CD-ROM]

<sup>13</sup> Usp. Isto.

<sup>14</sup> Usp. Isto. Str. 3102.

<sup>15</sup> Usp. Rowley, Jennifer; Farrow, John. Nav. dj. Str. 8.

<sup>16</sup> Usp. Isto.

Svo znanje proizvod je društva i kulturne okoline u kojoj je stvarano, a objektivnost je tema o kojoj se najžustrije raspravlja u društvenim znanostima. Pouzdanost i točnost dva su aspekta objektivnosti. Pouzdanost ukazuje da je informacija pravi pokazatelj varijable koja se mjeri, a točnost ukazuje na točnost informacije.

Dostupnost se odnosi na dostupnost znanja potencijalnim korisnicima, a važnim se ističu eksplicitno i tacitno znanje, osobito eksplicitno. Tacitno je znanje subjektivno, posjeduje ga pojedinac ili tim. Većina eksplicitnog znanja pohranjena je u tiskanim ili elektroničkim arhivima.

Relevantnost znanja postiže se susretanjem i ispunjavanjem korisničkih zahtjeva. Relevantnost se posebno očituje u obuhvatnosti (sve informacije koje su potrebne za izvršenje korisničkog zadatka moraju biti dostupne) i granularnosti (detalji ponuđenih informacija moraju zadovoljiti korisnički zadatak).

Svaki tip informacije ima svoj životni ciklus. Prioritet je zadržati najnovije informacije, dok je one zastarjele potrebno odbaciti. Ipak, za svako područje postoje temeljne informacije koje se ne mijenjaju, ne zastarijevaju (primjerice, način rada srca).

Na individualnoj, kognitivnoj razini, mozak gradi strukture među različitim konceptima, koje su važne za lakše razumijevanje. Takve se strukture odražavaju na prezentaciju informacija u komunikaciji, verbalno, tekstualno i grafički.

Objedinjujući i definirajući strukture, nastaju komunikacijski i informacijski sustavi, primjerice indeksi, baze podataka, internet preglednici, tražilice i sl.<sup>17</sup>.

### 2.3. Upravljanje informacijama (*information management*)

Upravljanje informacijama širok je konceptualni termin s brojnim značenjima i interpretacijama, ovisno o području djelovanja. Upravljanje informacijama upravljanje je procesima i sustavima koji stvaraju, organiziraju, pohranjuju, distribuiraju i koriste informacije. Cilj je upravljanja informacijama pomoći ljudima i organizacijama učinkovito pristupiti, procesuirati i koristiti informacije<sup>18</sup>. Zahvaljujući upravljanju informacijama, poboljšava se učinkovitost u radu organizacija, a pojedinci postaju bolje informirani. Upravljanje informacijama možemo promatrati kroz tri perspektive: organizacijsku, knjižničnu i osobnu perspektivu<sup>19</sup>. Organizacijska perspektiva, kako sama riječ kaže, fokusira se na izvore

---

<sup>17</sup> Usp. Isto. Str. 10.

<sup>18</sup> Usp. Detlor, Brian. Information Management. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 2445. [CD-ROM]

<sup>19</sup> Usp. Isto.

informacija kojima upravljaju organizacije. Kada kažemo „izvori informacija“, mislimo na informacije pohranjene u bazama podataka, u skladištima podataka te informacije koje nalazimo u dokumentima i izvještajima. U središtu knjižnične perspektive su knjižnice koje imaju glavnu ulogu omogućiti svojim korisnicima pristup svim pohranjenim informacijama. Knjižnice promatraju upravljanje informacijama kao zbirku informacija, poput knjiga, časopisa i slično. One same nisu niti stvaratelji niti korisnici tih informacija i kao takve bave se upravljanjem podskupa informacijskih procesa unutar životnog ciklusa upravljanja informacijama: organizacija znanja, katalogizacija, klasifikacija, indeksi, digitalne knjižnice<sup>20</sup>. Posljednja, osobna perspektiva, najbližnja je organizacijskoj perspektivi uz razliku što se osobna perspektiva fokusira na upravljanje informacijama za dobrobit pojedinca, ne organizacije.

Organizacija, odnosno upravljanje informacijama, usko je vezan uz termin „upravljanje znanjem“, a mnogi ga teoretičari smatraju pretečom „upravljanja znanjem“. Glavni je cilj dostaviti informaciju u pravo vrijeme i na pravo mjesto. Najizraženija primjena upravljanja informacijama upravo je u knjižnicama, a možemo i reći kako je upravo informacija obilježila knjižničnu i informacijsku znanost. Tijekom godina, upravljanje informacijama se razvijalo i razgranalo se na razne načine. Dorte Madsen u svom radu navodi tri temeljna koncepta upravljanja informacijama:

- upravljanje informacijama na institucionalnoj razini
- upravljanje informacijama prema sadržaju (informacijska znanost)
- upravljanje informacijama usmjereno tehnologiji (informacijski sustavi)<sup>21</sup>.

Različiti koncepti upućuju na različita značenja pojma, ovisno o disciplinama u kojima se primjenjuje. Upravljanje informacijama se odvija kroz sedam procesa. Popularno se taj model naziva „7 R“, a uključuje sljedeće procese: čitanje, prepoznavanje, reinterpetacija, vrednovanje, distribucija, restrukturiranje, pronalaženje (*reading, recognition, re-interpretation, reviewing, release, restructuring, retrieval*<sup>22</sup>). Pojedinač čitanjem proučava relevantno znanje zabilježeno u elektroničkim i tekstualnim dokumentima; možemo reći kako uloženo relevantno znanje čitanjem postaje informacija. Sljedeći korak je prepoznavanje pročitanoog te povezivanje kognitivnih konceptata pojedinca s onim u pročitanoom dokumentu.

---

<sup>20</sup> Usp. Isto.

<sup>21</sup> Usp. Madsen, Dorte. Disciplinary perspectives on information management. // *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 73(2013), str. 537. URL : <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813003807> (2015-01-15)

<sup>22</sup> Usp. Rowley, Jennifer; Farrow, John. Nav. dj. Str. 11.

Ovdje se informacija pretvara u subjektivno znanje. Reinterpretacijom se subjektivno znanje pretvara u oblik kojim je lako komunicirati, a to nazivamo javnim znanjem. Vrednovanje se odnosi na konverziju javnog znanja u potvrđeno znanje, a odvija se kroz komunikacijske kanale pojedinaca. Sljedeći korak je distribucija. Potvrđeno znanje distribucijom ulazi u domenu znanja, postaje iscrpni izvor za pojedince, organizacije ili zajednice. Restrukturiranjem domena znanja postaje banka podataka u kojima kasnije pojedinci pronalaze sebi relevantno znanje. Ono mora biti pročitano prije nego postane informacija i tako se dalje nastavlja taj isti ciklus. Navedeni redoslijed ciklusa poprilično je relativan i ne mora se uvijek odvijati kako je ovdje navedeno, primjerice, nerijetko se događa da se vrednovanje odvija nakon distribucije<sup>23</sup>. Na kraju poglavlja o upravljanju informacijama želimo naglasiti kako se upravljanje informacijama i upravljanje znanjem nipošto ne smiju smatrati sinonimima. Tablica 1. prikazuje četiri glavne razlike između dva koncepta.

Tablica 1. Razlika između upravljanja informacijama i znanjem<sup>24</sup>

Upravljanje informacijama	Upravljanje znanjem
PODACI/INFORMACIJE – strukturirani i nestrukturirani brojevi i činjenice	ZNANJE – strukturirane informacije, znanje i mudrost
TEHNOLOGIJA	LJUDI – ljudi, procesi, upravljanje
EKSPLICITNO – artikulirano, definirano, jednostavno za identifikaciju i dijeljenje	TACITNO – neartikulirano, teže za razumjeti i dijeliti
LAKO ZA REPLICIRATI – korisno, ali lako za replicirati i kopirati	TEŠKO ZA REPLICIRATI – vjerojatnost za inovacijom, napretkom organizacije itd.

Iz tabličnog prikaza zaključujemo kako je upravljanje informacijama obuhvaća sve opipljivo, činjenično, lako replikativno, dok je bit upravljanja znanjem u shvaćanju, u procesima i u upravljanju činjeničnim informacijama. Upravljanje znanjem bazira se na ljudima i na njihovim kognitivnim sposobnostima, dok je upravljanje informacijama orijentirano prema tehnologiji.

### 3. Upravljanje znanjem (*knowledge management*)

<sup>23</sup> Usp. Isto. Str. 13.

<sup>24</sup> Usp. KMT: an educational KM site. URL: <http://www.knowledge-management-tools.net/knowledge-information-data.html> (2015-01-31)

Znanje se definira još od antičkog doba, od Sokrata, a definicije variraju od praktičnog preko konceptualnog do filozofskog aspekta. Apurva Anand navodi čak dvanaest definicija znanja različitih teoretičara u različitom periodu (Tablica 2.).

Tablica 2. Dvanaest definicija znanja s obzirom na vremenski kontekst<sup>25</sup>

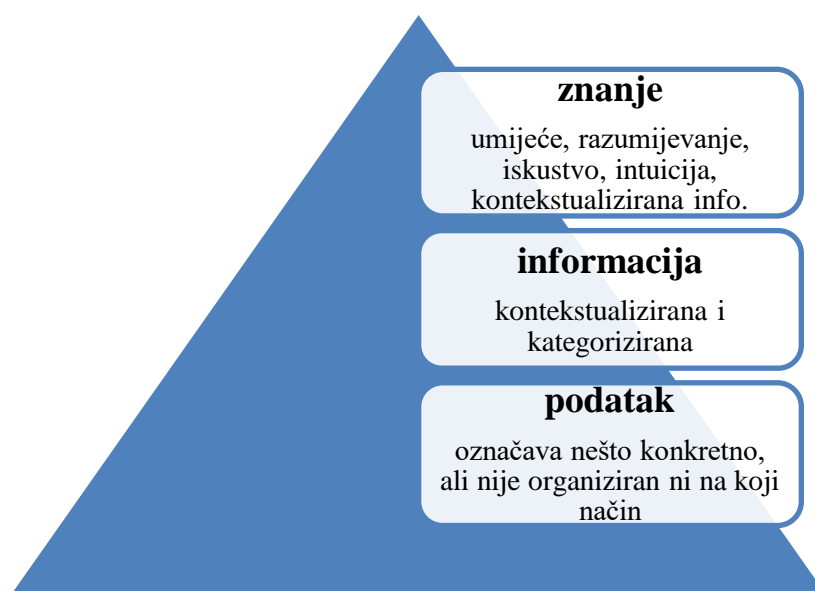
Definicija znanja	Teoretičar(i) i godina
Znanje je faktor proizvodnje.	Nonaka i Takeuchi (1995.)
Znanje počiva u umu pojedinca. Znanje je ono što je poznato.	Grant (1996.)
Znanje se sastoji od istina i uvjerenja, perspektiva i koncepata, sudova i očekivanja, metodologija i umijeća.	Wiig (1993.)
Znanje je spoj informacije u kontekstu i razumijevanja kako je upotrijebiti.	Davenport i Prusak (1998.)
Znanje je informacija u kombinaciji s iskustvom, kontekstom, interpretacijom i razmišljanjem.	Davenport i Long (1998.)
Znanje je pravilno rezoniranje informacije u izvršenju zadataka, rješavanju problema i donošenju odluka radi učenja i podučavanja.	Beckman (1997.)
Znanje je razumijevanje uloženi sredstava u odnosu na ishod.	Bohn (1994.)
Znanje je novo ili modificirano uočavanje ili prediktivno razumijevanje.	Knock i Queen (1998.)
Znanje je sustav uočavanja, iskustva i procedura koje se smatraju točnim i tako postaju vodiči za razmišljanje, ponašanje i komunikaciju među ljudima.	Van der Spek i Spijkervet (1997.)
Znanje je opravdano osobno uvjerenje na temelju kojeg pojedinac poduzima daljnje radnje.	Alavi i Leidner (1999.)
Znanje je skup informacija, vještina, iskustava, uvjerenja i uspomena nekog pojedinca.	Alexander i Schallert (1991.)
Znanje nastaje u umu pojedinca (u obliku ideja, činjenica, koncepata, podataka i tehnika – sjećanja) i nadograđuje se na informaciju koja je obogaćena osobnim iskustvom, uvjerenjem ili vrijednošću. Znanje o istoj stvari može se razlikovati kod dva pojedinca.	Bender i Fish (2000.)

<sup>25</sup> Usp. Anand, Apurva; Singh, M. D. Understanding knowledge management: a literature review. // International Journal of Engineering Science and Technology 3, 2(2011), str. 928. URL: <http://www.ijest.info/docs/IJEST11-03-02-090.pdf> (2015-01-28)



Sve se definicije svode na to da je znanje razumijevanje informacije, iskustvo, vještina, a po jednoj čak i predviđanje potencijalnih događaja, što znači da je poprilično jasno što je ustvari znanje te da je ključ znanja razumijevanje i pravilna interpretacija. Ipak, valjalo bi napraviti razliku između tri srodna pojma: podatka, informacije i znanja.

U svakodnevnom govoru, od tri pojma najviše koristimo pojam „znanje“. Koristimo ga referirajući se na umijeće, ali i na mudrost. Često „znanje“ brkamo s „informacijom“, a unatoč povezanosti ta tri koncepta (podatak – informacija – znanje), oni nemaju jednako značenje, već jedan nastaje iz drugoga, odnosno iz trećega.



Slika 1. Prikaz pojmova i definicija „podatak – informacija – znanje“ kroz piramidu<sup>26</sup>

Njihova međuovisnost varira od primjera do primjera. Ako bismo ta tri pojma gledali kroz piramidu (Slika 1.), znanje bi bilo na vrhu, a podatak na dnu. Podatak je na dnu jer, iako označava nešto konkretno i specifično, nije organiziran i nema kontekst. Informacija je kontekstualizirana, kategorizirana i sažeta, dok je znanje umijeće, razumijevanje informacije, iskustvo, uvid i kontekstualizirana informacija<sup>27</sup>. Ovim se definiranjem bližimo definiciji znanja kakvu su dali Gamble i Blackwell:

„Knowledge is a fluid mix of framed experience, values, contextual information, expert insight, and grounded intuition that provides an environment and framework for evaluating and incorporating new experiences and information. It originates and is applied in the mind of the knowers. In organizations it often becomes embedded

<sup>26</sup> Usp. KMT: an educational KM site. Nav. dj.

<sup>27</sup> Usp. Isto.

not only in documents or repositories, but also in organizational routines, practices and norms<sup>28</sup>.“

Prema mišljenju ovog autora, znanje je mješavina poznatih iskustava i kontekstualiziranih informacija koji postaju temelj za stvaranje novih. Potječe iz uma pojedinca, a u organizacijama je utjelovljen ne samo u dokumentima i repozitorijima već i u poslovnim rutinama, radnim praksama i normama.

Znanje postaje znanje tek kada pružena informacija postane pravilno interpretirana, stoga se u svakoj definiciji ističe kako je znanje kontekstualizirana informacija ili neko iskustvo. Svaka informacija ima potencijal postati znanjem i to je pridonijelo jačanju i razvoju organizacije. Svrha tehnološke revolucije jest upravo generiranje znanja, a ne centralizacija<sup>29</sup>.

Upravljanje znanjem možemo promatrati kroz nekoliko različitih definicija, ovisno o području djelovanja. S poslovnog stajališta, definirano je na sljedeći način:

„Knowledge management is a collaborative and integrated approach to the creation, capture, organization, access and use of an enterprise's intellectual assets<sup>30</sup>.“

Autor želi reći kako je upravljanje znanjem proces suradnje i integriranog pristupa k stvaranju, organizaciji, pristupu i korištenju intelektualnih pomagala organizacije. Nadalje, definicija upravljanja znanjem s kognitivnog stajališta glasi:

„Over time, considerable knowledge is also transformed to other manifestations – such as books, technology, practices, and traditions – within organizations of all kinds and society in general. These transformations result in cumulated expertise and, when used appropriately, increased effectiveness. Knowledge is one, if not THE, principal factor that makes personal, organizational, and societal intelligent behavior possible<sup>31</sup>.“

Kognitivno stajalište definira upravljanje znanjem kao upravljanje manifestacijama znanja (knjiga, tehnologija, tradicija i praksi), a ukoliko se upravljanje odvija na pravilan način, ono povećava stručnost i učinkovitost. Znanje se smatra jednim od glavnih faktora za razvoj osobne, organizacijske i socijalne inteligencije.

Ipak, valja dati jednu uopćenu definiciju upravljanja znanjem, neovisno o području djelovanja. Iz toga slijedi kako je upravljanje znanjem namjerna i sistematična koordinacija ljudi,

---

<sup>28</sup> Isto.

<sup>29</sup> Usp. Afrić, Vjekoslav. Informacijske tehnologije i društvo. // Zbornik radova “Težakovi dani“ / Takalec, Slavko; Lasić-Lazić, Jadranka (ur.). Zagreb: Zavod za informacijske studije, 2002. Str. 15.

<sup>30</sup> Dalkir, Kimiz. Knowledge Management. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 3130. [CD-ROM]

<sup>31</sup> Isto.

tehnologija, procesa i struktura u organizaciji s ciljem povećanja njene vrijednosti. To se postiže kroz stvaranje, dijeljenje i primjenjivanje znanja, kao i kroz pohranjivanje već naučenih i primijenjenih znanja radi održavanja kontinuiteta u poslovanju<sup>32</sup>.

Upravljanje znanjem vrlo je slično kao upravljanje informacijama, dva pojma imaju mnoge dodirne točke, ali ipak, zbog različite uporabe i arhitekture znanja i informacija, upravljanje znanjem nešto je složeniji proces. Njegova je svrha određeno znanje učiniti dostupnim određenim ljudima, to jest diseminirati znanje prema korisničkim potrebama. Tijekom posljednjih nekoliko godina, ovo je postao jedan od najčešće korištenih termina u poslovnom svijetu, a utječe na ciljeve i strategiju organizacije; neki su programi upravljanja znanjem bili toliko uspješni da su još čvršće etablirali tvrtku u poslovnom nebu te osigurali brojna nova radna mjesta<sup>33</sup>. Javljaju se nedoumice među teoretičarima je li upravljanje znanjem isključivo vezano uz postojeće znanje ili i stvaranje novog spada pod ovu disciplinu.

### 3.1. Upravljanje znanjem kroz tri faze

Kako bismo što bolje shvatili nastajanje koncepta „upravljanje znanjem“, važno je sagledati njegov povijesni razvoj još od najranijih začetaka te spomenuti ostale koncepte iz kojih se razvilo upravljanje znanjem. Također, važno je istaknuti kako sustavi upravljanja znanjem potječu iz potreba samih organizacija.

#### *1.faza:*

Koncept upravljanja znanjem kakvog poznajemo danas razvio se u proteklom desetljeću, no njegovi korijeni sežu do 70 – ih godina prošlog stoljeća i vežu se uz pojam „društvo znanja“. Brojni znanstvenici, teoretičari i stručnjaci su se bavili ovim pitanjem tih godina te pridonijeli razvoju upravljanja znanjem. Peter Drucker i Paul Strassman, stručnjaci menadžmenta, u svojim radovima ističu važnost informacije i eksplicitnog znanja kao ključnih čimbenika za dobrobit organizacije. Peter Senge svoje je radove temeljio na „organizaciji koja uči“ te tako dodao kulturnu dimenziju upravljanju znanjem, dok su se Argyris, Barttel i Leonard – Barton bavili prevođenjem teorije upravljanja znanjem u praksu. Kasnih 70-ih godina tehnologija postaje neizostavan dio upravljanja znanjem<sup>34</sup>.

