

<https://repositorij.ffos.hr/en/user/profile/mbz/111095>

Time of export: 21.09.2024. 20:56:21

Repository: repositorij.ffos.hr

Number of records on this URL: 10

Records exported: 10

<b>Title</b>	<b>URL</b>	<b>Authors</b>	<b>Host item title</b>
Ženski likovi u prozi Janka Leskovara		Pervan, Marina	
Komparativna analiza "Gospođice" Ive Andrića i "Rute Tannenbaum" Miljenka Jergovića		Čmarec, Melita	
Interpretacija dramskog lika u problemskoj nastavi		Novak, Josipa	
Međuknjiževne sličnosti i antipodne uzajmnosti Andrićeve "Gospođice" i "Životopisa Malvine Trifković" Mirka Kovača		Prtenjača, Kristina	
Viktor Vida - umjetnik "izgubljena zavičaja"		Kuprešak, Marina	
Motivacija učenika za recepciju poezije i proze u nastavi književnosti		Šimić, Maja	
Nastavna sredstva i pomagala kao izvori literarna znanja		Ek, Marko	
Boccacciov "Dekameron" kao paradigma pripovjedne proze u europskoj književnosti		Magoč, Andreja	
Književno djelo Ive Andrića - rani radovi: Ex Ponto (1918), Nemiri (1920) i pripovijetke		Svrtan, Martina	
Narativni postupci književnosti moderne u poredbenom sustavu (pripovijetka, pripovijest i roman)		Šantoši, Vlatka	