

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 19:10:04

Repozitorij: repozitorij.ffos.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 45

Broj izvezenih zapisa: 45

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Camusov Stranac kao paradigma ljudske degradacije u suvremenom društvu		Naletilić, Sandra	
Tabu teme u zbirci Cvjetovi zla Charlesa Baudelairea		Šokčević, Marija	
Glazba u nastavi književnosti		Vučina, Ozana	
Ljubavni odnosi u djelima Milana Kundere		Štulec, Petra	
(Pra)slavenski supstrat obredno-običajne kulture Đakovštine		Šijaković, Katarina	
Alegorija u Kafkinu Procesu		Boroz, Ivana	
Humor u nastavi		Mikić, Josipa	
Arhetip Divlje žene u romanu Male žene Luise May Alcott		Milić, Sonja	
Slavenska mitologija u Palmotičevim dramama		Foršek, Nikola	
Plesna umjetnost u nastavi književnosti		Ereš, Gloria	
Opisi u Gundulićevu Osmanu		Rogač, Romana	
Rad s učenicima s teškoćama u nastavi hrvatskoga jezika i književnosti		Šokčević, Viktorija	
Pjesnička zbirka u nastavi književnosti		Janiček, Miroslav	
Projektna nastava u književnometodičkom obzoru		Mijolović, Ena	
Književnometodički pristupi skupinskome radu		Hodžić, Amra	
Borges i Sabato: relacije i distinkcije u književnosti		Đukić, Filip	
Emocionalna inteligencija i nastava književnosti		Miličić, Brigita	
Problemska nastava književnosti		Markušić, Jela	
Usmena tradicija u pisanoj književnosti američkih Indijanaca		Dujmović, Klara	

Odjek Carverovih kratkih priča u hrvatskoj književnosti	Černik, Tihana	
Metodički pristupi književnim razdobljima i smjerovima	Zlomislić, Matea	
Publicistički stil u školskim časopisima	Šimunović, Lidija	
Rad i uloga družina u poticanju stvaralaštva učenika	Kuhar, Kristina	
Obilježja kriminalističkog romana Stiega Larssona i Gorana Tribusona u komparativnom kontekstu	Radman, Marija	
Udjbenici/čitanke u nastavi književnosti	Špoljarić, Jelena	
Pastorale Nikole Nalješkovića	Jurić, Mia	
Lektira u nastavi književnosti	Ivček, Kristina	
Metodički pristupi književnome djelu Edgara Allana Poea	Srčnik, Matea	
Metodički pristupi nastavi književnosti u osnovnoj školi	Prokeš, Mirela	
Metodički pristupi književnom djelu Marcela Prousta	Šojo, Sonja	
A multimédia alkalmazásának lehetőségei a tanórán	Kiš-Konja, Adela	
La Fontainove basne u metodičkom kontekstu	Glavačević, Ena	
Metodički pristupi književnom djelu Miroslava Krleže	Lončarić, Vlasta	
Književnost egzistencijalizma u metodičkom kontekstu	Matković, Ivana	
Metodički pristupi književnom djelu Augusta Šenoe	Kolar, Mihaela	
Strip u nastavi književnosti	Tuček, Sandra	
Metodički pristupi književnom djelu Antuna Gustava Matoša	Pištelek, Igor	
Balada u nastavi književnosti	Marjanović, Marina	
Metodički pristupi književnom djelu Antuna Gustava Matoša	Pištelek, Igor	
Esej u nastavi književnosti - stanje i mogućnosti	Sabolek, Ena	
Poetika moderne u djelima Milana Begovića	Mijić, Antonija	
Problemski pristupi Ani Karenjinoj, Gospodri Bovary i Nori	Naplačić, Ana	
Literarno-likovne korelacije u nastavi književnosti	Tešić, Ivana	
Međuknjiževne sličnosti i antipodne uzajmnosti Andrićeve "Gospodice" i "Životopisa Malvine Trifković" Mirka Kovača	Prtenjača, Kristina	

Nastavna sredstva i pomagala kao izvori literarna znanja		Ek, Marko	
--	--	-----------	--