---

<sup>32</sup> Usp. Isto. Str. 3132.

<sup>33</sup> Usp. Nelson, Elizabeth. Knowledge management for libraries. // Library Administration and Management 22, 3(2008), str. 135. URL: <http://llama.metapress.com/content/m48273182762848m/fulltext.pdf> (2015-01-15)

<sup>34</sup> Usp. Uriarte, Filemon A. Jr. Introduction to Knowledge Management: A brief introduction to the basic elements of knowledge management for non-practitioners interested in understanding the subject. Jakarta: ASEAN Foundation, 2008. Str. 32. URL: [http://www.aseanfoundation.org/documents/knowledge\\_management\\_book.pdf](http://www.aseanfoundation.org/documents/knowledge_management_book.pdf) (2015-01-15)

## *2.faza:*

Iako je 80-ih godina „upravljanje znanjem“ teorijski u potpunosti prihvaćeno kao vodeći čimbenik u organizacijskom sustavu, prevođenje u praksu još uvijek nije realizirano do kraja. Drucker tada uvodi termin „radnik znanja“ i time ukazuje na potrebu za sudjelovanjem u timskom radu i razvojem profesionalnih kompetencija. U ovoj fazi koncept „upravljanje znanjem“ postaje prihvaćen u terminologiji<sup>35</sup>.

## *3.faza:*

Treća faza obuhvaća period devedesetih godina prošlog stoljeća. „Upravljanje znanjem“ postaje općepoznat i prihvaćen termin za koji sve više raste zanimanje; postaje središnja tema brojnih konferencija. Najzaslužniji za sve veće zanimanje upravljanja znanjem jest Tom Stewart koji je u svom članku 1991. pisao i objasnio taj koncept<sup>36</sup>. Ipak, tvrtke i organizacije tek su ga 1995. prepoznale kao važan čimbenik poslovanja. U to su ga vrijeme organizacije odlučile uvesti kao važan čimbenik poslovanja i ubrzo postaje veliki hit; sve se više organizacija i tvrtki interesira za rješenja koja upravljanje znanjem nudi<sup>37</sup>. Koncept upravljanja znanjem od 90-ih do danas postigao je veliki korak naprijed te se etablirao kao jedan od sastavnih čimbenika u poslovanju organizacija; od onih najmanjih pa sve do vodećih svjetskih organizacija, poput Microsofta<sup>38</sup>.

### *3.1.1. Generacijski aspekti modernog upravljanja znanjem*

Nakon što smo u prethodnom poglavlju kroz tri glavne faze razradili povijesni kontekst upravljanja znanjem, ovo će poglavlje govoriti o zadnjoj, najnovijoj fazi, koja je počela 90-ih godina prošlog stoljeća, a još uvijek traje.

Eru upravljanja znanjem kakvo nam je poznato danas možemo podijeliti na tri velika razdoblja<sup>39</sup>. Prvo je razdoblje od 1990. do 1995. godine i naziva se prvom generacijom upravljanja znanjem, a bavilo se začecima upravljanja znanjem, njegovim definiranjem, potencijalnim prednostima koje ono donosi sa sobom te novim projektima. Osnaživanje umjetne inteligencije uvelike je pridonijelo istraživanjima o upravljanju znanjem. Implementiranje upravljanja znanjem u organizacije počinje 1996. što ujedno označava i početak druge generacije. Fokus je ove generacije poslovni razvoj, razvoj procesa u

---

<sup>35</sup> Usp. Isto. Str. 34.

<sup>36</sup> Stewart, Thomas. Intellectual capital: the new wealth of organizations. // Performance Improvement 37, 7(1998), str. 56-59.

<sup>37</sup> Usp. Uriarte, Filemon A. Jr. Nav. dj. Str. 37.

<sup>38</sup> Usp. Isto. Str. 38.

<sup>39</sup> Usp. Anand, Apurva; Singh, M. D. Nav. dj., str. 926.

organizacijama te tehnološki napredak. Treća generacija počinje oko 2002. godine, a fokusira se na povezivanje stečenog znanja i djelovanja prema tom znanju.

Upravljanje znanjem najviše se razvilo u posljednjih nekoliko desetljeća, ovisno o polju u kojemu se koristilo, a najviše u organizacijskoj znanosti, kognitivnoj znanosti, lingvistici, informacijskoj tehnologiji, informacijskoj i knjižničnoj znanosti, novinarstvu, antropologiji i sociologiji, komunikacijskoj tehnologiji. Koristilo se i u intranetu, ekstranetu, raznim portalima te ostalim web tehnologijama.

Četiri su polja u upravljanju znanjem koja su imala različite razvojne karakteristike, ali sada se sve više zbližavaju. Katalozi i bibliografije kao pomagalo za popis građe, indeksi i sažeci za pronalaženje određenih upita i tema, sustavi upravljanja dokumentima za održavanje reda među dokumentima te mrežni izvori, osobito internet i *World Wide Web*.

### 3.2. Ciljevi upravljanja znanjem

Upravljanje znanjem obuhvaća sve procese povezane sa stvaranjem, identifikacijom i dijeljenjem informacije. Prema Rowley, prepoznata su četiri glavna cilja upravljanja znanjem, a ono se usmjerava na ispunjenje jednog ili više od njih:

- stvaranje repozitorija znanja koji prikupljaju znanje i informacije, najčešće u obliku dokumenta,
- poboljšanje pristupa znanju i lakše dijeljenje među pojedincima; naglasak je na povezanosti i dijeljenju, a to su najčešće tehnologije poput videokonferencija, skeniranja dokumenata i sl.,
- obogaćivanje okoline znanjem kako bi se olakšalo stvaranje te dijeljenje i korištenje znanja,
- korištenje znanja kao vrijednog sredstva organizacije<sup>40</sup>.

Među korporacijama je 2002. godine provedena studija o željenim ciljevima upravljanja znanjem<sup>41</sup>. Kao glavni cilj pokazao se povećanje interne suradnje, slijedi ga nastavak dobre prakse rada, zatim korištenje e-učenja, ostvarenje veze između uprave i korisnika, osiguravanje kvalitetnog radnog prostora, razvoj produktivne kompetitivnosti, poboljšanje web izdavaštva,

---

<sup>40</sup> Usp. Rowley, Jennifer; Farrow, John. Nav. dj. Str. 15-16.

<sup>41</sup> Usp. Introduction to knowledge management. URL: [http://web.archive.org/web/20070319233812/http://www.unc.edu/~sunnyliu/inls258/Introduction\\_to\\_Knowledge\\_Management.html](http://web.archive.org/web/20070319233812/http://www.unc.edu/~sunnyliu/inls258/Introduction_to_Knowledge_Management.html) (2015-01-17)

poboljšanje transakcijskih poslovnih procesa, ostvarivanje legalnog vlasništva (patenta, *brandova* i sl.) te poboljšanje lanca nabave.

Kako bi upravljanje znanjem ispunilo svoju svrhu u organizaciji, nužno je osigurati okolinu podobnu za razvoj i implementaciju novih tehnologija i znanja koji osiguravaju napredak te distribuirati stečeno znanje na način da se osigura dobit.

### 3.3. Dimenzije upravljanja znanjem

Znanje možemo promatrati kroz više aspekata; kroz pohranu, medij, dostupnost, hijerarhiju te razliku između podatka, informacije i znanja

Dvije su dimenzije dostupnosti znanja: tacitno i eksplicitno znanje. Ipak, po nekim se teoretičarima javlja i treća dimenzija: implicitno znanje.

Kako smo već ranije spomenuli, tacitno je znanje subjektivno, ono je u umu pojedinca. Tacitno znanje ne može biti izraženo jer znamo više nego što možemo izraziti. Kao primjer navodi se prepoznavanje nečijeg lica; znamo ga prepoznati, ali jedva znamo objasniti kako smo to uspjeli. Razlog tome je da ono što prepoznamo percipiramo kao cjelinu, a ako pokušamo tu cjelinu razlučiti na komponente, gubi se njena bit. Slično se događa i prilikom čitanja reakcija na nečijem licu: posjedujemo umijeće, odnosno znanje za izvođenje neke radnje, ali podbacujemo u artikulaciji. Znanje se ovdje očituje u obliku umijeća izvođenja neke radnje, a ne njene artikulacije.

Implicitno znanje, za razliku od tacitnog, možemo izraziti. Proizlazi iz sposobnosti promatranja i može biti artikulirano, ali nije.

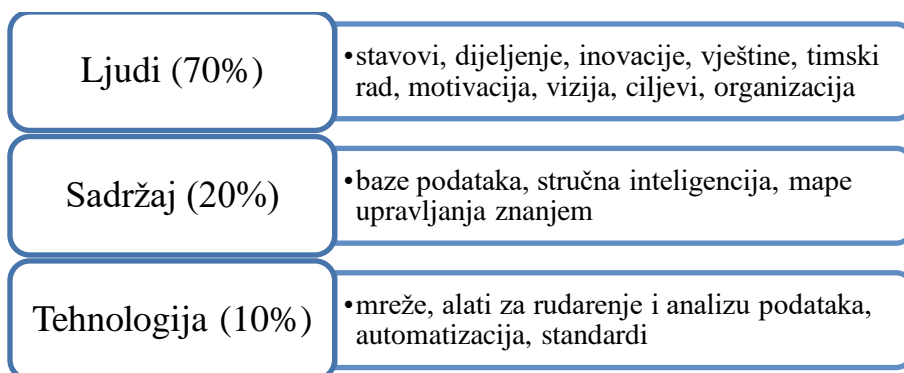
Eksplicitno znanje je objektivno znanje, ono koje smo izrazili i zabilježili u formi teksta, slike, tablice, dijagrama i sl. Prema Ikujiro Nonaka, eksplicitno je znanje „formalno i sistematično<sup>42</sup>“, nudi konkretne specifikacije nekog proizvoda, znanstvene formule i računalne programe. Knjižnična i informacijska znanost temelji se na prikupljanju, čuvanju i davanju na korištenje upravo eksplicitnog znanja.

---

<sup>42</sup> Nonaka, Ikujiro. The knowledge – creating company. // Harvard Business Review, (2007). URL: <https://hbr.org/2007/07/the-knowledge-creating-company> (2015-01-17)

### 3.3.1. Komponente upravljanja znanjem

Koncept upravljanja znanjem sačinjavaju tri komponente; u najvećoj mjeri ljudi, čak 70%, sadržaj 20% i tehnologija 10%.



Slika 2. Komponente upravljanja znanjem i njihove podkomponente<sup>43</sup>

Upravljanje znanjem kompleksan je sustav i čine ga tri komponente: dvije glavne su ljudi i tehnologija, a treća ga komponenta, koja se odnosi na sadržaj i procese, povezuje u cjelinu. Svaka od navedenih komponenata ima svoje dodatne komponente, kao što vidimo na Slici 1. Kako bi koncept upravljanja znanjem funkcionirao, niti jedan njen dio ne smije biti izostavljen i kao takav postaje vrhunski agent u poslovanju organizacija, a pokazalo se da organizacije koje su implementirale upravljanje znanjem u svoje poslovanje bilježe bolje rezultate od onih koje to (još) nisu.

Kao dodatne dvije komponente upravljanja znanjem možemo uvrstiti digitalni repozitorij i kontrolirani rječnik. To su ključne komponente za ovaj rad s obzirom da se projekt, koji je fokus ovog rada, bavi izradom kontroliranog rječnika kasnije uvrštenog u digitalni repozitorij, a obrađivat ćemo ih u nastavku rada.

### 3.4. Upravljanje znanjem u knjižnicama

Upravljanje znanjem podrazumijeva funkcije koje su temelj knjižničnog poslovanja, zbog čega je interes pripadnika ove branše za koncept upravljanja znanjem neupitan. Knjižnicama je glavna misija prikupljanje, pohranjivanje i davanje na korištenje različitih oblika znanja. Osim

<sup>43</sup> Kumar, Sharma Ajay. Knowledge management and new generation of libraries information services: a concepts. // International Journal of Library and Information Science 1, 2(2010), str. 27. URL: [http://www.academicjournals.org/article/article1379411666\\_Kumar.pdf](http://www.academicjournals.org/article/article1379411666_Kumar.pdf) (2015-01-28)

navedenih tradicionalnih uloga, knjižnice se bave i upravljanjem dokumentima, stvaranjem repozitorija i baza podataka, promiču cjeloživotno učenje, prijenos i dijeljenje znanja kroz cijelu organizaciju te s psihološkog stajališta promatraju odnos korisnika spram knjižničara. Provedena su brojna istraživanja o uvođenju upravljanja znanjem u knjižnice i s jedne strane reakcije su pozitivne, dok se s druge strane ovom konceptu još uvijek prilazi s dozom skeptičnosti. Glavni je razlog skeptičnosti taj što su ciljevi upravljanja znanjem marketinške prirode, upravljanje znanjem usmjereno je na profit što se sukobljava s ciljevima knjižnica koje su u uslužnim djelatnostima. Rezultati spomenutih istraživanja ipak govore u korist upravljanja znanjem; mnogi ga već otprije smatraju svojevrsnom ekspresijom knjižničarstva zbog sličnih funkcija: identificiranja, stjecanja, prikupljanja, odabira, organiziranja, strukturiranja, pohranjivanja i objavljivanja znanja<sup>44</sup>. Upravo ti pozitivni ishodi istraživanja omogućili su proboj upravljanja znanjem u svijet knjižničnih znanosti.

Zahvaljujući naprednoj tehnologiji, knjižnice su olakšale posao prihvaćanja koncepta upravljanja znanjem. Knjižničari dobivaju dvostruku ulogu; osim komunikacije s korisnicima licem u lice, komuniciraju s njima i preko sustava za podršku, a moraju biti vješti s upravljanjem informacijskim sustavima i elektroničkim medijima. Upravljanje znanjem u knjižnicama cilja prvenstveno na kvalitetan pristup informacijama radi poboljšanja komunikacije te utječe na razvoj i poboljšanje brojnih aspekata u poslovanju knjižnica. Prema Smitiju Gandhiju, upravljanje znanjem knjižnicama donosi korist u:

- sustavnom prikupljanju, organiziranju i bilježenju eksplicitnog i tacitnog znanja iskusnih referentnih knjižničara,
- brzom i učinkovitom lociranju odgovora i najčešće postavljenih pitanja ili pitanja koja su zahtjevnija i dugotrajnija za odgovoriti,
- usavršavanju u donošenju odluka o najboljem referentom izvoru za konzultiranje oko određenog pitanja,
- poboljšanju u dijeljenju znanja,
- stjecanju dubinskih znanja o njihovim knjižničnim zbirkama,
- razumijevanju tipova pitanja koji se najčešće postavljaju i različitih informacijskih izvora koji su dostupni u njihovoj knjižnici kako bi se odgovorilo na ta pitanja,
- unapređenju razvoja zbirke utvrđujući na koja pitanja nemaju dovoljno izvora i upućivanje na propuste u njihovoj knjižničnoj zbirci,

---

<sup>44</sup> Usp. Rowley, Jennifer. Knowledge management – the new librarianship? From custodians of history to gatekeepers to the future. // *Library Management* 24, 8/9(2003), str. 433.



- poboljšanju pristupa korisniku informaciji,
- sustav upravljanja znanjem omogućava korisnicima vođenje do adekvatnih izvora ili specifičnih odgovora bez asistiranja knjižničara<sup>45</sup>.

Upravljanje znanjem postaje sastavni dio poslovanja, bilo da se radi o poslovanju s isključivim ciljem profita ili poslovanju poput knjižničnog koje je usmjereno na korisnike. Sve se više etablira u poslovnom svijetu i postaje sastavni čimbenik poslovne prakse. Knjižnicama omogućuje kvalitetnije prikupljanje, organiziranje i diseminiranje znanja i učinkovitiji rad knjižničara, pomaže knjižnicama u obavljanju dnevnih zadaća te ih ističe unutar većih organizacija. Međutim, kako bi upravljanje znanjem ispunilo svoj puni potencijal, važno je da knjižnice razumiju razliku između upravljanja podacima, informacijama i znanjem, da shvaćaju proces upravljanja znanjem, da su upoznati s komponentama upravljanja znanjem te da podržavaju protočnost informacijama.

#### 4. Komponente upravljanja znanjem od posebne važnosti za projekt organizacije e-dokumenata Filozofskog fakulteta u Osijeku

##### 4.1. Digitalni repozitoriji

Digitalni repozitoriji, uvršteni kao jedna od ranije spomenutih komponenti upravljanja znanjem, mjesta su za pohranu digitalnog sadržaja s mogućnošću njegovog daljnjeg korištenja i pretraživanja<sup>46</sup>. Repozitoriji su se u stručnoj literaturi počeli spominjati prije jednog desetljeća, kada su se pojavili i u raznim ustanovama, a najčešći sadržaji koji se pohranjuju su članci iz časopisa, doktorske disertacije, objekti e-učenja, podaci istraživanja i sl. Važno je razlikovati digitalne repozitorije od ostalih digitalnih zbirki. Rachel Heery i Sheila Anderson navode četiri razlikovne karakteristike<sup>47</sup>:

- sadržaj u repozitorij pohranjuju: autor sadržaja, vlasnik sadržaja ili neka treća osoba,
- arhitektura repozitorija jednako podržava i sadržaj i metapodatke,
- repozitorij podržava skup najjednostavnijih naredbi (*put, get, search, access...*),

<sup>45</sup> Usp. Gandhi, Smiti. Knowledge Management and Reference Services. // The Journal of Academic Librarianship 30, 5(2004), str. 7-8.

<sup>46</sup> Usp. Bosančić, Boris. Institucijski repozitoriji u teoriji i praksi. // 12. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2009. Str. 71.

<sup>47</sup> Usp. Heery, Rachel; Anderson, Sheila. UKOLN: arts and humanities data service, 2005. Digital repositories review. Str. 2. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/repositories/publications/review-200502/digital-repositories-review-2005.pdf> (2015-01-19)

- mora biti održiv, vjerodostojan s pravilnim rukovođenjem.

#### 4.2. Tipologija repozitorija

Radi lakšeg snalaženja i komuniciranja, razvijena je tipologija repozitorija<sup>48</sup>. Predložena je tipologija prema sadržaju, pokrivenosti, prema primarnoj funkciji i prema ciljanim korisnicima. Svaku ćemo vrstu pobliže opisati.

*Sadržajni repozitorij* znači da je kategoriziran prema sadržaju koji pohranjuje<sup>49</sup>:

- istraživački podaci (statistički podaci, podaci raznih istraživanja i sl.),
- preprint edukacijskih materijala (znanstveni radovi koji još nisu objavljeni u recenziranom časopisu),
- stručno vrednovani znanstveni radovi (recenzirani znanstveni radovi koji su objavljeni u znanstvenom časopisu),
- mrežne stranice s disertacijama (mrežne stranice na kojima se nalaze doktorske disertacije, magistarski i završni radovi),
- cjelovit tekst originalnih publikacija (cjelovit tekst publikacija, ne samo sažetak ili određeni dijelovi),
- objekti učenja (različit (multimedijalni) materijal koji se koristi u nastavi i služi za edukaciju),
- korporativni zapisi (zapisi sa raznih skupova, sjednica, kongresa, okruglih stolova i sl.).

