

Vrijeme izvoza: 27.04.2024. 03:51:38

Repozitorij: repozitorij.ffos.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 77

Broj izvezenih zapisa: 77

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Jezik i stil suvremenih administrativnih spisa		Dautović, Ana	
Posvojnost u romanima Nedjeljka Fabrija		Malivuk, Tamara	
Utjecaj rodni razlika na način obraćanja u reklamnim porukama		Lukačević, Katarina	
Lik žene i muškarca u dubrovačkim frančezarijama		Kraljević, Nikolina	
Likovi i običaji u hrvatskim frančezarijama		Patkoš, Hana	
Anglizmi u suvremenom sportskom nazivlju		Božić, Kristian	
Nedimenzionalna prijedložna značenja u novelama Ranka Marinkovića		Sabolić, Valentina	
Prijedložni padežni izrazi u djelima Nedjeljka Fabrija		Kučljak, Mateja	
Ženski likovi u Nalješkovićevim "Komedijama"		Belak, Ivana	
Germanizmi u suvremenom hrvatskom standardnom jeziku		Tonković, Dominik	
Padežna značenja u suvremenim hrvatskim gramatikama		Kljajić, Danijela	
O komediji "Džono aliti Gos "		Patkoš, Hana	
O Knezovićevu molitveniku 'Duhovno nemoj se zaboravit od mene' (1746)		Koški, Marijana	
Slika obitelji u "komedijama" Nikole Nalješkovića		Jambrešić, Sara	
Izricanje uzroka, namjere i namjene		Blagojević, Mara	
Odnos genitivnih i instrumentalnih značenja i uporabe		Filek, Maja	
Žena u Došenovoj "Aždaji sedmoglavoj"		Milić, Sonja	
Ženski likovi u Gundulićevim dramama		Bročić, Nataša	
Hrvatske dramske robinje		Oreški, Lorena	

Raskorak između suvremene normativne literature i uporabe		Mirković, Ena	
Grijež i molitva u hrvatskim religioznim poemama		Luić, Tena	
Sekundarni žanrovi u Zagorkinim romanima		Špoljarić, Ines	
Sveto i profano u "Sličnoričnom natpisu groba Zvekanovoga" Antuna Ivanošića		Nagy, Antonella	
Žanrovska obilježja "Ljubovnika"		Huterer, Nina	
O hrvatskoj pokladnoj lirici		Kezić, Valentina	
Eshatološke teme u djelima starih slavonskih pisaca		Bujadinović, Lorena	
Morfosintaktički savjeti Stjepka Težaka i suvremena norma		Hudorović, Isabell	
O biljnom i životinjskom svijetu Marulićeve "Judite"		Mirković, Ena	
Leksička razina medijskoga jezika		Bogdanović, Josipa	
Genitivni prijedložni izrazi u jeziku medija		Rutnik, Anita	
Dubrovnik u komedijama Marina Držića		Šimunović, Andrea	
Osječki i zagrebački žargoni - usporedba		Družić, Nika	
Strukture svakodnevica u komediji "Matijaš Grabancijaš dijak"		Obradović, Mirna	
Vila u hrvatskoj renesansnoj pastoralu		Čubelić, Matea	
Dubrovačka svakodnevica "Među vratima od Peskarije"		Bujadinović, Lorena	
Javno i privatno u komediji o sluzi "dveh zgubljenih bratov"		Špoljarić, Ines	
Tradicionalno i netradicionalno u "Dubravki" Ivana Gundulića		Ćurković, Josipa	
O Bogorodici u molitvi i propovijedi		Živković, Ruža	
Strategije oblikovanja diskurza o svakodnevici u književnoj kulturi Slavonije 18. stoljeća		Pepić, Ivana	
Isusovci u povijesti hrvatske lelikografije		Martinović, Ines	
O fauni Vetranovićeve "Posvetilišta Abramova"		Barna, Zdenka	
Molitva u djelu Marka Marulića		Jurišić Gubić, Josipa	
Molitveni i drugi nabožni elementi ili tko se ne (moli) u Novakovu romanu „Mirisi, zlato i tamjan“		Vilček, Danijel	
O djelu Bernardina Leakovića		Lešić, Antun	

"Vučistrah" Petra Kanavelića i "Život je san" Pedra Calderona de la Barce		Marković, Marina	
Nazivi narodne nošnje vinkovačkog kraja		Kesegić, Tomislava	
(Ne)uslišana ljubav u hrvatskoj pastoralu		Zlomislić, Matea	
Poetika "Pijera Mazuvijera"		Kovačević, Marija	
Motiv Orfeja u staroj hrvatskoj književnosti		Čordaš, Ivona	
O Gundulićevu "porodu od tmine"		Knežević, Mirjana	
Molitveni i drugi nabožni elementi u Fabrijevu "Vježbanju života"		Bukna, Tena	
Rječnik mladih		Mirošničenko, Ivana	
Žena u Andrijašijevu molitveniku "Put od raja najlašnji" (1686.)		Stojanović, Vlatka	
Gundulićeva Dubravka u kontekstu baroknih žanrova		Stošić, Ana-Marija	
O Mulihovim "Regulama"		Živković, Ruža	
ĐURO RAPIĆ U KONTEKSTU HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI U SLAVONIJI 18. STOLJEĆA		Mateljak, Anela	
Frazemi u dnevnim novinama		Vulić, Maša	
Čemu nas uči stara hrvatska knjiga		Šundalić, Zlata	
Flora i fauna u Habdelićevu rječniku		Stećuk, Bojana	
Kulinarско nazivlje u Jambrešićevu rječniku		Rošić, Jelena	
Žanrovska profiliranost "Vjere iznenada"		Horvat, Nataša	
Gundulićeva Dubravka u hrvatskoj znanosti o književnosti		Bukna, Tena	
Istraživanje svakodnevice u "Diogenešu"		Crnojević, Sofija	
Pavlimir u kontekstu baroknih žanrova		Trnokop, Maja	
Svakodnevlje u književnim obradama legende o svetom Aleksiju		Kovačević, Dea	
Strukture svakodnevice u frančezarijama		Rotim, Ivana	
Svakodnevica u prvom hrvatskom bontonu		Lončarić, Vlasta	
Tipovi žene u hrvatskoj srednjovjekovnoj književnosti		Stojanović, Vlatka	
Tragovi svakodnevice u komediji "Čini barona Tamburlana"		Baotić, Svjetlana	

Izricanje mjesnoga značenja u suvremenom hrvatskom jeziku		Živković, Dijana	
Suvremeni hrvatski jednojezični rječnici		Živković, Marijana	
Zlatarićeva "Elektra" i renesansna tragedija		Prprović, Jelena	
Molitvenički herbarij i bestijarij		Ivić, Tatjana	
"Dubravka" i pastoralna književnost		Hocenski, Sara	
Marin Držić - jedna tema i dva žanra		Komić, Ines	
"Dubravka" u kontekstu hrvatske barokne književnosti		Kadrić, Jasmin	
Životinjski svijet u propovijedima Štefana Zagrepca		Šundalić, Zlata	