*Repozitorij prema pokrivenosti* je kategoriziran prema predmetu koji obuhvaća<sup>50</sup>:

- osobni (autorov osobni arhiv koji sam izgrađuje dodajući novi sadržaj),
- novinski (arhiv određenih novina i novinskih isječaka koji najčešće izrađuju novinske kuće, a novinski arhiv postoji i u knjižnicama koje čuvaju stare brojeve raznih novina, posebice onih od povijesne važnosti),
- repozitorij odsjeka (repozitorij sa sadržajem odsjeka na fakultetu ili odjela u tvrtki),
- institucijski repozitorij (repozitorij ustanova o kojima se brine matična ustanova),
- regionalni (repozitorij sadržaja određene regije),
- nacionalni (repozitorij sadržaja koji se odnosi na neku državu),

---

<sup>48</sup> Usp. Isto. Str. 13.

<sup>49</sup> Usp. Isto.

<sup>50</sup> Usp. Isto. Str. 13-14.

- internacionalni (repozitorij s međunarodnim sadržajem izabranim prema nekom kriteriju, npr. gospodarski, politički i sl.).

Repozitoriji imaju različite funkcije, stoga su kategorizirani prema svojoj *primarnoj funkciji*<sup>51</sup>:

- poboljšani pristup izvorima (repozitorij se trudi olakšati i ubrzati pristup izvorima koje sadrži),
- predmetni pristup izvorima (mogućnost pristupa sadržaju prema predmetnicama, odnosno prema temama izvora),
- očuvanje digitalnih izvora (tri su načina čuvanja digitalnih izvora: bez analognih originala; pristup izvorima važan je autorima, obrazovnoj i znanstvenoj zajednici; stalno citiranje, pronalaženje, dostava i korištenje tih izvora<sup>52</sup>),
- novi načini širenja podataka,
- dijeljenje te ponovno korištenje izvora.

Repozitorij *prema ciljanoj grupi korisnika* namijenjen je, kako sam naziv kaže, određenoj grupi korisnika<sup>53</sup>:

- učenici (nastavni materijal, udžbenici, rječnici i sl.),
- učitelji (pripreme za nastavu, dodatni materijali, primjerci ispita i sl.),
- znanstvenici (sadržaj namijenjen znanstvenicima za njihova istraživanja).

Repozitoriji su se podijelili prema kategorijama radi lakšeg pohranjivanja sadržaja, a što je još važnije radi olakšavanja pristupa korisnicima koji, zahvaljujući upravo kategorizaciji, znaju gdje što tražiti, sve je na svome mjestu.

Osim pristupa sadržaju, korisnici upravljaju sadržajem i stvaraju sadržaj. Nažalost, interoperabilnost među repozitorijima još uvijek ne funkcionira budući da softver ne podržava razmjenu podataka među repozitorijima različitih kategorija.

#### 4.3. Institucijski repozitoriji

---

<sup>51</sup> Usp. Isto. Str. 14.

<sup>52</sup> Očuvanje digitalnog gradiva i arhivi s otvorenim pristupom: trajni pristup slobodno dostupnim digitalnim objektima. URL:

[http://www.digitalpreservationeurope.eu/publications/briefs/HR\\_Digital%20Preservation%20and%20Open%20Access%20Archives.pdf](http://www.digitalpreservationeurope.eu/publications/briefs/HR_Digital%20Preservation%20and%20Open%20Access%20Archives.pdf) (2015-01-31)

<sup>53</sup> Usp. Heery, Rachel; Anderson, Sheila. Nav. dj. Str. 14.

Prema klasifikaciji repozitorija iz prethodnog poglavlja, institucijski repozitorij spada u kategoriju „repozitorija prema pokrivenosti“. Institucijski repozitoriji relativno su nov pojam koji se pojavio u posljednjih desetak godina.

„Repozitoriji ustanova (institucijski repozitoriji – IR) pojavili su se tek u posljednjih desetak godina, kako u samoj literaturi tako i kao samosvojni sustavi unutar ustanova<sup>54</sup>.“

Prema Cliffordu A. Lynchu, institucijski repozitoriji su skup usluga koje sveučilište nudi članovima svoje zajednice, a odnosi se na upravljanje i diseminaciju digitalnih materijala koje su stvorili članovi institucije<sup>55</sup>. Susan Gibbons ističe kako se Lynchova definicija „skupa usluga“ razlikuje od ustanove do ustanove s obzirom na korisničke potrebe i smatra kako u institucijskim repozitorijima leži cjelokupna svrha repozitorija ustanova<sup>56</sup>.

#### *4.3.1. Osnovna obilježja institucijskih repozitorija*

Osnovnim obilježjem institucijskih repozitorija smatra se pohranjivanje digitalnog sadržaja u koji se ubrajaju tekst, slike, audiovizualni objekti, objekti učenja, skupovi podataka i sl. čiji autor može biti svaki član određene korisničke zajednice kojemu je pohranjeni digitalni sadržaj namijenjen. Institucijski repozitoriji funkcioniraju zahvaljujući matičnoj ustanovi koja ih podržava i omogućuje njihov rad. Nadalje, moraju osigurati trajnost pohranjenog sadržaja (što se odnosi na postojanost hiperveza koje omogućuju pristup sadržaju unutar digitalnog repozitorija) kako bi autori i korisnici bez straha mogli dodavati sadržaj, odnosno pristupati već pohranjenom sadržaju. Posljednje je obilježje osigurati pristup svim članovima zajednice, ali i onima koji to nisu. Dakle, institucijski repozitoriji su otvorenog tipa i omogućuju pristup svakoj osobi koja se zanima za sadržaj koji repozitorij čuva.

#### *4.3.2. Osnovne funkcije institucijskih repozitorija*

Primarna funkcija institucijskih repozitorija jest unošenje digitalnog sadržaja. Uneseni sadržaj treba na neki način opisati, a to najbolje čine metapodaci. Bez korisnika, repozitorij ne bi imao svoju svrhu što znači da je mandatorno osigurati pristup pohranjenom sadržaju.

---

<sup>54</sup> Bosančić, Boris. Nav. dj. Str. 71–72.

<sup>55</sup> Usp. Lynch, Clifford, A. Institutional repositories: essential infrastructure for scholarship in the digital age. // ARL Bimonthly Report 226 (2003), str. 2. URL: <http://www.arl.org/storage/documents/publications/arl-br-226.pdf> (2015-01-19)

<sup>56</sup> Usp. Gibbons, Susan. Establishing an institutional repository. // Library Technology Reports 40, 4(2004)., str. 6.

Institucijski repozitoriji imaju i ulogu autorizacije, to jest davanje prava pristupa sadržaju, uređivanja sadržaja i unosa sadržaja. Sadržaj u institucijskom repozitoriju može se pretraživati pomoću metapodataka, kojima je sadržaj opisan, ili pomoću cjelovitog teksta. Institucijski repozitorij mora ispuniti i svoju funkciju zaštite pohranjenog sadržaja pri čemu se implementacija postojanog identifikatora u sustav također pribraja zadaći zaštite<sup>57</sup>.

Osim gore navedenih osnovnih funkcija, repozitoriji ustanova imaju i dodatne usluge u obliku digitalizacije analognih sadržaja, implementacije sheme metapodataka koje su korištene za opis sadržaja, implementacije tezaurusa, uvoza i izvoza veće količine zapisa te podrške korisnicima (prilagodba sučelja, intuitivno organiziran sadržaj na stranici i sl.<sup>58</sup>).

#### 4.3.3. Izgradnja institucijskih repozitorija

Izgradnja institucijskog repozitorija složen je proces i obuhvaća niz faktora, poput financijskih, organizacijskih, kadrovskih i tehnoloških<sup>59</sup>. Implementacija se repozitorija sastoji od nekoliko koraka.

Početni je korak učenje o procesu izgradnje repozitorija drugih institucijskih repozitorija, zatim se definiraju i planiraju usluge koje će nuditi repozitorij, a to uključuje razvoj modela troškova, izradu rasporeda aktivnosti te politiku koje reguliraju prihvata, očuvanje i distribuciju digitalnog sadržaja. Sljedeći je korak sastavljanje tima i određivanje odgovornosti osoblja, zatim se odabire programsko rješenje, a naposljetku se razvija marketing repozitorija<sup>60</sup>. U izgradnji institucijskih repozitorija trebaju sudjelovati stručnjaci za metapodatke sa znanjem o vrstama metapodataka te implementaciji istih, stručnjaci za prilagodbu sučelja sustava, stručnjaci za autorsko pravo, IT stručnjaci za pohranu podataka, IT stručnjaci za uspostavu autorizacijskog sustava za pristup i unošenje sadržaja u repozitorij te marketing stručnjaci<sup>61</sup>.

#### 4.4. Repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku

Repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku ima funkciju osiguranja trajnosti i pristupa pohranjenim sadržajima te prikaz rezultata rada studenata znanstvenoj zajednici<sup>62</sup>. Osnovala ga

---

<sup>57</sup> Usp. Isto. Str. 7.

<sup>58</sup> Isto.

<sup>59</sup> Usp. Bosančić, Boris. Nav. dj. Str. 78.

<sup>60</sup> Usp. Barton, Mary R. Creating an institutional repository: LEADIRS workbook. Str.11–12.

URL: [http://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/26698/Barton\\_2004\\_Creating.pdf?sequence=1](http://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/26698/Barton_2004_Creating.pdf?sequence=1) (2015-01-19)

<sup>61</sup> Usp. Bosančić, Boris. Nav. dj. Str. 78.

<sup>62</sup> FFOS repozitorij. URL: <http://repozitorij.ffos.hr/> (2015-01-19)

je Knjižnica Filozofskog fakulteta upravo s funkcijom arhiviranja intelektualnog sadržaja te institucije. Repozitorij Fakulteta sustavno pohranjuje ocjenske (završne i diplomske) radove kojima su teme dodijeljene od akademske 2011./12. godine (ima i ranijih, ali u tom slučaju ne radi se o sustavnom prikupljanju, već o neselektivnom prikupljanju njihovih digitaliziranih inačica). Pristup sadržaju ima znanstveno–nastavno osoblje Filozofskog fakulteta u Osijeku, redoviti studenti, kako Filozofskog fakulteta, tako i drugih fakulteta u Hrvatskoj i inozemstvu.

Repozitorij je jednostavnog i intuitivnog sučelja, prikladan za sve korisnike, neovisno o razini znanja informatike. Jezik repozitorija može biti engleski ili hrvatski. Podijeljen je u četiri glavne kategorije: zadnji uneseni zapisi, pretraživanje FFOS repozitorija, pregledavanje FFOS repozitorija, o FFOS repozitoriju.

Pregledavanje repozitorija moguće je po sljedećim parametrima (uz svaki parametar naveden je broj zapisa): godina, odsjeci, studiji, mentori, sumentori, autori, jezik. Pregledavanje omogućuje samo praćenje već unesenih hiperveza, nema mjesta da korisnik sam upisuje što ga zanima. Kod pretraživanja je malo drugačije. Postoje dvije opcije pretraživanja; jednostavno i napredno. Jednostavno pretraživanje sastoji se od jednog polja u koje korisnik upiše pojam koji želi pronaći. Napredno pretraživanje omogućuje pretraživanje prema trinaest parametara (s tim da ne moraju svi biti iskorišteni prilikom jednog pretraživanja). Uz svaki parametar moguće je pronaći dodatno pojašnjenje na koji ga način koristiti i u svakom je parametru moguće odabrati jednu ili više vrijednosti. Parametri su sljedeći: autori (nema ponuđenih opcija, pretražuje se pomoću polja za unošenje), naslov na izvornom jeziku (polje za unošenje), godina objave rada (također polje za unošenje), mentor, sumentor, studijski program, odsjek, izvorni jezik, tip rada imaju polje s ponuđenim opcijama, sažetak na izvornom jeziku ima otvoreno polje za unos, vrsta zapisa nudi ponuđene opcije, pronađeni zapisi moraju ispuniti, poredaj rezultate – imaju padajući izbornik.

#### 4.5. Kontrolirani rječnik pojmova

Jezik se smatra osnovnim sredstvom prijenosa informacija zbog čega mu se u informacijskom dobu pridaju velika važnost. Upravo su kontrolirani rječnici, koje smo ranije u radu naveli kao jedan od pet komponenata upravljanja znanjem, moćan alat u upravljanju jezikom i upravljanju znanjem.

Rječnik je lista ili zbirka termina ili kodova dostupnih za uporabu<sup>63</sup>. Rječnik postaje kontroliran kada se sastoji od ograničenog skupa mogućih termina.

Kontrolirani rječnik popis je termina autoriziranih za upotrebu koji označavaju semantičke odnose među terminima u rječniku. U knjižničnoj i informacijskoj znanosti, kontrolirani se rječnik koristi za pretraživanje informacija. Primjeri kontroliranih rječnika su klasifikacijske sheme, tezaursi i liste riječi<sup>64</sup>. Izrada kontroliranih rječnika u knjižničnoj i informacijskoj znanosti seže od najjednostavnijih popisa termina u specijaliziranim bazama podataka pa sve do kompleksnih, detaljno obrađenih klasifikacijskih shema. Svrha kontroliranja rječnika je izbjeći definiranje beznačajnih pojmova, pojmova s preopširnim ili prespecifičnim značenjem kao i izbjeći da autor za isti termin koristi različite izraze. Ukratko, glavni je cilj poboljšati odziv i točnost, odnosno preciznost pronalaženja relevantnih dokumenata. Prvi je korak u izradi kontroliranog rječnika odabrati koliko će rječnik biti opsežan, primjerice, hoće li biti vrlo usko ograničen i pokrivati samo domenu jednog autora (poput indeksa na kraju knjiga), hoće li pokrivati rječnik jedne određene discipline (poput tezaurusa ili specijaliziranih klasifikacija) ili će izrađeni rječnik biti vrlo opsežan i pokrivati većinu prirodnog jezika (poput Deweyeve decimalne klasifikacije)<sup>65</sup>. Kontrolirani se rječnik izrađuje slijedeći nekoliko kriterija: jamstvo predložka, jamstvo uporabe i strukturalno jamstvo<sup>66</sup>.

Jamstvo predložka podrazumijeva kreiranje rječnika iz postojećih termina u predložku za koji se izrađuje rječnik. Jamstvo uporabe podrazumijeva kreiranje rječnika pomoću termina koji bi korisniku mogli biti korisni prilikom pretraživanja, a koji nisu nužno dio predložka. Strukturalno jamstvo u rječnik uključuje termine koji su strukturom vezani uz termine iz predložka. To su generički pojmovi koji su ili nadređeni ili podređeni glavnom terminu i iako se ne spominju u predložku, mogu poboljšati odziv i točnost.

Za potrebe našeg projekta (osiguravanja pristupa i pretraživanja zapisnika Fakultetskog vijeća) odlučili smo se za izradu tezaurusa kao najpovoljnijeg oblika kontrole pojmova radi bogatstva pojmova koje ono omogućava te što jasnijeg popisa termina. Tezaurus je izrađen poštujući jamstvo predložka, odnosno kreirali smo tezaurus koristeći termine iz zapisnika.

---

<sup>63</sup> Usp. Svenonius, Elaine. Design of Controlled Vocabularies. // Encyclopedia of Library and Information Science. 2003. Str. 822. URL: [http://polaris.gseis.ucla.edu/gleazer/260\\_readings/Svenonius.pdf](http://polaris.gseis.ucla.edu/gleazer/260_readings/Svenonius.pdf) (2015-02-15)

<sup>64</sup> Usp. Isto.

<sup>65</sup> Usp. Isto. Str. 823.

<sup>66</sup> Usp. Isto. Str. 824.

#### 4.5.1. Tezaurus

Tezaurus je možda najpopularniji oblik kontroliranog rječnika. Tezaurus je kontrolirani rječnik sastavljen od pojmova za poslijekoordinaciju.

„Jedna od mogućih definicija tezaurusa je da je to kontrolirani rječnik sustava za indeksiranje, raspoređen u prepoznatljivom obliku i strukturiran tako da su sinonimi, hijerarhijski i asocijativni odnosi među pojmovima jasno prikazani i prepoznatljivi po standardiziranim oznakama odnosa<sup>67</sup>.“

Tezaurus je, kako zaključujemo iz navoda, vrsta kontroliranog rječnika koji ima sindetičku strukturu, to jest koji podržava i jasno prikazuje sinonimne, hijerarhijske i srodne odnose među terminima. Hijerarhijski odnos znači da postoji nadređeni pojam s nespecifičnim, opširnim značenjem, a na njega se vežu tako zvani podređeni pojmovi koji svojim specifičnim značenjem pobliže opisuju nadređeni pojam. Odnosi srodnosti manifestiraju se kroz pojmove koji su vezani uz nadređeni pojam, ali nisu njegovi sinonimi niti su mu nadređeni/podređeni – srodni su. Kod tezaurusa postoje i sinonimi, a oni se vežu uporabom izraza „vidi“, „vidi i“. Ova oznaka preusmjerava na pojam sinoniman nadređenom pojmu.

Tezaurusi su utemeljeni na dva ISO<sup>68</sup> standarda: ISO2788 (Smjernice za razvoj i uspostavljanje jednojezičnog tezaurusa, 1986. godina) koji se koristi za jednojezične tezauruse, a drugi je standard ISO5964 (Smjernice za razvoj i uspostavljanje višejezičnog tezaurusa, 1985. godine) i koristi se za izradu višejezičnih tezaurusa<sup>69</sup>.

Svrha je tezaurusa osigurati dosljednost indeksiranja s ciljem uspješne obrade i pretraživanja informacija. Jezik za indeksiranje koji se koristi prilikom izrade tezaurusa je konzistentan, ali, prema Jelici Leščić, neprestano se javljaju nova značenja „starih“ riječi zbog čega se izrada tezaurusa smatra trajnim, nikada dovršenim poslom<sup>70</sup>.

Tezaurusi se izrađuju od šireg prema užem nazivu; prvo se identificiraju primarne fasete (fasete su semantičke kategorije termina), a potom se nižu užiji pojmovi<sup>71</sup>. Tezaurus ima užu opseg od klasifikacijske sheme i češće se ažurira, a namijenjeni su poslijekoordiniranim sustavima.

---

<sup>67</sup> Leščić, Jelica. Tezaurusi: struktura i korištenje (pregled). // Knjižničarstvo: Glasnik Društva knjižničara Slavonije i Baranje 4, ½(2000), str. 11. URL: [http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/87\\_Lescic\\_2000\\_1-2.pdf](http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/87_Lescic_2000_1-2.pdf) (2015-02-15)

<sup>68</sup> *International Organization for Standardization*.

<sup>69</sup> Usp. Garshol, Lars Marius. Metadata? Thesauri? Taxonomies? Topic Maps!: making sense of it all. URL: <http://www.ontopia.net/topicmaps/materials/tm-vs-thesauri.html#iso-2788> (2015-02-01)

<sup>70</sup> Usp. Leščić, Jelica. Nav. dj.

<sup>71</sup> Usp. Leščić, Jelica. Suvremeni sustav sadržajne obrade – integrirani sustav. // Knjižničarstvo: Glasnik Društva knjižničara Slavonije i Baranje 4, ½(2000), str. 6. URL: [http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/86\\_Lescic\\_2000\\_1-2.pdf](http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/86_Lescic_2000_1-2.pdf) (2015-02-15)



Tezaurus je puno zastupljeniji od ostalih oblika kontroliranih rječnika jer dozvoljava vrlo bogat rječnik za opis termina.

## 5. Projekt: e–dokumenti Filozofskog fakulteta u Osijeku i njihova organizacija

Intranet je privatna računalna mreža neke organizacije koja rabi mrežnu povezanost i mogućnosti telekomunikacijskih sustava kako bi omogućila svojim zaposlenicima sigurnu razmjenu informacija i obavljanje radnji vezanih za organizaciju. Intranetu Filozofskog fakulteta u Osijeku pristup imaju samo zaposlenici Fakulteta. Tu su pohranjeni svi dokumenti važni za zaposlenike Fakulteta, a vezani uz njegovo poslovanje, studente, pravilnici, ankete i sl. Da budemo precizniji, kategorije su: zapisnici s vijeća, temeljni dokumenti, studijski programi, prijedlozi, pravilnici, odluke, obrasci, nastava, izvješća, ankete, zaključci. Svaki od tih kategorija sadrži hiperveze na *Word* dokumente, koji su složeni kronološki, ali bez mogućnosti pretraživanja tih dokumenata.

Tu se javlja poteškoća kod pronalaska određenog dokumenta, određenog pojma ili osobe; jedini je način pregledavanje svakog dokumenta posebno dok se ne pronađe željena informacija. Iz potrebe za organizacijom tih dokumenata i olakšavanjem korištenja, javila se ideja za ovaj diplomski rad; izraditi kontrolirani rječnik pojmova te sučelje koje bi omogućavalo pretraživanje dokumenata.

Odlučili smo izraditi kontrolirani rječnik za kategoriju „zapisnici s vijeća“ (Prilog 1). Radi se o zapisnicima s fakultetskih sjednica, a u trenutku izrade tezaurusa, na mreži ih je bilo sedamdeset i jedan. Prvi postavljeni zapisnik je sa sjednice održane u akademskoj godini 2007./2008., točnije 26. ožujka 2008. godine. Sa svakom sjednicom održanom na Fakultetu, redovnom ili izvanrednom, dodaje se novi zapisnik. Svi zapisnici pisani su u istom formatu; započinju rednim brojem i datumom održavanja sjednice, nakon toga popisani su nazočni i nenazočni na sjednici, a slijede ih imena zapisničara i dekanice. Teme sjednica određene su točkama dnevnog reda, a nakon što su u uvodnom dijelu dokumenta nabrojane sve točke, piše se o svakoj točki pojedinačno. Zapisnik se zaključuje izjavom kako su sve točke dnevnog reda raspravljene i satom završetka sjednice. Na kraju su potpisi zapisničara i dekanice.

## 5.1. Ciljevi i svrha projekta

Glavni cilj projekta izrade tezaurusa za zapisnike s vijeća Filozofskog fakulteta u Osijeku je organizacija i omogućavanje pretraživanja tih zapisnika. Oni su poredani kronološki, ali bez ikakve mogućnosti pretraživanja. Nazivi također nisu distinktivni, već su generički, što znači da se sve riječi u nazivu ponavljaju osim rednog broja i datuma sjednice. Što bi značilo, ako nekog korisnika zanima kada je, primjerice, Željko Senković održao svoje nastupno predavanje ili tko su dobitnici Rektorove nagrade u akademskoj godini 2009./2010., on mora otvarati i čitati svaki zapisnik iz te akademske godine da bi vidio koji mu je dnevni red i sadrži li konkretan zapisnik traženu informaciju. Cilj je ovog projekta implementirati sustav pretraživanja u koji će se moći unijeti traženi pojam, u slučaju navedenih primjera: „Senković, Željko, nastupno predavanje“ ili Rektorove nagrade“, a sustav bi izlistao zapisnike u kojima se nalaze traženi podaci. Sistematizacija zapisnika na stranicama Fakulteta korak je u bolju organizaciju samog rada Fakulteta te je važan čimbenik koji pridonosi razvoju informacijskog sustava na Fakultetu i u njegovoj upravi.

## 5.2. Metode: izrada kontroliranog rječnika

Prvi je korak u izradi kontroliranog rječnika bio pregledavanje svih zapisnika. Bilo je potrebno detaljno pregledati svaki zapisnik kako bismo izradili što kvalitetnije predmetnice koje što adekvatnije opisuju taj zapisnik. Nakon pregledanog zapisnika, prepoznali bismo ključne riječi, to jest predmetnice, primjerice „inventurna povjerenstva“. Taj smo pojam prepoznali kao nadređeni pojam i on se pojavljivao i u brojnim drugim zapisnicima. Međutim, uz taj su se pojam vezali i drugi, podređeni pojmovi koji pobliže opisuju nadređeni pojam, primjerice „**inventurna povjerenstva**, članovi, zamjenici“. Pritom su „članovi, zamjenici“ podređeni pojmovi. Ovu smo metodu primjenjivali na svakom zapisniku dok svi objavljeni zapisnici nisu bili obrađeni. Radi lakšeg snalaženja, za teorijski dio rada, izradili smo dvije tablice s osobnim imenima i ostalim glavnim pojmovima. Unutar svake tablice, pojmovi su poredani abecedno. Popis osobnih imena broji sto pedeset termina, a popis ostalih pojmova osamdeset i jedan termin (Prilozi 2. i 3.). Kako smo ranije napomenuli, kontrolirani rječnik izrađen u ovom radu kreiran je na temelju jamstva predložka, odnosno koristeći samo termine iz zapisnika, ne van njih. Rječnik će očekivano rasti kako se budu dodavali novi zapisnici.

Prva je ideja bila da pojmovi ne podržavaju nikakvu hijerarhijsku strukturu radi pojednostavljenja daljnje izrade, nakon završetka ovog diplomskog rada. Daljnjim razmatranjem, zaključili smo kako je izrada hijerarhijske strukture nužna u što boljoj izradi kontroliranog rječnika, to jest predmetnice dobivaju veći smisao. Podebljani pojmovi su nadređeni sa širim, nespecifičnim značenjem, a ostali pojmovi vezani uz nadređeni pojam ga pobliže opisuju. Za osobna imena kod osoba s dva prezimena izradili smo i uputnice kako bi korisnik mogao pretraživati po svakom prezimenu i kako bi po svakom prezimenu dobio isti rezultat. Usvojenu uputnicu smo podebljali jer se ona nalazi u izrađenom tezaurusu. Uputnice su sljedeće:

- Bagarić, Vesna Medve *vidi* **Bagarić Medve, Vesna Medve, Vesna Bagarić** *vidi* **Bagarić Medve, Vesna**
- Bilić, Klara Meštrić *vidi* **Bilić Meštrić, Klara Meštrić, Klara Bilić** *vidi* **Bilić Meštrić, Klara**
- Božić, Dubravka Bogović *vidi* **Božić Bogović, Dubravka Bogović, Dubravka Božić,** *vidi* **Božić Bogović, Dubravka**
- Buljan, Gordana Flander *vidi* **Buljan Flander, Gordana Flander, Gordana Buljan** *vidi* **Buljan Flander, Gordana**
- Buljubašić, Vesna Kuzmanović *vidi* **Buljubašić Kuzmanović, Vesna Kuzmanović, Vesna Buljubašić** *vidi* **Buljubašić Kuzmanović, Vesna**
- Džindo, Dina Jašarević *vidi* **Džindo – Jašarević, Dina Jašarević, Dina Džindo** *vidi* **Džindo – Jašarević, Dina**
- Faletar, Sanjica Tanacković *vidi* **Faletar Tanacković, Sanjica Tanacković, Sanjica Faletar** *vidi* **Faletar Tanacković, Sanjica**
- Farkaš Brekalo, Loretana *vidi* **Farkaš, Loretana Brekalo, Loretana Farkaš** *vidi* **Farkaš, Loretana Despot, Loretana** *vidi* **Farkaš, Loretana**
- Gradečak, Tanja Erdeljić *vidi* **Gradečak Erdeljić, Tanja Erdeljić, Tanja Gradečak** *vidi* **Gradečak Erdeljić, Tanja**
- Grigić, Marica *vidi* **Liović, Marica**
- Kovač, Tatjana Lović *vidi* **Kovač – Lovrić, Tatjana Lovrić, Tatjana Kovač** *vidi* **Kovač – Lovrić, Tatjana**
- Krumes, Irena Šimunović *vidi* **Krumes Šimunović, Irena Šimunović, Irena Krumes** *vidi* **Krumes Šimunović, Irena**

- Mikić, Ana Čolić *vidi* **Mikić Čolić, Ana Čolić, Ana Mikić *vidi* Mikić Čolić, Ana**
- Pavičić, Višnja Takač *vidi* **Pavičić Takač, Višnja Takač, Višnja Pavičić *vidi* Pavičić Takač, Višnja**
- Peternai, Kristina Andrić *vidi* **Peternai Andrić, Kristina Andrić, Kristina Peternai *vidi* Peternai Andrić, Kristina**
- Petr, Kornelija Balog *vidi* **Petr Balog, Kornelija Balog, Kornelija Petr *vidi* Petr Balog, Kornelija**
- Sablić, Helena Tomić *vidi* **Sablić Tomić, Helena Tomić, Helena Sablić *vidi* Sablić Tomić, Helena**
- Stanarević, Snježana Katavić *vidi* **Stanarević Katavić, Snježana Katavić, Snježana Stanarević *vidi* Stanarević Katavić, Snježana**
- Stević, Lidija Brtan *vidi* **Stević Brtan, Lidija Brtan, Lidija Stević *vidi* Stević Brtan, Lidija**
- Tanacković, Goran Faletar *vidi* **Tanacković Faletar, Goran Faletar, Goran Tanacković *vidi* Tanacković Faletar, Goran**
- Truck, Ninočka Biljan *vidi* **Truck Biljan, Ninočka Biljan, Ninočka Truck *vidi* Truck Biljan, Ninočka**
- Varga, Tina Oswald *vidi* **Varga Oswald, Tina Oswald, Tina Varga *vidi* Varga Oswald, Tina**
- Vuletić, Gorka Mavrinac *vidi* **Vuletić Mavrinac, Gorka Mavrinac, Gorka Vuletić *vidi* Vuletić Mavrinac, Gorka**

Iako su nužne kod bilo kojeg kontroliranog rječnika, trenutačni sustav ne dozvoljava implementaciju uputnica, tako da smo ih upotrijebili samo u teorijskom dijelu rada.

Naši pojmovi iz zapisnika navedeni su u abecednom poretku, i iako su, za potrebe teorijskog dijela diplomskog rada osobna imena odvojena od ostalih predmetnica, u sustavu su sjedinjeni. Tablica 3. donosi primjere osobnih imena i njima dodijeljenih podređenih termina. Potpun popis osobnih imena s podređenim terminima nalazi se u Prilogu 2.

Tablica 3. Popis termina – osobna imena

<p><b>Aljukić, Bernes</b>, Jezik i rodne razlike u medijskom diskursu: konverzijska analiza televizijskin intervjuua, Jezik i rodne razlike u medijskom diskursu: konverzijska analiza televizijskin intervjuua, doktorski rad</p>
--

<b>Babić, Josip</b> , Johann Gottfried Herder i njegove ideje u južnoslavenskom književnom i kulturno-političkom kontekstu 19. stoljeća, Stručno povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Babić, Snježana</b> , Die deutsche Rechtschreibung (Ein Übungsbuch), Uloga konceptualne metafore, metonimije i konceptualne integracije u hrvatskom političkom diskurs, doktorski rad, nastavno zvanje, viši lektor, germanistika
<b>Badurina, Boris</b> , suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo, znanstveno - nastavno zvanje, docent, nastupno predavanje, Hakerska etika nasuprot protestantske etike Maxa Webera
<b>Bagarić Medve, Vesna</b> , Stručno povjerenstvo, prodekanica za nastavu, Povjerenstvo za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor
<b>Balić, Davor</b> , Etička misao Marka Marulića, Stručno povjerenstvo, suradničko zvanje, viši asistent, etika, nastupno predavanje, Hrvatski filozofi novovjekovlja, docent, voditelj odsjeka, Odsjek za filozofiju
<b>Balta, Ivan</b> , redoviti profesor, nacionalna povijest, Odbor za završne i dplomske radove, voditelj odsjeka, Odsjek za povijest, Matični odbor
<b>Barišić, Ana</b> , Generacijski roman u hrvatskom kulturnom kontekstu, doktorat, suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti
<b>Bede, Ana</b> , suradničko zvanje, asistent, kroatistika, teorija i povijest književnosti
<b>Begagić, Mirna</b> , Semantička preferencija i semantička prozodija najčešće korištenih kolokacija glagol + imenica u engleskom jeziku, doktorski rad

Tablica 3. kao glavne termine određuje osobna imena, a podređeni ih termini pobliže opisuju.

U Tablici 4. vidimo primjere ostalih termina, a potpuni popis nalazi se u Prilogu 3.

Tablica 4. Popis termina – ostali pojmovi

<b>Akademski naziv</b> , oduzimanje, razlozi, izjednačavanje, pravilnik
<b>Asistenti</b> , ocjena rada
<b>Dekan</b> , izbor, program rada, kandidati, Nada Babić, Ivan Balta, Mario Brdar, Branka Brlenić Vujić, Sanda Ham, Stanislava Irović, Ljiljana Kolenić, Milorad Nikčević, Vlado Obad, Ana Pintarić, Goran Rem, Pavo Živković, Josip Babić, Branimir Belaj, Loretana Farkaš, Damir Hasenay, Vladimir Jelkić, Ivan Jurčević, Vladimir Karabalić, Višnja Pavičić Takač, Vlasta Rišner, Zlata Šundalić, Tomislav Talanga, Milovan Tatarin, Željko Uvanović, Irena Vodopija
<b>Dekanova nagrada</b> , Sudarić, Martina, Varga, Rahaela, Kostanjevac, Domagoj, Škrbić, Jelena, Vonić, Maja, Prelog, Andrea, Barjaktarević, Uroš, Foro, Mirjana, Sabljak, Ivona, Glavaš, Zvonimir, Sekulić, Damir, Kit, Anja, Rebrina, Nikolina, Matulin, Marija
<b>Digitalizacija predavanja</b>
<b>Diplomski rad</b> , pravilnik, upute za izradu
<b>Doktorski studij</b> , mentor, struktura, upis
<b>Dovršenje studija</b>
<b>ECTS koordinatori</b>

<b>Elaborat</b> , program stručnog usavršavanja, PPDMI, uvjeti upisa, uvjeti završetka, stečene vještine, nositelj programa, voditelj programa, trajanje
--

<b>Etičko povjerenstvo</b> , Rem, Goran, Vuletić Mavrinc, Gorka, Jukić, Renata, Ivković, Đurđica, Filipović, Sergej, nadležnosti, Etički kodeks
---

Podobljeni su termini, kao i u prethodnoj tablici, određeni kao glavni, a termini do njih su im podređeni. Neki su glavni termini ostali bez podređenih jer nije bilo potrebe za dodatnim opisima.

### *5.2.1. Implementacija u intranet Filozofskog fakulteta u Osijeku*

Primarna je ideja bila implementirati pojmove u sustav intraneta; kreirati tražilicu u kojoj će se moći pretraživati zapisnici po pojmovima koje smo zadali u administrativnom dijelu intraneta (dio weba kroz koji se uređuje intranet, to jest kroz koji se postavljaju dokumenti) (Prilog 4.). Za potrebe izrade ovog rada, autorica rada dobila je pristup internim mrežnim stranicama Fakulteta. Mrežni put do zapisnika u ovoj aplikaciji je sljedeći: nakon otvaranja početne stranice, biramo kategoriju „Moduli“ koja nas vodi do potkategorije „Dokumenti (intranet)“. U padajućem izborniku biramo kategoriju dokumenata koja nas zanima, a ponuđene su sve kategorije s intraneta (Ankete, Dokumenti Povjerenstva za kvalitetu, Izvješća, Nastava, Obrasci, Odluke, Pravilnici, Prijedlozi, Studijski programi, Temeljni dokumenti, Zaključci, Zapisnici s vijeća). Kategorija koja nas zanima jesu „Zapisnici s vijeća“ i tu su postavljeni svi trenutno postojeći zapisnici. Kada smo unijeli sve zapisnike u administrativni dio (Prilog 5.), sljedeći je korak bio unošenje pojmova za svaki zapisnik posebno. Drugim riječima, iz cjelokupnog popisa termina, birali smo pojmove koji se odnose na svaki zapisnik te tako, jednim po jednim zapisnikom, iskoristili cijeli popis. Kod svakog zapisnika nalazi se pregledni popis svih nadređenih termina (Prilog 6.), a naš je zadatak bio da od tih pojmova odaberemo one vezane za taj zapisnik. Unošenje pojmova odvijalo se tako da smo nadređeni pojam birali iz padajućeg izbornika ili iz preglednog popisa termina, a podređeni pojam/pojmove unosili smo ručno (Prilog 7.). Primarna je ideja bila kreirati samo padajući izbornik s pojmovima, no pojmova je previše i padajući bi izbornik izgubio svoju svrhu. Također, padajući izbornik ne podržava hijerarhijsku strukturu tako da je nužnost bila unositi podređene pojmove ručno. Proces je bio dugotrajniji, ali željeni rezultati su zadovoljavajući. Odabirom opcije „dodaj deskriptor“ predmetnica je bila dodana u sustav.

### 5.3. Realizacija: implementacija u repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku

Tijekom izrade projekta, došlo je do promjena izvornih ideja. Kako je Fakultet u vrijeme izrade ovog diplomskog rada pristupio izradi novih mrežnih stranica, pojavila se ideja da se ovaj projekt, umjesto u intranet implementira u repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku.. Razlog tome je što u repozitoriju već postoje polja za pretraživanje što bi uvelike olakšalo posao označivanja zapisnika (Prilog 8.). Međutim, projekt nije doživio svoju realizaciju, to jest implementaciju te zasad ostaje samo kao dobra, nužna ideja i tema diplomskog rada. Problem s realizacijom javio se kod polja za pretraživanje; nijedno ponuđeno polje u FFOS repozitoriju ne može polučiti uspješno pretraživanje, barem ne samostalno. Potrebno je dodati još neka polja kako bi se pretraživanje uspješno izvršilo. Postojeća polja su, kako smo već naveli, autori, naslov na izvornom jeziku, godina objave rada, mentor, sumentor, studijski program, odsjek, izvorni jezik, tip rada, sažetak na izvornom jeziku, vrsta zapisa, ponuđeni zapisi moraju ispuniti, poredaj rezultate. Naime, pretraživanje po bilo kojemu od tih polja (uključujući i kombinaciju više njih) ne bi se polučili relevantni rezultati. Ključno polje za pretraživanje bilo bi: pretraživanje po predmetu. Osim pretraživanja po predmetu, logičan bi izbor bio i pretraživanje po ključnim riječima, što je vrlo slično pretraživanju po predmetu. Također, postoji mogućnost i dodavanja nekoliko polja za pretraživanje, u obliku padajućih izbornika nadopunjenih poljem za unos međusobno povezanih Booleovim operatorima (i, ili, ne). Primjerice: „bilo koja riječ iz predmetnice I bilo koja riječ iz imena“ na što bi se nadovezalo polje za unos. Primjer, „razredbeni postupak“ I „Hasenay, Damir“. Ovakvim pretraživanjem dobivamo zapisnik u kojemu se Damir Hasenay spominje kao član odbora razredbenog postupka.

### 5.4. Prednosti i nedostaci projekta

Ideja za izradu ovog diplomskog rada došla je od Povjerenstva za osiguravanje i unapređivanje kvalitete visokog obrazovanja. Projekt je teorijski u potpunosti realiziran; izradili smo listu termina u hijerarhijskom odnosu koji bi služili kao termini za pretraživanje. Negativna je strana projekta što se nije uspio realizirati do kraja. Prvotna ideja da bude implementiran u intranet promijenjena je u implementaciju u repozitorij Fakulteta, koji je pogodniji za ovaj sustav pretraživanja od intraneta, upravo zbog već definiranih polja za pretraživanje, ali ne dovoljno pogodan jer nedostaju polja koja bi bila ključna za pretraživanje ovih zapisnika. Iz tog razloga projekt je ostao nedovršen. Ali, s obzirom na teorijsku izvedbu, implementacija bi bila manji dio posla i mogla bi se izvršiti u bilo kojem trenutku. Iako, postavljanje zapisnika u

repozitorij podrazumijevalo bi i prebacivanje kompletnog intraneta u repozitorij jer je manje smisleno da su neki dijelovi fakultetske dokumentacije u intranetu, a neki u repozitoriju. Možda ne odjednom, ali s vremenom. Tu se znatno proširuje opseg posla oko implementacije jer ona više ne bi uključivala samu implementaciju već i izradu kontroliranih rječnika za sve ostale dokumente. Ipak, Filozofski je fakultet u Osijeku načelno odlučio kako će se ovaj projekt staviti u nadležnost Knjižnice, ali uz pomoć studenata Informatologije što znači kako je realizacija očekivana.

Naime, ovaj je projekt odličan početak u organizaciji poslovanja Filozofskog fakulteta u Osijeku jer olakšava snalaženje po mrežnim stranicama. Ključ za uspješnu izvedbu je održati kontinuitet u izradi tezaurusa za sve novopostavljene dokumente u intranet. Zaključujemo kako je glavni nedostatak projekta upravo nedovršena praktična realizacija, s teorijske strane ispunjava kvalitete jednog projekta; potreban je za bolje poslovanje jedne ustanove, a moguće ga je realizirati bez dodatnih financijskih sredstava.



## 6. Zaključak

Cilj je ovoga rada bio izrada kontroliranog rječnika pojmova za zapisnike s vijeća Filozofskog fakulteta u Osijeku.

Prvi dio rada donosi teorijski kontekst istraživanja. U tom smo dijelu definirali pojmovlje ključno za projektni dio rada. Pojasnili smo što je informacija, a što znanje te izložili i analizirali njihove definicije, koncepte i kontekste. U nastavku smo prikazali međuovisnost triju srodnih pojmova: podatka, informacije i znanja.

Rad se dalje bavi upravljanjem informacijama, koje se smatra pretečom upravljanja znanjem. Nastavljamo s tabličnom usporedbom upravljanja informacijama i upravljanja znanjem, što nam je služilo kao uvod za sljedeće poglavlje o upravljanju znanjem.

U uvodu toga poglavlja saznali smo kako se definicija znanja mijenjala kroz povijest i koje su najprihvaćenije definicije današnjice. Upravljanje znanjem postalo je sastavni čimbenik poslovanja sve većeg broja organizacija, knjižnica i visokoškolskih ustanova. Od izuzetne je važnosti za poslovanje jer svojim funkcijama, koje vrlo slične knjižničnim funkcijama, pridonosi razvoju tih organizacija. Prikupljanjem, organiziranjem i diseminiranjem znanja unapređuje poslovnu praksu, obogaćuje poslovne odnose zaposlenika i pridonosi razvoju kako poslovnog statusa organizacije, tako i osobnog unapređenja svakog pojedinca. Važnost upravljanja znanjem posebno se očituje u radu visokoškolskih ustanova koje imaju zadaće stvaranja, organizacije i osiguravanje dostupnosti znanja, pri čemu moraju misliti prvenstveno na svoje studente, a implementiranje koncepta upravljanja znanjem u svoje poslovanje te se zadaće olakšavaju, ustvari te zadaće postaje moguće.

U nastavku donosimo klasifikaciju razvoja upravljanja znanjem, koje se može podijeliti na tri faze, a najmlađa, treća faza, na tri generacije.

Nadalje, navodimo ciljeve upravljanja znanjem, a teoriju potkrepljujemo istraživanjem provedenim u nekoliko organizacija.

U sljedećem poglavlju pišemo o dimenzijama upravljanja znanjem, nastavno s njegovim komponentama. Dvije navedene komponente bit će tema posljednjeg poglavlja teorijskog dijela rada.

Zadnje poglavlje teorijskoga dijela govori o digitalnim repozitorijima kao jednom od komponenti upravljanja znanjem, donoseći definiciju, tipologiju, osnovne funkcije te osvrćući se na repozitorij Filozofskog fakulteta u Osijeku. Poglavlje zaključujemo definiranjem kontroliranih rječnika kao drugom komponentom upravljanja znanjem s posebnim osvrtom na tezaurus s obzirom da je njegova izrada tema rada.

U projektni dio rada uvodi kratka definicija intraneta, a u nastavku navodimo ciljeve projekta i metode izrade kontroliranog rječnika te prikazujemo ogledne tablice s izrađenim kontroliranim rječnikom zapisnika Filozofskog fakulteta u Osijeku.

Zaključujemo analizom ishoda projekta, odnosno pojašnjavamo zašto je ostao nerealiziran te upućujemo na njegove prednosti i nedostatke.

Dijelovi projektnog dijela rada potkrijepljeni su priložima, kompletnim tablicama termina i slikama ekrana sustava u različitoj fazi izrade, to jest unošenja predmetnica.

## Literatura

- Afrić, Vjekoslav. Informacijske tehnologije i društvo. // Zbornik radova “Težakovi dani“ / Takalec, Slavko; Lasić-Lazić, Jadranka (ur.). Zagreb: Zavod za informacijske studije, 2002. Str. 7–21.
- Anand, Apurva; Singh, M. D. Understanding knowledge management : a literature review. // International journal of engineering science and technology 3, 2(2011), str. 926-939. URL: <http://www.ijest.info/docs/IJEST11-03-02-090.pdf> (2015-01-15)
- Barton, Mary R. Creating an institutional repository: LEADIRS workbook. Str. 11–12. URL: [http://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/26698/Barton\\_2004\\_Creating.pdf?sequence=1](http://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/26698/Barton_2004_Creating.pdf?sequence=1) (2015-01-19)
- Bates, Marcia J. Information. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 2347-2360. [CD-ROM]
- Bosančić, Boris. Institucijski repozitoriji u teoriji i praksi. // 12. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2009., str. 70–86.
- Collins, Harry. Tacit and explicit knowledge. Chicago: The University of Chicago, 2010.
- Dalkir, Kimiz. Knowledge Management. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 3130-3138. [CD-ROM]
- Detlor, Brian. Information Management. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 2445-2451. [CD-ROM]
- FFOS repozitorij. URL: <http://repozitorij.ffos.hr/> (2015-01-19)
- Gandhi, Smiti. Knowledge Management and Reference Services. // The Journal of Academic Librarianship 30, 5(2004), str. 1-14. URL: <http://km.tavanir.org.ir/pages/articlesen/7%2923.pdf> (2015-02-15)
- Garshol, Lars Marius. Metadata? Thesauri? Taxonomies? Topic Maps!: making sense of it all. URL: <http://www.ontopia.net/topicmaps/materials/tm-vs-thesauri.html#iso-2788> (2015-02-01)

- Gibbons, Susan. Establishing an institutional repository. // Library technology reports 40, 4(2004).
- Heery, Rachel; Anderson, Sheila. UKOLN: Arts and humanities data service, 2005. Digital repositories review. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/repositories/publications/review-200502/digital-repositories-review-2005.pdf> (2015-01-19)
- Introduction to knowledge management. URL: [http://web.archive.org/web/20070319233812/http://www.unc.edu/~sunnyliu/inls258/Introduction\\_to\\_Knowledge\\_Management.html](http://web.archive.org/web/20070319233812/http://www.unc.edu/~sunnyliu/inls258/Introduction_to_Knowledge_Management.html) (2015-01-17)
- Klaić, Bratoljub. Rječnik stranih riječi: tuđice i posuđenice. Zagreb: Nakladni zavod MH, 1979.
- KMT: an educational KM site. URL: <http://www.knowledge-management-tools.net/knowledge-information-data.html> (2015-01-17)
- Kumar, Sharma Ajay. Knowledge management and new generation of libraries information services: a concepts. // International journal of library and information science 1, 2(2010), str. 25-30. URL: [http://www.academicjournals.org/article/article1379411666\\_Kumar.pdf](http://www.academicjournals.org/article/article1379411666_Kumar.pdf) (2015-01-28)
- Leščić, Jelica. Suvremeni sustav sadržajne obrade – integrirani sustav. // Knjižničarstvo: Glasnik Društva knjižničara Slavonije i Baranje 4, ½(2000), str. 2. URL: [http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/86\\_Lescic\\_2000\\_1-2.pdf](http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/86_Lescic_2000_1-2.pdf) (2015-02-15)
- Leščić, Jelica. Tezaurusi: struktura i korištenje (pregled). // Knjižničarstvo: Glasnik Društva knjižničara Slavonije i Baranje 4, ½(2000), str. 11-27. URL: [http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/87\\_Lescic\\_2000\\_1-2.pdf](http://www.knjiznicarstvo.com.hr/wp-content/uploads/2012/06/87_Lescic_2000_1-2.pdf) (2015-02-15)
- Lynch, Clifford, A. Institutional repositories: essential infrastructure for scholarship in the digital age. // ARL: a bimonthly report on research library issues and actions from ARL, CNI and SPARC, 226(2003), str. 1–16. URL: [http://www.arل.org/storage/documents/publications/arل-br-226.pdf](http://www.arl.org/storage/documents/publications/arل-br-226.pdf) (2015-01-19)
- Madsen, Dorte. Disciplinary perspectives on information management . // Procedia - Social and Behavioral Sciences , 73(2013), str. 534–537. URL : <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813003807> (2015-01-15)

- Moser, Paul K.; Nat, Arnold vander.. Knowledge. // Encyclopedia of Library and Information Sciences: Third Edition. CRC Press, 2010. Str. 3099-3106. [CD-ROM]
- Nelson, Elizabeth. Knowledge management for libraries. // Library administration and management 22, 3(2008), str. 135-137. URL:  
<http://llama.metapress.com/content/m48273182762848m/fulltext.pdf> (2015-01-15)
- Nonaka, Ikujiro. The knowledge – creating company. // Harvard business review, (2007). URL: <https://hbr.org/2007/07/the-knowledge-creating-company> (2015-01-17)
- Očuvanje digitalnog gradiva i arhivi s otvorenim pristupom: trajni pristup slobodno dostupnim digitalnim objektima. URL:  
[http://www.digitalpreservationeurope.eu/publications/briefs/HR\\_Digital%20Preservation%20and%20Open%20Access%20Archives.pdf](http://www.digitalpreservationeurope.eu/publications/briefs/HR_Digital%20Preservation%20and%20Open%20Access%20Archives.pdf) (2015-01-31)
- Rowley, Jennifer. Knowledge management – the new librarianship? From custodians of history to gatekeepers to the future. // Library Management 24, 8/9(2003), str. 433-440.
- Rowley, Jennifer; Farrow, John. Organizing knowledge: an introduction to managing access to information. Burlington: Gower, 2000.
- Stewart, Thomas. Intellectual capital: the new wealth of organizations. // Performance Improvement 37, 7(1998), str. 56-59.
- Svenonius, Elaine. Design of Controlled Vocabularies. // Encyclopedia of Library and Information Science. 2003. Str. 822-838. URL:  
[http://polaris.gseis.ucla.edu/gleazer/260\\_readings/Svenonius.pdf](http://polaris.gseis.ucla.edu/gleazer/260_readings/Svenonius.pdf) (2015-02-15)
- Uriarte, Filemon A. Jr. Introduction to Knowledge Management: A brief introduction to the basic elements of knowledge management for non-practitioners interested in understanding the subject. Jakarta: ASEAN Foundation, 2008. URL:  
[http://www.aseanfoundation.org/documents/knowledge\\_management\\_book.pdf](http://www.aseanfoundation.org/documents/knowledge_management_book.pdf) (2015-01-15)

# Prilozi

## Prilog 1.

**SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU**

**FILOZOFSKI FAKULTET**

FACULTY OF PHILOSOPHY L. Jägera 9, 31000 Osijek  
tel. 031 21 14 00 fax. 031 21 25 14

intranet

**Zapisnici s vijeća**

- Zapisnik s 3. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2014./2015. održane 17. prosinca 2014.
- Zapisnik s 2. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2014./2015. održane 26. studenoga 2014.
- Zapisnik s 1. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2014./2015. održane 29. listopada 2014.
- Zapisnik s 10. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 24. rujna 2014.
- Zapisnik s 9. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 9. srpnja 2014.
- Zapisnik s 8. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 28. svibnja 2014.
- Zapisnik s 1. izborne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 28. svibnja 2014.
- Zapisnik sa 7. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 30. travnja 2014.
- Zapisnik sa 6. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 26. ožujka 2014.
- Zapisnik s 1. izvanredne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 19. ožujka 2014.
- Zapisnik s 5. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 26. veljače 2014.
- Zapisnik s 4. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 22. siječnja 2014.
- Zapisnik s 3. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 18. prosinca 2013.
- Zapisnik s 2. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 27. studenoga 2013.
- Zapisnik s 1. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 30. listopada 2013.
- Zapisnik s 10. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 11. rujna 2013.
- Zapisnik s 9. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 3. srpnja 2013.

**Naslovnica**

**Interne obavijesti**

**Dokumenti**

- Zapisnici s vijeća
- Temeljni dokumenti
- Studijski programi
- Prijedlozi
- Pravilnici
- Odluke
- Obrasci
- Nastava
- Izviješća
- Ankete
- Zaključci

**Odjava**

**Brze poveznice**

- Web e-mail
- moodle
- FFOS REPOZICORIJ
- 3D šetnja Filozofskim fakultetom
- STUDOMAT
- ALUMNI FFOS
- Netovjčki portal
- STUC
- Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku
- republichrvatska-republichrvatia
- narodnabibliotekainformacionijskocentar.hr

Slika 4. Slika ekrana zapisnika u intranetu Filozofskog fakulteta u Osijeku

Prilog 2.

Tablica 3. Popis termina – osobna imena

<b>Aljukić, Bernes</b> , Jezik i rodne razlike u medijskom diskursu: konverzijska analiza televizijskin intervjuua, Jezik i rodne razlike u medijskom diskursu: konverzijska analiza televizijskin intervjuua, doktorski rad
<b>Babić, Josip</b> , Johann Gottfried Herder i njegove ideje u južnoslavenskom književnom i kulturno-političkom kontekstu 19. stoljeća, Stručno povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Babić, Snježana</b> , Die deutsche Rechtschreibung (Ein Übungsbuch), Uloga konceptualne metafore, metonimije i konceptualne integracije u hrvatskom političkom diskurs, doktorski rad, nastavno zvanje, viši lektor, germanistika
<b>Badurina, Boris</b> , suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo, znanstveno - nastavno zvanje, docent, nastupno predavanje, Hakerska etika nasuprot protestantske etike Maxa Webera
<b>Bagarić Medve, Vesna</b> , Stručno povjerenstvo, prodekanica za nastavu, Povjerenstvo za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor
<b>Balić, Davor</b> , Etička misao Marka Marulića, Stručno povjerenstvo, suradničko zvanje, viši asistent, etika, nastupno predavanje, Hrvatski filozofi novovjekovlja, docent, voditelj odsjeka, Odsjek za filozofiju
<b>Balta, Ivan</b> , redoviti profesor, nacionalna povijest, Odbor za završne i diplomske radove, voditelj odsjeka, Odsjek za povijest, Matični odbor
<b>Barišić, Ana</b> , Generacijski roman u hrvatskom kulturnom kontekstu, doktorat, suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti
<b>Bede, Ana</b> , suradničko zvanje, asistent, kroatistika, teorija i povijest književnosti
<b>Begagić, Mirna</b> , Semantička preferencija i semantička prozodija najčešće korištenih kolokacija glagol + imenica u engleskom jeziku, doktorski rad
<b>Beissmann, Željko</b> , nastavno zvanje, predavač, kineziologija
<b>Belaj, Branimir</b> , Jezik, prostor i konceptualizacija – shematična značenja hrvatskih glagolskih prefiksa, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, kroatistika, Stručno povjerenstvo, Katedra za hrvatski jezik i jezikoslovlje, redoviti profesor
<b>Benjak, Mirjana</b> , znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, kroatistika, Sveučilište Jurja Dobrile, Pula
<b>Berić, Borislav</b> , Stručno povjerenstvo, voditelj odsjeka, Odsjek za engleski jezik i književnost, znanstveno - nastavno zvanje, docent, teorija i povijest književnosti, anglistika, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor
<b>Bilić Meštrić, Klara</b> , Jezična raznolikost i jezične politike grada Osijeka, doktorski rad
<b>Biskupović, Alen</b> , Dramska kazališna kritika u dnevnim osječkim glasilima od 1902. do 1945., doktorski rad

<b>Bjedov, Vesna</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, Metodički pristupi morfološkim sadržajima nastave hrvatskoga jezika u višim razredima osnovne škole, doktorski rad, nastupno predavanje, Školska zadaća u nastavi jezičnoga izražavanja, docent
<b>Bognar, Branko</b> , suradničko zvanje, viši asistent, opća pedagogija, znanstveno - nastavno zvanje, docent, Odbor za izdavačku djelatnost
<b>Bosančić, Boris</b> , Baze znanja online referentnih usluga, magistarski rad, suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo, nastupno predavanje, Uloga opisnih označiteljskih jezika u razvoju digitalne humanistike, docent
<b>Božić Bogović, Dubravka</b> , suradničko zvanje, viši asistent, hrvatska povijest, nastupno predavanje, Narodna kultura predindustrijske Europe (1500. - 1800.), docent
<b>Brijaček, Barbara</b> , suradničko zvanje, asistent, psihologija rada
<b>Bubalo, Marija</b> , nastavno zvanje, viši predavač, informacijski sustavi i informatologija
<b>Buljan Flander, Gordana</b> , Stručno povjerenstvo, nagrada Ramiro Bujas, znanstveno - nastavno zvanje, docent, izvanredni profesor, klinička i zdravstvena psihologija
<b>Buljan, Gabrijela</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, anglistika, nastupno predavanje, Fakultetsko vijeće, viši znanstveni suradnik, izvanredni profesor
<b>Buljubašić Kuzmanović, Vesna</b> , suradničko zvanje, viši asistent, sustavna pedagogija, Stručno povjerenstvo
<b>Cimer, Sanja</b> , Strategije prevođenja kroz prizmu kognitivne lingvistike, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, germanistika, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Übersetzen von Realienbezeichnungen, docent
<b>Čerina, Josip</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, informacijski sustavi i informatologija
<b>Ćurković, Amela</b> , Semantika prijedloga u njemačkom jeziku, Semantika prijedloga u njemačkom jeziku, doktorski rad
<b>Despot, Igor</b> , nastavno zvanje, predavač, Medijsko sveučilište, Koprivnica
<b>Dobsai, Gabriela</b> , suradničko zvanje, asistent, mađarska književnost
<b>Dragun, Dragica</b> , Dnevnik za djecu i mlade u hrvatskoj književnosti, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, kroatistika, teorija i povijest književnosti, Radna skupina za ishode učenja, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Autobiografski model dnevnika u tekstu Iz dnevnika jedne djevojčice Zore Rikulić, znanstveno - nastavno zvanje, docent
<b>Drozdek, Iva</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika, Kantautorska i uglazbljena djela 20. stoljeća. Klasifikacija i interpretacija na temelju odabranih primjera produkcije na engleskom, njemačkom i hrvatskom jeziku, doktorski rad
<b>Dujić, Tatjana</b> , Ljepša polovica književnosti – povijesni pregled, kvalifikacijski rad, Kulturna povijest hrvatske ženske proze, doktorski rad



<b>Dukić, Gordana</b> , suradničko zvanje, viši asistent, informatologija, znanstveno - nastavno zvanje, docent, organizacija i menadžment, izvanredni profesor
<b>Džindo - Jašarević, Dina</b> , Literarizacija krivnje u njemačkim/austrijskim romanima poratne generacije: B. Schlink Žena kojoj sam čitao, H.-U.Treichel Izgubljeni, M.Beyer Leteće lisice i Ch.Ransmayr MorbusKitahara, doktorski rad
<b>Đukić, Zlatko</b> , suradničko zvanje, viši asistent, stara povijest, nastupno predavanje, Feničani i njihove kolonije, docent
<b>Engler, Tihomir</b> , nastupno predavanje, Das Erzählparadigma von Thomas Manns Buddenbrooks, znanstveno - nastavno zvanje, docent, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Faletar Tanacković, Sanjica</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, knjižničarstvo, Katedra za zaštitu pisane baštine i suradnju baštinskih ustanova, izvanredni profesor, Knjižnični odvor
<b>Farkaš, Loretana</b> , prodekanica za razvojno - stručni rad, Odbor za izdavačku djelatnost, znanstvena savjetnica, kroatistika, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, kroatistika, dekan Filozofskog fakulteta
<b>Feldvari, Kristina</b> , suradničko zvanje, asistent, knjižničarstvo
<b>Firšt, Ksenija</b> , Slika obitelji u suvremenom hrvatskom dječjem romanu od 1990. do 2009. godine , doktorski rad
<b>Flegar, Željka</b> , znanstvena suradnica, filologija, anglistika
<b>Gajin, Igor</b> , Hrvatska književnost, mediji i kultura u tranzicijskom razdoblju, doktorski rad
<b>Galić, Slavka</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, klinička psihologija
<b>Gazibara, Senka</b> , suradničko zvanje, asistent, didaktika
<b>Getto, Lidija</b> , nastupno predavanje, A Globac Connection: Economics (EAP), nastavno zvanje, predavač, anglistika
<b>Glušac, Maja</b> , Izricanje vremena u osječkim novinama prve polovice 20. stoljeća (1902.-1945.), doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, kroatistika
<b>Gradečak Erdeljić, Tanja</b> , Analitičke glagolsko-imenske konstrukcije u engleskom, hrvatskom i njemačkom jeziku – kognitivni pristup, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, anglistika, znanstveno - nastavno zvanje, docent, viši znanstveni suradnik, izvanredni profesor
<b>Grigić, Marica</b> , suradničko zvanje, viši asistent, teorija i povijest književnosti
<b>Gvozdić, Kristina</b> , suradničko zvanje, asistent, opća psihologija
<b>Ham, Sanda</b> , recenzent, Katedra za suvremeni hrvatski jezik, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, kroatistika
<b>Hasenay, Damir</b> , voditelj odsjeka, Odsjek za informacijske znanosti, Odbor za završne i dplomske radove, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, sinteza i vođenje kemijskih procesa, prodekan za studente, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja
<b>Ivanović, Maja</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Jakopec, Tomislav</b> , suradničko zvanje, asistent, knjižničarstvo

<b>Jasavić, Mirna</b> , Semantička preferencija i semantička prozodija najčešće korištenih kolokacija glagol + imenica u engleskom jeziku, doktorski rad
<b>Jelkić, Vladimir</b> , voditelj odsjeka, Odsjek za filozofiju, Katedra za filozofiju
<b>Jug, Stephania</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika, Odisej i Penelopa u suvremenoj europskoj drami, doktorski rad, viši asistent
<b>Jukić, Renata</b> , suradničko zvanje, asistent, andragogija i visokoškolska pedagogija, Etičko povjerenstvo, nastupno predavanje, Evaluacija nastave, nastavno zvanje, predavač, didaktika
<b>Jukić, Sanja</b> , Drenovačka antologija hrvatskoga pjesništva (uz dvadeseti saziv Pjesničkih susreta), Stilistika medijskoga subjekta u suvremenome hrvatskome jeziku, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, teorija i povijest književnosti, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Stilemi panonizma u poeziji Janusa Pannoniusa i Satana Panonskog, docent
<b>Karabalić, Vladimir</b> , Stručno povjerenstvo, Istraživanja, izazovi i promjene u teoriji i praksi prevođenja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, germanistika, Grundlagen der Syntax, Odbor za izdavačku djelatnost, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, voditelj odsjeka, Odsjek za njemački jezik i književnost, redoviti profesor
<b>Kispeter, Hajnalka</b> , nastupno predavanje, Szituáció az étteremben. Rendelés és beszélgetés az asztalnál
<b>Kolenić, Ljiljana</b> , Stručno povjerenstvo, mentorstvo, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, kroatistika, Matični odbor
<b>Kovač – Lovrić, Tatjana</b> , Religiozno kazalište, kvalifikacijski rad
<b>Kozina, Goran</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, informacijski sustavi i informatologija, Medijsko sveučilište, Koprivnica
<b>Kramarić, Zlatko</b> , redoviti profesor, teorija i povijest književnosti
<b>Krivak, Marijan</b> , Povijest termina „moderna“ kao preduvjet poimanja postmoderniteta, nastupno predavanje, znanstveno - nastavno zvanje, docent, povijest filozofije, Fakultetsko vijeće, član, izvanredni profesor
<b>Križanić, Valerija</b> , Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja
<b>Krtalić, Maja</b> , Modeli upravljanja zaštitom pisane baštine u knjižnicama, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo, nastupno predavanje, Metode zaštite novinske građe, docent
<b>Krumes Šimunović, Irena</b> , Hrvatska crkvena terminologija 18. stoljeća, doktorski rad
<b>Krušelj, Željko</b> , nastavno zvanje, predavač, Medijsko sveučilište u Koprivnici
<b>Kuna, Branko</b> , Stručno povjerenstvo, Predikatna i vanjska posvojnost, znanstveno - nastavno zvanje, docent, kroatistika, voditelj odsjeka, Odsjek za hrvatski jezik i književnost, izvanredni profesor

<b>Kuna, Dubravka</b> , Diskursna analiza imenovanja i opisa naroda i država u hrvatskom dnevnom tisku, doktorski rad
<b>Kurtović, Ana</b> , Rizični i zaštitni čimbenici depresivnosti u adolescentskoj dobi, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, psihologija, nastupno predavanje, Dječja klinička psihologija, docent
<b>Kusik, Vlastimir</b> , Novi stilovi novih medija, nastupno predavanje, nastavno zvanje, predavač, povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija
<b>Kušen, Dražen</b> , nastupno predavanje, Organizacijska struktura arhivske ustanove – osnovna struktura arhiva i stručno osoblje
<b>Labadi, Karolj</b> , znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, etnologija
<b>Labadi, Žombor</b> , Studij mađarskog jezika i književnosti, A szerzői szándék és hitelesség (Namjera autora i vjerodostojnost), nastupno predavanje
<b>Laco, Gordana</b> , Jezik hrvatskih novina u drugoj polovini 20. st ., doktorski rad
<b>Lacović, Darko</b> , suradničko zvanje, asistent, knjižničarstvo
<b>Lakuš, Jelena</b> , Fakultetsko vijeće, Informatologija, Stručno povjerenstvo, izvanredni profesor, knjižničarstvo
<b>Livazović, Goran</b> , suradničko zvanje, asistent, socijalna pedagogija i posebna pedagogija, viši asistent, nastupno predavanje, Rizični aspekti medijskih iskustava adolescenata, docent, voditelj odsjeka, Odsjek za pedagogiju
<b>Ljubešić, Marko</b> , znanstveni suradnik, kroatistika
<b>Majdenić, Valentina</b> , Recepcija slavonske književnosti u osnovnoškolskim udžbenicima (od 1. do 8. razreda) od 1970. do 2008. godine, doktorski rad, znanstveni suradnik, kroatistika
<b>Mance, Nina</b> , Suvremeni podravski govori slavonskoga dijalekta
<b>Marčinko, Ivana</b> , suradničko zvanje, viši asistent, biološka psihologija, zdravstvena i klinička psihologija
<b>Marincel, Marko</b> , suradničko zvanje, asistent, primijenjena psihologija
<b>Markasović, Vlasta</b> , Korpusno i poetičko pozicioniranje književnoga stvaralaštva Vanje Radauša, doktorski rad
<b>Martinović, Ivana</b> , Slikovnica kao poticajni materijal za leksički razvoj djece u trećoj godini života, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo, nastupno predavanje, Važnost odgovarajućih čitateljskih materijala namijenjenih djeci rane i predškolske dobi
<b>Marušić, Borislav</b> , Sintagme s funkcionalnim glagolima u njemačkom korporativnom jeziku, doktorski rad
<b>Matek, Ljubica</b> , Family in contemporary English language fiction 1980–2008. (Obitelj u suvremenoj prozi engleskog govornog područja 1980–2008), doktorski rad
<b>Matovac, Darko</b> , Semantika hrvatskih prijedloga, doktorski rad
<b>Medve, Zoltan</b> , nastupno predavanje, Verbalna komunikacija među kulturama – književno prevođenje, docent, izvanredni profesor

<b>Mičunović, Milijana</b> , Razvoj i primjena konceptualne metafore u jeziku suvremene znanosti: konceptualizacija prostora, vremena i stanja, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo
<b>Mikić Čolić, Ana</b> , Tvorba neologizama u hrvatskome jeziku, doktorski rad
<b>Milić, Goran</b> , Ljudi kao domaće životinje u engleskome i hrvatskome jeziku: kognitivnolingvistički pristup, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, anglistika, nastupno predavanje, Transitive phrasal verbs in theory and practice, docent
<b>Mlikota, Jadranka</b> , znanstveno - nastavno zvanje, docent, kroatistika, nastupno predavanje
<b>Molnar, Draženka</b> , Frazemi s bojom kao komponentom u engleskom i hrvatskom jeziku, kvalifikacijski rad
<b>Moritz, Ivana</b> , Kognitivna analiza eufemizama u političkom diskursu na engleskom jeziku, doktorski rad
<b>Novak, Sonja</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika, Dramske teorije o nastanku tragedije u 20. stoljeću, doktorski rad
<b>Oklopčić, Biljana</b> , postdoktorska Fulbright stipendija, nastavno zvanje, viši predavač, anglistika, znanstvena suradnica, teorija i povijest književnosti, nastupno predavanje, Wiliam Faulkner and Sothern Gothic, znanstveno - nastavno zvanje, docent, teorija i povijest književnosti
<b>Omazić, Marija</b> , Istraživanja, izazovi i promjene u teoriji i praksi prevođenja, Stručno povjerenstvo, Phraseological units through the looking glass: New outlooks on phraseology', Odbor za završne i dplomske radove, voditelj odsjeka, Odsjek za engleski jezik i književnost, Katedra za primijenjenu lingvistiku, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, anglistika, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
<b>Opačak, Snježana</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Pavičić Takač, Višnja</b> , znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, anglistika, Senat Sveučilišta J. J. Strossmayera, član, Odbor za izdavačku djelatnost, Knjižnični odbor, redoviti profesor
<b>Pepić, Ivana</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, Strategije oblikovanja diskurza o svakodnevicu u književnoj kulturi Slavonije 18. stoljeća, doktorski rad
<b>Perković, Toni</b> , oduzimanje akademskog naziva prvostupnika
<b>Pešić, Boško</b> , suradničko zvanje, viši asistent, povijest filozofije, nastupno predavanje, Žargon (ne)autentičnosti. Aporije Adornove kritike filozofije egzistencije, docent
<b>Peternai Andrić, Kristina</b> , Ime i pitanje identiteta u književnoj teoriji, doktorski rad, znanstveno - nastavno zvanje, docent, teorija i povijest književnosti, nastupno predavanje, Historiografska metafikcija, voditelj odsjeka, Odsjek za hrvatski jezik i književnost, izvanredni profesor, znanstveni suradnik

<p><b>Petr Balog, Kornelija</b>, Vrednovanje knjižničnih službi i usluga u Republici Hrvatskoj: narodne i akademske knjižnice, projekt, Stručno povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, knjižničarstvo, Vrednovanje akademskih knjižnica: prinosi razvijanju kulture vrednovanja u knjižnicama visokih učilišta, Knjižnični odbor, Odbor za izdavačku djelatnost, nagrada 2010 Highly Commended Award, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, voditelj odsjeka, Odsjek za informacijske znanosti, redoviti profesor</p>
<p><b>Petrović, Velimir</b>, Die deutsche Rechtschreibung (Ein Übungsbuch), Stručno povjerenstvo</p>
<p><b>Pintarić, Ana</b>, dekanica, Stručno povjerenstvo, Umjetničke bajke, teorija, pregled i interpretacija, Biblija i književnost – interpretacije, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, kroatistika, teorija i povijest književnosti, Odbor za izdavačku djelatnost, Senat J. J. Strossmayera</p>
<p><b>Plaščak, Bernardica</b>, voditelj knjižnice, Knjižnični odbor, član</p>
<p><b>Pon, Leonard</b>, Grundlagen der Syntax, Nominalphrase in der deutschen Pressesprache von heute (Nominalna fraza u jeziku njemačkih novina danas), doktorski rad, Knjižnični odbor, suradničko zvanje, viši asistent, germanistika, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Indirekte Rede, voditelj odsjeka, Odsjek za njemački jezik i književnost</p>
<p><b>Pšihistal, Ružica</b>, Stručno povjerenstvo, mentorstvo, voditelj odsjeka, Odsjek za hrvatski jezik i književnost, Katedra za hrvatsku književnost, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, teorija i povijest književnosti, redoviti profesor, predavač</p>
<p><b>Radičević, Vesna</b>, suradničko zvanje, asistent, knjižničarstvo, Pravo javne posudbe u knjižnicama u Hrvatskoj, doktorski rad</p>
<p><b>Rem, Goran</b>, Stručno povjerenstvo, voditelj odsjeka, Odsjek za hrvatski jezik i književnost, Odbor za završne i dplomske radove, Šokci u povijesti, kulturi i književnosti – predavanja o regionalnoj književnosti, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, teorija i povijest književnosti, Drenovačka antologija hrvatskoga pjesništva (uz dvadeseti saziv Pjesničkih susreta), Etičko povjerenstvo</p>
<p><b>Riman, Kristina</b>, znanstveni suradnik, teorija i povijest književnosti, Sveučilište Jurja Dobrile, Pula</p>
<p><b>Rismond, Vladimir</b>, Prostor teksta - prostor slike</p>
<p><b>Rišner, Vlasta</b>, Rad na dar - radar, Stručno povjerenstvo, znanstvena savjetnica, kroatistika, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, kroatistika</p>
<p><b>Runtić, Sanja</b>, znanstveno - nastavno zvanje, docent, teorija i povijest književnosti, anglistika, Sister Carrie, nastupno predavanje, izvanredni profesor</p>
<p><b>Rupčić, Darija</b>, suradničko zvanje, znanstvena novakinja, etika, projekt Bioetika i filozofija</p>
<p><b>Sablić Tomić, Helena</b>, Stručno povjerenstvo, Hrvatska autobiografska proza</p>

<b>Sabljić, Jakov</b> , Inventurno povjerenstvo, suradničko zvanje, viši asistent, teorija i povijest književnosti, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Međuknjiževna tumačenja romana – teorija i praksa, docent
<b>Schmidt, Goran</b> , Kognitivno-lingvistički pristup prevođenju metafora s engleskog na hrvatski jezik, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, lingvistika, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Nida - theoretician of translation, docent
<b>Senković, Željko</b> , nastupno predavanje, docent, filozofska antropologija, voditelj odsjeka, Odsjek za filozofiju, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, socijalna filozofija
<b>Sršan, Stjepan</b> , znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, hrvatska povijest
<b>Stanarević Katavić, Snježana</b> , suradničko zvanje, viši asistent, knjižničarstvo
<b>Stević Brtan, Lidija</b> , Anglicizmi u jeziku televizije stilska uporaba, jezična prilagodba i značenje, doktorski rad
<b>Stublić, Ivan</b> , Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguranje kvalitete visokog obrazovanja, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, Aristotelovo počelo neproturječnosti, doktorski rad
<b>Šarić, Ivana</b> , suradničko zvanje, asistent, teorija i povijest književnosti, germanistika
<b>Šimić, Krešimir</b> , Hrvatska religiozna lirika 16. stoljeća, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, kroatistika, nastupno predavanje, Religiozna lirika Mavra Vetranovića, docent
<b>Šincek, Daniela</b> , Obilježja mladih s ranim i kasnim javljanjem devijantnog i delikventnog ponašanja, magistarski rad, suradničko zvanje, viši asistent, socijalna psihologija, nastupno predavanje, Socijalni utjecaj i svjedočenje
<b>Šoštarić, Blaženka</b> , nastavno zvanje, viši lektor, anglistika
<b>Španja, Sanja</b> , suradničko zvanje, asistent, obiteljska i domska pedagogija
<b>Štoković, Alojz</b> , Peroj-crnogorska enklava u Istri (Kulturnopovijesni, jezični i tradicijski prikaz), doktorski rad
<b>Šundalić, Zlata</b> , Stručno povjerenstvo, Rad na dar - radar, Rubni žanrovi u hrvatskoj književnosti 18. stoljeća, projekt, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, teorija i povijest književnosti, Kroatistička biblioteka, glavna urednica, znanstvena suradnica
<b>Talanga, Tomislav</b> , Stručno povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, filologija, germanistika, voditelj odsjeka, Odsjek za njemački jezik i književnost, Katedra za njemački jezik i primijenjenu lingvistiku, redoviti profesor
<b>Tanacković Faletar, Goran</b> , Semantički opis nesamostalnih (kosih) padeža u hrvatskome jeziku i njegove sintaktičke implikacije, suradničko zvanje, viši asistent, kroatistika, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Konceptualnosemantički temelji distribucije prijedloga u/na i iz/s(a) uz nazive naseljenih područja u hrvatskome jeziku, docent, kroatistika
<b>Tatarin, Milovan</b> , Ljubavi nebeske, ljubavi zemaljske, "Judita", Stručno povjerenstvo, recenzent, znanstveno - nastavno zvanje, redoviti profesor, teorija i povijest književnosti

<b>Tokić, Marko</b> , Odnos života i zdravlja u Platonovoj filozofiji, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, etika, nastupno predavanje, Platonovo poimanje istinske ljepote, fije docent, povijest filozofije, docent
<b>Truck Biljan, Ninočka</b> , nastupno predavanje, nastavno zvanje, predavač, germanistika, anglistika
<b>Uvanović, Željko</b> , Stručno povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, filologija, germanistika, redoviti profesor
<b>Vančura, Alma</b> , Karakteristike, indikatori kvalitete i kriteriji vrednovanja simultanog prijevoda studenata prevođenja: implikacije za teoriju i praksu usmenog prevođenja, doktorski rad, Inventurno povjerenstvo, suradničko zvanje, viši asistent, anglistika, docent, nastupno predavanje, The organs of speech, docent
<b>Varga Oswald, Tina</b> , Poetički međuprostor Pétera Esterházyja, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, teorija i povijest književnosti, nastupno predavanje, Poetika Pétera Esterházyja, znanstveno - nastavno zvanje, docent
<b>Varga, Mirna</b> , Epistemička modalnost u akademskom diskursu u hrvatskom i engleskom jeziku, doktorski rad
<b>Velagić, Zoran</b> , Stručno povjerenstvo, Katedra za povijest, nakladništvo i knjižarstvo, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, knjižničarstvo, voditelj odsjeka, Odsjek za informacijske znanosti, Odbor za izdavačku djelatnost
<b>Vlašić, Vesna</b> , Panoramski pregled slavonskog ženskog pisma 19. i prve polovice 20. stoljeća, doktorski rad,
<b>Voda, Helena</b> , Prigodnica kao književni žanr, kvalifikacijski rad
<b>Vuletić Mavrinac, Gorka</b> , radno mjesto, docent, posebna psihologija, Etičko povjerenstvo, znanstveno - nastavno zvanje, izvanredni profesor, klinička i zdravstvena psihologija
<b>Zlomislić, Jadranka</b> , Odraz američkog akademskog svijeta u američkoj prozi iz akademskog života 1950.-1980. (The Politics of Higher Education and American Academic Fiction 1950.-1980.), doktorski rad, znanstveni suradnik, nastupno predavanje, Reflections of Multiculturalism in Poetry, docent
<b>Žeželj, Martina</b> , Lacanova i Heideggerova kritika filozofijskoga određenja subjekta, doktorski rad, suradničko zvanje, viši asistent, povijest filozofije, nastupno predavanje, Heideggerovo razumijevanje Descartesovog određenja subjekta, docent

## Prilog 3.

Tablica 4. Popis termina – ostali pojmovi

<b>Akademski naziv</b> , oduzimanje, razlozi, izjednačavanje, pravilnik
<b>Asistenti</b> , ocjena rada
<b>Dekan</b> , izbor, program rada, kandidati, Nada Babić, Ivan Balta, Mario Brdar, Branka Brlenić Vujić, Sanda Ham, Stanislava Irović, Ljiljana Kolenić, Milorad Nikčević, Vlado Obad, Ana Pintarić, Goran Rem, Pavo Živković, Josip Babić, Branimir Belaj, Loretana Farkaš, Damir Hasenay, Vladimir Jelkić, Ivan Jurčević, Vladimir Karabalić, Višnja Pavičić Takač, Vlasta Rišner, Zlata Šundalić, Tomislav Talanga, Milovan Tatarin, Željko Uvanović, Irena Vodopija
<b>Dekanova nagrada</b> , Sudarić, Martina, Varga, Rahaela, Kostanjevac, Domagoj, Škrbić, Jelena, Vonić, Maja, Prelog, Andrea, Barjaktarević, Uroš, Foro, Mirjana, Sabljak, Ivona, Glavaš, Zvonimir, Sekulić, Damir, Kit, Anja, Rebrina, Nikolina, Matulin, Marija
<b>Digitalizacija predavanja</b>
<b>Diplomski rad</b> , pravilnik, upute za izradu
<b>Doktorski studij</b> , mentor, struktura, upis
<b>Dovršenje studija</b>
<b>ECTS koordinatori</b>
<b>Elaborat</b> , program stručnog usavršavanja, PPDMI, uvjeti upisa, uvjeti završetka, stečene vještine, nositelj programa, voditelj programa, trajanje
<b>Etičko povjerenstvo</b> , Rem, Goran, Vuletić Mavrinc, Gorka, Jukić, Renata, Ivković, Đurđica, Filipović, Sergej, nadležnosti, Etički kodeks
<b>Fakultetska povjerenstva</b>
<b>Fakultetski odbori</b>
<b>Fakultetsko vijeće</b> , novi članovi, Studentski zbor, rad
<b>Informacijski sustavi</b> , sigurnosna politika
<b>Informatologija</b> , Dopunski izvanredni diplomski studij, opis studija, popis predmeta
<b>Inozemne svjedodžbe</b> , priznavanje
<b>Inventar</b> , blagajna, rashod sredstava, povjerenstvo
<b>Inventurna povjerenstva</b> , članovi, zamjenici, Moržan, Ivan, Molnar, Draženka, Dragun, Dragica, Stanarević, Snježana, Feldvari, Kristina, Kurtović, Ana, Livazović, Goran, Brandić, Marija, Sabljčić, Jakov, Križanić, Valerija, Lehocki, Ana, Ručević, Silvija, Tikas, Željko, Pon, Leonard, Tanacković Faletar, Goran, Ivković, Đurđica, Josipović Batorek, Slađana, Berkec, Silvija, Piri, Gabrijela, Schimdt, Goran, Šincek, Danijela, Jakopec, Tomislav, Lacović, Darko, Bede, Ana, Schmidt, Goran, Blažević, Vera, Babić, Tena, Žeželj, Martina, Stublić, Ivan, Alebić, Tamara, Križanić, Valerija, Feldvari, Kristina, Pepić, Ivana, Milić, Marija, Rupčić, Darija
<b>Ispitno povjerenstvo</b>
<b>Izbor asistenta</b> , hrvatska povijest, natječaj
<b>Izbor docenta</b> , anglistika, knjižničarstvo, opća pedagogija, školska pedagogija, organizacija i menadžment, teorija i povijest književnosti, natječaj
<b>Izbor izvanrednog profesora</b> , germanistika, kroatistika, natječaj
<b>Izbor nastavnika</b> , natječaj
<b>Izbor predavača</b> , anglistika, germanistika, Hrpka, Stjepan,

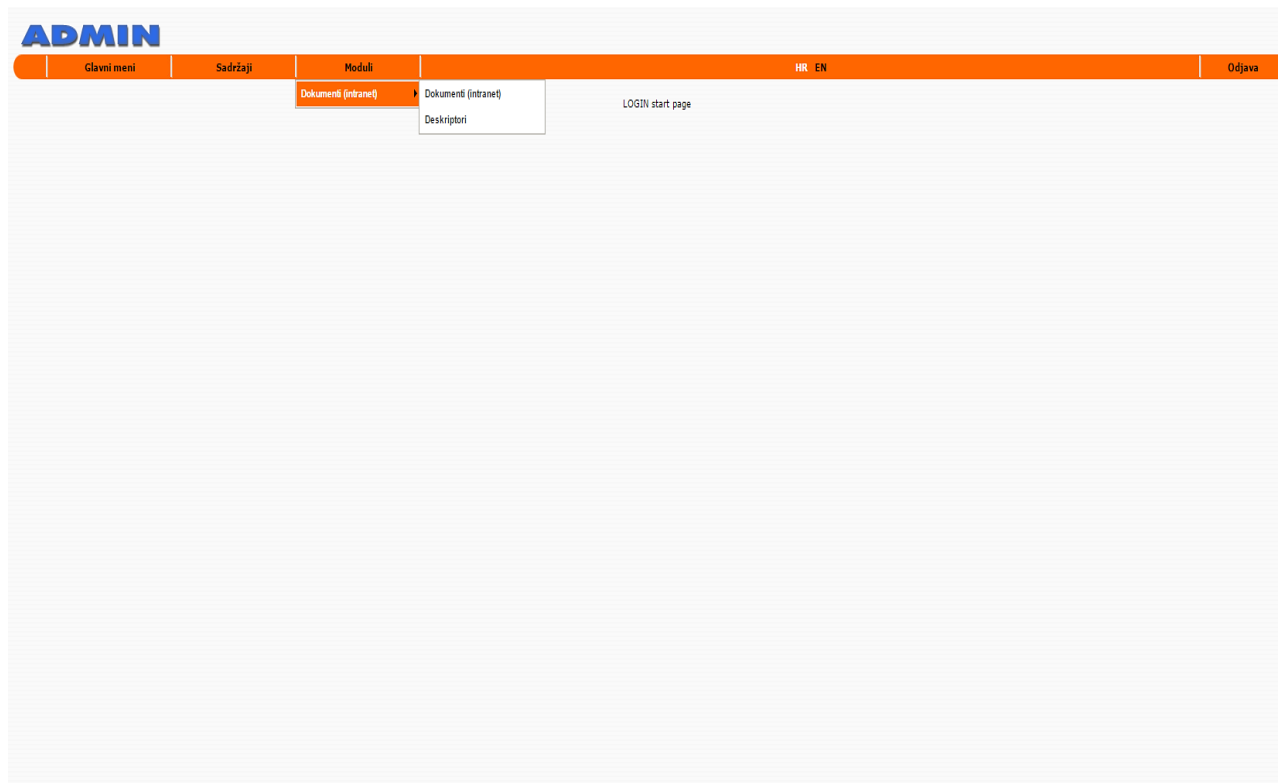


<b>Izbor redovitog profesora</b> , njemačka književnost, kroatistika, natječaj
<b>Izbor višeg lektora</b> , anglistika, natječaj
<b>Izbor višeg predavača</b> , anglistika, kineziologija, natječaj
<b>Izdavačka djelatnost</b> , pravilnik, odbor, postupak predlaganja, postupak izdavanja, financiranje, obvezni primjerci, prodaja,
<b>Izdavačka djelatnost</b> , Umjetničke bajke, teorija, pregled i interpretacija, Psihologija mišljenja i inteligencije, Hrvatistika, Život i škola, Syntax der satzglieder im Deutschen, Knjiga sažetaka sa skupa HDPL, Phraseological units through the looking glass: New outlooks on phraseology, Jezik, prostor i konceptualizacija – shematična značenja hrvatskih glagolskih prefiksa, Povijesni zbornik, Hrvatska autobiografska proza, Biblija i književnost – interpretacije, Šokci u povijesti, kulturi i književnosti – predavanja o regionalnoj književnosti, Acta Hungarica Universitatis Essekiensis I., Libros, Predikatna i vanjska posvojnost, ALEPH, studentski časopis za književnost, Životinja i Vidra: O životinjskome svijetu u djelu Marina Držića Vidre, Otkrivalačka studija Ladislav Simandi - hrvatski latinist s početka 18. stoljeća, Nasilje nad djecom i među djecom, POSTmodernISM uživo i druge pjesme, Povijest hrvatskog školstva i pedagogije, Vrednovanje akademskih knjižnica: prinosi razvijanju kulture vrednovanja u knjižnicama visokih učilišta, Psihodiagnostička sredstva, Držić u indeksu, Nur über die Grenzen hinaus! Deutsche Literaturwissenschaft in Kontakt mit 'Fremdem', Crtice iz prapovijesti Slavonije, Od slovoslovnosti slavonske, Ivan Mažuranić (1814.-1890.) i Crna Gora, Metodika nastave (teorije) učenja hrvatskoga jezika, Antun Mandić i "Uputjenje k slavonskomu pravopisanju za potrebu narodnih ucionica u Kraljstvu Slavonie, 1779. godine, Jezikoslovlje, Povijesni zbornik, Essehist, O smješnicama & smješnice, Kroz mijene i dodire publicističkoga stila, Acta Hungarica Universitatis Essekiensis II., Zbornik u čast 70. obljetnice života prof. dr. sc. Milorada Nikčevića, Mali leksikon glagoljice za studente, Književnopovijesne teme (Od fra Velikanovića i Draškovića do Kaleba i Tadijanovića), Kroz mijene i dodire publicističkoga stila, Novosti Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku, Kvaliteta života i zdravlja, Antun Kanižlić, BOGOLJUPSTVO na poštenje svetoga Franceška Saverije Družbe Isusove indijanskoga apoštola i svita čudotvorca, Das Prädikat und seine Ergänzungen im Deutschen und Kroatischen. Eine Einführung in die kontrastive Syntax , Suvremena književnost američkih starosjedilaca , Šok današnjice
<b>Izvannastavne aktivnosti</b> , pohvale, Babić, Tanja, Bagić, Marko, Glavaš, Zvonimir, Hartman, Boris, Lendić, Slaven
<b>Knjižnica</b> , nabava građe, smjernice, kriteriji, financiranje, revizija, otpis, marketing
<b>Knjižnične usluge</b>
<b>Knjižnični odbor</b> , članovi, Petr Balog, Kornelija, Pon, Leonard
<b>Kvalifikacijski rad</b>
<b>Međuknjižnična posudba</b>
<b>Mentorstvo</b> , rad sa studentima, rad asistenata, dužnosti mentora
<b>Mobing</b> , mobing među profesorima, rasprava
<b>Mrežne stranice</b> , analiza po odsjecima
<b>Nacionalno vijeće za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj</b>
<b>Nagrade</b> , priznanja, profesori, studenti, Judita, Ramiro Bujas, Rektorova nagrada, Dekanova nagrada
<b>Nagrađivanje osoblja</b>
<b>Nastavni planovi</b> , Filozofija, Hrvatski jezik i književnost, Njemački jezik i književnost, Informatologija, Pedagogija, Povijest, Psihologija, izmjene

<b>Nastupno predavanje</b> , Senković, Željko, Pribić, Ljubomir, Buljan, Gabrijela, Kusik, Vlastimir, Runtić, Sanja, Truck Biljan, Ninočka, Kušen, Dražen, Peternai Andrić, Kristina, Faletar Tanacković, Sanjica, Getto, Lidija, Mlikota, Jadranka, Oklopčić, Biljana, Badurina, Boris, Ručević, Silvija, Jurčević Agić, Ivančica, Labadi, Žombor, Tokić, Marko, Tanacković Faletar, Goran, Sabljic, Jakov, Šimić, Krešimir, Đukić, Zlatko, Krtalić, Maja, Božić Bogović, Dubravka, Lukaš, Mirko, Dragun, Dragica, Varga Oswald, Tina, Livazović, Goran, Balić, Davor, Šincek, Daniela, Bosančić, Boris, Medve, Zoltan, Jukić, Sanja, Pon, Leonard, Kispeter, Hajnalka, Pešić, Boško, Cimer, Sanja, Milić, Goran, Zlomislčić, Jadranka, Schmidt, Goran, Vančura, Alma, Martinović, Ivana, Kurtović, Ana, Božić Bogović, Dubravka
<b>Nova katedra</b> , Odsjek za hrvatski jezik i književnost, Odsjek za informacijske znanosti
<b>Obrasci</b> , diplomski rad
<b>Otpis građe</b> , popis, iznos
<b>Pozitivne recenzije</b> , Jezik, prostor i konceptualizacija: shematična značenja hrvatskih glagolskih prefiksa, Istraživanja, izazovi i promjene u teoriji i praksi prevođenja, Rad na dar - radar, Kronometrija dinamike mentalnog procesiranja, Povijest hrvatskog jezika, Hrvatska dijalektologija, Antologije suvremene ukrajinske književnosti, Zaštita građe i podataka i Metode zaštite papirne građe - nastavni materijal, Šokci u povijesti, kulturi i književnosti – predavanja o regionalnoj književnosti, Povijest hrvatskog školstva i pedagogije, Nasilje nad djecom i među djecom, Otkrivalačka studija Ladislav Simandi – hrvatski latinist s početka 18. stoljeća, Oslamnigu 5, Kronometrija dinamike mentalnog procesiranja, Pretisak djela Antuna Kanižlića Primogučić i srce nadvladajući uzroci, Crtice iz prapovijesti Slavonije, Psihodijagnostička sredstva, Jesu li nam lagali? Od romantizma do postmodernizma, Između dviju domovina: zbornik Milorada Nikčevića (Povodom sedamdesete godišnjice života i četrdesetpetogodišnjice znanstvenoga rada) , O smješnicama & smješnice, Život, zdravlje i liječništvo, Kochbuch der deutschen Grammatik, Psihosocijalni aspekti nasilja u suvremenom društvu – izazov obitelji, školi i zajednici, Predikatna i vanjska posvojnost u hrvatskome jeziku, English Morphosyntax: On nouns, determiners and pronouns, Suvremena književnost američkih starosjedilaca
<b>Pravilnici</b> , kvaliteta visokog obrazovanja, PPDMI, poslijediplomski studij, stručna praksa
<b>Prediplomski studiji</b> , kriteriji za upis
<b>Preustroj katedri</b> , Filozofija, Hrvatska književnost, Mađarski jezik i književnost
<b>Prodekani</b> , funkcija, izbor
<b>Rad Fakulteta</b> , godišnje izvješće, 2008./2009., 2009./2010., 2010./2011., 2012./2013.
<b>Radna skupina</b> , ishodi učenja, Strategije Fakulteta, članovi, Senković, Željko
<b>Razredbeni postupak</b> , Povjerenstvo, Pavičić Takač, Višnja, Hasenay, Damir, Balta, Ivan, Pšihistal, Ružica, Talanga, Tomislav, Berić, Borislav, Munjiza, Emer, Jelkić, Vladimir, Metzing, Anđelka, Labadi, Žombor
<b>Recenzenti</b> , imenovanje
<b>Rektorove nagrade</b> , Pavić, Brankica: Usporedna analiza pjesničkoga teksta Borbena Vladović „Vizalna pjesma za djecu“ s odabranim filmskim predlošcima, Serdarušić, Zrinka, Martinović, Dubravka: Lelujaste sjene (prema literarnom predlošku „Jame“ Ivana Gorana Kovačića
<b>Sigurnost informacijskih sustava</b> , pravilnik, povjerenstvo, korisnici, zaporke, fizička sigurnost, autorska prava
<b>Smotra Sveučilišta</b> , Povjerenstvo
<b>Statut Filozofskog fakulteta</b>

<b>Stegovni sud, članovi</b> , Bognar, Branko, Senković, Željko, Mlikota, Jadranka, Dukić, Gordana
<b>Strategija razvoja</b> , članovi, usporedba
<b>Stručna povjerenstva</b> , anglistika, docent, izvanredni profesor, viši predavač, didaktika, doktorat, obrana, germanistika, asistent, docent, izvanredni profesor, informatologija, viši asistent, kineziologija, knjižničarstvo, predavač, kroatistika, asistent, izvanredni profesor, ocjena nastavnih materijala, povijest filozofije, asistent, povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, predavač, sustavna pedagogija, viši asistent, teorija i povijest književnosti, izvanredni profesor, redoviti profesor, znanstveni novak
<b>Studentska anketa</b> , analiza, pitanja, rezultati
<b>Studentska natjecanja</b>
<b>Studentski izbori</b>
<b>Studentski zbor</b> , Filipović, Sergej, Vranješ, Antonija, Rado, Tihana, Mandić, Ana, Todorović, Marko, predstavnici
<b>Svečana sjednica</b> , 50 godina Fakulteta
<b>SWOT analiza</b> , Filozofski fakultet, prednosti, nedostaci
<b>Terenska nastava</b> , pravilnik
<b>Testiranje semestra</b>
<b>Učiteljski fakultet</b> , promjena naziva
<b>Upis semestra</b>
<b>Upisne kvote</b> , diplomski studiji
<b>Ustroj</b> , Filozofski fakultet
<b>Ustrojbene jedinice</b> , odsjeci, katedre, voditelji
<b>Voditelji odsjeka</b>
<b>Znanstvena istraživanja</b> , Filozofski fakultet
<b>Znanstvene aktivnosti</b>
<b>Znanstveni novaci</b> , odobravanje
<b>Znanstveni skupovi</b> , Zlatni danci 10 – Život i djelo(vanje) Sunčane Škrinjarić, Konferencija povodom 30-godišnjice studija Anglistike, 8. dani Ivana Slamniga i Bore Pavlovića, Dijete i jezik, Krležini dani, 300 godina visokog školstva u Osijeku

## Prilog 4.



Slika 5. Slika ekrana administrativnog dijela intraneta

## Prilog 5.

ADMIN			
Glavni meni	Sadržaji	Moduli	HR EN 06
<b>Dokumenti (intranet)</b>			
Odaberi kategoriju: <input type="text" value="Zapisnici s vijeća"/> <input type="text" value="Svi korisnici"/> <input type="button" value="Poništi"/>			
Dokumenti	Objava	Redosljed	Nova
Zapisnik s 1. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2014./2015. održane 29. listopada 2014.	✓	8	uredi   pobriši
Zapisnik s 10. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 24. rujna 2014.	✓	9	uredi   pobriši
Zapisnik s 9. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 9. srpnja 2014.	✓	10	uredi   pobriši
Zapisnik s 8. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 28. svibnja 2014.	✓	11	uredi   pobriši
Zapisnik s 1. izborne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 28. svibnja 2014.	✓	12	uredi   pobriši
Zapisnik sa 7. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 30. travnja 2014.	✓	13	uredi   pobriši
Zapisnik sa 6. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 26. ožujka 2014.	✓	14	uredi   pobriši
Zapisnik s 1. izvanredne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 19. ožujka 2014.	✓	15	uredi   pobriši
Zapisnik s 5. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 26. veljače 2014.	✓	16	uredi   pobriši
Zapisnik s 4. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 22. siječnja 2014.	✓	17	uredi   pobriši
Zapisnik s 3. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 18. prosinca 2013.	✓	18	uredi   pobriši
Zapisnik s 2. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 27. studenoga 2013.	✓	19	uredi   pobriši
Zapisnik s 1. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2013./2014. održane 30. listopada 2013.	✓	20	uredi   pobriši
Zapisnik s 10. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 11. rujna 2013.	✓	21	uredi   pobriši
Zapisnik s 9. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 3. srpnja 2013.	✓	22	uredi   pobriši
Zapisnik s 8. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 29. svibnja 2013.	✓	23	uredi   pobriši
Zapisnik sa 7. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 24. travnja 2013.	✓	24	uredi   pobriši
Zapisnik sa 6. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 27. ožujka 2013.	✓	25	uredi   pobriši
Zapisnik s 2. izvanredne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 7. ožujka 2013. putem elektroničke pošte	✓	26	uredi   pobriši
Zapisnik s 5. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 27. veljače 2013.	✓	27	uredi   pobriši
Zapisnik s 4. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 30. siječnja 2013.	✓	28	uredi   pobriši
Zapisnik s 3. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 19. prosinca 2012.	✓	29	uredi   pobriši
Zapisnik s 2. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 28. studenoga 2012.	✓	30	uredi   pobriši
Zapisnik s 1. sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 7. studenoga 2012.	✓	31	uredi   pobriši
Zapisnik s 1. izvanredne sjednice Fakultetskoga vijeća Filozofskog fakulteta u akademskoj godini 2012./2013. održane 25. listopada 2012.	✓	32	uredi   pobriši

Slika 6. Slika ekrana zapisnika unesenih u administrativni dio intraneta

# Prilog 6.

Temeljni dokumenti  
 Zaključci

Datoteka: ZAPISNIK 27.4.2011.doc  Pobrishi datoteku  
 Status dokumenta: interni

Objavio: Maja Čujić

Potvrda objave:

Promijeni Promijeni i zatvori Odustani

Deskriptori: Dovođenje studija - pobriši  
 Rupčić, Darija - suradničko zvanje, znanstvena novakinja, etika, projekt Bioetika i Filozofija - pobriši  
 Testiranje semestra - pobriši  
 Upis semestra - pobriši

--- Dodaj deskriptor

- Akademički naziv	- Engler, Tihomir	- Knjižnične usluge	- Nagradivanje osoba	- Statut Filozofskog fakulteta
- Aljukić, Bernes	- Etičko povjerenstvo	- Knjižnični odbor	- Nastavni planovi	- Stegovni sud
- Asistenti	- Fakultetska povjerenstva	- Kolektiv, Ljiljana	- Nastupno predavanje	- Stević Brtani, Lidija
- Babić, Josip	- Fakultetski odbori	- Kovač - Lovrić, Tatjana	- Nova katedra	- Strategija razvoja
- Babić, Snježana	- Fakultetsko vijeće	- Kozina, Goran	- Novak, Sonja	- Stručna povjerenstva
- Badurina, Boris	- Faletar Tanacković, Sanjica	- Kramarić, Zlatko	- Obrasci	- Stubić, Ivan
- Bagačić, Medve, Vesna	- Farkaš, Loretana	- Krivak, Marijan	- Oklopić, Biljana	- Studentska anketa
- Balić, Davor	- Felđvari, Kristina	- Kržanić, Valerija	- Omazić, Marija	- Studentska natjecanja
- Baltić, Ivan	- Firšt, Ksenija	- Krtalić, Maja	- Opačak, Snježana	- Studentski izbori
- Barišić, Ana	- Flegar, Željka	- Krumes Šimunović, Irena	- Otpis grade	- Studentski zbor
- Bede, Ana	- Gajin, Igor	- Krušelj, Željko	- Pavičić, Takač, Višnja	- Svečana sjednica
- Begagić, Mirna	- Galić, Slavka	- Kuna, Branko	- Pečić, Ivana	- SWOT analiza
- Beissmann, Željko	- Gazibara, Senka	- Kuna, Dubravka	- Perković, Toni	- Šarić, Ivana
- Belaj, Branimir	- Getto, Lidija	- Kurtović, Ana	- Pešić, Boško	- Šimić, Kresimir
- Benjaky, Mirjana	- Glušac, Maja	- Kusik, Vlastimir	- Peternai Andrić, Kristina	- Sincel, Daniela
- Berić, Borislav	- Gradečak Erdeljić, Tanja	- Kušen, Dražen	- Petr Balog, Kornelija	- Šoštar, Blaženka
- Bilčić Meštrić, Klara	- Grigić, Marica	- Kvalifikacijski rad	- Petrović, Velimir	- Španja, Sanja
- Biskupović, Alen	- Gvozdić, Kristina	- Labadi, Karolj	- Pintarić, Ana	- Stoković, Alojz
- Bjedov, Vesna	- Ham, Sandra	- Labadi, Zombor	- Plaščak, Bernardica	- Sundalić, Zlata
- Bogar, Branko	- Hasenay, Damir	- Laco, Gordana	- Pon, Leonard	- Talanga, Tomislav
- Bosančić, Boris	- Informacijski sustavi	- Laco, Dario	- Pozitivne recenzije	- Tanacković Faletar, Goran
- Božić Bogović, Dubravka	- Informatologija	- Lakus, Jelena	- Pravilnici	- Tatarin, Milovan
- Brijaček, Barbara	- Inozemne svjedodžbe	- Livazović, Goran	- Prediplomski studiji	- Terenska nastava
- Bubalo, Marija	- Inventar	- Ljubešić, Marko	- Preustroj katedri	- Testiranje semestra
- Buljan Flander, Gordana	- Inventurna povjerenstva	- Majdenić, Valentina	- Prodekani	- Tokić, Marko
- Buljan, Gabrijela	- Ispitno povjerenstvo	- Mance, Mina	- Pšihital, Ružica	- Truck Biljan, Miročka
- Buljubašić Kuzmanović, Vesna	- Ivanić, Maja	- Marčinko, Ivana	- Rad Fakulteta	- Učiteljski fakultet
- Čimer, Sanja	- Izbor asistenta	- Marincel, Marko	- Radičević, Vesna	- Upis semestra
- Čurković, Amela	- Izbor docenta	- Markasović, Vlasta	- Radna skupina	- Upisne kvote
- Čerina, Josip	- Izbor izvanrednog profesora	- Martinović, Ivana	- Razredbeni postupak	- Ustroj
- Dekan	- Izbor nastavnika	- Marušić, Borislav	- Recenzenti	- Ustrojbene jedinice
- Dekanova nagrada	- Izbor predavača	- Matek, Ljubica	- Rektorove nagrade	- Uvanović, Željko
- Despot, Igor	- Izbor redovitog profesora	- Matovac, Darko	- Rem, Goran	- Vancura, Alma
- Digitalizacija predavanja	- Izbor višeg lektora	- Medve, Zoltan	- Riman, Kristina	- Varga Oswald, Tina
- Diplomski rad	- Izbor višeg predavača	- Međuknjižnična posudba	- Rimond, Vladimir	- Varga, Mirna
- Dobsai, Gabriela	- Izdavačka djelatnost	- Mentorstvo	- Rišner, Vlasta	- Velagić, Zoran
- Doktorski studij	- Izvanstabilne aktivnosti	- Mičunović, Milijana	- Runtić, Sanja	- Vlašić, Vesna
- Dovođenje studija	- Jakopac, Tomislav	- Mikić Colić, Ana	- Rupčić, Darija	- Voda, Helena
- Dragun, Dragica	- Jasavić, Mirna	- Mikić, Goran	- Sablić Tomić, Helena	- Vodičelj odsjeka
- Drozdek, Iva	- Jelkić, Vladimir	- Mlkota, Jadranka	- Sabljak, Jakov	- Vuletić Mavrinac, Gorka
- Duić, Tatjana	- Jug, Stephania	- Mobing	- Schmidt, Goran	- Zlomislić, Jadranka
- Dukić, Gordana	- Jukić, Renata	- Molnar, Draženka	- Senković, Željko	- Znanstvena istraživanja
- Džindo - Jašarević, Dina	- Jukić, Sanja	- Moritz, Ivana	- Sigurnost informacijskih sustava	- Znanstveni aktivnosti
- Dukić, Zlatko	- Karabalić, Vladimir	- Mrežne stranice	- Sмотра Sveučilišta	- Znanstveni novici
- ECTS koordinatori	- Kispetter, Hajnalka	- Nacionalno vijeće za znanost	- Srsan, Stjepan	- Znanstveni skupovi
- Elabarat	- Knjižnica	- Nagrade	- Stanarević Katavić, Snježana	- Žeželj, Martina

Slika 7. Slika ekrana popisa pojmova ispod zapisnika

## Prilog 7.

**ADMIN**

HR EN

**Dokumenti**

Naslov:

URL:

Kategorija:  Zapisnici s vijeća  
 Dokumenti Povjerenstva za kvalitetu  
 Ankeete  
 Izvješća  
 Nastava  
 Obrasci  
 Odluke  
 Pravilnici  
 Prijedlozi  
 Studijski programi  
 Temeljni dokumenti  
 Zaključci

Datoteka: **ZAPISNIK 27.4.2011.doc**  Pobrši datoteku  
 Status dokumenta: **interni**

Objavio: Maja Čujić

Potvrda objave:

---

Deskriptori:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Akademski naziv</li> <li>- Aljković, Bernes</li> <li>- Asistenti</li> <li>- Babić, Josip</li> <li>- Babić, Snježana</li> <li>- Badurina, Boris</li> <li>- Bagarić Medve, Vesna</li> <li>- Balić, Davor</li> <li>- Balta, Ivan</li> <li>- Barišić, Ana</li> <li>- Bede, Ana</li> <li>- Begagić, Mirna</li> <li>- Beissmann, Željko</li> <li>- Belaj, Branimir</li> <li>- Benjak, Mirjana</li> <li>- Berić, Borislav</li> <li>- Bilić Mestrić, Klara</li> <li>- Biskupović, Alen</li> <li>- Bjedov, Vesna</li> <li>- Bognar, Branko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Engler, Tihomir</li> <li>- Etčko povjerenstvo</li> <li>- Fakultetska povjerenstva</li> <li>- Fakultetski odbori</li> <li>- Fakultetsko vijeće</li> <li>- Faletar Tanacković, Sanjica</li> <li>- Farkaš, Loretana</li> <li>- Feldvari, Kristina</li> <li>- Firsi, Ksenija</li> <li>- Flegar, Željka</li> <li>- Gajin, Igor</li> <li>- Galić, Slavka</li> <li>- Gazibara, Senka</li> <li>- Getto, Lidija</li> <li>- Glušac, Maja</li> <li>- Gradečak Erdeljić, Tanja</li> <li>- Grigic, Marica</li> <li>- Gvozdić, Kristina</li> <li>- Ham, Sanda</li> <li>- Hasenay, Damir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Knjižnične usluge</li> <li>- Knjižnični odbor</li> <li>- Kolenić, Ljiljana</li> <li>- Kovač - Lovrić, Tatjana</li> <li>- Kozina, Goran</li> <li>- Kramarić, Zlatko</li> <li>- Krivak, Marijan</li> <li>- Križanić, Valerija</li> <li>- Krtaić, Maja</li> <li>- Krumes Simunović, Irena</li> <li>- Krušelj, Željko</li> <li>- Kuna, Branko</li> <li>- Kuna, Dubravka</li> <li>- Kurtović, Ana</li> <li>- Kusik, Vlastimir</li> <li>- Kušen, Dražen</li> <li>- Kvalifikacijski rad</li> <li>- Labadi, Karolj</li> <li>- Labadi, Žombor</li> <li>- Laco, Gordana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nagradivanje osoblja</li> <li>- Nastavni planovi</li> <li>- Nastupno predavanje</li> <li>- Nova katedra</li> <li>- Novak, Sonja</li> <li>- Obrasci</li> <li>- Oklopčić, Biljana</li> <li>- Omazić, Marija</li> <li>- Opačak, Snježana</li> <li>- Otpis grade</li> <li>- Pavičić Takač, Višnja</li> <li>- Pepić, Ivana</li> <li>- Perковиć, Toni</li> <li>- Pešić, Boško</li> <li>- Peternai Andrić, Kristina</li> <li>- Petr Balog, Kornelija</li> <li>- Petrović, Velimir</li> <li>- Pinstarić, Ana</li> <li>- Plašćak, Bernardica</li> <li>- Pon, Leonard</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Statut Filozofskog fakulteta</li> <li>- Stegovni sud</li> <li>- Stević Brtan, Lidija</li> <li>- Strategija razvoja</li> <li>- Stručna povjerenstva</li> <li>- Stubičić, Ivan</li> <li>- Studentska anketa</li> <li>- Studentska natjecanja</li> <li>- Studentski izbori</li> <li>- Studentski zbor</li> <li>- Svečana sjednica</li> <li>- SWOT analiza</li> <li>- Šarić, Ivana</li> <li>- Šimić, Krešimir</li> <li>- Šincek, Daniela</li> <li>- Šoštarić, Blaženka</li> <li>- Španja, Sanja</li> <li>- Štoković, Alojz</li> <li>- Sundalić, Zlata</li> <li>- Talanga, Tomislav</li> </ul>
---	---	---	---	--

Slika 8. Slika ekrana dodavanja predmetnice

## Prilog 8.

Prijava UK

### Napredno pretraživanje

Bez panike! Polja po kojima ne želite pretraživati ostavite praznima. [Kliknite ovdje ako želite jednostavno pretraživanje.](#)

Pretraži    Vrați obrazac u izvorno stanje

Autori:	sve riječi	<input type="text"/>	?
Naslov na izvornom jeziku:	sve riječi	<input type="text"/>	?
Godina objave rada:		<input type="text"/>	?
Mentor:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajduković, Marina</li> <li>Alebić, Tamara</li> <li>Aleksa Varga, Melita</li> <li>Aparac-Jelušić, Tatjana</li> <li>Babić Čikeš, Ana</li> <li>Babić, Josip</li> <li>Babić, Nada</li> <li>Babić, Snježana</li> <li>Babić, Tena</li> <li>Badurina, Boris</li> <li>Bagačić Medve, Vesna</li> <li>Balić, Davor</li> </ul>	<input type="text"/>	?
Sumentor:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajduković, Marina</li> <li>Alebić, Tamara</li> <li>Aleksa Varga, Melita</li> <li>Aparac-Jelušić, Tatjana</li> <li>Babić Čikeš, Ana</li> <li>Babić, Josip</li> <li>Babić, Nada</li> <li>Babić, Snježana</li> <li>Babić, Tena</li> <li>Badurina, Boris</li> <li>Bagačić Medve, Vesna</li> <li>Balić, Davor</li> </ul>	<input type="text"/>	?
Studijski program:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Engleski jezik i književnost - filološki smjer</li> <li>Engleski jezik i književnost - nastavnički smjer</li> <li>Engleski jezik i književnost - prevoditeljski smjer</li> <li>Engleski jezik i književnost</li> <li>Filozofija</li> <li>Hrvatski jezik i književnost - nastavnički smjer</li> <li>Hrvatski jezik i književnost</li> <li>Informatologija</li> <li>Jezikoslovlje</li> <li>Književnost i kulturni identitet</li> <li>Mađarski jezik i književnost - komunikološki smjer</li> <li>Mađarski jezik i književnost - nastavnički smjer</li> </ul>	<input type="text"/>	?

Slika 9. Polja za pretraživanje u repozitoriju Filozofskog fakulteta u Osijeku (1)

Odsjek:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odsjek za engleski jezik i književnost</li> <li>Odsjek za filozofiju</li> <li>Odsjek za hrvatski jezik i književnost</li> <li>Odsjek za informacijske znanosti</li> <li>Odsjek za njemački jezik i književnost</li> <li>Odsjek za pedagogiju</li> <li>Odsjek za povijest</li> <li>Odsjek za psihologiju</li> <li>Studij mađarskog jezika i književnosti</li> </ul>	<input type="text"/>	?
Izvorni jezik:	<input type="checkbox"/> hrv <input type="checkbox"/> eng <input type="checkbox"/> ger <input type="checkbox"/> hun	<input type="text"/>	?
Tip rada:	<input type="checkbox"/> diplomski rad <input type="checkbox"/> doktorski rad <input type="checkbox"/> završni rad <input type="checkbox"/> ostalo	<input type="text"/>	?
Sažetak na izvornom jeziku:	sve riječi	<input type="text"/>	?
Vrsta zapisa:	<input type="checkbox"/> Članak <input type="checkbox"/> Poglavlje u knjizi <input type="checkbox"/> Monografija <input type="checkbox"/> Izlaganje na konferenciji ili radionici <input type="checkbox"/> Knjiga <input type="checkbox"/> Ocjenski rad <input type="checkbox"/> Patent <input type="checkbox"/> Rukotvorina <input type="checkbox"/> Izložba	<input type="checkbox"/> Glazbena kompozicija <input type="checkbox"/> Predstava <input type="checkbox"/> Slika <input type="checkbox"/> Video <input type="checkbox"/> Zvučna snimka <input type="checkbox"/> Skup podataka <input type="checkbox"/> Eksperiment <input type="checkbox"/> Nastavni materijal <input type="checkbox"/> Drugo	?
Pronadeni zapisi moraju ispuniti:	sve uvjete	<input type="text"/>	?
Poredaj rezultate:	po godini (najnovija prva)	<input type="text"/>	

Pretraži    Vrați obrazac u izvorno stanje

FFOS Repozitorij is powered by [EPrints 3](#) which is developed by the [School of Electronics and Computer Science](#) at the University of Southampton. [More information and software credits.](#)

Slika 10. Polja za pretraživanje u repozitoriju Filozofskog fakulteta u Osijeku (2)